

KIRAATHANELER KAHVEHANELER KAYNAKÇASI (1)

Bülent Ağaođlu

23.7.2018, 8.1.2019

İçindekiler

MAKALELER, HABERLER.....	3
TEZLER.....	14
KÖŞE YAZILARI	17
KİTAPLAR	18
PROJELER.....	18
İSTANBUL ŞEHİR ÜNİVERSİTESİ E-ARŞİV SİSTEMİ'NDE YER ALAN KAYNAKLAR	19
ALINTILAR	27

MAKALELER, HABERLER

33 bin kitabıyla bir 'kıraathane', okurların hizmetinde. **Cumhuriyet**, 06.12.1995. Kupür Dosyası: Sahaf Cafe Kültür Merkezi

Açıkgöz, Namık, “Kahvenin Edebi Serüveni”, **Osmanlı Ansiklopedisi: Kültür Sanat**, c. IX, Ankara: Yeni Türkiye Yayınları, 1999.

Açıkgöz, Namık, “Şeyhülislam Bostan-zade'ye Verilen Manzum Bir Kahve Dilekçesi ve Cevabı”, **Fırat Üniversitesi Dergisi (Sosyal Bilimler)**, Elazığ, 1990, c. IV, sy. 2, s. 1-18.

Adivar, Abdülhak Adnan, “Kahve ve Okuma”, **Bilgi Cumhuriyeti Haberleri**, İstanbul: Tasvir Neşriyatı, 1945, s. 198-201. [ni]

Adler, Cyrus ve Ramsay, Allan, **Told in the Coffee House: Turkish Tales**, New York: The Macmillan Company, 1898.

Ahmet Oktay (2006). “Edebiyatçı Mekânları”, **Kitap-Lık Dergisi**, 90: 63-64.

Akbulut A, Akbulut HH, Aşçı Z, Kalkan A, Felek S, Karagöz K, Kılıç SS (1998): **Kıraathane** Çalışanlarının Boğaz ve Yanaklarının Patojen Bakteri ve Candida Kolonizasyonu Yönünden İncelenmesi. Yayın Yeri:**Fırat Üniversitesi Sağlık Bilimleri Dergisi**. Ulusal Hakemli Diğer endeksler Özgün Makale. [YÖKAK]

Akbulut, Uğur: Tanzimat Ve Meşrutiyet Dönemlerinde Kahvehanelerden Kaynaklanan Sosyal Sorunlara Dair Bazı Tespitler. **A. Ü. Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi [Taed]** 54, Erzurum 2015, 561-583. <http://e-dergi.atauni.edu.tr/ataunitaed/article/view/5000131774/5000120733>

Alangu, Tahir, **Çalgılı Kahvelerdeki Külhanbey Edebiyatı ve Numuneleri**, İstanbul, 1943. 60s. [ni]

Alçın, Sami, “**XIX. Yüzyıl Osmanlı Kahvehanelerinin Eğitim Açısından Fonksiyonu**”, Yük- sek Lisans Tezi, Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü, 2002.

Alper, Mehmet: (11.05.2007 –13.05.2007): Kahvehane **Kıraathane** Coffee Houses in Turkish Islamic Architecture. Yayın Yeri:TC Kadir Has Üniversitesi, Kültür Varlıklarını Koruma Yüksek Lisans Programı, Workshop 2007. Ulusal Davetli konuşmacı. [YÖKAK]

Altınay, Ahmet Refik, “Eski İstanbul Kahvehaneleri”, **Akşam**, 24 Şubat 1936. [ni]

Altınay, Ahmet Refik, “Kahve ve Tütün”, **İkdam**, 5 Kanunusani 1340 [5 Ocak 1924]. [ni]

Alyanak, Şermin, “Alafranga Kahve Makineleri ve Cezveleri”, **Tanede Saklı Keyif**. İstanbul: Yapı Kredi Yayınları, 2001, s. 64-75. [ni]

And, Metin, “Eski İstanbul'da Meddah Kahvehaneleri”, **Folklor**, Temmuz 1969, sy. 3, s. 7-8. [ni]

And, Metin, **A History of Theater and Popular Entertainment in Turkey**, Ankara: Forum Yayınları, 1963.

And, Metin, **Geleneksel Türk Tiyatrosu**, İstanbul: İnkılâp Yayınları, 1985.

Arendok, C. V., “Kahwa”, **Eİ2**, c. IV, s. 449-455

Atakan, Akif: Bulgaristan'da geçen asrın Türk **Kıraathaneleri** ve kütüphaneleri. **Balkanlar'da Türk Kültürü**, 4 (11), Nisan-Haziran 1994, 17-18.ss. 1. TÜRK KÜLTÜRÜ, BULGARİSTAN. – 2. KÜTÜPHANECİLİK TARİHİ, TÜRK. – 3. TÜRKLER, BULGARİSTAN. [dagm.dm]

Aycan, Nihat – Hediye Şule Aycan (01.06.2016 –03.06.2016): Türk Toplumunda Yetişkin Eğitimi Modelleri Kahvehaneler *Kıraathaneler* ve Kafeler. Yayın Yeri:3. **Uluslar arası Avrasya Eğitim Araştırmaları Kongresi**. Uluslararası Özet bildiri. . [YÖKAK]

Ayman, Zehra: İsim eski, mekan yeni. **Radikal**, 09.06.1998, 4.s. Kupür Dosyası: Kitaplı Kafeler

Aytaç, Ömer, “Kimlik, Kamusal Alan ve Toplumsal Cinsiyet Bağlamında Kahvehaneler”, **Akademik Araştırmalar Dergisi**, 2005, sy. 24, s. 15–40.

Ayvazoğlu, Beşir (2013). “Küllük Kahvehanesi”, **Küllük Dergisi**, 2: 1–3.

Ayvazoğlu, Beşir : Fevziye *Kıraathanesi*'nde 93 Yıl Önce... Türklüğe Dair Konferans /. -- İstanbul, 2003. **Popüler Tarih**, 3(29). cilt, 74–78. sayfa. [ISAMK]

Ayvazoğlu, Beşir, “Tarık Buğra Küllük'te”, **Türk Edebiyatı**, 1994, sy. 20 (246), s. 9–11. [ni]

Ayvazoğlu, Beşir: Kitap kurdu bir Karadeniz uşağı: Ali Birinci. **Aksiyon**, 23–29.09.1995, 52–53ss. Kupür Dosyası adı: Karışık

Bahçekapılı, Nalan, “‘Kahvehane’ – Aylaklık Mekânı, Kamusal Mekân, Heterotopya”, **Var– İlık**, Temmuz 2005, s. 19–25.

Baki, Gülizar: Kahve kokulu kitaplar. **Zaman Cumaertesi**, 23.06.2007, 16.s. Kupür Dosyası: Kitaplı Kafeler

Balkaya, Adem (2013). “Mekân Poetikası Bağlamında Âşık Kahvehaneleri Ve Âşık Üzerinde Kimi Fonksiyonları”, **Turkish Studies, International Periodical For The Languages, Literature And History Of Turkish Or Turkic**, 8 (2): 881–889.

Batur, Enis, “Kahverengi Tanede Saklanan Keyif”, **Tanede Saklı Keyif**, İstanbul: 2001. s. 6–9. [ni]

Baydal, Yusuf: Sohbetin koyulaştığı mekanlar : Kafe, kahvehane ya da *Kıraathane*. **Su Dünyası**, (80), Mart 2010, 64–73.ss. 1. TOPLUMSAL YAPI, OSMANLI. – 2. TOPLUMSAL YAPI, TÜRKİYE. – 3. KAHVEHANELER. [dagm.dm]

Bayraktaroğlu, Necdet: Kahvehaneye dönüştürdüğümüz *Kıraathaneleri* okuma evleri ve kütüphaneye dönüştürmeliyiz. **Yenises Aylık Siyasi Dergi**, 19 (219), Mart 2014, 30–31.ss. 1. OKUMA. – 2. KAHVEHANELER. [dagm.dm]

Bayrı, M. Halit, “Semai Kahveleri”, **TFA**, Haziran 1950, c. I, sy. 11, s. 163–165.

Baytop, Turhan, “Kahve Ağacı ve Kahve Çekirdeği”, **Tanede Saklı Keyif**, s. 44–46. İstanbul, 2001. [ni]

Beeley, Brian W., “The Turkish Village Coffeehouse as a Social Institution”, **Geographical Review**, Ekim 1970, c. LX, sy. 4, s. 475–493.

Bingöl, İlyaz, “İstanbul'da Bir Cinsellik Mekânı: Kahvehane”, **Varlık**, Mart 2004, sy. 1158.

Bingöl, İlyaz, “Kahvehane ve Eğlence”, **Toplumsal Tarih**, Haziran 2004, sy. 126, s. 70–75.

Birinci, Ali, “Kesriyeli M. Sıtkı ve Küllüknamesi”, **Müteferrika**, Yaz 2001, sy. 19, s. 35–49. [ni]

Birsel, Salah, **Kahveler Kitabı**, İstanbul: Koza Yayınları, 1975. 343s. [ni]

Buğra, Tarık, “Küllük”, **Tercüman**, 6.10.1974. [ni]

- Buğra, Tarık, "Küllük", **Yarın Diye Birşey Yoktur**, İstanbul: Yenilik Basımevi, 1952, s. 6–9. [ni]
- Burada kitaplar kiralık. **Pazar Milliyet**, 23.02.2003, 8.s. Kupür Dosyası: Kitaplı Kafeler
- Büyükşekerci, Hilmi, "Beyazıt Kahvehaneleri, Pera Meyhaneleri", **Adam Sanat**, 1986, s. 27–31.
- Büyükşekerci, Hilmi, "Küllük Kahvesi". **Adam Sanat**, (16), 03.1987, 58–63ss. [ni]
- Cahit, Neriman, **Eski Lefkoşe Kahveleri ve Kahve Kültürü**, Girne: Şadi Kültür ve Sanat Yayınları, 2001. 156s. [ni]
- Cemiyet Merkezinde *Kıraathane* Küşadı. -- İstanbul, **Şevval** 1280. Mecmua-i Fünun, II. cilt, 22. sayı, 423–427. sayfa. [ISAMK]
- Cohen, Amnon, "Osmanlı Kudüs'üne Kahvehanelerin Girişi: Edebe Aykırı Bir Yeniliğin Muteber Hale Gelişi", çev. Nurettin Elhüseyni, **Toplumsal Tarih**, Haziran 2004, sy. 126, s. 58–64.
- Cowan, Brian, "**The Social Life of Coffee: Commercial Culture and Metropolitan Society in Early Modern England, 1600–1720**", Doktora Tezi, Princeton University, 2000.
- Çağlayan, Savaş, "**Enformasyon Toplumu: İnternet Kafelerin ve Kahvehanelerin Karşılaş- tırılmalı Araştırması**", Yüksek Lisans Tezi, Ege Üniversitesi Sosyal Bilimler Ensti- tüsü, 2001.
- Çetinkanat, Z. Esra, "**Türk Kahve Kültürü ve Kahve Takımları**", Yüksek Lisans Tezi, Mar- mara Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü, 1997.
- Çetinkaya, Yavuzer : *Kıraathane*den (Seyirhane)ye /. -- İstanbul, 1988. **Adam Sanat**, 34. sayı, 70–72. Sayfa. [ISAMK]
- Çınar, Sayım: Hem kitapçı hem kafe. **Cumartesi Akşam**, 24.04.2010, 12.s. (Ada Cafe'nin işletmecisi Lokman Sevilgen ile yapılan röportaj) Kupür Dosyası: Kitaplı Kafeler
- Çoruk, Ali Şükrü: Muhabbetin ve muhalefetin mekanı kahvehaneler, (2) : Kahvehaneden *Kıraathane*ye. **Mostar Medeniyet-Kültür-Aktüalite Dergisi**, 1 (12), Şubat 2006, 82–83.ss. 1. KAHVEHANELER. [dagm.dm]
- Çoruk, Ali Şükrü: Muhabbetin ve muhalefetin mekanı kahvehaneler, (3) : Marmara *Kıraathanesi*. **Mostar Medeniyet-Kültür-Aktüalite Dergisi**, 2 (13), Mart 2006, 64–65.ss. 1. KÜLTÜR HAYATI, TÜRKİYE. – 2. KAHVEHANELER. [dagm.dm]
- Çubukoğlu, Zühtü, "Kahvehaneler", **İller ve Belediyeler Dergisi**, 1955, sy. 10/116.
- Dağlıoğlu, H. Turhan, "Kahve Hakkında", **Halk Bilgisi Haberleri**, 1940, s. 141.
- Dawud, Ali, "Coffee", **Encyclopedia Iranica**, c. V, California: Costa Mesa, 1992, s. 893–896.
- Dawud, Ali, "Coffeehouse", **Encyclopedia Iranica**, c. VI, California: Costa Mesa, 1993, s. 1–4.
- Dayar, Evren: Bu Ne Gam Bu Ne Keder! Antalya'da Efkâr, Müzik ve Çalgılı Kahvehaneler, **Toplumsal Tarih**, Sayı: 256, Nisan 2015.
http://www.academia.edu/11748788/Bu_Ne_Gam_Bu_Ne_Keder_Antalya_da_Efk%C3%A2r_M%C3%BCzik_ve_%C3%87alg%C4%B1l%C4%B1_Kahvehaneler_Toplumsal_Tarih_Say%C4%B1_256_Nisan_2015

Deniz, Güner – Kutlu Gökhan (11.11.2005 –12.11.2005): Efendiler **Kiraathanesi** Manisa. Yayın Yeri:Docomomo-tr; **Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları II.** Ulusal Tam metin bildiri. [YÖKAK]

Duvarcı, Ayşe (2012). “Kültürümüzde İstanbul Kahvehaneleri Ve Halk Edebiyatına Katkıları”, **Batman University Journal Of Life Sciences**, 1 (1): 75–86.

Ebuziyya Tefik, “Kahvehaneler”, **Mecmua-i Ebüziyya**, 1914, sy. 129, s. 15–21; sy. 130, s. 44–49; sy. 131, s. 65–70.

Edebi' dostlarınıza merhaba deyin... İskenderiye Kütüphanesi bir yaşına girerken **Siyah Beyaz**, 29.03.1996. Kupür Dosyası: Kitaplı Kafeler

Eken, Ahmet, “Resimli Kahveler Kitabı”, **Virgöl**, Temmuz 2000, sy. 32, s. 66–67.

Elgin, Ahmet Güner, **Marmara Kitabeleri: Bir Semt Kiraathanesinin Mahremiyetinde Ge- çen Uzun Gecelerin ve Günlerin Hikâyesi**, İstanbul: Ötüken Yayınları, 2003.

Emeksiz, Abdulkadir (2009). “İstanbul Kahvehaneleri”, **Karaların Ve Denizlerin Sultanı İstanbul**, 2: 123–139, İstanbul: Yapı Kredi Yayınları.

Emiroğlu, Kudret, “Trabzon'da XIX. Yüzyıldan XX. Yüzyıla Kahvehane ve Kitabevi Bağla- mında Toplumsal Tabakalanma, Kültür ve Siyaset”, **Kebikeç**, 2000, sy. 10, s. 187–222.

Entellektüel hayatın merkezleri olarak : Kahvehane ve **Kiraathanelerimiz**. **Kırmızı Beyaz Hayat Kültürü Dergisi**, (12), Yaz 2012, 34–39.ss. 1. KAHVEHANELER. [dagm.dm]. http://www.kirmizibeyaz.com/wp-content/uploads/pdf/Kirmizi_Beyaz_12_2012_yaz.pdf

Erbaş, Serdar: Sahaf üstü orta kahve. ... Kupür Dosyası: Sahaf Cafe Kültür Merkezi

Ergönül, Saniye: Emekli öğretmenin serveti. Hüseyin Avni Tatar, "İşte herşeyim bunlar" diyerek evinin alt katını dolduran binlerce kitabı gösteriyor. **Sabah İstanbul** (Avrupa yakası), 23.09.1997, 1.s. Kupür Dosyası: Kitaplı Kafeler

Evren, Burçak, **Eski İstanbul'da Kahvehaneler**, İstanbul: Milliyet Yayınları, 1996.

Faroqhi, Suraiya, “Coffee and Spices: Official Ottoman Reactions to Egyptian Trade in the Later Sixteenth Century”, **Wiener Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes**, 1986, sy. 76, s. 87–93.

Genç, Mehmet, “Contrôle et taxation du commerce du café dans l'Empire ottoman fin XVIIe – première moitié du XVIIIe siècle”, Michel Tuncschere (ed.), le commer- ce du café: avant l'ère des plantations coloniales espaces, réseaux, sociétés (XVe – XIXe siècle), **Cahier des annales islamologiques** 20 – 2001, s. 161–179.

Georgeon, François, “Osmanlı İmparatorluğu'nun Son Döneminde İstanbul Kahvehane- leri”, Helene- Desmet Gregoire ve François Georgeon (haz.), **Doğuda Kahve ve Kahvehaneler**, çev. Meltem Atik ve Esra Özdağan, İstanbul: Yapı Kredi Yayınları, 1999.

Gerçek, Bekir: **Kiraathane**diler geçmişte. **Trabzon**, (6), Aralık 1992, 100–105.ss. 1. ESKİ ESERLER, TRABZON. – 2. TRABZON TARİHİ. [dagm.dm]

Gökşen, Enver Naci, “Kahvehaneler Nasıl Kuruldu ve Ne Oldu?”, **Yeni Adam**, 1943, sy. 12/460, s. 8–9.

Göktaş, Erbil : Osmanlı Döneminde Kahvehaneler, *Kıraathaneler* ve Bunların İşlevleri / -- Erzurum, 1999. **Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi** [AÜTAED], 11. sayı, 67–80. Sayfa. <http://e-dergi.atauni.edu.tr/ataunitaed/article/view/1020001822> **
http://isamveri.org/pdfs/bv/D01645/1999_11/1999_11_GOKTASE.pdf

Gregoire, Helene–Desmet ve Geergeon, François (haz.), **Doğuda Kahve ve Kahvehaneler**, çev. Meltem Atik ve Esra Özdoğan, İstanbul: Yapı Kredi Yayınları, 1999.

Gregoire, Helene–Desmet, “Kahvenin Dili”, **Toplumsal Tarih**, Haziran 2004, sy. 126, s. 76–81.

Güler, Hüsniye: Sahaf Kültür Merkezi, 17–23.12.1995, 50–52ss. Kupür Dosyası: Sahaf Cafe Kültür Merkezi

Güngör, Recep Şükrü: Kayıp Ruhlar *Kıraathanesi* –Kaybetmenin değil bulmanın hikayesi–. **Kardeş Kalemler / Aylık Avrasya Edebiyat Dergisi**, 4 (42), Haziran 2010, 92.s. Kitap tanıtımadır. 1. FOLKLOR. – 2. TANITMALAR. – 3. ANADOLU. [dagm.dm]

Güral, Sema, “**Türk Kültüründe Kahvenin Yeri**”, Yüksek Lisans Tezi, Anadolu Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1999.

Hattox, Ralph S., **Coffee and Coffeehouses: The Origins of a Social Beverage in the Medieval Near East**, Seattle: University of Washington Press, 1985 [Türkçesi: Kahve ve Kahvehaneler: Bir Toplumsal İçeceğin Yakınoğuş’daki Kökenleri, çev. Nurettin Elhüseyni, İstanbul: Tarih Vakfı Yurt Yayınları, 1996].

Heise, Ulla, **Kahve ve Kahvehaneler**, çev. Mustafa Tüzel, İstanbul: Dost Yayınları, 1996.

Işın, Ekrem, “İstanbul’un Tanrısız Tapınakları: Kahvehaneleri”, **Çağdaş Şehir**, 1988, sy. 14, s. 82–85.

Işın, Ekrem, “Kahvehaneler”, **Dünden Bugüne İstanbul Ansiklopedisi**, c. IV, İstanbul: Tür–kiye Ekonomik ve Toplumsal Tarih Vakfı, 1994, s. 386–392.

Işın, Ekrem, “More Than A Beverage: A Social History of Coffee and Coffeehouses”, Sela– hattin Özpallabıyıklar (haz.), **Tanede Saklı Keyif**, İstanbul: Yapı Kredi Yayınları, 2001, s. 10–43.

Işın, Ekrem, “Semai Kahvelerinde İnsan ve Kültür”, **Sanat Dünyamız**, 1990, sy. 40, s. 26–29.

Işın, Ekrem, **İstanbul’da Gündelik Hayat: İnsan, Kültür ve Mekân İlişkileri Üzerine Toplumsal Tarih Denemeleri**, İstanbul: Yapı Kredi Yayınları, 1999.

İkincisi yok! Üsküdar’da gençlerin ve kitap dostlarının buluşma yeri Kızkulesi Kültür Merkezi. **Kılavuz**, .. 38.s. Kupür Dosyası: Kitaplı Kafeler

İlgar, Koray (29.05.2014 –31.05.2014): XIX Yüzyıl İstanbul unda Çalgılı Kıraathânelerin Geleneksel Osmanlı Türk Müziğinin Yaşatılmasındaki Etkisi ve Önemi. Yayın Yeri:Kütahya Güzel Sanatlar Derneği 5. **Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu: Şehir ve Müzik**. Uluslararası Tam metin bildiri. [YÖKAK]

İşli, Emin Nedret (1994). “Küllük Kahvesi”, **Dünden Bugüne İstanbul Ansiklopedisi**, 5: 169 İstanbul: Kültür Bakanlığı Ve Tarih Vakfı Ortak Yayını.

İşli, Emin Nedret (2006). “Edebiyatçıların Buluştuğu Yer: Küllük Kahvesi”, **Kitap–lık Dergisi**, 90: 79–83.

İşli, Emin Nedret, “Beyazıt Meydanı II: Küllük Kahvesi”, **Arkitekt**, 1994, sy. 416, s. 68–73.

İşli, Emin Nedret, “Küllük Güldestesi”, **Toplumsal Tarih**, Haziran 2004, sy. 126, s. 90–93.

İşli, Emin Nedret, "Küllük Kahvesi", **Dünden Bugüne İstanbul Ansiklopedisi**, c. V, s. 169.

Kabacalı, Ayfer, "İlk *Kıraathane* ve Basın Tarihimize İlişkin Bir Not", **Tarih ve Toplum**, 1984, c. I, s. 3.

Kafadar, Cemal, "A History of Coffee", **The XIIIth Congress of the International Economic History Association (IEHA)**, Buenos Aires, Arjantin, 22–26 Temmuz 2002,
<https://sites.duke.edu/rethinkingglobalcities/files/2014/09/64Kafadar16-coffeehistory.pdf>

Kahvehaneler, meyhaneler. <http://books.openedition.org/ifeagd/pdf/823>

Karaveli, Azmi: Klasik müzik dinlerken kitap okumak isteyenler için özel kütüphane. **Cumhuriyet**, 06.03.1994. (İskenderiye Kütüphanesi hakkındadır) Kupür Dosyası: Kitaplı Kafeler

Karaveli, Azmi: Klasik müzik dinlerken kitap okumak isteyenler için özel kütüphane. **Cumhuriyet**, 06.03.1994. (İskenderiye Kütüphanesi hakkındadır) Kupür Dosyası: Kitaplı Kafeler

Kaygılı, Osman Cemal, **İstanbul'da Semai Kahveleri ve Meydan Şairleri**, İstanbul: Burha- neddin Basımevi, 1937.

Keyfin odağı: Kitaplı kahveler... (Kaynak: www.timeoutistanbul.com). (Erişim: 28.03.2008) Kupür Dosyası: Kitaplı Kafeler

Kıraathane Çalışanlarında Hepatit B Prevalansı. **Viral Hepatit Dergisi** 1 (2) 1995, 100 – 104 ss. [MKTP-MAK]

Kırlı, Cengiz, "A Profile of the Labor Force in Early Nineteenth-Century İstanbul", **Inter- national Labor and Working Class History**, Kış 2001, sy. 60, s. 125–140.

Kırlı, Cengiz, "Coffeehouses: Public Opinion in the Nineteenth Century Ottoman Empire", Armando Salvatore ve Dale F. Eickelman (haz.), **Public Islam and the Common Good**, Brill Academic Publishers, Mayıs 2004.

Kırlı, Cengiz, "İstanbul: Bir Büyük Kahvehane", **İstanbul Dergisi**, Ekim 2003, sy. 47, s. 75– 78.

Kırlı, Cengiz, "Kahvehaneler ve Hafiyeler: XIX. Yüzyıl Ortalarında Osmanlı'da Sosyal Kontrol", **Toplum ve Bilim**, Kış 1999–2000, sy. 83, s. 58–77.

Kırlı, Cengiz, "**The Struggle Over Space: Coffeehouses of Ottoman İstanbul, 1780–1845**", Doktora Tezi, Binghamton: The State University of New York, 2000.

Kitap kafe / Kafe kitap konulu bazı haberler (son üç sene). 06.04.2008. Kupür Dosyası: Kitaplı Kafeler

Kitap kafeler. **Hürriyet Tatil**, 04.10.1997, 1.s. Kupür Dosyası: Kitaplı Kafeler

Kitap kiralama sistemi yaygınlaşıyor. **Evrensel**, 25.07.1996. Kupür Dosyası: Kitaplı Kafeler

Kitap kurtlarına müjde. **Cumaartesi Akşam**, 24.05.2003, 7.s. Kupür Dosyası: Kitaplı Kafeler

Kitaplara adanan bir yaşam Kupür Dosyası: Kitaplı Kafeler

Kitaplı kahve'de kütüphane. **Cumhuriyet**, 26.10.1998. Kupür Dosyası: Kitaplı Kafeler

Kitaplı zamanların keyfi; 'Cafe Sahaf'. **Günaydın**, 12.08.1996. Kupür Dosyası: Sahaf Cafe Kültür Merkezi

Kitaplı kahve. (Kaynak: <http://sozluk.sourtimes.org>). (erişim: 05.12.2004) Kupür Dosyası: Kitaplı Kafeler

[Kitaplı Kahve reklamı]. **Cumhuriyet**, 07.04.1996, 19.s. Kupür Dosyası: Kitaplı Kafeler

Kitapta kira devri başladı. **Akşam**, 09.03.1996. Kupür Dosyası: Sahaf Cafe Kültür Merkezi

Kocabaşoğlu, Uygur : İlk '*Kıraathane*'nin Açılışı /. -- İstanbul, 1984. **Tarih ve Toplum**, 5. sayı, 65–67. Sayfa. [İSAMK]

Koçu, Reşat Ekrem, “Eyüp'te Piyer Loti Kahvehanesi”, **Türkiye Turing ve Otomobil Kurumu Belleteni**, Ocak 1969, sy. 21/300, s. 11.

Koçu, Reşat Ekrem, “Kahve Yasağı”, **Osmanlı Tarihinde Yasaklar**, İstanbul: Saka Matbaası, 1950, s. 11–16.

Korhan, Gümüş, “Çamlıca'da Bir XVIII. Yüzyıl Kahvehanesi”, **Çağdaş Eleştiri**, 1983, sy. 2/3, s. 28–29.

Koz, M. Sabri, “İhsan *Kıraathanesi*”, **Dünden Bugüne İstanbul Ansiklopedisi**, c. IV, s. 142.

Koz, M. Sabri, “İkbal *Kıraathanesi*”, **Dünden Bugüne İstanbul Ansiklopedisi**, c. IV, s. 144.

Koz, M. Sabri, “Meserret *Kıraathanesi*”, **Dünden Bugüne İstanbul Ansiklopedisi**, c. V, s. 405.

<http://isamveri.org/pdfkm/13/DKM131086.pdf>

Koz, M. Sabri, “Sarafim *Kıraathanesi*”, **Dünden Bugüne İstanbul Ansiklopedisi**, c. VI, s. 459.

Kömeçoğlu, Uğur, “Geçmişte Bir ‘Heterotopya’: Kahvehane”, Firdevs Gümüšoğlu (haz.), **XXI. Yüzyıl Karşısında Kent ve İnsan**, İstanbul: Bağlam Yayınları, 2001, s. 93–105.

Kömeçoğlu, Uğur, “**Historical and Sociological Approach to Public Space: The Case of Islamic Coffeehouses in Turkey**”, Doktora Tezi, Boğaziçi Üniversitesi, 2001.

Kömeçoğlu, Uğur, “Islamicizing the Coffeehouse as a New Spatial Practice”, Kulturwissenschaftliches Institut, Jahrbuch, Essen: KWI Publications, 2001, s. 148–181.

Kömeçoğlu, Uğur, “The Publicness and Sociabilities of the Ottoman Coffeehouse”, **Journal of Public Space**, Haziran 2005, c. XII, sy. 2, s. 5–22.

Kuzucu, Kemalettin (2008): Osmanlı Entelektüel Mekanlarından *Kıraathaneler*. Yayın Yeri: **Düşünen Siyaset**. Ulusal Hakemli Diğer endeksler Özgün Makale. . [YÖKAK]

Kuzucu, Kemalettin : Kahvehaneden *Kıraathane*ye Geçiş ve İlk *Kıraathaneler* /. -- İstanbul, 2011. **Türk Kahvesi Kitabı**, 161–208. sayfa. [İSAMK]

Kuzucu, Kemalettin: Sarafim Efendi ve *Kıraathanesi* / konuşmacı: Kemalettin Kuzucu. – **Tarihte Türkler ve Ermeniler**. – Ankara: Atatürk Kültür, Dil ve Tarih Yüksek Kurumu (AKDYYK) Türk Tarih Kurumu, 2014. – 5.c.(231–238.ss.). 1. ERMENİLER, İSTANBUL. [dagm.dm]

Kuzucu, Kemalettin: Türk kültürü ve düşünce tarihinde Sarafim *Kıraathanesi*. **Türk Yurdu**, 31 (289), Eylül 2011, 281–291.ss. Kaynakçası vardır. 1. SOSYO KÜLTÜREL YAPI, TÜRKİYE. – 2. SOSYAL TARİH, TÜRKİYE. [dagm.dm]

Küçükebe, Hande Devrim (2017): Mekan, Müzik ve Kimlik İlişkisi Ekseninde Çamdibi Müzisyen *Kıraathanesi* ve "Arefe Çalgısı" Uygulaması. Yayın Yeri: **Ege Üniversitesi Devlet Türk Musikisi Konservatuvarı Dergisi**. Ulusal Hakemli Endekste taranmıyor Özgün Makale. [YÖKAK]

Matthee, Rudi, "Exotic Substance: The Introduction and Global Spread of Tobacco, Coffee and Cocoa, Tea and Distilled Liquor, Sixteenth to Eighteenth Centuries", Roy Porter ve Mikulas Teich (eds.), **Drugs and Narcotics in History**, Cambridge: Cambridge University Press, 1995.

Mehmet Akif Ersoy, "Berlin Hatıraları", **Safahat**, İstanbul: Hisar Yayınevi, ts., s. 405.

Mehmet Ali Deniz Halk Kütüphanesi. Kupür Dosyası: Kitaplı Kafeler

Memişoğlu, Hüseyin: Bulgaristan'ın Vidin şehrinde Halil ve İbrahim ikiz kardeşlerin kurdukları kültür vakfı ve onun "şefkat" *Kıraathanesi* = The culture foundation founded in Vidin city, Bulgaristan, by Halil and İbrahim twin brothers and its "şefkat" coffee house. **Türk Dünyası Araştırmaları**, (169), Temmuz–Ağustos 2007, 205–220.ss. Kaynakçası vardır. 1. TÜRK KÜLTÜRÜ, BULGARİSTAN. – 2. TÜRKLER, BULGARİSTAN. [dagm.dm].

Memişoğlu, Hüseyin: Bulgaristan'ın Vidin şehrinde Halil ve İbrahim İkiz Kardeşlerin kurdukları kültür vakfı ve onun "şefkat" *Kıraathanesi*. **Vakıflar Dergisi**, (30), 2007, 185–198.ss. Kaynakçası vardır. 1. VAKIFLAR, TÜRK–BULGARİSTAN. – 2. TÜRKLER, BULGARİSTAN. [dagm.dm].
http://isamveri.org/pdfs/bv/D00143/2007_30/2007_30_MEMISOGLUH.pdf

Mervidenci, Ahmet : Osmanlı İmparatorluğu Döneminde Bulgarların *Kıraathane* Kurma Girişimleri ve Bulgaristan'da Kurulan İlk Türk *Kıraathanesi* /. -- İstanbul, 1991. **Türk Dünyası Tarih Dergisi**, 5. cilt, 49. sayı, 8–12. Sayfa. [İSAMK]

Modern sahaflık başladı. **Ekonomist**, 03.03.1996, 50.s. (Sahaf Cafe'nin kurucusu Ahmet Şenel ile yapılan röportaj) Kupür Dosyası: Sahaf Cafe Kültür Merkezi

Muhteşem açılış : Restorasyonu tamamlanan Türk Edebiyatı Vakfı hizmet binası ve Edebiyat *Kıraathanesi* Başbakan Recep Tayyip Erdoğan tarafından açıldı. **Türk Edebiyatı**, 39 (449), Mart 2011, 88.s. 1. TÜRK EDEBİYATI VAKFI. [dagm.dm]

Muzaffer, Abdurrezzak Şerefüddin Mesruri : Dünkü Gün Fevziye *Kıraathanesinde* /. -- İstanbul, 27 Kanunusani 1324. **Volkan**, I. cilt, 40. sayı, 4. sayfa. [İSAMK]

Numan, İbrahim, "Eski İstanbul Kahvehanelerinin İctimai Hayattaki Yeri ve Mimarisi Hakkında Bazı Mülâhazalar", **Kubbealtı Akademi Mecmuası**, 1981, c. X, sy. 2, s. 57–74.

Oğuz, Soner: Bir *Kıraathanenin* kaçınıcı ölüsü Nazmi. **Hece Öykü**, 12 (72), Aralık 2015–Ocak 2016, 165–168.ss. [dagm.dm] . [İSAMK]

Okay, M. Orhan, "Yavrunun Çayhanesi'nde", **Bir Başka İstanbul**, 2002, s. 211–215. "Osmanlı Toplumunda Kahvehaneler", **Beymen Status**, 1989, sy. 17, s. 70–76.

Okurken çayınızı yudumlayın. **Gazete Ege**, 17.04.1998. Kupür Dosyası: Kitaplı Kafeler

Olson, Robert, "Jews, Janissaries, Esnaf and the Revolt of 1740 in Istanbul", **Journal of the Economic and Social History of the Orient**, 1978, c. XXII, s. 185–207.

Olson, Robert, "The Esnaf and the Patrona Halil Rebellion of 1730: A Realignment in Ottoman Politics", **Journal of the Economic and Social History of the Orient**, 1976, c. XX, s. 329–344.

Oral, Timur, "A Contemporary Turkish Coffeehouse Design Based on Historic Traditions", Yüksek Lisans Tezi, Virginia Polytechnic Institute ve State University, 1997.

Ors, I., "Coffeehouses, Cosmopolitanism and Pluralizing Modernities in Istanbul", **Journal of Mediterranean Studies**, c. XII, sy. 1, s. 119-145.

Osman, Rifat, "Memleketimiz Tarihinde Mükeyyifata Bir Bakış: Kahvehaneler", **İstanbul Belediye Mecmuası**, 1931, sy. 78/6, s. 235-244.

Özakova, Özlem: Cafe-Kütüphane. **Sabah**, 26.08.1996. Kupür Dosyası: Sahaf Cafe Kültür Merkezi

Özalp, M. Nazmi: Ankara'nın kahve ve *Kıraathaneleri*. **Türk Yurdu**, 22 (176), Nisan 2002, 115-118.ss. 1. KÜLTÜREL YAPI, ANKARA. [dagm.dm] . [İSAMK]

Özata Dirlikyapan, Jale (2010). "İstanbul'da Edebiyatçıların Mekânları", **Turkish Studies, International Periodical For The Languages, Literature And History Of Turkish Or Turkic**, 5 (3): 1092-1112.
https://www.academia.edu/6863579/%C4%B0STANBULDA_EDEB%C4%B0YAT%C3%87ILARIN_MEKANLARI_-_Jale_%C3%96zata_Dirlikyapan **
http://turkoloji.cu.edu.tr/YENI%20TURK%20EDEBIYATI/jale_ozata_dirlikyapan_istanbul_edebiyatci_mekanelari.pdf

Özdamar, Hande: Ekmek arası kitap. **Radikal İKİ**, 03.12.2006, 9.s. Kupür Dosyası: Kitaplı Kafeler

Özdemir, Nutku, **Meddahlık ve Meddah Hikayeleri**, Ankara: İş Bankası Yayınları, 1976.

Özden, Dursun: İskenderiye Yazıları. **Bizim gazete**, 20.03.1997. İskenderiye Kütüphanesi hakkındadır
Kupür Dosyası: Kitaplı Kafeler

Özkan, Figen Nalan: Kitap kokusu ile demli bir çay. 8Kaynak: <http://www.netbul.com>). (Erişim: 29.03.2008) Kupür Dosyası: Kitaplı Kafeler

Özpalabıyıklar, Selahattin (ed.), Coffee, Pleasures Hidden in A Bean / **Kahve, Tanede Saklı Keyif**, İstanbul: Yapı Kredi Yayınları, 2001.

Öztürk, Göksel-Gürcan, "İstanbul'da Nargile Mekanları", Emine Gürsoy Naskali (der.), **Tütün Kitabı**, İstanbul: Kitabevi Yayınları, 2003, s. 567-571.

Öztürk, Serdar, "Cumhuriyet'in İlk Yıllarında 'Asri Kahvehaneler'", **Toplumsal Tarih**, Haziran 2004, sy. 126, s. 84-89.

Öztürk, Serdar: Tanpınar'ın oyun dünyaları : Sinema-enstitü-*Kıraathane*. **Toplum ve Bilim**, (106), 2006, 155-173.ss. Kaynakçası vardır. 1. EDEBİYATÇILAR, TÜRK. - 2. ROMAN. - 3. TANPINAR, AHMET HAMDİ 1901-1962. [dagm.dm]

Özuyar, Ali: Türkiye'de gösterilen ilk filmler : "*Kıraathane*den Ay'a Yolculuk". **Atlas Tarih**, (12), Nisan-Mayıs 2012, 138-143.ss. 1. SİNEMA FİLMLERİ. - 2. SİNEMA TARİHİ, TÜRK. [dagm.dm]

Pakalın, Mehmet Zeki, "Kahvecibaşı", **Osmanlı Tarih Deyimleri ve Terimleri Sözlüğü**, c. II, İstanbul: M.E.B. Devlet Kitapları, 1971.

Paksoy, Fadile: 40 bin kitabınız olsaydı... 15 yıldır kitapçılık yapan Ahmet Şenel Kadıköy'de bir kültür merkezi kurdu. **Cumhuriyet Dergi**, ... 20.s. Kupür Dosyası: Sahaf Cafe Kültür Merkezi

Petropoulous, Elias, **Yunanistan'da Türk Kahvesi**, çev. Herkül Milas, İstanbul: İletişim Yayınları, 1995.

Purut, Barış: Dört katlı bir sahaf? **Negatif**, 03.1996. (Sahaf Cafe'nin kurucusu Ahmet Şenel ile yapılan röportaj) Kupür Dosyası: Sahaf Cafe Kültür Merkezi

Quataert, Donald, "Janissaries, Artisans and the Question of Ottoman Decline, 1730–1826", Donald Quataert (ed.), **Workers, Peasants and Economic Change in the Ottoman Empire, 1730–1914**, İstanbul: The Isis Press, 1993, s. 197–203.

Rado, Şevket, "Sanatkârlar ve Kahvehaneler", **Hayat Tarihi Mecmuası**, 1977, sy. 1, s. 13–15.

Raşid Aşki : İlmiye *Kıraathanesi* /. -- İstanbul, 20 Mart 1330. **Hayrül-Kelam**, 1. cilt, 20. sayı, 156–157. sayfa. [İSAMK]

Sağır, Dilek: Konur Sokak'ta Su Kitap ve Okuma Evi'ni açan Cemal Güneş: Ankara'yı kitaplandıracağız. **Demokrasi**, 07.05.1996. Kupür Dosyası: Kitaplı Kafeler

Sahaf Cafe Kültür Merkezi. **Bizim Gazete**, 14.03.1996. Kupür Dosyası: Sahaf Cafe Kültür Merkezi

Sahaflar modernleşiyor. Kadıköy'deki Sahaf Cafe'de kitap satışının yanısıra kiralama da yapılıyor. Kupür Dosyası: Sahaf Cafe Kültür Merkezi

Sait Faik, "*Kıraathaneler*", **Yedigün**, 14 Ağustos 1948, s. 20–24.

Sak, Sema: Üsküdar'da Kitap–Kafe. **Aksiyon**, 21.07.2003, 56–57ss. Kupür Dosyası: Kitaplı Kafeler

Sakaoğlu, Necdet, "Divriği'de Asırlık Bir Yeniçeri Kahvehanesi: Hacı Milli'nin Kahvesi", **Toplumsal Tarih**, Haziran 2004, sy. 126, s. 66–69.

Salzmann, Ariel, "The Age of Tulips: Confluence and Conflict in Early Modern Consumer Culture (1550–1730)", Donald Quataert (ed.), **Consumption Studies and the History of the Ottoman Empire: An Introduction**, Albany: SUNY Press, 2000.

Sanatla iç içe bir mekan. **Ekonomist**... Kupür Dosyası: Sahaf Cafe Kültür Merkezi

Saraçgil, Ayşe, "Kahve'nin İstanbul'a Girişi: XVI. ve XVII. Yüzyıllar", Helene–Desmet Gregoire ve François Georjeon (haz.), **Doğuda Kahve ve Kahvehaneler**.

Selönü, Belig, **Tekaütler Kahvesi**, İstanbul: Varol Matbaası, 1958.

Sayın, Meral : KOSGEB Sanayinin Yoğun Olduğu Bölgelerde İnternet *Kıraathaneleri* Kuruyor.. / 2000. **Bilişim**, 73. Sayı. [İSAMK]

Sökmen, Cem: **Aydınların İletişim Ortamı Olarak Eski İstanbul Kahvehaneleri**.

<https://www.kitapyurdu.com/kitap/aydinlarin-iletisim--ortami-olarak-eski-istanbul-kahvehaneleri/265207.html> ** <https://www.otuken.com.tr/u/otuken/docs/k/a/kahvehane-1456231630.pdf>

Sökmen, Cem: Osmanlı'dan bugüne kahvehaneler ve *Kıraathaneler*. **Diyanet Aylık Dergi**, (259), Temmuz 2012, 59–61.ss. 1. SOSYO KÜLTÜREL YAPI, OSMANLI. – 2. KAHVEHANELER. [dagm.dm]. http://www2.diyaret.gov.tr/DiniYay%C4%B1nlarGenelMudurlugu/DergiDokumanlar/Aylık/2012/temmuz_2012.pdf

Sümer, Şirin: Bir İskenderiye de Ankara'da. İmeceyle oluşturulmuş bir kütüphane. Kupür Dosyası: Kitaplı Kafeler

T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı Kütüphaneler ve Yayımlar Genel Müdürlüğü: **"Halka Açık Özel Kütüphane Açılması İlke ve Esasları". (Genelge 2007/04) 18.Nisan.2007** Kupür Dosyası: Kitaplı Kafeler

Tansuğ, Sabiha, "Eski İstanbul'da Kahve İkram Töreni", **İstanbul Armağanı III: Gündelik Hayatın Renkleri**, İstanbul, 1997, s. 161-167.

Taşçı, Burcu – İlker Güçü (18.12.2015 –19.12.2015): Aluş'un *Kıraathanesi*. Yayın Yeri:**Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları**. Ulusal Poster. [Yökak]

Taşçı, Burcu – İlker Güçü (18.12.2015 –19.12.2015): İzmir Aluş Un *Kıraathanesi*. Yayın Yeri:**Docomomo_tr Türkiye Mimarlığında Modernizmin Yerel Açılımları XI**. Poster Sunuşları. Ulusal Poster. [YÖKAK]

Tokman, Aslı, **"Negotiating Tradition, Modernity and Identity in Consumer Space: A Study of a Shopping Mall and Revived Coffeeshouse"**, Yüksek Lisans Tezi, Bilkent Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2001.

Toros, Taha, **Kahvenin Öyküsü**, İstanbul: İletişim Yayınları, 1988.

Tuncschere, Michel (ed.), **Le commerce du café: avant l'ère des plantations coloniales es- paces, réseaux, sociétés (XVe – XIXe siècle)**, Cahier des annales islamologiques 20 – 2001.

Tunç, Ayfer: Sünbüllü kütüphane. **Yeni Yüzyıl**, 07.03.1995. (İskenderiye Kütüphanesi hakkındadır) Kupür Dosyası adı: Karışık

Ünlü, Selçuk, "Viyana Edebiyatçı Kahvehaneleri ve Kahvehane Edebiyatçıları", **Türkiyat Araştırmaları Dergisi**, Konya, 1999, sy. 6, s. 19-34.

Ünsal, Artun: Kitap Evi Kafeterya. **Posta**, 18.02.2002. Kupür Dosyası: Kitaplı Kafeler

Ünüvar, Kerem, "Osmanlı'da Bir Kamusal Mekan: Kahvehaneler", **Doğu Batı**, Kasım-Ara- lık-Ocak 1998-1999, sy. 5, s. 186-197.

Ünver, A. Süheyl: Yayın hayatımızda önemli yeri olan Sarafim *Kıraathanesi*. **Belleten** / Türk Tarih Kurumu, 43 (170), Nisan 1979, 481-490.ss. Kaynakçası vardır. 1. SOSYAL TARİH, OSMANLI. – 2. KAHVEHANELER. [dagm.dm]. <http://www.ttk.gov.tr/category/yayinlarimiz/dergi/belleten/>

Ünver, Ahmet Süheyl : Yayın hayatımızda önemli yeri olan sarafim *Kıraathanesi* / -- İstanbul, 2004. **Ehlikeyfin kitabı** / haz. Fatih Tıǧlı. 409 s., 176-184. sayfa. [İSAMK]

Ünver, Süheyl, "Türkiye'de Kahve ve Kahvehaneler", **Türk Etnografa Dergisi**, 1963, c. V, s. 39-84.

Ünver, Süheyl, "Türkiye'de Kahvenin 400'üncü Yıldönümü", **Tarih Dünyası**, 1950, sy. 10, s. 419-423.

Ünver, Süheyl, **Ressam Ali Rıza Bey'e Göre Yarım Asır Önce Kahvehanelerimiz ve Eşyası**, Ankara: Ankara Sanat Yayınları, 1967.

Ürer, Harun : Osmanlı'da Kahve/Kahvehane Kültürü Ve Salihli'den Bir Kahvehane Örneği "Himaye-İ Etfal". **Sanat Tarihi Dergisi**, Sayı/Number XIX/2 Ekim/ October 2010, 1-26. <http://dergipark.gov.tr/download/article-file/152494>

Yalap, Hakan: Klasik Türk Edebiyatı Işığında Edebiyat Ve Kültür Tarihimizde Kahve Ve Kahvehaneler. **İnsan Ve Toplum Bilimleri Araştırmaları Dergisi** Cilt / Vol: 6, Sayı/Issue: 3, 2017 Sayfa: 1907-1930. <http://www.itobiad.com/download/article-file/340293>

Yaman, Talat Mümtaz, "Türkiye'de Kahve ve Kahvehaneler", **Karacadağ Halkevi Dergisi**, Eylül 1942, sy. 53, s. 667-672; Ekim 1942, sy. 54-55, s. 691-696; Aralık 1942, sy. 56-57, s. 707-712; Şubat-Mart 1943, sy. 58-59, s. 727-728; Nisan-Mayıs 1943, sy. 60-61, s. 739-744.

Yardım, Mehmet Nuri: Son irfan tekkemiz Marmara *Kıraathanesi*. **Muradiye Eğitim-Bilim-Kültür-Sanat Dergisi**, 5 (19), Yaz 2009, 114-119.ss. 1. MİLLİ KÜLTÜR. – 2. İSLAM AHLAKI. – 3. KAHVEHANELER. [dagm.dm]

Yaşar, Ahmet, "The Coffeehouses in Early Modern Istanbul: Public Space, Sociability and Surveillance", Yüksek Lisans Tezi, Boğaziçi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2003.

Yaşar, Ahmet, "XVIII. Yüzyılın Sonunda Eyüp Kahvehaneleri", **VIII. Eyüp Sultan Sempozyumu**, İstanbul: Eyüp Belediyesi Yayınları, Aralık 2004, s. 262-265.

Yavuz Atalay, Esin: Al götür oku getir. **Cumartesi Akşam**, 16.08.2003, 9.s. Kupür Dosyası: Kitaplı Kafeler

Yazıcı, Mustafa : Tarihe Malolmuş Türk Kahvehanelerin (*Kıraathaneler*) Kültür Hayatımızdaki Yeri ve Bugünü / -- Ankara, 1991. **Karınca**, 57. cilt, 650. sayı, 31-33. sayfa. [İSAMK]

Yener, Cemil, "Kahve ve Kahvehaneler", **Hayat Tarihi Mecmuası**, 1970, sy. 12, s. 85-87.

Yıldız, Mehmed Ali: "Beyazıt'ta Bir Kültür Ortamı: Küllük Kahvesi," **Mavi Atlas**, 4/2015: 96-107.

<http://dergipark.ulakbim.gov.tr/gumusmaviatlas/article/view/5000113717> **

<http://dergipark.gov.tr/download/article-file/84181> **

<http://dergipark.gov.tr/gumusmaviatlas/issue/7499/98819>

Yücer, R. R., "Sicillere Göre Eski Bursa: Bozahane, Meyhane ve Kahvehane Yasakları", **Uludağ Bursa Halkevi Dergisi**, Temmuz 1940, s. 38-43.

TEZLER

AHMET YAŞAR 2003 The Coffeehouses in early modern İstanbul public space sociability and surveillance /Erken modern İstanbul'da kahvehaneler: Kamusal mekan, toplumsallık ve gözetim Boğaziçi Üniversitesi Yüksek Lisans Sosyoloji = Sociology ; Tarih = History

AJHAN BAJMAKU 2014 Kahve kültürü ve kahvehane mekanlarının sosyo kültürel ve politik yaklaşımlar ile popüler kültür çerçevesinde değerlendirilmesi: Kosova örneği / An evaluation of socio-cultural and political approaches to spaces of coffeehouses and coffee culture within the framework of popular culture: A case study in Kosovo Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi Doktora Mimarlık = Architecture

ASLI TOKMAN 2001 Negotiating tradition, modernity and identity in consumer space: A study of a shopping mall and revived coffeehouse * Tüketici mekanında gelenek, modernite ve kimliklerin ele alınışı: Bir alışveriş merkezi ve yeniden canlandırılmış kahvehane üzerine çalışma İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi Yüksek Lisans İşletme = Business Administration

CAN ALTAY 1999 Location preferences of groups in public leisure spaces: The case of Likya Cafe in Ankara / Halka açık boş zaman değerlendirme mekanlarında kullanıcı grupların yer seçimi: Ankara'da Likya Cafe araştırması İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi Yüksek Lisans Sosyoloji = Sociology ; İç Mimari ve Dekorasyon = Interior Design and Decoration

CEM SÖKMEN 2010 Aydınların iletişim ortamı olarak eski İstanbul kahvehaneleri / Coffeehouses as communication place of the intellectuals in old İstanbul İstanbul Üniversitesi Yüksek Lisans Sosyoloji = Sociology ; İletişim Bilimleri = Communication Sciences

ÇAĞDAŞ DEMREN 2007 Kahvehane erkekliği: Ankara'da bir gecekondu mahallesi örneği / Coffee house masculinity: a case of a gecekondu district in Ankara Hacettepe Üniversitesi Doktora Antropoloji = Anthropology

EMİNE ATILGAN 1998 Tanzimattan sonra kurulan ilmi cemiyetler: 1839–1876 arası toplumsal beş cemiyet / Scientific societies founded after the Tanzimat: Five social societies between 1839–1876 Sakarya Üniversitesi Yüksek Lisans Tarih = History

EMİNE SİNEM KARİP KARAKUŞ 2015 Mersin il merkezinde kahve mağazalarına giden tüketicilerin yaşam biçimleri ve marka tercihleri üzerine bir araştırma / A study on lifestyles and brand preferences of the consumers patronizing coffee shops within the boundaries of Mersin county town Çağ Üniversitesi Yüksek Lisans İşletme = Business Administration

ESRA BİLGE 2010 Evliya Çelebi'den hareketle kahvehanelerden cafelere dönüşüm / Transformation of coffee-houses to cafes by focus of seyahatname of Evliya Çelebi Gazi Üniversitesi Yüksek Lisans Halk Bilimi (Folklor) = Folklore

FATMA GÜLSER ÖZER 2010 Düşünce dünyası itibarıyla Ziya Nur Aksun. As the world of Ziya Nur Aksun Selçuk Üniversitesi Yüksek Lisans Biyografi = Biography ; Gazetecilik = Journalism

FEYZA CEYLAN 2004 Eğlence kavramının İstanbul'da geçirdiği değişim süreci ve mekana etkisi. The evaluation process of entertainment concept in İstanbul and effects on place İstanbul Teknik Üniversitesi Yüksek Lisans Mimarlık = Architecture

GAMZE YAVUZER 2015 İstanbul wine – taverns as public places in the sixteenth and seventeenth centuries / On altıncı ve on yedinci yüzyıllarda bir kamusal alan olarak İstanbul meyhaneleri Boğaziçi Üniversitesi Yüksek Lisans Sosyoloji = Sociology ; Tarih = History

GONCA YILDIRIM AKYOL 2009 Türkiye'de kahve mağazalarında standardizasyon ve lokalizasyonun pazarlama taktiği olarak uygulanması / The standardization and localization as marketing tactics to be applied in coffee shops in Turkey Kadir Has Üniversitesi Yüksek Lisans İletişim Bilimleri = Communication Sciences

GÜLCAN DÜZOVALI 2007 Kapalı ortam hava kirliliği ve çözümleri: kahvehane ve okul durumu / Indoor air pollution and solutions: cafe and school case Ondokuz Mayıs Üniversitesi Doktora Çevre Mühendisliği = Environmental Engineering

HANİFE TÜRKER 2015 Sosyo-kültürel faktörlerin franchising işletmeleri üzerine etkisi: Ulusal franchising cafe işletmesi üzerine Trabzon'da bir uygulama / The effect of socio-cultural factors on franchising operations: An study of the national franchising cafe business in Trabzon Avrasya Üniversitesi Yüksek Lisans İşletme = Business Administration

HASAN AZSARI 1994 Ankara ili Yenimahalle belediyesi sınırları içinde faaliyet süren yeme-içme yeri çalışanlarının sağlık bilgi düzeylerinin ölçülmesi. Gazi Üniversitesi Yüksek Lisans Halk Sağlığı = Public Health

HASAN HÜSEYİN ÇAM 2009 Malatya kent merkezindeki kahvehane, lokanta ve pastane sahiplerinin yeni tütün yasası hakkındaki bilgi ve tutumları / Knowledge and attitudes of cafe, restaurant and pastry shop owners towards the the new tobacco law in the centre of Malatya province İnönü Üniversitesi Yüksek Lisans Halk Sağlığı = Public Health

İNANÇ ÜNEL 1978 Etimesgut sağlık bölgesi ile Çubuk merkez sağlık ocağı bölgesinde gıda maddeleri yapan satan kişi ve yerlerin sağlık durumları. Hacettepe Üniversitesi Tıpta Uzmanlık Aile Hekimliği = Family Medicine

MERT KARTAL 2011 Malatya kent merkezindeki kahvehane, lokanta ve pastane sahiplerinin tütün yasağı yasası sonrası görüş ve uygulamaları / Opinions and practises of traditional cafe, restaurant and patisserie owners after smoking ban law in the city center of Malatya İnönü Üniversitesi Yüksek Lisans Halk Sağlığı = Public Health

MERVE BİŞÇİN 2015 Marka kişiliği, kurumsal marka imajı ve tüketici kişilik özellikleri ile sembolik tüketim arasındaki ilişki: Kahve Dünyası örneği / Relationship among brand personality, corporate brand image, consumer personality traits and symbolic consumption: A Case of Kahve Dünyası Dumlupınar Üniversitesi Yüksek Lisans İşletme = Business Administration

MUZAFFER DENİZ 2009 Cumhuriyetin ilk yıllarında Antalya şehrinde eğitim (1923–1950). Education in the city of Antalya during the early stages of the republic (1923–1950) Selçuk Üniversitesi Doktora Eğitim ve Öğretim = Education and Training ; Tarih = History

NEŞE GURALLAR YEŞİLKAYA 2003 Transformation of a public space in the nineteenth century Istanbul: Beyazıt Meydanı / Ondokuzuncu yüzyıl İstanbul'unda kamu mekanının dönüşümü: Beyazıt Meydanı Orta Doğu Teknik Üniversitesi Doktora Mimarlık = Architecture

NUR AYALP 2008 Geleneksel Türk kahvesi iç mekanlarının çağdaş yorumu / Developing the design criteria for generating contemporary image of traditional Turkish coffehouses Hacettepe Üniversitesi Sanatta Yeterlik İç Mimari ve Dekorasyon = Interior Design and Decoration

SAMİ ALÇIN 2002 19. yüzyıl Osmanlı kahvehanelerinin eğitim açısından fonksiyonu / The Function of Ottoman coffehouses from the point of education at the on 19 th century Gazi Üniversitesi Yüksek Lisans Eğitim ve Öğretim = Education and Training ; Tarih = History

SAVAŞ ÇAĞLAYAN 2001 Enformasyon toplumu: İnternet kafelerin ve kahvehanelerin karşılaştırmalı araştırması / The Information society: Comparative analyses internet cafes and kahvehanes Ege Üniversitesi Yüksek Lisans Sosyoloji = Sociology

SEHRAWALLA SAMEER 2015 Brand positioning strategies of coffee shops in Turkey, a comparative study with a customer point of view / Türkiye'de kahve mağazaları marka konumlandırma stratejisi: Müşteri bakış açısıyla kıyaslamalı çalışma İstanbul Aydın Üniversitesi Yüksek Lisans İşletme = Business Administration

SELÇUK ALİMDAR 2011 XIX. yüzyıldan itibaren Osmanlı Devleti'nde Batı müziğinin benimsenmesi ve toplumsal sonuçları. Appropriation of the Western music in the Ottoman State and its social consequences as of nineteenth century İstanbul Teknik Üniversitesi Doktora Müzik = Music ; Sanat Tarihi = Art History

SELİN ŞAHBAZ 2007 Geçmişten günümüze kahvehaneler, kahvehanelerin sosyal hayattaki yeri ve önemi: Aydın merkez örneği / Coffee houses from past to present, the place and importance of coffee houses in social life: Aydın example Adnan Menderes Üniversitesi Yüksek Lisans Sosyoloji = Sociology

SEMA GÜRAL 1999 Türk kültüründe kahvenin yeri / Coffee in Turkish culture Anadolu Üniversitesi Yüksek Lisans Güzel Sanatlar = Fine Arts ; Sosyoloji = Sociology

SERDAR ÖZTÜRK 2005 Kahvehane mekanı örneğinde devlet-toplum ilişkileri (1930-1945) / The state-society relations in the example of coffeehouse (1930-1945) Ankara Üniversitesi Doktora Gazetecilik = Journalism

SIDDIKA DİLEK YALÇIN 1998 XIX. yüzyıl Türk edebiyatında popüler roman. Turkish popular novel in the XIXth century Hacettepe Üniversitesi Doktora Türk Dili ve Edebiyatı = Turkish Language and Literature

SULTAN TOPRAK 2014 Where people met: bozahouses, coffeehouses and taverns in the light of the 16th and 17th century court records of İstanbul / İnsanların buluşma mekanları: 16 ve 17. yüzyıl İstanbul mahkeme kayıtları ışığında bozahaneler, kahvehaneler ve meyhaneler Sabancı Üniversitesi Yüksek Lisans Tarih = History

ŞAFAK TUNÇ 2014 Osmanlı payitahtında kahvehane ve kahvehane kültürünün yeri/ Coffeehouse in the Ottoman capital city and the role of coffeehouse culture İstanbul Üniversitesi Yüksek Lisans Tarih = History

TUĞÇE YALÇIN GÖRGÜLÜ 2016 Çeşitli yöntemler ile Türkiye pazarında bulunan çayların içerdiği elementlerin belirlenmesi, insan sağlığına olan etkilerinin araştırılması. Determination of the elements contained in teas in turkey market with various methods, investigation effects on human health Yıldız Teknik Üniversitesi Yüksek Lisans Kimya Mühendisliği = Chemical Engineering

UĞUR İBRAHİMHAKKIOĞLU 1998 Edebiyatta Üsküdar. Üsküdar in literature Mersin Üniversitesi Yüksek Lisans Türk Dili ve Edebiyatı = Turkish Language and Literature

UĞUR KÖMEÇOĞLU 2001 Historical and sociological approach to public space: The case of Islamic coffeehouses in Turkey / Kamusal mekana tarihsel ve sosyolojik bir yaklaşım: Türkiye'de İslami kahvehaneler örnek olayı Boğaziçi Üniversitesi Doktora Siyasal Bilimler = Political Science ; Sosyoloji = Sociology

Z.ESRA ÇETİNKANAT 1997 Türk kahve kültürü ve kahve takımları / Turkish coffee culture and coffee services Marmara Üniversitesi Yüksek Lisans Güzel Sanatlar = Fine Arts

KÖŞE YAZILARI

Bahadıroğlu, Yavuz: <https://www.yeniakit.com.tr/yazarlar/yavuz-bahadiroglu/millet-kiraathaneleri-24603.html>

Saydam, Ali: <https://www.yenisafak.com/yazarlar/alisaydam/guven-duygusu-her-seydir-vaat-degil-2046063>

Sinan, Meryem Aybike: <http://www.turkiyegazetesi.com.tr/yazarlar/meryem-aybike-sinan/602666.aspx>

Şahini H. Hümeýra: <https://www.aksam.com.tr/yazarlar/h-humeyra-sahin/okuma-kulturu-ve-millet-Kiraathanesi/haber-744382>

Tezel, Mevlut: http://www.sabah.com.tr/yazarlar/gunaydin/sb-mevlut_tezel/2018/06/12/Kiraathaneler-acilsin-once-dalga-gecen-starbucksilar-doldurur

Yardımlı, Mehmet Nuri: <http://www.milatgazetesi.com/Kiraathane-makale.125111.html>

Yaşın, Mehmet: Edebiyatın çalışma odası Kahveler. 28 Temmuz 2013.
<http://www.hurriyet.com.tr/edebiyatin-calisma-odasi-kahveler-24408370>

KİTAPLAR

Açıkgöz, Namık, **Kahvename: Klasik Türk Edebiyatında Kahve**, İstanbul: Akçağ Yayınları, 1999.xiv+194s. [ni]

Açıkgöz, Namık, **Kahvehane Etrafında Teşekkül Eden Edebi Kamuoyu**, Ankara: Türk Tarih Kurumu, 1994. 39

Akozan, Sıtkı, **Küllüname**, İstanbul: Burhaneddin Basımevi, 1936. 16s. [ni]

Anar, Turgay (2012). **Mekândan Taşan Edebiyat**, İstanbul: Kapı Yayınları.

Ayvazoğlu, Beşir (2010). **Dersaadet'in Kalbi Beyazıt**, İstanbul: Heyamola Yayınları.

Odyakmaz, Nevzad Sudi (2004). **Küllük Anıları**, İstanbul: Mephisto Yayınları.

Sökmen, Cem (2012). **Eski İstanbul Kahvehaneleri**, İstanbul: Ötüken Yayınları.

Sökmen, Cem: **Marmara Kiraathanesi: Beyazıt'ta Bir Hayat Sahnesi**. Yayın Yeri:Kültür A.Ş. Yayınları , Basım Sayısı:1 , Sayfa Sayısı:176 , Isbn:9786059492546. 2017 Bilimsel Kitap

PROJELER

ATILLA ŞİRİN: EF 14 04 SANATLA DÖRT MEVSİM ELAZIĞ. Elazığ tarihi kültürü ve coğrafyasıyla Türkiye'nin güzide kentleri arasında sayılmaktadır Tarihin ışığını ve rengini halen içinde barındıran bu şehrimiz kültürel değerleriyle eşsiz bir birliktelik sergilemektedir Coğrafyasının sunduğu benzersiz imkânları kendi kültürel potasında eritirken bu coğrafyanın insanına geleceğe bakma adına güven vermektedir Her mevsimiyle insanına ayrı güzellikler sunan bu nadide şehrimiz baharın gelmesiyle bereketlenen bu topraklar insanına değişik tatları tatma imkânı sunar Adeta şenlik havasında geçen mesire yerleri dışarıdan gelen misafire bu yörenin sıcakkanlılığının samimiyetinin ve muhabbetin sergilediği mekânlar olmaya başlar Etrafındaki baraj ve göllerle bir yarım adayı andıran Elazığ yaz mevsiminin gelmesiyle deniz memleketinden farksız etrafına bir renkler cümbüşü sunar Tarihin bile yıkamadığı ve halen ihtişamını sürdüren Harput Süt Kalesi geçmişindeki gibi eşsiz tarihi yapılarını korurken bu şehrin insanına güzel bir yayla havasıyla kendini sergiler Bu bölgede kışlar soğuk geçse de Elazığ da kışın rengi bir başkadır **Kiraathanelerinde** yanan sobaların etrafındaki muhabbetin oluşturduğu dost meclisleri sokaklarında buram buram kokan taş ekmek fırınları yüksek besin değerleriyle olan orciği pestili pekmezi bu yörenin insanına enerji veren başat yiyeceklerini oluşturmaktadır 20 yy Dünyasında kültürel ve tarihi değerlerin koruma düşüncesinin artması birçok

yörenin insanına kendi değerlerini koruma fikrini aşlamıştır Benzersiz renklerini barındıran Anadolu'nun bir cennet parçası olan yöremiz halen keşfedilmeyi bekleyen tarihi kültürel ve coğrafi güzelliklerle doludur Bacasız sanayi hükmünde olan bu turizm olgularının tanıtılması fikriyle kültürel değerleri koruması amaçlanırken bundan doğacak kaynaklar bu şehrin insanına da ek bir gelir sağlayacaktır Bu nedenle 2014 2015 yılları arasında Üniversitemizin Eğitim Fakültesi Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü Resim İş Öğretmenliği Bilim Dalının akademik personelin katılımıyla ve belirlenen bir grup lisans öğrenciyle Elazığ da Dört Mevsim projesini gerçekleştirmeyi düşünüyoruz Amacımız şehrimizi kültürel ve tarihi değerlerini tanıtırken bu değerleri sevme koruma ve yaşatma bilincini aşlamaktır Bu proje kapsamında güzel sanatlar alanlarından resim grafik heykel rölyef kabartma fotoğraf ve baskı gibi alanlarda yapılacak çalışmaların sergilenmesi düşünülmektedir Yapılacak bu sanatsal çalışmalar Elazığ şehrimizin kültürel ve tarihi değerlerin tanıtılması ile ilgili konular işlenecektir Başta Elazığ Merkez ilçe olmak üzere Keban Karakoçan Kovancılar Ağın Baskil Maden Alacakaya Arıcak Sivrice Palu gibi ilçelerimizi ve kıyı bölgesinde yer alan Pertek İlçesi ne de yılın her mevsiminde tarihi ve kültürel mekânlara yapılacak gezi çalışmaları ile Resim İş Öğretmenliği ABD akademik personelin ve seçilen öğrencilerin katılımıyla eskiz ve taslakları çizilecek fotoğraflar çekilecektir Yapılacak bu eskiz çizimler ve fotoğraf çekimlerin ardından yağlı boya sulu boya karakalem grafik tasarımları baskı heykel rölyef kabartma ve fotoğraf gibi sanatsal alanlarda Elazığ ın tarihi ve kültürü işlenecektir Proje sonunda ortaya çıkacak çalışmaları Elazığ halkına ve ülke geneline tanıtmak için Türkiye ve şartlar oluştuğunda sergiler düzenlenecektir Ayrıca bu eserler daha sonra bulunacak sponsorlar aracılığıyla bir prestij albümü haline dönüştürülecektir. FIRAT ÜNİVERSİTESİ Araştırmacı Yükseköğretim Kurumları tarafından destekli bilimsel araştırma projesi Tamamlandı 08.07.2014–28.12.2016

İSTANBUL ŞEHİR ÜNİVERSİTESİ E-ARŞİV SİSTEMİ'NDE YER ALAN KAYNAKLAR

<http://earsiv.sehir.edu.tr:8080/xmlui/browse?value=Kahvehaneler&type=subject>

- [1840 tarihinde İstanbul'da bir kahvehane](#)
Bilinmeyen yazar (9999)
- [\[1868 yılında Galata ve Beyoğlu'nda bulunan kahvehaneler ve sahipleri\]](#)
Bilinmeyen yazar (9999)
- [\[19. asır başlarında bir Osmanlı kahvehanesi\]](#)
Bilinmeyen yazar (9999)
- [19. asır sonlarında bir kahve](#)
S. Rejehan (9999)
- [36 yıl önceki Pierre Loti kahvesi](#)
Çapanoğlu, Münir Süleyman (9999)
- [40 yıllık hatırın 400 yıllık tarihi](#)
Mengü, Nazan (1999–10–18)
- [500 yıllık Pierre Loti kahvesi kapandı...](#)
Deniz, Ümit (9999)
- [Afyonkeş kahvehaneleri](#)
Bilinmeyen yazar (1997–03–30)
- [Ah o kahveler, aman o kahveler!](#)
Kaygılı, Osman Cemal (9999)
- [Ali Baba'nın bir kahvesi vardı](#)
Sezer, Sennur (1993–10–31)
- [Avrupa'nın beş kentinde keyifli bir gezi:Edebiyatçı kahveleri](#)
Özlü, Demir (9999)
- [Bakanlar kahvehane açılışında:Çaylı–kahveli kütüphane...](#)
Bilinmeyen yazar (9999)
- [Bana kalırsa:Kahvelere gitmek çok manasızdır!:Kahve devrini çok gerilerde bırakmış olan Türkiye'nin klüp devrine gireceği günü dört gözle bekliyorum!](#)

- Nizamettin Nazif (1937-03-15)
- Bir kahve, bir insan bir tarih
Taner, Haldun (1983-02-20)
- [Boğaziçinde bir yazlık kahve]
Cleaver, Reginald (1913)
- [British Museum arşivinde yer alan 19. asır başlarında bir Türk kahvehane gravürü]
Bilinmeyen yazar (9999)
- Bugün her 125 İstanbullu erkeğe bir kahvehane düşüyor!
Etingü, Turgut (9999)
- Coffee Houses:İstanbul
Aral, Sedat (Türk Hava Yolları, 1993-11)
- Çalgılı kahveler
Alus, Sermet Muhtar (1950-10-11)
- Çalgılı kahvelerde halk nasıl eğlenirdi?
Bilinmeyen yazar (9999)
- Çardak İskelesi Kahvehanesi
Bilinmeyen yazar (9999)
- Çizgilerde tarih:'Gönül ahbab arar kahve bahane...'
Güngör, Necati (1988-10-18)
- Dersaadet'te ramazan kültürü/3:Sazlı sözlü semai kahveleri
Tınç, Lütfü (1999-12-25)
- Devekuşuna mektuplar: Bir kahve, bir insan, bir tarih
Bilinmeyen yazar (1983-02-20)
- Dibekte dövülen kahvenin tadı başka:Kırklareli'ne yolunuz düşerse yüzyıllık bir geçmişe sahip kahve geleneğinin konusu olmadan geçmeyin
Durbaş, Refik (1990-06-17)
- Dolaşma
Anday, Melih Cevdet (1979-09-28)
- [Dr. Müge Gökçek tarafından verilecek olan "Osmanlılarda kahve geleneği ve kahvehaneler" konulu konferansa ait davetiye]
Bilinmeyen yazar (Vehbi Koç Vakfı, 1989-05-27)
- Dünyanın en meşhur kahvehanesi:Cafe de la Paix
Bilinmeyen yazar (Türkiye Turing ve Otomobil Kurumu, 1960-09)
- [Eczacıbaşı Takvimi'nden günümüzün yazlık kahvelerinden biri]
Bilinmeyen yazar (9999)
- Edebi kahveler
Bilinmeyen yazar (9999)
- Edebi kahveler geçmişte kaldı
Kayabal, Aslı (1990-11-17)
- Ekmek, kahve, tütün, içki ve biz:Kahve Yemen'den gelir
Tokmakçioğlu, Erdoğan (1991-05-23)
- En yaygın keyif kahve
Dalgakıran, Kutup (1997-11-16)
- Eski Haliç mi kaldı Piyer Efendi?
Aknar, Zafer (1994-11-13)
- Eski İstanbul kahvehaneleri
Ahmed Refik (1936-02-24)
- [Eski İstanbul kahvehanelerine ait kartpostallar]
Bilinmeyen yazar (9999)
- Eski İstanbul nasıl eğlenirdi?:Kahvenin İstanbul serüveni
Yeşilbaş, Gülnur (1996-10-05)
- Eski İstanbul'da Arif'in kiraathanesi

- Alus, Sermed [Sermet] Muhtar (9999)
- Eski İstanbul'da kahvehaneler
Evren, Burçak (Milliyet Yayınları, 1996-10)
 - [Eski İstanbul'dan bir kahvehane]
Allom, Thomas (9999)
 - Eski kahvehaneler
[Gerçek], Selim Nüzhet (9999)
 - Eski kıraathaneler
Alus, Sermed [Sermet] Muhtar (1938-12-28)
 - Eski ramazan gecelerinde çalgılı kahveler
Aykol, İzzet (1951-06)
 - Eski Türk kahvelerinden Galata'da, Aynalı Kahve
Bilinmeyen yazar (9999)
 - [Eski Türk kahvelerine ait görseller]
Bilinmeyen yazar (9999)
 - [Eski ünlü kıraathanelerle ilgili not]
Bilinmeyen yazar (9999)
 - Eski zamanlarda bir Paris kahvesi
Bilinmeyen yazar (9999)
 - Esrar tekkeleri
Bilinmeyen yazar (1997-03-30)
 - Eyüp Sultan'da Loti kahvesi ve çevresi
Koman, M. Mesud [Mesut] (9999)
 - Eyüp'ün kutsal dağı Piyerloti
Gülersoy, Çelik; Altıntoprak, Nedim; Uçak, Eyüp (1985-09-29)
 - Gazetecilerin havadis borsası: Vilayet konağı karşısında İhsan Kıraathanesi
Bilinmeyen yazar (9999)
 - Geçmiş günlerde kahvehaneler
Alus, Sermet Muhtar (1944-05-20)
 - Geçmiş günlerin kitapları: Semai kahveleri ve meydan şairleri
Eken, Ahmet (9999)
 - Geçmişe dönüş...
Akbal, Oktay (1976)
 - "Gelip de Piyer Loti'yi görmemek olmaz"
Bilinmeyen yazar (9999)
 - Genç Türkiye'nin yıkması lazım gelen bir müessese: Kahvehane
Koçu, Reşat Ekrem (9999)
 - [Gerard-Georges Lemaire'nin takdimiyle "Edebi Kahveler"- "Doğunun Kahveleri" isimli sergilere ait davetiye]
Bilinmeyen yazar (İstanbul Fransız Kültür Merkezi, 9999)
 - Gönül ahab ister, kahve bahane...
İlhan, Attila (9999)
 - Gönül ne kahve ister, ne kahvehane gönül ahab ister, kahve bahane
Atmaca, Gül (1992-09-09)
 - Gravürlerde İstanbul kahvehaneleri
Parlar, Gündegül (Türk Hava Yolları, 2000-12)
 - Günlük yaşam
Anday, Melih Cevdet (1980-04-11)
 - Haliç kıyısında bir Fransız kahvesi: Cafe Levent
Kardüz, Ali Rıza (9999)
 - Her biri birer klüp olan eski kahvehaneler
Şehsuvaroğlu, Haluk Yusuf (9999)

- Hikayecili kahve...
Bilinmeyen yazar (9999)
- Istanbul coffee houses
Sungur, Nevin (Türk Hava Yolları, 1999-02)
- İngiliz kadınına göre kahvenin aşırısı erkeği iktidarsız yapar
Tuğalan, Nazire (2005-04-06)
- İsa'nın kahvehanesi ve Neyzen Tefrik
Koçu, Reşad [Reşat] Ekrem (1953-02-15)
- İstanbul folkloru:Semai kahveleri
Bayrı, Halit (9999)
- İstanbul hayatı:İlk kahve ve ilk kahvehaneler
Bilinmeyen yazar (9999)
- İstanbul kahvehaneleri
Koçu, Reşad [Reşat] Ekrem (Türkiye Turing ve Otomobil Kurumu, 1947-10)
- İstanbul tarihinden birkaç yaprak:Yeniçeri kahvehaneleri
Koçu, Reşat Ekrem (9999)
- İstanbul ve güzellikleri:Pierre Loti, Haliç ve Pierre Loti Kahvesi
Bilinmeyen yazar (Keskin Color, 9999)
- İstanbul'da 20. asır başlarında bir kahve
Bilinmeyen yazar (9999)
- İstanbul'da bir kahvehane]
Allom, Thomas (9999)
- İstanbul'da ilk kahvehane nasıl kurulmuştur?
Çapanoğlu, Münir Süleyman (9999)
- İstanbul'da kahve ve şehrin eski kahvehaneleri
Koçu, Reşat Ekrem (1947-05)
- İstanbul'daki eski kafe ve restoranlar]
Bilinmeyen yazar (9999)
- İstanbul'daki eski kahvehanelere dair notlar]
Bilinmeyen yazar (9999)
- İstanbul'un eski kahvelerinden, Arap Ahmet ve Halil Efendi Kahvesi
Bilinmeyen yazar (9999)
- İstanbul'un eski kahvelerinden, Sütlüce'de Anadolu Kiraathanesi
Bilinmeyen yazar (9999)
- İstanbul'un kahvehaneleri, çeşit çeşit...
Özgentürk, Işıl (1980-04-24)
- (İstibdad-ı ebedi) de:İki mahfel-i edebi daha
Bilinmeyen yazar (1920-01-04)
- Kadınlar kahvehanesi
Demirtaş, Nurcan (1993-01-14)
- Kahve
Tan, M. Turhan (1938-11-02)
- Kahve evi Schmierer
Bilinmeyen yazar (9999)
- Kahve kazandı
Bilinmeyen yazar (1999-10-06)
- Kahve kültürü değişiyor
Kaya, Mehmet Kenan (2001-04-07)
- Kahve ve kahvehaneler
Ziya Şakir (1954-12)
- Kahve ve kahvehaneler
Yener, Cemil (9999)

- Kahve ve kahvehaneler: Bir toplumsal ieeđin Yakındođu'daki kökenleri
Cihangir, Oktay (Türk Hava Yolları, 1997-05)
- Kahve ve kahvehaneler: Bir toplumsal ieeđin Yakındođu'daki kökenleri
Hattox, Ralph S. (Türkiye Ekonomik ve Toplumsal Tarih Vakfı, 1998-05)
- Kahve ve okuma
Adivar, A. Adnan (1944-10-11)
- Kahve yasağı
Bilinmeyen yazar (9999)
- Kahve Yemen'den gelir: Kahve İstanbul'a, iki Suriyelinin 1544'te Tahtakale'de açtıkları ilk kahvehaneyle girdi
Bilinmeyen yazar (1997-03-30)
- Kahve, tütün, keyfin oldu bütün
apanođlu, Münir Süleyman (9999)
- [Kahve]
Bilinmeyen yazar (1941-03-24)
- Kahvehane
Bartlett, William Henry (1839)
- Kahvehane-İstanbul (XIX. yüzyıl)
Bilinmeyen yazar (Keskin Color Ltd. Őti. Matbaası, 9999)
- Kahvehane...
Ürik, Nahid [Nahit] Sırrı (1946-12)
- Kahvehaneler
Bilinmeyen yazar (9999)
- Kahvehaneler çođaldı, fakat eskileri kayboluyor
Bilinmeyen yazar (1947-06-29)
- Kahvehaneler: 16. yüzyılın sonlarında cami cemaati azalıp, kahvehane cemaati çoğalırken, kahvehane sayısı da altı yüze ulaşmıştı
Bilinmeyen yazar (1997-03-30)
- [Kahvehanelere ait görseller]
Bilinmeyen yazar (9999)
- Kahvehanelerin tereddidi
Va-Nu [Ahmet Vala Nureddin] (Türkiye Turing ve Otomobil Kurumu, 9999)
- Kahveler
Bilinmeyen yazar (1982-01-05)
- Kahveler hakkında meraklı bir tedkik: İstanbul'da eskiden kahveler nasıldı? Buralarda hayat nasıl geçerdi?
Bilinmeyen yazar (1938-07-30)
- Kahveler kitabı
Birsal, Salah (Koza Yayınları, 1975-12)
- Kahveler kitabı: Tepebaşı bahçesi
Birsal, Salah (9999)
- Kahveler zerine
Taner, Haldun (1976-04-11)
- Kahvenin fincanla dansı...
il, Sakine (1997-07-27)
- Kahvenin hikayesi
Gkgl, Mirza (1955-03-17)
- Kahvenin kırk katırı, kırk satırı: Kahve zerine dedikodular ve araştırmalar
Belgil, Vehbi (9999)
- Kahveye dair
Banarlı, Nihad Sami (9999)
- Kanuniesası Kırathanesi...

- Mehmed Kemal (1992-04-01)
- Kanunuesasi Kiraathanesi eski şeklini koruyor
Yalçın, Selim (1979-01-21)
 - Kartpostallarda kahvehaneler
Göktaş, Uğur (9999)
 - Kendisi yok ki kırk yıl hatırı olsun:Türk kahvesi Avrupalının zevk kaynağı oldu
Bilinmeyen yazar (9999)
 - Kitaplar:Kahveler kitabı
Bilinmeyen yazar (9999)
 - Küllük anıları
Alpay, Ulviye (2000-11-16)
 - Kırk yıl hatırı olan vazgeçilmez dostumuz:Kahve
Bilinmeyen yazar (9999)
 - Kırırmda eski kahvehanelerden
Bilinmeyen yazar (Touring Et Automobile Club De Turquie, 9999)
 - La promenade du jardin Turc
Dorges, [Dorgez ou] (9999)
 - Le "Cafe'de Pierre Loti" a Eyüp et ses environs
Koman, Mesut (9999)
 - Les cafes d'Istanbul
Şehsuvaroğlu, Haluk Yusuf (1950-01)
 - Les cafes publics de notre ville
Bilinmeyen yazar (Touring Et Automobile Club De Turquie, 1957-05)
 - Manisa tarihine dair vesikalar:Tütün ve kahveye dair
Uluçay, M. Çağatay (9999)
 - Melling'in, Boğaziçi sirtlarında tasvir ettiği bir kahvehane
Melling, [Antoine Ignace] (9999)
 - Meserret kahvesi
Mehmed Kemal (9999)
 - [Meserret kahvesinden bir köşe]
Bilinmeyen yazar (9999)
 - Meşhur sıra kahveler artık tarihe karıştı:Nerede sarı güzel? Hani "kumrulu mescit"?
Es, Hikmet Feridun (9999)
 - Namlı kahveler
Ebüzziya Tefik (Türkiye Turing ve Otomobil Kurumu, 9999)
 - Nerede o eski dibek kahveleri:İzmir'de dibek kahvesi yapan bir tek tahmis kaldı
Bilinmeyen yazar (9999)
 - Nescafeye karşı bir kurukahveci:Önceleri çekirdek halinde getirilip satılan kahve ilk kez 120 yıl önce Mehmet Efendi tarafından toz haline getirilip satılmıştı
Kayserilioğlu, Neslihan (1993-05-19)
 - Neyzen Tefik
Bilinmeyen yazar (1997-03-30)
 - [Nehir'in çizgileriyle Sahaflar Çarşısı çıkışındaki açık hava kahvesinin eski hali]
Bilinmeyen yazar (9999)
 - Nişantaşı'nda cafe-bar:Keyif
Kardüz, Ali Rıza (1993-08-22)
 - Paris'in en eski kaldırım kahvesi satılığa çıkarıldı:Weber isimli bu kahvehanede romancı Colette ilk aşk randevusuna gitmiş, ressam Toulouse-Lautrec her akşam şarap içmişti
Bilinmeyen yazar (1961-03)
 - [Paris'te Lüksemburg Bahçesi karşısındaki kahvehanenin 1961'deki görünümü]
Bilinmeyen yazar (1961)
 - [Paris'te Türk tipi bir açık hava kahvesi]

- Dorges, [Dorgez ou] (9999)
- Pierre Loti Kahvesi sabah normal ađleden sonra turistik
Bilinmeyen yazar (1981-03-28)
 - Pierre Loti kahvesini adam etmek bir genç kadına düřtü
Bilinmeyen yazar (1964-06-21)
 - [Pierre Loti Tepesinden Haliç'in görünümü]
Bilinmeyen yazar (9999)
 - "Pierre Loti" nin Haliçteki meşhur kahvehanesi
Deniz, Ümit (Türkiye Turing ve Otomobil Kurumu, 1955-10)
 - "Pierre Loti" yi nasıl tanıdım?
Felek, Burhan (1974-11-17)
 - "Pierre Loti"nin Haliç'teki meşhur kahvehanesi
Deniz, Ümit (Türkiye Turing ve Otomobil Kurumu, 1955-10)
 - Pierre Loti'de olay
Bařtakar, řenol (1998-02-08)
 - Pierre Loti'nin kahvesi
Günyüz, Uğur (1995-03-26)
 - Piyer Loti'ye Fransa'dan destek
Ekinci, Oktay (1998-04-14)
 - Piyerloti kahvesi istimlak ediliyor
Bilinmeyen yazar (1965-05-11)
 - [R. Gueneau ve Pierre Loti kahvesine ait fotoğraflar]
Bilinmeyen yazar (9999)
 - Ramazan Bayramı'nda çalgılı kahveler
Selener, Necdet (2001-12)
 - Ramazan geceleri, İstanbul'un semai kahveleri meřhurdu
Vural, S. (9999)
 - Recep'in kahvesi kapandı
Felek, Burhan (1979-09-09)
 - Recep'in kahvesinin kapanması tepkileri devam ediyor
Felek, Burhan (1979-09-16)
 - Salah Birsal'in "Salah Bey Tarihi"nin ilk kitabı:Kahveler kitabı
Ulus Fatih (2002-08-08)
 - Sanatçı kahveleri tehlikede
Bilinmeyen yazar (9999)
 - Sayfanız ve siz:Turizmde bir kadın
Bilinmeyen yazar (1964-07-07)
 - Semai kahvehaneleri
Ahmet Rasim (9999)
 - Semai kahveleri
[Alus], Sermet Muhtar (9999)
 - Semai kahveleri ve dertli
Gökşen, Enver Naci (9999)
 - Semai kahvelerinde insan ve kültür
Işın, Ekrem (9999)
 - Semai kahvesi
Bilinmeyen yazar (1961)
 - Sicillere göre, eski Bursa:Bozahane, meyhane ve kahvehane yasakları
Yücer, R. R. (9999)
 - Siyah inci kahve
Çakır, Asuman (1996-10-06)
 - Sultanahmet kahveleri

- Bilinmeyen yazar (9999)
- [Sırbistan'da halk kahvehaneleri]
Bilinmeyen yazar (9999)
- Şark Kahvesi
Siyavuşgil, Sabri Esat (Türkiye Turing ve Otomobil Kurumu, 1959-10)
- Şark Kahvesi yeniden inşa edilecekmiş...
Şahiner, Orhan (1989-10-10)
- Şark Kahvesi yıkılıyor
Hamuloğlu, Cem (1987-10-15)
- Tanede saklı keyif, kahve
Bilinmeyen yazar (Yapı Kredi Kültür Sanat Yayıncılık, 2001-01)
- Tiryaki kahveleri ve tiryakiler
Bilinmeyen yazar (9999)
- Tünel'in huzur dolu kahveleri:Tünel civarındaki sokaklarda yer alan kahvelerin sayısı hızla çoğalıyor
Bayraktar, Necla (1999-05-04)
- Türkiye'de kahve ve kahvehaneler
Yaman, Talat Mümtaz (9999)
- [Türkiye, Doğu ülkeleri ve Avrupa'da kahvenin tarihçesi, türleri ve kahvehaneler hakkında notlar]
Bilinmeyen yazar (9999)
- Türklerin Avrupa'ya tanıttığı sihirli içecek:Kahve
Toros, Taha (9999)
- [Ulla Heise'nin "Kahve ve Kahvehane" başlıklı kitabının tanıtımı]
Bilinmeyen yazar (9999)
- Vazgeçilmez dost kahve 2:İstanbul'un kahvehaneleri
Bilinmeyen yazar (9999)
- Viyana kahveleri
Durukal, Haluk (9999)
- Viyana kahveleri hayat sevincinin nabzı
Çabuk, Erdiç (9999)
- Viyana kahveleri ve kültür
Arpad, Ahmet (1998-01-23)
- Viyana Kahvesi'nde edebiyat söyleşileri
Bilinmeyen yazar (9999)
- Viyana mektepleri:Viyana kahvehaneleri
Mahmud Sadık (1917)
- Viyana'da "Kahve Müzesi" kuruluyor:Kahveyi bütün Avrupa ülkelerinde vazgeçilmez bir içki haline getiren şehir
Durukal, Haluk (9999)
- Viyana'da vals zamanı
Yaşin, Mehmet (1999-03-28)
- Viyana'ya Türk mirası:Çan ve kahve
Çalışlar, Oral (1993-10-24)
- XVII. asırda kahveyi Fransa'ya tanıtan Türk elçisi
Toros, Taha (1968-12-01)
- Yahya Kemal'in Paris'i
Toros, Taha (9999)
- Yeniçeri Mustafa'nın Prag'daki kahvesi 250 yıl sonra tekrar açılıyor
Aytul, Turhan (1968-06-09)
- Yeniköy'de bir İsviçre kahvesi:İsviçre kahvelerinin hoş atmosferini Boğaz'a taşıyan Swiss CafeRestaurant lezzetli yemekleri ve servisiyle zarif bir aile işletmesi
Kardüz, Ali Rıza (2002-06-16)
- Yunanistan'da Türk kahvesi

Petropoulos, Elias (İletişim Yayınları, 1995)

- Yıkıcılık zevkine karşı

Taner, Haldun (1979-05-13)

Kahve [160]

Kahve Bilimsel Araştırma Enstitüsü (Paris, Fransa) [1]

Kahve Endüstrisi [10]

Kahve Fincanları [2]

Kahve Makineleri [2]

Kahve Ticareti [9]

Kahve Tiryakiliği [8]

Kahve Yapma Gereçleri [7]

Kahveci, Adnan, 1949-1993 [1]

Kahvehaneler [191]

Kahvehaneler (İstanbul, Türkiye) [5]

ALINTILAR

“Ayrıca yaygın eğitim müesseseleri olarak, köylerimizde kurulan "Köy Odaları", kasabalarda "Y~han Odaları" geleneği daha sonra şehirlerde "Kıraathaneler" hatta bir derece bozulmuş haliyle "Kahvehaneler", Ahiliğin toplumumuzda yaşayan kültür mirasıdır diyebiliriz.”.

http://isamveri.org/pdfdrg/D01956/2012_1/2012_1_SENA.pdf

“Eski kültürümüzde, cenknâmeleri sadece evde değil, köy misafirhanelerinde, camilerde, tekkelerde, kıraathanelerde ve benzeri yerlerde sesli olarak okumak ve birlikte dinlemek geleneği yaygındır.”.

http://isamveri.org/pdfdrg/G00004/2008_2/2008_2_ATALANM.pdf

“Yakın zamanlara kadar Anadolu'da kahvehanelerin çoğu, camilerin yakınlarında bulunurdu. Cemaat için camiye erken gelenler namaz vaktine kadar buralarda beklerdi. Boşa vakit harcamamak için de kahvelerin sahaflardan kira ile alıp getirdiği kitaplar okunurdu. Genellikle akşamla yatsı namazı arasında Hz. Ali Cenknâmeleri'ni bir kişi okur, diğerleri de onu dinlerdi. Kahveci de kıraat eden müşteriden kahve parası almazdı. Kıraathane diye de adlandırılan kahvehanelerde muhakkak bir kitaplık bulunurdu. Özellikle gençlerin devam ettiği kahvehanelerde, kahramanlık konularını işleyen bu kitapları okutup dinlemek çok revaçta idi.”.

http://isamveri.org/pdfdrg/D125021/2007/2007_ATALANM.pdf

ZIYA NUR AKSUN

(1930-2010)

Marmara Kiraathanesi denildiğinde şüphesiz akla ilk gelen isimlerden biri Ziya Nur Aksun'dur. Buranın önemli müdavimleri ve dönemin entelektüelleri arasında yer alan Ziya Nur, küçük yaşlardan itibaren özellikle Osmanlı tarihine büyük ilgi duymuştur. Daha sonra Osmanlı tarihine duyduğu bu merak sayesinde 6 ciltlik Osmanlı Tarihi adlı eseri yazarak tarih yazınına büyük bir katkı sağlamıştır.

<http://isamveri.org/pdfdkm/01/DKM012677.pdf>

“Yaygın din eğitiminin vasıtaları Cumhuriyet öncesine kadar hutbe, vaaz, mecmua ve gazeteler, ev sohbetleri... ile sınırlı iken, teknolojinin imkanlarıyla bunlar bugün çok daha genişlemiştir. Mekanları, yine daha önceleri camiler ve mescitler, tekke ve zaviyeler, kiraathaneler iken, bugün hastaneden, cezaevlerine kadar daha geniş bir mekan imkanına sahiptir.”.

http://isamveri.org/pdfdrq/D01949/1999_3/1999_3_DOGANR.pdf

“14 Ağustos 1878 tarihli Maarif Nezareti'nden Sadaret'e gönderilen MEMKT 19/7 numaralı belgede ise Kur'an-ı Kerim'in basılması ve satılmasının sınırlamalara tabi olduğu, ticari bir meta olarak kullanılmayacağı hükme bağlanmış görülmektedir. Kur'an ile ilgili bu tür yasaklamalar, onun sadece basılması ve satılması ile sınırlı değildir. Diğer bazı alanlara da genişletildiği arşiv belgelerinde yaygın bir şekilde bulunmaktadır. Mesela, Gramofonlara aktarılması ve kiraathanelerde çalınmasının yasaklanması (bk. DH. MKT, 1092110) bu türden bir hüküm içermektedir. Osmanlı, Kur'an'ı ticari bir meta olmaktan çıkarmak istemekte ve ona saygı duyulması gerektiğini düşünmektedir. Nitekim gazete ve dergilere Kur'an ayetlerinin yazılmasını men etmesi de (bk. DH. İUM, 19:18/1-28) bu türden bir hassasiyetin sonucudur.”. http://isamveri.org/pdfdrq/D198758/2011/2011_GOKKIRM_YILMAZN.pdf

“Ayrıca müellif, Osmanlı toplumunun ana karakteri olan Hanefi mezhebine ve Nakşibendi tarikatına bağlıdır. Bu özellikleri ile halkın yüzeysel bilgisine hitap ederken aynı zamanda toplumdaki din anlayışı hakkında da bazı ipuçları vermektedir. Medresedeki tefsir tedrisi için hem dil hem muhteva hem de ilmi nitelikler açısından yeterli olmayan böyle bir tefsirin, devlet tarafından halkın Kur'an bilgisi ve muhtevasını öğrenmesi amacıyla desteklediği anlaşılmaktadır: Halk Müslümanlığı, tekke (tarikat) ve camiden besleniyordu ve aynı zamanda toplum güçlü bir şekilde tasavvufla iç içeydi. Bir yandan medresede ilmi faaliyet devam ederken diğer yandan da halkın dini ve ahlaki açıdan eğitilmesi, bilgilendirilmesi ve bilinçlendirilmesini üstlenen cami, tekke, zaviye, Ahilik gibi sosyal birliklerin mekanlarında, kiraathane ve köy odalarında bolca okunan bir eser olarak belli bir fonksiyon görmüştür. Onların toplumun dini, ahlaki anlayış ve yapısı ile uyduğu söylenebilir.”.

http://isamveri.org/pdfdrq/D198758/2011/2011_CALISKANI.pdf

“Camilerin kültür hizmeti zamanla çevresine yansımıştır. XVI. Asırdan itibaren cami çevresinde, yapılan kahvehaneler birer “okuma evi” gibi, cami cemaatine hizmet vermiştir. Bu kiraathanelerin cami cemaatinin namaz öncesi bir süre vakit geçirmesi maksadıyla açıldığı da ileri sürülmüştür. 153 Bu yerler çoğu zaman ilim erbabının da ilgisini çekerek, ilmî sohbetlerin yapıldığı veya dinî-destanî eserlerin okunduğu kültür mekânları olmuştur. Evliya Çelebi, XVII. yüzyıl ortalarında Bursa'da yetmiş kahvehane bulunduğunu ve bunlardan birinin de Ulucami yanında Emir Kahvesi olduğundan bahseder.

Kahvehaneleri “birer ârifler mektebi” olarak da vasıflandırır. Ezanla birlikte cemaatin kahvehaneyi boşaltarak camiye gittiğine de ayrıca işaret eder.154 Şüphesiz Türk toplumu asırlarca millî ve dinî unsurları ihtiva eden, Dede 150 Öcalan, Hasan-Basri "Bursa'da Tasavvuf Kültürü" (XVII.Yüzyıl),Gaye Kitabevi, Bursa 2000, s.185'den naklen BŞŞ,B32,12 a ; Osmanlılarda bazı tekkelerin zararlı düşüncelerin merkezi olması üzerine bu yerler için tedbirler alındığı bilinmektedir. Bk. Savaş, Saim, XVI.Asıda Anadolu'da Alevîlik, Vadi Yayınları, Ankara 2002, s154-156; İnalçık, Ottoman Empire, s.190

151 Önkal,-Bozkurt, a.g.m., VII, s. 51; Erünsal, İsmail, Türk Kütüphaneleri Tarihi, Atatürk Kültür Merkezi Yayını, Ankara 1991, C. II, s. 10; Yüksel, a.g.e. s. 286; XIX. yüzyılda İstanbul'da çoğu cami kütüphanesi olmak üzere, kırka yakın kütüphanenin mevcudiyetinden bahsedilir. Bk. Ubcini, M.A. a.g.e., s. 209.

152 Hızlı, a.g.e., s. 10-20.

153 Ergin, a.g.e., s. 104; Bostan, İdris, “Kahve” DİA, C. XXIV, 203; Kazıcı, İslam Eğitim Tarihi, s. 25.

154 Evliya Çelebi, I. 371; Âli, Mevâ'idü'n-Nefâ'is, s. 363.

Hitit Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi 2016/1, c. 15, sayı: 29

Tarihi Süreç İçinde Cami ve Fonksiyonları Üzerine Bir Deneme 205

Korkut, Battalgâzi Destanı, Hamzanâme gibi eserlerle oluşan şifahi kültürle yetişmiştir. Yine bu yerlerde yukardaki eserlere ilaveten, Danişmend-nâme, Muhammediye gibi milli hisleri coşturan, dinî duygu ve inancı canlandıran eserlerin de okunduğu ve hatta ezberlendiği bilinmektedir.155 Zira gazâdan gazâyâ sürekli fetihlere çıkan bir milletin, cihad aşkı ve şevki başka türlü diri ve canlı tutulamazdı.156 Camilerin etrafında açılan kitapçı dükkânlarını da bu kültür faaliyetlerine ilave etmek gerekir.157".
http://isamveri.org/pdfrg/D02476/2016_29/2016_29_AKINA.pdf

“Yukarıda gelişimi tasvir edilen eleştirel kamusalık veya eleştiri kültürü seçkinleri de anti-monaşik tutumlara itebilecek bir başka deyişle 19. yüzyıla gelindiğinde aydınlanma, devrim, batılılaşma ve modernite tartışmalarının neşvü nema bulacağı kahvehanelerin görece yeni bir formu olan kıraathanelerin siyasi işlevlerine uygun bir zemin hazırlamıştır. Kıraathaneler de heterotopolojinin soy kütüğüne bağlanmışlardır.

Dolayısıyla modem kamuoyunun ortaya çıkabildiği 19. Yüzyıl İstanbul'unda Habermasyen unsurları dışlamayan bir kamusal alandan bahsedebiliyorsak bunun nedeni geçmişteki heterotopolojide yatmaktadır.

Çünkü devrim ve karşı-devrim kışla kadar kıraathanede tasarlanacaktır. Ebuuzziya Tevfik, Mahmut Paşa Camisinin avlusundaki kıraathaneyi Paris'in meşhur kafesi, devrim ideolojisinin dönüp durduğu Procopie ile benzeştirir.

Georgeon'a (1999, 72) göre bu kıraathane bir akademisyenler kulübüdür. Fevziye Kıraathanesi de böyledir. tık sinema filmi burada gösterilmiştir. Çok daha sonra İstanbul'un ilk sinema salonu Milli Sinema da aynı yerde açılacaktır. 1857'de açılan Sarafım Efendi Kıraathanesinin alt katı bir basımevi olarak çalışmıştır. Bu kıraathanelerde, gazeteler, dergiler, broşürler rahatlıkla erişilebilir durumdaydı. Beşiktaş Cemiyet-i İlmiyesi, Münif Paşa'nın Cemiyet-i İlmiye-i Osmaniyesi kıraathane faaliyetlerinin zenginleşmesinden genişlemesinden, çeşitlenmesinden ibarettir. Öyle ki Münif Paşa'nın salonunda çeşitli dillerde basılmış otuzdan fazla gazeteye ulaşmak mümkündü. Üç yıl çıkan Mecmua-i Fünun da bu cemiyet tarafından basılmıştır.

19. yüzyıl öncesinde kahvehanelerdeki tüm heterotopik üsluplar, kamusal gücü "taktiksel, şaşırtıcı ve saptırıcı, heterolojik eylemler" olarak kurgular; popüler gücü açıkça her şeyi yapmaya muktedir bir

devlet gücünden kaçmak, onu idare etmek; bu devletin kapasite ve gözetiminden paçayı sıyırmak için kullanılan pratik zeka, taktiksel yaratıcılık, oyunculuk, oyunbozanlık gibi yöntemler olarak tanımlar (Erdoğan 2000, 31). Daha sonra monarşiye yöneltilecek tepki, aynı eleştiri kültürünün elitist bir tarzda”. https://media.turuz.com/Turkoloji/2017/2244-Osmanli_Qehvexanalari-Mekan-Sosyallahma-Iqtidar-Ahmed_Yashar-2010-144s.pdf

“Aşın gibi görünen ve 19. yüzyıla bağlantı kuran bu iddiamızı yukarıda bahsedilen ve Procopé'u andıran daha rasyonalist unsurlar içeren elitist kıraathaneler yoluyla desteklemek mümkündür. Teorik planda ise şu şekilde iddiamızı canlandırabiliriz:”. (sf.77). https://media.turuz.com/Turkoloji/2017/2244-Osmanli_Qehvexanalari-Mekan-Sosyallahma-Iqtidar-Ahmed_Yashar-2010-144s.pdf

“38 Belki sadece bir diğer dedikodu olan söylentiye göre, Süleyman 1 (1520–66) kahvehanelerde sesli olarak okunmak üzere bazı kitapların yazılmasını emretmiş. Bkz. Ünver, Türkiye'de Kahve ve Kahvehaneler, 44.

19. yüzyıl kıraathanelerinde okunan veya bulundurulmuş kitap, gazete gibi yayınlar devletin kontrol altına alma girişimleri olduğunu biliyoruz, fakat böyle bir mekanizmanın ipuçlarının 16. yüzyılda da olduğunu bilmek ilginç olabilir. İstanbul'da ilk kıraathane 1864'te bir cemiyetin merkezinde açılmıştır. Bkz. U. Başoğlu, 'İlk Kıraathanenin Açılışı', Tarih ve Toplum, 5, (1984). 65–67.”. (sf.129). https://media.turuz.com/Turkoloji/2017/2244-Osmanli_Qehvexanalari-Mekan-Sosyallahma-Iqtidar-Ahmed_Yashar-2010-144s.pdf

“19. asırda edebiyatçıların buluşup konuştukları, yeni eserlerini okuyup fikir alışverişinde buldukları mahaller geçmişten kopuk değildir. Hâlâ, nüfuzlu kişilerin veya kalemi güçlü edebiyatçıların meclisleri, kahvehâneler, meyhaneler edebî münakaşaların en hararetli zemini ve tenkid ameliyesinin en uygun atmosferidir.

Abdurrahman Sâmî Paşa, Yusuf Kâmil Paşa, Dâmad Mahmut! Celâleddin Paşa, Mehmed Lebib Efendi konakları gibi edebî mahfiller, edebiyatla doğrudan münasebeti olan veya edipleri koruyup gözetecek kadar güçlü şahsiyetlerin himayesindeki seviyeli, sanat meclisleridir.

Üsküdar'daki Dizdar'ın Kahvehanesi, Çiçekçi Kahvehanesi, Balaban İskelesi'ndeki Havuzlu Kahve, Harem İskelesindeki Paşa Baba Kahvesi, Direklerarasında Alyanak Mehmed Efendi ve Kâzım Efendi Kırâathâneleri, Şems Kıraathanesi, Sarafım Kıraathanesi, Karakulak Ham gibi yerler, devrin edipleri için kültür lokalleri, sanat kulüpleri mesabesinde.”.

https://archive.org/stream/HerseklirifHikmet/225917234-Hersekli-Arif-Hikmet_djvu.txt

“Üçüncü sebep, meşreplerindeki benzerliktir. Bu dostlukların büyük bir kısmının gündüz kahvehanelerde, gece de meyhanelerde pekiştiğini söylemek gerekir. Meselâ; Mahmud Paşa Câmîi civarındaki Menge Mahallesi'nde oturan Lebib Efendi, dâimâ, câmiin dibindeki kahvehâneye gider ve Kâzım Bey'le de orada tanışır. BUâhire Okçularbaşı Kırâathânesi ve bir zaman, sonra da Sarafım Kırâathânesi (32) adım alacak olan Uzun Kahve, Arif Hikmet, Kemâl, Sâdullah, Hâlet, Refik, Yusuf Kenan gibi şairlerin buluşma yeridir

(33 a). Ârif Hikmet, Kemâl, Kâzım, Sâdullah Beyleri Karakulak Hanı'nda Leskofçalı Galib'i dinlerken görmek de sık sık mümkün olur

(33 b).” https://archive.org/stream/HerseklirifHikmet/225917234-Hersekli-Arif-Hikmet_djvu.txt

“4 350 000 nüfuslu Bulgarya'nın 500 bin talebesi var ki, yüzde 9,8 raddesindedir ve buna muadil (32) milyon nüfuslu Türkiye'de resmî ve gayr-i resmî mekteplerinde 700 bin talebe var ki, ahalinin yalnız

yüzde 2'sini teşkil eder. Neticesinin tasavvurunu size terk ederim. Bunun çare-i tamiri, yaşlı olanların talim ve terbiyesidir.

Nitekim Bulgaria buna dair bir hususî bütçe ve bir kanun-u mecburî de vardır. Bundan başka Hükümet, her tarafta kütüphaneler, kıraathaneler tesis etmelidir. Ahalimizin hayatı dört duvar arasında mahdut olduğundan, onları iğfal etmek çok kolay bir şeydir. Genç sınıflarımız kahvehanelerde, kafeşantonlarda ifati-i hayat ediyorlar. Bunlar nush ile ıslah edilemez. Bunlar, beyhude geçen hayatlarını, kitaplardan aldıkları malumat ile mukayese ede ede yalnız ıslah-ı hâl edebilirler. Terakkiyat-ı vatan nokta-ı nazarından hürriyet-i medeniyye meselesi de gayet mühimdir.

Matbuat Zencir-i tazyikten kurtarılmalı, cemiyet ve içtimaların hürriyetini tahdit etmemeli. ”.

<https://www.tbmm.gov.tr/tutanaklar/TUTANAK/MECMEB/mmbd01ic03c007/mmbd01ic03c007ink103.pdf>

“Dünden bugüne bir kültür mirası söz konusu...”

Evet, öyle tabii... İstanbul bunun merkeziydi. Eskiden daha çok olurdu sohbetler. Öğrenciliğimizde, kıraathaneler sohbet meclisiydi. Bunların başında da Bayezid'deki “Küllük Kıraathanesi” geliyordu. Bayezid Camii'nin bitişiğindeydi, biz ona yetişemedik ama ikinci Küllük vardı ki, o da Marmara Kıraathanesiydi. Ben son zamanlarına yetiştim. İlim adamları bir araya gelirlerdi. Tarihçiler, edebiyatçılar, şairler, yazarlar... Çok çeşitli meşrep ve meslekten insanlar bir araya gelirdi. Muzaffer Ozak Efendi gelirdi. Tarihçi Ziya Nur Aksun gelirdi. Ayaklı kütüphane dediğimiz Ali İhsan Yurt gelirdi. Profesör Erol Güngör gelirdi. Sezai Karakoç halen hayatta, Allah ömürler versin, o da gelirdi. Orası bir kıraathane olmasına rağmen, bir ilim meclisiydi. Saatlerce sohbet olurdu oralarda. Bu mekânlar ne yazık ki azaldı.”. <http://sanatalemi.net/dursun-gurlek-ile-hasbihal/>

“Bu bilgilere göre belirtilen senelerde vilâyet genelindeki ibtidâîlerin % 19'u Edirne Sancağı'ndadır. Dönemin Edirne'sinde eğitime verilen önemin açık bir örneği, yapılan girişim ve uygulamalardır. Yeni usule göre eğitim verecek Müslüman İbtidâî mekteplerinin daimi olacak masraflarının karşılanması amacıyla 1886'da Kulekapısı civarında bir otel, iki gazino ile bir kırâathâne, bir tiyatro binası, bir buzhâne ve bahçeli muntazam bir daire yaptırılmıştır.536 Bu işletmeler, kiraya verilerek ya da bizzat Maârif İdâresi tarafından yönetilerek gelir sağlamış olmalıdır. Özellikle bu zor senelerde yaşanan malî sıkıntılara rağmen eğitime katkı amaçlı bu uygulama dikkat çekicidir.”.

https://issuu.com/tubalikoglu/docs/edirne_s__ln__mesi

Alıntı seçilebilir:<https://www.google.com/search?tbm=bks&q=k%C4%B1raathaneler> ****

https://www.google.com/search?num=100&newwindow=1&biw=1366&bih=662&tbm=bks&ei=4i8IW4D0DoiwsAHOj46oBg&q=k%C4%B1raathane&oq=k%C4%B1raathane&gs_l=psy-ab.3...11751.12461.0.12744.5.5.0.0.0.121.466.0j4.4.0...0...1c.1.64.psy-ab..1.0.0...0.0UETGtVuqUI

alıntı aranabilir: "ilk kıraathaneler" "ilk kıraathane”.

alıntı: <http://dergipark.gov.tr/download/article-file/217196>

alıntı: https://www.jasstudies.com/Makaleler/341044156_51Sevin%C3%A7Bayram-1003-1028.pdf

alıntı: <https://www.yenisafak.com/hayat/kultur-muhitlerineihtiyacimiz-var-3358403>

Prof. Dr. İsmail Erünsal'ın yayınlarında kıraathaneler aranabilir.

Alıntı:

<https://books.google.com.tr/books?id=xYRpAAAAMAAI&q=k%C4%B1raathaneler&dq=k%C4%B1raathaneler&hl=tr&sa=X&ved=0ahUKewiNx57rv9jbAhVQKIakhUE6BxMQ6AEIOjAE>

Alıntı:

<https://books.google.com.tr/books?id=WT9VgE0L4n8C&pg=PA76&dq=k%C4%B1raathaneler&hl=tr&sa=X&ved=0ahUKEwiNx57rv9jbAhVQKIAKHUE6BxMQ6AEIPjAF#v=onepage&q=k%C4%B1raathaneler&f=false>

Kıraathane 1. Ciltte 13 kez geçiyor : <https://tr.scribd.com/document/287743525/Tarih-Vakf%C4%B1-%C4%B0stanbul-1>

Kıraathane 1. Ciltte 5 kez geçiyor : <https://tr.scribd.com/document/287747242/Tarih-Vakf%C4%B1-%C4%B0stanbul-2>

Kıraathane 1. Ciltte 13 kez geçiyor : <https://tr.scribd.com/document/287752861/Tarih-Vakf%C4%B1-%C4%B0stanbul-3>

Kıraathane 1. Ciltte 85 kez geçiyor : <https://tr.scribd.com/document/287756788/Tarih-Vakf%C4%B1-%C4%B0stanbul-4>

Kıraathane 1. Ciltte 41 kez geçiyor : <https://tr.scribd.com/document/287759378/Tarih-Vakf%C4%B1-%C4%B0stanbul-5>

Kıraathane 1. Ciltte 24 kez geçiyor : <https://tr.scribd.com/document/287765995/Tarih-Vakf%C4%B1-%C4%B0stanbul-6>

Kıraathane 1. Ciltte 3 kez geçiyor : <https://tr.scribd.com/document/287768099/Tarih-Vakf%C4%B1-%C4%B0stanbul-7>