

KÜLTÜREL HEGEMONYA KAYNAKÇASI
(1)

Bülent Ağaođlu

19.11.2016

İçindekiler

KÖŞE YAZILARI.....	3
MAKALELER	6
KİTAPLAR	7
TEZLER.....	7
HABERLER	8
RÖPORTAJLAR.....	8
WEB SAYFALARI	8
Tarananlar	8

KÖŞE YAZILARI

Yusuf Kaplan

yusuf kaplan "kültürel hegemonya" site:www.yenisafak.com

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/yusufkaplan/kuresellesme-nereye-kosuyor-53412>

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/yusufkaplan/clinton-21-yuzyili-turkiye-belirleyecek-44738>

yusuf kaplan kültürel hegemonya site:www.yenisafak.com

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/yusufkaplan/kuresellesme-nereye-kosuyor-53412>

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/yusufkaplan/clinton-21-yuzyili-turkiye-belirleyecek-44738>

<http://www.yenisafak.com/arsiv/2002/ocak/30/ykaplan.html>

<http://www.yenisafak.com/arsiv/2000/temmuz/03/ykaplan.html>

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/yusufkaplan/islami-protestanlastirma-projesi-46853>

<http://www.yenisafak.com/arsiv/2002/subat/13/ykaplan.html>

<http://www.yenisafak.com/arsiv/2002/ocak/02/ykaplan.html>

<http://www.yenisafak.com/arsiv/2000/agustos/26/ykaplan.html>

<http://www.yenisafak.com/arsiv/2000/nisan/12/ykaplan.html>

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/detayscroll/2015867?n=1>

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/yusufkaplan/turkiyeunin-onundeki-iki-takoz-bat%C4%B1l%C4%B1lar-ve-bat%C4%B1c%C4%B1lar-2030281>

<http://www.yenisafak.com/arsiv/2003/nisan/23/ykaplan.html>

<http://www.yenisafak.com/arsiv/2005/ekim/12/ykaplan.html>

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/yusufkaplan/isl%C3%A2m-tek-vazgecilemezimiz-olmazsa-varligimizi-bile-surduremeyiz-2031479>

<http://www.yenisafak.com/arsiv/2003/SUBAT/24/ykaplan.html>

<http://www.yenisafak.com/arsiv/2002/kasim/06/ykaplan.html>

<http://www.yenisafak.com/arsiv/2000/eylul/07/ykaplan.html>

<http://www.yenisafak.com/arsiv/2006/Ocak/17/ykaplan.html>

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/yusufkaplan/secimleri-abd-kazanacak-41379?n=1>

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/yusufkaplan/modernlikle-hesaplamadan-postmodernlige-yakaland%C4%B1k!-2023567>

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/detayscroll/44942?n=1>

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/yusufkaplan/abd-secimleri-sistemin-zaferi-ve-kuresel-catismanin-ayak-sesleri-2034061>

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/detayscroll/44823?n=1>

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/yusufkaplan/turkiyeyi-nicin-vuruyorlar-2030822>

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/yusufkaplan/kusatma-ve-ihanet-cemberi-42533?n=1>

<http://www.yenisafak.com/Arsiv/2000/Ekim/02/ykaplan.html>

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/yusufkaplan/k%C3%BCresel-sistemde-ingiliz-yahudi-kap%C4%B1%C5%9Fmas%C4%B1-2030008>

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/yusufkaplan/kuresel-savas-turkiye-uzerinden-2026469>

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/yusufkaplan/gulenizm-kemalizmin-cocugudur-2031749>

Markar Eseyan

<http://www.aksam.com.tr/yazarlar/markar-esayan/sanat-degil-bildigin-fasizm--c2-c2--c2-c2/haber-568079>

<http://www.aksam.com.tr/yazarlar/markar-esayan/solun-sanati-nasil-emperyalizmin-usagi-oldu-c2/haber-567360>

İÇİNDE "KÜLTÜREL HEGEMONYA" GEÇEN KÖŞE YAZILARI

İsmail Kılıçarslan

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/ismailkilicarslan/mehmet-bozdaga-acik-mektup-2034149>

İsmail Kılıçarslan "kültürel hegemonya" site:www.yenisafak.com

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/ismailkilicarslan/o-i%C5%9F-tam-olarak-oyle-degil-ahmet-abi-2023569>

Süleyman Seyfi Öğün

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/suleymanseyfiogun/durumsal-komedi-ve-durumsal-muhalefet-2008056?n=1>

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/suleymanseyfiogun/durumsal-komedi-ve-durumsal-muhalefet-2008056>

Ergün Yıldırım

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/ergunyildirim/kulturel-iktidar-ve-elitlerin-kavgasi-2023425>

Ömer Lekesiz

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/omerlekesiz/bir-donum-bostan-yan-gel-yat-osman-38788?n=1>

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/detayscroll/54119?n=1>

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/detayscroll/2010533?n=1>

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/detayscroll/39746?n=1>

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/detayscroll/56270?n=1>

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/detayscroll/2029289?n=1>

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/omerlekesiz/kin-koalisyonu-2016061>

Özlem Albayrak

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/detayscroll/2034220?n=1>

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/ozlemalbayrak/twitter-ozgurluk-filmi-korkuya-donusmeden-50992?n=1>

Akif Emre

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/akifemre/kultur-endustrisinin-kitap-degirmenleri-40351?n=1>

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/detayscroll/2007510?n=1>

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/akifemre/katilsan-imparatorlugun-musulman-kotasi-38660>

Diğerleri

<http://www.aksam.com.tr/yazarlar/h-humeyra-sahin/dirilis/haber-566686>

http://www.cumhuriyet.com.tr/koseyazisi/410673/_Kulturel_hegemonya_meselesi.html

<http://www.yenisafak.com/arsiv/2003/kasim/06/dusunce.html>

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/detayscroll/2827?n=1>

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/detayscroll/27098?n=1>

<http://www.yenisafak.com/yazarlar/ismetozel/kimin-isleri-yolunda-48145>

MAKALELER

Aka, Asiye: Antonio Gramsci Ve “Hegemonik Okul” / Antonio Gramsci And “Hegemonic School”.

Anahtar Kelimeler: Sponsorluk, Medya, Türk Popüler Müziği, Altın Mikrofon Şarkı Yarışması, Hegemonya, Golden Microphone Song Contest, Turkish Popular Music, Sponsorship, Hegemony.

http://www.academia.edu/19556598/Medya_ideolojik_hegemonya_ve_pop%C3%BCler_m%C3%BCzik_Alt%C4%B1n_mikrofon_%C5%9Fark%C4%B1_yar%C4%B1%C5%9Fmas%C4%B1_Media_ideological_hegemony_and_popular_music_Golden_microphone_song_contest

Bulut, Cansu: Kültürel inceleme. http://www.academia.edu/4938160/K%C3%BClt%C3%BCrel_inceleme

Büyükyıldız, Zeki: Küreselleşme hareketlerinin ulusal müzik kültürüne etkileri.

<http://www.musikidergisi.net/?p=1236>

Çaylak, Adem – Hüseyin Baran: Projeleşen toplum : Kapitalist hegemonyanın yeni meşrulaştırım biçimi = Society as the victim of becoming a project : The new method of legitimizing of the capitalist hegemony. **Akademik Araştırmalar Dergisi**, 11 (40), Şubat–Nisan 2009, 63–80.ss. Kaynakçası vardır. 1. SOSYO KÜLTÜREL DEĞİŞMELER. – 2. KAPİTALİZM. – 3. KÜRESELLEŞME.

Çoban, Savaş: Gramsci, Hegemonya ve Kapitalizm.

http://www.academia.edu/1250610/Gramsci_Hegemonya_ve_Kapitalizm

Dural, A. Baran: Antonio Gramsci Ve Hegemonya / Antonio Gramsci's Concept Of Hegemony.

Elektronik Sosyal Bilimler Dergisi / Electronic Journal of Social Sciences ISSN:1304–0278, Kıs–2012

Cilt:11 Sayı:39 (309–321) Winter–2012 Volume:11 Issue:39

<http://ilef.ankara.edu.tr/wp-content/uploads/FARKLI-MARKSIZMLER-II.pptx>

Ergün, Levent: Medya, İdeolojik Hegemonya ve Popüler Müzik: Altın Mikrofon Şarkı Yarışması.

International Journal Of Human Sciences (Ijhs)|Sayı:2| Yıl:12 (2015–2)|1.sayfa/19

Gramsci – Hegemonya. <https://iibfsiyasetbilimi.wordpress.com/taq/hegemonya/>

Hall,S. (1999a) “Kültür Medya ve ideolojik Etki” Medya, İktidar ve İdeoloji, Der. Mehmet Küçük.

Ankara:Ark.

Hall, S.(1999b) “ İdeolojinin Yeniden Keşfi: Medya Çalışmalarında Baskı Altında Tutulmanın Geri Dönüşü”, Medya İktidar ideoloji, Der. Mehmet Küçük. Ankara:Ark yay.

<http://sbe.balikesir.edu.tr/dergi/edergi/c12s21/makale/c12s21m20.pdf>

Keykavosiiranagh, Sahar : Ortadoğu Bölgesinde Kültürel Hegemonya İnşası.

<http://www.uiportal.net/wp-content/uploads/2016/01/Ortado%C4%9Fu-Bolgesinde-Kulturel-Hegemonya-Insas%C4%B1.pdf>

Konyar, Hürriyet: Popüler Kültürde Hegemonik Anlamaların. Üretilmesinde Gençlik Altkültürlerinin.

Önemi. <http://ilet.gazi.edu.tr/posts/download?id=13841>

Sönmez, Selim: Hayat tarzı, hegemonya ve popüler kültür. **Köprü Üç Aylık Fikir Dergisi**, (67), Temmuz–Ağustos–Eylül 1999, 3–11.ss. Kaynakçası vardır. 1. POPÜLER KÜLTÜR. – 2. POSTMODERNİZM.

KİTAPLAR

Demir, Sertaç Timur: **Türkiye’de Mizah Dergileri Kültürel Hegemonya ve Muhalefet**. Ankara: SETA, 2016. 72s. http://file.setav.org/Files/Pdf/20161011162019_turkiyede-mizah-dergileri-pdf.pdf

Kellner, Douglas: **Televizyon ve kültürel hegemonya biçimleri**. (Çev.: Yusuf Kaplan). İstanbul: Dergah Yayınları, 1994.

Oryantalizm, hegemonya ve kültürel fark / derl. F. Keyman; derl. M. Mutman, derl. M. Yeğenoğlu. İstanbul: İletişim Yayınları 253s.;20sm.

TEZLER

Çelik, Hasan Cem: **TV’de kapitalist hegemonyanın yeniden üretimine bir örnek: "Bu Tarz Benim" yarışması / An example of reproduction of capitalist hegemony on tv: TV show "This is My Style"**.

Danışman: DOÇ. DR. NARİN TÜLAY ŞEKER. Yer Bilgisi: Akdeniz Üniversitesi / Sosyal Bilimler Enstitüsü / Radyo Televizyon ve Sinema Anabilim Dalı. Konu:Radyo–Televizyon = Radio and Television. Dizin:Bu Tarz Benim = This is My Style ; Hegemonya = Hegemony ; Kapitalizm = Capitalism ; Moda = Fashion ; Televizyon = Television ; Televizyon programları = Television programs ; Televizyon yayıncılığı = Television broadcasting ; Yarışma programları = Competition programs

Çoban, Savaş: **Hegemonya aracı ve ideolojik aygıt olarak medya / Media as a hegemonic instrument and ideological apparatus**. Danışman: PROF. DR. AHMET ŞAHİNKAYA. Yer Bilgisi: Marmara Üniversitesi / Sosyal Bilimler Enstitüsü / İletişim Bilimleri Anabilim Dalı / Radyo Televizyon Bilim Dalı . Konu:Radyo–Televizyon = Radio and Television ; İletişim Bilimleri = Communication Sciences. Dizin:Görsel–işitsel medya = Visual–auditory media ; Hegemonya = Hegemony ; Medya = Media ; Televizyon = Television ; İdeoloji = Ideology. Doktora Türkçe 2011 330 s.

Daşar, Emre: **Günlük gazete karikatüründe hegemonyanın inşası ve rızanın üretimi: Salih Memecan karikatürleri / Construction of hegemony and production of assent in daily newspaper cartoons: Salih Memecan cartoons**. Danışman: PROF. DR. MURAT SADULLAH ÇEBİ. Yer Bilgisi: Gazi Üniversitesi / Sosyal Bilimler Enstitüsü / Gazetecilik Anabilim Dalı / Gazetecilik Bilim Dalı. Konu:Gazetecilik = Journalism. Dizin:Gazeteler = Newspapers ; Hegemonya = Hegemony ; Karikatür = Caricature ; Rıza üretimi = Consent manufacturing. Yüksek Lisans. Türkçe. 2014. 174 s.

Durak, Yasin: **Çalışma ilişkilerinde kültürel hegemonya : Konya Organize Sanayi Bölgesi örneği / Yasin Durak**. Ankara : Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2011. viii, 103 y. ; 30 cm. Tez (Yüksek Lisans -- Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2011)
Keykavosiiranagh, Sahar: **Yumuşak güç enstrümanı olarak kültürel hegemonya / Cultural hegemony as a soft power instrument** İstanbul Üniversitesi, Yüksek Lisans, 2015. Uluslararası İlişkiler = International Relations

Öztürk, Osman : **Kemalizm, İdeoloji Ve Hegemonya: Kuramsal Bir İnceleme.** T.C. Ankara Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Siyaset Bilimi Ve Kamu Yönetimi Anabilim Dalı Siyaset Bilimi Bilim Dalı Yüksek Lisans Tezi Ankara-2013

Taş, Hakkı: **Politics of re-building secular hegemony and the subject in post-1997 Turkey / 1997 sonrası Türkiye'de seküler hegemonyanın ve öznenin yeniden inşa siyaseti.** Danışman: YRD. DOÇ. DR. BERRAK BURÇAK. Yer Bilgisi: İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi / Ekonomi ve Sosyal Bilimler Enstitüsü. Konu:Siyasal Bilimler = Political Science. Dizin:28 Şubat 1997 kararları = 29 February 1997 decisions ; Askeri müdahale = Military intervention ; Din-siyaset ilişkileri = Religious-politics relations ; Dini müzik = Religious music ; Hegemonya = Hegemony ; Milli Görüş Hareketi = Movement of National Idea ; Ordu = Ordu ; Ordu-devlet ilişkileri = military-State relations ; Refah Partisi = Refah Party ; Özne = Subject ; İslamcılık = Islamism ; İslami bankacılık = Islamic banking. Doktora. İngilizce. 2011. 391 s.

HABERLER

<http://www.yenisafak.com/hayat/kulturel-hegemonya-sarsildi-2354320>

<http://www.setav.org/etkinlikler/turkiyede-medya-ve-kulturel-hegemonya/>

<http://aa.com.tr/tr/kultur-sanat/kulturel-hegemonya-sarsildi/486987>

RÖPORTAJLAR

İçinde "Kültürel Hegemonya" geçenler

<http://www.yenisafak.com/yenisafakpazar/gelin-su-zihniyet-meselesini-tartisalim-512659>

<http://www.yenisafak.com/roportaj/araplarin-istegi-iran-degil-turkiye-olmak-301847>

WEB SAYFALARI

<http://fan-fin-fon.blogspot.com.tr/2013/06/frankfurt-okulundan-antonio-gramscinin.html>

<http://amerikadanmektup.blogspot.com.tr/2015/02/kultur-savaslari-ve-kulturel-hegemonya.html>

<http://www.bilgilerforumu.com/forum/konu/kulturel-hegemonya.737307/>

<http://blog.milliyet.com.tr/hollywood-filmlerinin-kulturel-hegemonyasi/Blog/?BlogNo=527986>

Tarananlar

<http://idp.org.tr/search/node/K%C3%9CLT%C3%9CREL%20HEGEMONYA>

Başlık: Hegemonya. <http://www.idealonline.com.tr/>

Tez adı: Hegemonya. <https://tez.yok.gov.tr/UlusalTezMerkezi/>

https://www.kabalci.com.tr/index.php?p=Products&q_field_active=0&default_search_box_text=kitap+ad%C4%B1+%2F+yazar+%2F+yay%C4%B1nevi+%q=hegemonya+k%C3%BClt%C3%BCr&ctg_id=&search.x=0&search.y=0&q_field=

Google:

yusuf kaplan "kültürel hegemonya"

yusuf kaplan kültürel hegemonya site:www.yenisafak.com

"kültürel hegemonya" site:www.yenisafak.com

"kültürel hegemonya", son 1 hafta.

[https://www.google.com.tr/search?newwindow=1&espv=2&rlz=1C1CHZL_trTR683TR683&biw=1366&bih=662&tbs=qdr%3Aw&q=k%C3%BClt%C3%BCrel+hegemonya&oq=k%C3%BClt%C3%BCrel+hegemonya&gs_l=serp.3...0.0.0.760782.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0....0...1c..64.serp..0.0.0.7kcY3n0q16o](https://www.google.com.tr/search?newwindow=1&espv=2&rlz=1C1CHZL_trTR683TR683&biw=1366&bih=662&tbs=qdr%3Aw&q=k%C3%BClt%C3%BCrel+hegemonya&oq=k%C3%BClt%C3%BCrel+hegemonya&gs_l=serp.3...0.0.0.760782.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0....0...1c..64.serp..0.0.0.7kcY3n0q16o)