

ASYA TÜRK ARKEOLOJİSİ KAYNAKÇASI (1)

Bülent Ağaođlu

13-14.11.2018

İçindekiler

PROF. DR. SEMİH GÜNERİ	3
Türkler [Ansiklopedisi], cilt 1, ilgili makaleler;.....	4
Google Aramaları.....	5
TOPLU KATALOG ARAMALARI	6
PROF. DR. SADETTİN GÖMEÇ.....	6
PROF. DR. ALPASLAN CEYLAN	6
TEZLER	8
YENİ TÜRKİYE YAYINLARINDA.....	9
DİĞERLERİ	10
İSAM KÜTÜPHANESİ MAKALELER VERİ TABANI'NDA.....	11
PROF. DR. YAŞAR ÇORUHLU	11

PROF. DR. SEMİH GÜNERİ

<http://deu.academia.edu/httpwebbdeuedutrkam>

https://www.academia.edu/36369183/T%C3%9CRK-ALTAY_KURAMI_T%C3%9CRK-ALTAI_THEORY

https://www.academia.edu/35851171/A.S._G%C3%BCneri_Tonyukuk_2015_2._Bask%C4%B1_2018

https://www.academia.edu/27309669/A.S._G%C3%BCneri_Tonyukuk_2015_Dokuz_Eyl%C3%BCI_%C3%9Cniversitesi_Ad%C4%B1na_Mo%C4%9Folistanda_Yap%C4%B1lan_Arkeolojik_Kaz%C4%B1lar

https://www.academia.edu/2570514/ICEA_2011_Demirci_Avrasyada_T%C3%BCrklerin_Etno_K%C3%BClt%C3%BCr_Tarihi_Bidiriler_%C4%B0zmir_2012_Ed._A.S._G%C3%BCneri

https://www.academia.edu/1630176/A.S._G%C3%BCneri_Erzurum-I_Son_Tun%C3%A7_Erken_Demir_%C3%87a%C4%9F%C4%B1_Yerle%C5%9Fmeleri_Late_Bronze_Early_Iron_Age_Settlements_2008

https://www.academia.edu/1219902/Abstract_Book_of_the_ICEA_2011_Demirci_Avrasyada_T%C3%BCrklerin_Etno_K%C3%BClt%C3%BCr_Tarihi_%C4%B0zmir_2011_Ed._A.S._G%C3%BCneri

https://www.academia.edu/34762062/A.S._G%C3%BCneri_Erzurum_Karaz_Pulur_ve_G%C3%BCzelova_da_Ge%C3%A7_Karaz_K%C3%BClt%C3%BCr%C3%BC_Evresi_Yerle%C5%9Fmeleri_%C4%B0le_%C4%B0lgili_Arkeolojik_Ke%C5%9Fifler_The_Archaeological_Investigations_in_Connection_with_Late_Karaz_Period_in_Karaz_Pulur_and_G%C3%BCzelova_Sites_in_Erzurum_2007_267-324

https://www.academia.edu/22818879/Workshop_Mo%C4%9Folistanda_Tonyukuk_Kaz%C4%B1lar%C4%B1_2015_Tonyukuk_Excavations_Mongolia_Works_of_2015

https://www.academia.edu/19741134/A.S._G%C3%BCneri_Erzurum_Bulama%C3%A7_H%C3%B6y%C3%BCk_Excavations_2003_-_2004

https://www.academia.edu/12343846/A.S._G%C3%BCneri_T%C3%BCrk-Altay_Kuram%C4%B1_2015_%C3%87ukurova_%C3%9Cniversitesi_Konferans%C4%B1_Afi%C5%9Fi

http://www.academia.edu/7192362/D.F._Vinnik_Kitap_Kritik_O._Belli_K%C4%B1rg%C4%B1zistanda_Ta%C5%9F_Balbal_ve_%C4%B0nsan_Bi%C3%A7imli_Heykeller_Stone_Balbals_And_Statues_in_Human_form_in_K%C4%B1rg%C4%B1zistan_Arkeoloji_ve_Sanat_Yay%C4%B1nlar%C4%B1_Avrasya_Ara%C5%9Fmalar%C4%B1_ve_%C4%B0ncelemeleri_Dizisi_%C4%B0stanbul_2003_ISBN_9789756561355

http://www.academia.edu/7045592/A.S._G%C3%BCneri_OTAK_Orta_Asyada_T%C3%BCrk_K%C3%BClt%C3%BCr%C3%BCn%C3%BCn_Arkeolojik_Kaynaklar%C4%B1_Projesinin_Avrasya_T%C3%BCrk_Ara%C5%9Fmalar%C4%B1na_Katk%C4%B1lar%C4%B1

[http://www.academia.edu/2570405/A.S._G%C3%BCneri_Orta_Asyada_T%C3%BCrk_K%C3%BClt%C3%BCr%C3%BCn%C3%BCn_Arkeolojik_Kaynaklar%C4%B1_OTAK_Projesi_Mo%C4%9Flistan_Altay_Da%C4%9Flar%C4%B1n_%C3%B6lgesi_2009-2010-2011_Y%C4%B1l%C4%B1_%C3%87al%C4%B1n%C5%9Fmalar%C4%B1](http://www.academia.edu/2570405/A.S._G%C3%BCneri_Orta_Asyada_T%C3%BCrk_K%C3%BClt%C3%BCr%C3%BCn%C3%BCn_Arkeolojik_Kaynaklar%C4%B1_OTAK_Projesi_Mo%C4%9Folistan_Altay_Da%C4%9Flar%C4%B1n_%C3%B6lgesi_2009-2010-2011_Y%C4%B1l%C4%B1_%C3%87al%C4%B1n%C5%9Fmalar%C4%B1)

http://www.academia.edu/2008834/A.S._G%C3%BCneri_Orta_Asyada_T%C3%BCrk_K%C3%BClt%C3%BCr%C3%BCn%C3%BCn_Arkeolojik_Kaynaklar%C4%B1_OTAK_Projesinin_Avrasya_T%C3%BCrk_Ara%C5%9Ft%C4%B1rmalar%C4%B1na_Katk%C4%B1lar%C4%B1

http://www.academia.edu/1219680/A.S._G%C3%BCneri_Archaeological_Sources_of_the_Turkic_Culture_in_Central_Eurasia_OTAK_Project_Works_of_Mongolian_Altai_2009-2010

http://www.academia.edu/1188658/A.S._G%C3%BCneri_Otak_Project_2003_Works_of_Mongolia_Excavations_at_Altanbulag_Erdenehairkhan_Kurgans

http://www.academia.edu/1188584/A.S._G%C3%BCneri_OTAK_Orta_Asyada_T%C3%BCrk_K%C3%BClt%C3%BCr%C3%BCn%C3%BCn_Arkeolojik_Kaynaklar%C4%B1_Projesi_2001-2002_Y%C4%B1l%C4%B1_G%C3%BCney_Sibirya_ve_Mo%C4%9Folistan_%C3%87al%C4%B1%C5%9Fmalar%C4%B1

http://www.academia.edu/1083584/A.S._G%C3%BCneri_Cultural_Connection_Between_Anatolia_and_Caucasus-Central_Asia_During_the_Late_Bronze-Early_Iron_Age

Kaynakça. 546–552ss.

http://www.academia.edu/7045592/A.S._G%C3%BCneri_OTAK_Orta_Asyada_T%C3%BCrk_K%C3%BClt%C3%BCr%C3%BCn%C3%BCn_Arkeolojik_Kaynaklar%C4%B1_Projesinin_Avrasya_T%C3%BCrk_Ara%C5%9Ft%C4%B1rmalar%C4%B1na_Katk%C4%B1lar%C4%B1

Türkler [Ansiklopedisi], cilt 1, ilgili makaleler:

A. Arkeolojik Kültür ve Sanat

Altay'daki Pazırık Kültürü (M.Ö. VI–IV. Yüzyıllar) / Prof. Dr. Leonid Marsadolov [p.895–902]

Moğolistan ve Altaylar'daki Yeni Türk Heykelleri / Prof. Dr. Vladimir D. Kubarev [p.903–909]

Türklerde Taş Heykel ve Balballar / Prof. Dr. Oktay Belli [p.910–914]

İlk Çağ Orta Asya Şamanizminin Dinamikleri ve Taş Sanatı / Dr. Andrzej Rozwadowski [p.915–921]

Eski ve Çağdaş Türklerde Umay Tanrıçası Görüntüsünün Parçaları ve İkonografisi / Doç. Dr. Sergei G. Skobelev [p.922–926]

Eski Çağ ve Orta Çağ'da Türklerde Kurgan Yapma Geleneği / Prof. Dr. Oktay Belli [p.927–931]

Doğu Türkistan Budist Mağara Resimlerinde Müzik Enstrümanlarının Olağan Dışı Tasvirleri / Doç. Dr. Sanat Kibirova [p.932–936]

Google Aramaları

"türklerin arkeolojisi" pdf.

https://www.google.com.tr/search?num=100&newwindow=1&rlz=1C1CHZL_trTR683TR683&ei=9ZbqW5CnEMvHwAKspaWACA&q=%22t%C3%BCrklerin+arkeolojisi%22+pdf&oq=%22t%C3%BCrklerin+arkeolojisi%22+pdf&gs_l=psy-ab.3..33i160k1.13114.16063.0.16206.6.6.0.0.0.148.691.1j5.6.0....0...1.1.64.psy-ab..0.5.593...33i21k1.0.1F1dxrWAliq

Orhun Müzesi.

https://www.google.com.tr/search?num=100&newwindow=1&rlz=1C1CHZL_trTR683TR683&ei=aQTsW4yoGM-1sAeT4K7YCA&q=Orhun+M%C3%BCzesi&oq=Orhun+M%C3%BCzesi&gs_l=psy-ab.3..0j0i22i30k1l4.138765.142892.0.143412.12.12.0.0.0.133.1265.3j9.12.0....0...1.1.64.psy-ab..0.12.1262...0i67k1j0i131k1j0i131i67k1j0i22i10i30k1.0.8FgKVixruP8

"Göktürk Müzesi".

https://www.google.com.tr/search?num=100&newwindow=1&rlz=1C1CHZL_trTR683TR683&ei=HQXsW-xOwbC2BaWahYgD&q=%22G%C3%B6kt%C3%BCrk++M%C3%BCzesi%22&oq=%22G%C3%B6kt%C3%BCrk++M%C3%BCzesi%22&gs_l=psy-ab.3..0i30k1.5665.6167.0.6438.2.2.0.0.0.112.204.1j1.2.0....0...1.1.64.psy-ab..0.2.202...0i22i30k1.0.vjiQD7_ZpRw

"Moğolistan'daki Türk Anıtları".

https://www.google.com.tr/search?q=%22Mo%C4%9Folistan%27daki+T%C3%BCrk+An%C4%B1tlar%C4%B1%22&rlz=1C1CHZL_trTR683TR683&oq=%22Mo%C4%9Folistan%27daki+T%C3%BCrk+An%C4%B1tlar%C4%B1%22&aqs=chrome..69i57j0l3.2178j0j4&sourceid=chrome&ie=UTF-8

"orta asya kurganları".

https://www.google.com.tr/search?num=100&newwindow=1&rlz=1C1CHZL_trTR683TR683&ei=JAXsW8mmjsiosgWRxaDgAw&q=%22orta+asya+kurganlar%C4%B1%22&oq=%22orta+asya+kurganlar%C4%B1%22&gs_l=psy-ab.3..0i13i30k1.60599.67821.0.68284.24.24.0.0.0.136.2435.8j15.23.0....0...1.1.64.psy-ab..1.23.2430...0j0i131k1j0i67k1j0i131i67k1j0i22i10i30k1j0i131k1j0i8i13i10i30k1j0i22i30k1.0.kSXKh1s1T1l

orta asya türkler mezarlar.

https://www.google.com.tr/search?q=orta+asya+t%C3%BCrkler+mezarlar&rlz=1C1CHZL_trTR683TR683&oq=orta+asya+t%C3%BCrkler+mezarlar&aqs=chrome..69i57j0l4.7383j0j4&sourceid=chrome&ie=UTF-8

asya türk arkeolojisi *

https://www.google.com.tr/search?num=100&newwindow=1&rlz=1C1CHZL_trTR683TR683&ei=xX7qW_OGI4PwgQa8iKeoCQ&q=asya+t%C3%BCrk+arkeolojisi&oq=asya+t%C3%BCrk+arkeolojisi&gs_l=psy-ab.12...0.0.0.186978.0.0.0.0.0.0.0.0....0...1..64.psy-ab..0.0.0....0.ezVoyQezw6o

"asya türk arkeolojisi".

https://www.google.com.tr/search?q=%22asya+t%C3%BCrk+arkeolojisi%22&rlz=1C1CHZL_trTR683TR683&oq=%22asya+t%C3%BCrk+arkeolojisi%22&aqs=chrome..69i57j0.15126j1j4&sourceid=chrome&ie=UTF-8

yazıtlar asya arkeoloji türk.

https://www.google.com.tr/search?q=yaz%C4%B1tlar+asya+arkeoloji+t%C3%BCrkler&rlz=1C1CHZL_trTR683TR683&oq=yaz%C4%B1tlar+asya+arkeoloji+t%C3%BCrkler&aqs=chrome..69i57.15159j1j4&sourceid=chrome&ie=UTF-8

tamgalar Türkler.

https://www.google.com.tr/search?q=tamgalar+t%C3%BCrkler&rlz=1C1CHZL_trTR683TR683&oq=tamgalar+t%C3%BCrkler&aqs=chrome..69i57.15159j1j4&sourceid=chrome&ie=UTF-8

<https://www.idefix.com/Kitap/Tastaki-Turkler/Servet-Somuncuoglu/Prestij-Kitaplari/Tarih-Prestij/urunno=000000364092>

taşlardaki Türkler.

https://www.google.com.tr/search?num=100&newwindow=1&rlz=1C1CHZL_trTR683TR683&ei=pGfSW-HIA4PVkwWF8I3YBQ&q=ta%C5%9Flardaki+t%C3%BCrkler&oq=ta%C5%9Flardaki+t%C3%BCrkler&gs_l=psy-ab.12...0.0.0.100280.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0.0...1..64.psy-ab..0.0.0...0.r5BPokfISG4

TOPLU KATALOG ARAMALARI

http://www.toplukatalog.gov.tr/index.php?_f=1&the_page=&cwid=2&keyword=mo%C4%9Folistan+arkeoloji&tokat_search_field=1&order=0&command=Tara#alt

http://www.toplukatalog.gov.tr/index.php?_f=1&the_page=1&cwid=2&keyword=mo%C4%9Folistan+kaz%C4%B1&tokat_search_field=1&order=0&command=Tara#alt

http://www.toplukatalog.gov.tr/index.php?_f=1&the_page=1&cwid=2&keyword=paz%C4%B1r%C4%B1k&tokat_search_field=1&order=0&command=Tara#alt

http://www.toplukatalog.gov.tr/index.php?_f=1&the_page=&cwid=2&keyword=kurgan&tokat_search_field=6&order=0&command=Tara#alt

http://www.toplukatalog.gov.tr/index.php?_f=1&the_page=1&cwid=2&keyword=kurganlar&tokat_search_field=6&order=0&command=Tara#alt

PROF. DR. SADETTİN GÖMEÇ

Gömeç, Sadettin: Moğolistan'daki Türk Anıtları Projesi: 2001- 2003 Çalışmaları. Modern Türklük Araştırmaları Dergisi, c2, n5, Mart 2005, 7-16ss. http://mtad.humanity.ankara.edu.tr/II-1_Mart2005/03_MTAD_2-1_SGomec.pdf

Gömeç, Sadettin: Mogolistan'daki Türk Anıtlarında Yürütülen Çalışmalar. <http://www.edebi.net/images/pdf/abidelerde.pdf>

PROF. DR. ALPASLAN CEYLAN

alpaslan ceylan "türk izleri".

https://www.google.com.tr/search?num=100&newwindow=1&rlz=1C1CHZL_trTR683TR683&ei=pPfrW_2qYTI5QGZr6nYDQ&q=alpaslan+ceylan+%22t%C3%BCrk+izleri%22&oq=alpaslan+ceylan+%22t%C3%BCrk

[Crk+izleri%22&gs_l=psy-ab.3.33i160k1.682192.686975.0.687205.13.13.0.0.0.0.188.1663.0j12.12.0....0...1.1.64.psy-ab..1.9.1215...0j0i22i30k1j0i22i10i30k1j33i21k1.0.RNc_BKZoEdo](http://ab.3.33i160k1.682192.686975.0.687205.13.13.0.0.0.0.188.1663.0j12.12.0....0...1.1.64.psy-ab..1.9.1215...0j0i22i30k1j0i22i10i30k1j33i21k1.0.RNc_BKZoEdo)

“1998 yılından itibaren Türk Dünyası Yüzey Araştırmaları ve Doğu Anadolu Yüzey Araştırmaları kapsamında bilimsel çalışmalar yürüten Atatürk Üniversitesi'nden Prof. Dr. Alpaslan Ceylan ve ekibi Türk dünyasına yönelik tarihi ve arkeolojik çalışmaları, Kazakistan, Kırgızistan, Türkmenistan, Azerbaycan, Gürcistan, İran, Nahcivan ve son olarak da Moğolistan'da sürdürüyor.”.

<http://www.turktime.com/haber/anadolu-da-ilk-turk-izleri/483456>

A.Ceylan, Doğuda İlk Türk Yerleşmelerinden Cunni Mağarası, Türkler Ansiklopedisi-6.Cilt/Ortaçağ, 425-429, 2002, Ankara

A. Ceylan: Doğu Anadolu'daki Kaya Resimlerinin Türk Tarihi Açısından Önemi, Bilim-Ütopya-163-14, Ocak 2008, 26-35

A. Ceylan-Y.Günaşdı, “Balkanlarda İskitler”, (Baskıda)

A. Ceylan-Y.Günaşdı, “Kırım'da Anadolu'ya Bağlayan Tarihi Veriler”, (Baskıda)

İskit Atlı Göçebe Kültürü ve Estetik, Atatürk Üniversitesi Kültür Merkezi B Salonu, 9 Mart 2004Salı/ 14:00

-Doğu Anadolu'da İlk Türk İzleri-I, Doç. Dr. Alpaslan Ceylan-Arş.Gör.Yunus BERKLİ, Atatürk Üniversitesi Kültür Merkezi B Salonu,1 Aralık 2004 Çarşamba / 14:00

-A. Ceylan, Kazakistan'da Tarihi ve Arkeolojik İncelemeler, 5 Ocak 2005-10:00,Atatürk Üniversitesi Kültür Merkezi B Salonu

-A.Ceylan-Y.Berklı, Doğu Anadolu'da Türk İzleri-II, 01 Aralık 2005-14:00,Atatürk Üniversitesi Kültür Merkezi B Salonu-A.Ceylan, Çıldır Akçakale Adası 2005 Yılı Kazı Çalışmaları, 1. Mart.2006 Çarşamba- 15:00,Atatürk Üniversitesi Kültür Merkezi B Salonu-

A Ceylan, Azerbaycan'da Tarihi ve Arkeolojik Araştırmalar-2005,7.Mart.2006Salı-13:00, Atatürk Üniversitesi Kültür Merkezi B Salonu

A.Ceylan-Y. BERKLİ, Türk İzleri (Tarihi ve Arkeolojik Kaynaklar Işığında), 6. Aralık 2006Çarşamba- 15:00, Atatürk Üniversitesi Kültür Merkezi B Salonu

Erzurum ve Çevresinde Türk İzlerinin Araştırılması (Atatürk Üniversitesi Bilimsel Araştırma Proje Başkanı)-Kültür ve Turizm Bakanlığı, 2003-Doğu Anadolu Bölgesi'nde Urartu Baraj ve Sulama Sisteminin Araştırılması-İstanbul Üniversitesi,2004-Erken Dönem Türk İskân İzlerin Araştırılması (Uluslararası Türkiye-Gürcistan-Azerbaycan-İran- Nahcivan, Kırım, Kazakistan) 2004 (Devlet Planlama Teşkilatı)

-Erken Dönem Türk İskân İzlerin Araştırılması (Uluslararası Türkiye-Gürcistan-Azerbaycan-İran- Nahcivan, Kırım, Kazakistan), 2005 (Devlet Planlama Teşkilatı)

-Erken Dönem Türk İskân İzlerin Araştırılması (UluslararasıTürkiye-Gürcistan-Azerbaycan-İran-Nahcivan, Kırım, Kazakistan), 2006 (Devlet Planlama Teşkilatı)-Erken Dönem Türk İskân İzlerin Araştırılması (UluslararasıTürkiye-Gürcistan-Azerbaycan-İran- Nahcivan, Kırım, Kazakistan), 2007 (Devlet Planlama Teşkilatı)

-Erzurum ve Çevresinde Türk İzlerinin Araştırılması (Atatürk Üniversitesi BilimselAraştırma Proje Başkanı)-Kültür ve Turizm Bakanlığı

<http://atauni.academia.edu/AlpaslanCeylan/CurriculumVitae>

TEZLER

469385	09.06.2020 tarihine kadar kullanımı yazar tarafından kısıtlanmıştır.	Andronovo kültürü / Andronovo culture Yazar:ELVİN YILDIRIM Danışman: PROF. DR. AHMET TAŞAĞIL Yer Bilgisi: Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi / Sosyal Bilimler Enstitüsü / Tarih Anabilim Dalı / Ortaçağ Tarihi Bilim Dalı Konu:Arkeoloji = Archeology ; Tarih = History Dizin:Andronovo = Andronovo ; Bozkır kültürü = Steppe culture ; Kültür = Culture ; Maddi kültür = Material culture ; Milli kültür = National culture ; Orta Çağ = Middle Ages ; Tarih = History ; Türk tarihi = Turkish history	Onaylandı Doktora Türkçe 2017 335 s.
--------	--	--	--

Orta Asya coğrafyasında M.Ö. 2. bin yıldan itibaren ilkel toplumların ekonomik hayat standartlarında ileriye dönük gelişmeler yaşanmaya başlamıştır. Yerleşik hayat süren tarım toplumu kültüründe hayvan besiciliğine doğru kayma başlamıştır. Andronovo Kültürü toplumu atın ve devenin ehlileştirilmesinin ardından, daha ekonomik olarak gördükleri küçükbaş hayvancılığa geçiş yapmışlar, önce yakın yerlere göç ve geri dönüş, ardından yaylacı ve konar-göçer hayat tarzını benimsemişlerdir. Bu durum, Urallar'dan Hakasya'ya Sibirya'dan Tanrı Dağları'na kadar olan dev topraklarda yaşayan Andronovo toplumunda ve gelecek nesillerinde görülecek bir hayat tarzı olan bozkır kültürünü ortaya çıkarmıştır. Yayıldıkları saha üzerinde bıraktıkları keramiklerin izinden giderek yayılım sahaları ve yaşadıkları dönem ortaya çıkarılan Andronovo insanının batıdan doğuya olan göç ve yayılımının sonucunda erken Türk boylarının ortaya çıktığını düşünmekteyiz. ANAHTAR KELİMELEER: Andronovo, M.Ö. II.-I bin yıllar, Keramik,Hayvancılık, Bozkır Kültürü, Türkler.

Theoretical approaches in Turkish archaeology / Türk arkeolojisinde kuramsal yaklaşımlar Yazar:BANU AHİBAY Danışman: DOÇ.DR. MARİE-HENRIETTE GATES Yer Bilgisi: İhsan Doğramacı Bilkent Üniversitesi / Sosyal Bilimler Enstitüsü / Arkeoloji ve Sanat Tarihi Anabilim Dalı Konu:Arkeoloji = Archeology Dizin:	Onaylandı Yüksek Lisans İngilizce 2007 102 s.
--	---

Bu çalışma bugüne değin Türk arkeolojisinde görülen kuramsal yaklaşımları araştırmaktadır. Ondokuzuncu yüzyılın son dönemlerinden başlayarak, her dönem kendine özgü tarihsel, politik ve sosyal gelişmeler dikkate alınarak incelenecektir. Alman ekolü, milliyetçilik, Türk Tarih Tezi, Güneş-Dil Teorisi, Anadoluçuk, Hümanizm, Braidwood'lar ve Keban Barajı Projesi gibi çeşitli faktörlerin Türk arkeolojisinin gelişimine etkisi detaylı olarak tartışılacaktır.

YENİ TÜRKİYE YAYINLARINDA

<http://www.yeniturkiye.com/results.asp>

13 article(s) matched your criteria.

Arkeoloji Ortak Paydasında Doğu Anadolu ve Güney Kafkasya Kültür Bölgeleri / Mehmet Işıklı – Ayhan Yardımcıel [Kafkaslar Özel Sayısı– II; 37].

Transkafkasya Arkeolojisi Kapsamında Ardahan / Sami Patacı [Kafkaslar Özel Sayısı– II; 56].

Abhazya'da Yapılan Arkeolojik Araştırmaların Tarihçesi / Gül Ece Erdelovna Trapş [Kafkaslar Özel Sayısı– VII; 689].

Arkeolojik Bir Araştırma: Avar Yerleşimleri / Raimar W. Kory [Kafkaslar Özel Sayısı– XI; 20].

Batılıların Yaptığı Arkeolojik Kazılar ve Tarihî Eser Yağması / Hatice Palaz Erdemir–Halil Erdemir [Ortadoğu Özel Sayısı – II; 752].

Ahmet Yesevî Üniversitesi Arkeoloji Araştırma Merkezi İpek Yolu Üzerindeki Çalışmalar Hakkında / Gülçin ÇANDARLIOĞLU [Türk Dünyası I; 592].

Moğolistan'da Türk Anıtları ve Orta Asya'daki Türk Mimarlık ve Sanat Varlığına Yönelik Arkeoloji Notları / M. Oluş ARIK [Türk Dünyası I; 595].

Türkler [Ansiklopedisi]

Erken Türk Kalıntıları İçin Bir Araştırma: Sincan'ın Tiyan Şan Bölgesindeki Yeni Arkeolojik Keşifler / Dr. Sergei V. Alkin [1/544–553].

Yenisey'in Batısındaki Hun Arkeolojik Kalıntıları / Dr. Miklós Érdy [1/720–728]. Bu makaleyi okumak için tıklayınız.

Hsiung–Nu ve Hunlar Arasında Üç Arkeolojik Bağlantı / Dr. Miklós Érdy [1/928–941].

Arkeolojik ve Yazılı Kaynaklara Göre Maverünnehir Türkleri (M.S. VI–VIII. Yüzyıllar) / Dr. Azim M. Malikov [2/142–151].

Arkeolojik Kaynaklara Göre Orta Yenisey Kırgızları / Doç. Dr. Sergei G. Skobelev – Dr. Vladimir N. Nechiporenko – S.V. Pankin [2/391–396].

Arkeolojik Bir Araştırma–Avar Yerleşimleri / Dr. Raimar W. Kory [2/664–673].

Diğerleri

2001 Bilge Kağan Külliyesi Kazıları / Doç. Dr. Hasan Bahar – Prof. Dr. Salih Çeçen – Doç. Dr. İlhami Durmuş – Dr. Güngör Karauğuz – Remzi Kuzuoğlu – Gürhan Gökçek [2/182-190].

Demirbulak, Ayşegül: Erken devir Türk sanatının kaynakları.

<http://dspace.marmara.edu.tr/handle/11424/3567>

Kuzuoğlu, Remzi – L. Gürkan Gökçek: 2003 Yılı Bilge Kagan Anıt Mezar Kazısı.

http://journals.manas.edu.kg/mjsr/oldarchives/Vol07_Issue13_2005/413.pdf

Ts. Battulga, R. Mönhtulga, F. Albayrak (Ed.). (2016). Moğolistan'da Türk Ayak İzleri / Turkic Footprints in Mongolia, Ulaanbaatar: Mönhiin Üseg. ISBN: 978-99973-3-736-8.

http://www.academia.edu/35439849/Ts._Battulga_R._M%C3%B6nhtulga_F._Albayrak_Ed._..._2016_..._Mo%C4%9Folistan_da_T%C3%BCrk_Ayak_%C4%B0zleri_Turkic_Footprints_in_Mongolia_Ulaanbaatar_M%C3%B6nhiin_%C3%9Cseg._ISBN_978-99973-3-736-8

Yılın en büyük arkeolojik keşfi: Silivri'de 5000 yıllık kurgan bulundu.

<http://www.hurriyet.com.tr/gundem/yilin-en-buyuk-arkeolojik-kesfi-40104420>

ISAM KÜTÜPHANESİ MAKALELER VERİ TABANI'NDA

Türkiye'de Asya Türk Sanat ve Arkeolojisi'ne Dair Bir Müzenin Kurulması Hakkında Bazı Görüşler / Yaşar Çoruhlu. -- İstanbul, 1994. I. Müzecilik Sempozyumu, 57-65. Sayfa

Ön Asya Arkeolojisi / Turan Efe. -- İstanbul, 2003. Atlas, (121). cilt, 14-18. sayfa

OTAK (Orta Asya'da Türk Kültürünün Arkeolojik Kaynakları) Projesinin Avrasya Türk Araştırmalarına Katkıları / A. Semih Güneri. -- Ankara, 2006. XV. Türk Tarih Kongresi: Ankara 11-15 Eylül 2006 Kongreye Sunulan Bildiriler, II. cilt, 511-552. sayfa

Küçük Asya – Coğrafyası, Tarihi ve Arkeolojisi / Nurettin Ceviz. -- Erzurum, 2002. EKEV Akademi Dergisi – Sosyal Bilimler –, VI. cilt, 11. sayı, 231-234. sayfa

Orta Asya'da Türk Kültürünün Arkeolojik Kaynakları 2001 Yılı Orta Yenisey Vadisi Çalışmaları / A. Semih Güneri. -- Ankara, 2005. XIV. Türk Tarih Kongresi: Ankara 9-13 Eylül 2002: Kongreye Sunulan Bildiriler, III. cilt, 487-500. sayfa

[Veli Başaru, Oluş Arık'la Asya'dan Anadolu'ya, İstanbul: Arkeoloji ve Sanat Yayınları, 2016, 303 s.] / tanıtan Elif Kök. -- Konya, 2016. Selçuklu Medeniyeti Araştırmaları Dergisi (SEMA) = Journal of Seljuk Civilizational Studies, 1. sayı, 297-302. Sayfa Kitabiyat

Altaylar'da Pazırık Kurganı'ndan Çıkan Motiflerin Anadolu ve Türk Cumhuriyetlerinde Yaşayan İzlerinden Bazı Örnekler / Neriman Görgünay Kırzioğlu. -- Ankara, 1998. Türk Soylu Halkların Halı, Kilim Cicim Sanatı Uluslararası Bilgi Şöleni, Kayseri, 27-31 Mayıs 1996, 137-150. sayfa

Doğu Anadolu Yüksek Yaylası'ndan M.Ö. 2. Binyıl Kurganları / Aynur Özfirat, 2002. Belleten, 66. cilt, 246. sayı

Eski Çağ ve Orta Çağ'da Türkler'de Kurgan Yapma Geleneği / Oktay Belli. -- Ankara, 2002. Türkler, III. cilt, 927-931. sayfa

Kurgan ve Balık (Ordu-Balık) Terimleri (İsimleri) Üzerine Düşünceler / Yaşar Çoruhlu. -- Ankara, 2006. Orta Asya'dan Anadolu'ya Türk Sanatı ve Kültürü [Nejat Diyarbakirli'ye Armağan], 103-110. sayfa

Maykop Kurganı / Necmeddin Sadak. -- İstanbul, 1943. Tarihten Sesler, I. cilt, 4. sayı, 23-26, 44. sayfa

Kazakistan'da Bulunan Esik Kurganı / Nejat Diyarbakirli. -- İstanbul, 1973. Cumhuriyetin 50. Yılına Armağan: Edebiyat Fakültesi, 291-304. sayfa

Türk Şehircilik Geleneği Açısından Kırgızistan'daki Koşoy Kurgan ve Burana Kentlerine Bir Bakış / Yaşar Çoruhlu. -- İstanbul, 2006. VII. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazı ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu Bildirileri (7-8-9 Nisan 2003), 68-74. sayfa

Türklerde Kurgan Tipi Mezarın Ortaya Çıkışı / Yaşar Çoruhlu. -- Ankara, 2006. XV. Türk Tarih Kongresi: Ankara 11-15 Eylül 2006 Kongreye Sunulan Bildiriler, II. cilt, 559-569. sayfa

Ağrı Dağı Kurganları / Aynur Özfirat. -- Ankara, 2010. XV. Türk Tarih Kongresi: Ankara 11-15 Eylül 2006 Kongreye Sunulan Bildiriler, I. cilt, 51-64. sayfa

IV. ve V. yüzyıllarda Çin'deki birkaç Hun hükümdar kurganı ve türbesi hakkında / Tilla Deniz Baykuzu. -- İzmir, 2005. Tarih İncelemeleri Dergisi, XX. cilt, 2. sayı, 1-15. sayfa

Çin topraklarındaki bazı soyluların kurganları (VII - VIII. yüzyıl) / Tilla Deniz Baykuzu. -- İzmir, 2006. Tarih İncelemeleri Dergisi, XXI. cilt, 1. sayı [Atatürk'ün Doğumu'nun 125. yılı] , 1-18. sayfa

Pazırık 5. Kurgan Halılarının Işığında Geç Demir Çağı Anadolu-Orta Asya Kültürel İlişkileri Üzerine Yeni Gözlemler = A New Observation on the Cultural Relations between Anatolia and Central Asia in the Late Iron Age in the Light of Carpets of Kurgan 5 at Pazyryk / Şevket Dönmez. -- İstanbul, 2003. Sanat Tarihi Yıllığı [İstanbul Üniversitesi Sanat Tarihi Yıllığı], 16. sayı, 9-28. sayfa

Şaahar Tepesi ve Bölgede Bulunan Kaya Üstü Tasvir, Damga, Yazıt ve Kurganlar = Petroglyphs, Markers and Inscriptions on Saahar Hill and Cairns Vicinity of This Hill / Osman Mert. -- Erzurum, 2009. Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi, XV. cilt, 40. sayı, 1-24. sayfa

Bedbahtdala'da (Güney Kazakistan) bazı Kurganlar / Bekir Deniz. -- Türkistan, 2009. III. Uluslararası Türkoloji Kongresi: Ortak Dil, Tarih ve Alfabe Oluşturma Sürecinde, Geçmişten Geleceğe Türkolojinin Meseleleri, 18-20 Mayıs 2009, 526-542. sayfa

Bozkurt Kurgan Mezarlığı Kazıları / Aynur Özfirat. -- Ankara, 2009. Belleten, 73. cilt, 268. sayı, 635-644. sayfa

Kurganlarda Bulunan Hun Giysileri / Fikri Salman. -- Ankara, 2008. Uluçam Armağanı, 257-274. sayfa

Tabgaç Hükümdarları (M. S. 386-550) ve Hükümdar Kurganları / Tilla Deniz Baykuzu. -- İstanbul, 2011. Mehmet Eröz Armağanı, 416-439. sayfa

Sosyal Tarih Açısından Altay Kurganlarından Anadolu'ya Damgalar / Mustafa Aksoy. -- Ankara, 2005. XIV. Türk Tarih Kongresi: Ankara 9-13 Eylül 2002: Kongreye Sunulan Bildiriler, III. cilt, 581-591. sayfa

Bulgar Boylarının Orta İdil Bölgesine Göçü ve Novinkovsk Kurganları / Dinçer Koç. -- Ankara, 2010. Karadeniz Araştırmaları: Balkan, Kafkas, Doğu Avrupa ve Anadolu İncelemeleri Dergisi, VII. cilt, 27. sayı, 37-57. sayfa

Asya Hunları Dönemi'nde Dövmeli Mumyaların Yer Aldığı Kurganlar / J. Özlem Oktay. -- İstanbul, 2013. Türk Dünyasından Halil Açıkgöz'e Armağan, 363-388. sayfa

Afanasyeva Kurganlarından Tercan/Mama Hatun Kümbedi'ne / Yaşar Çoruhlu. -- İzmir, 2009. XI. Ortaçağ-Türk Dönemi Kazı Sonuçları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu (17-19 Ekim 2007, İzmir), 141-155. sayfa

"Babürnâme" ve "Kurgan" Sözcüğü Üzerine = "Baburnama" and the Word "Kurgan" / Mukadder Güneri. -- İstanbul, 2014. 1. Uluslararası Avrasya Türk Sanatları Kongresi Bildiriler 21-24 Kasım 2012 = 1st International Congress of Eurasian Turkish Arts Proceedings 21-24 November 2012, 167-176. sayfa

Güney Kafkasya'da Kurgan Kültürü (Yığma Taş Mezarlar) / Ayhan Yardımcıel. -- Ankara, 2015. Yeni Türkiye, 72. sayı [Kafkaslar Özel Sayısı-II] , 42-46. sayfa

Kuzey Kafkasya ve Kuzey Karadeniz'deki İskit Kurganlarının Ortaya Çıkışı = The Emergence of İskit's Kurgans in the North Caucasus and North Blacksea / Kürşat Koçak. -- Ankara, 2015. Karadeniz = Black Sea, VI. cilt, 25. sayı, 66-78. sayfa

İç Asya Kurganlarından Çıkarılan Halı ve Dokuma Materyallerinin Anadolu Türk ve Halı Dokuma Sanatları Bakımından Önemi / Yaşar Çoruhlu. -- İstanbul, 2015. Prof. Dr. Selçuk Mülayim Armağanı: Sanat Tarihi Araştırmaları, 241-264. sayfa

Karadeniz'in Kuzeyinde Yer Alan İskit Kurgan Buluntularındaki Savaş Betimlemeleri / Said Mübin Çalış, 2017. Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi = Kahramanmaraş Sütçü İmam University Journal of Social Sciences, XIV. cilt, 1. sayı, 42-60. sayfa

Ukok Platosunda Kazısı Yapılmış Üç Yeni Kurgan Hakkında Bir Kitap / Yaşar Çoruhlu. -- İstanbul, 1995. Türk Dünyası Araştırmaları, 96. sayı, 181-206. sayfa

Altay'daki Pazırık Kültürü (M. Ö. VI-IV. Yüzyıllar) / Leonid Marsadolov; çeviren Nurşen Özsoy. -- Ankara, 2002. Türkler, III. cilt, 895-909. sayfa

Altaylar'da Pazırık Kurganı'ndan Çıkan Motiflerin Anadolu ve Türk Cumhuriyetlerinde Yaşayan İzlerinden Bazı Örnekler / Neriman Görgünay Kırzioğlu. -- Ankara, 1998. Türk Soylu Halkların Halı, Kilim Cicim Sanatı Uluslararası Bilgi Şöleni, Kayseri, 27-31 Mayıs 1996, 137-150. sayfa

Pazırık Halısı / Fuat Tekçe. -- Ankara, 1998. Türk Soylu Halkların Halı, Kilim Cicim Sanatı Uluslararası Bilgi Şöleni, Kayseri, 27-31 Mayıs 1996, 313-320. sayfa

Pazırık 5. Kurgan Halılarının Işığında Geç Demir Çağı Anadolu-Orta Asya Kültürel İlişkileri Üzerine Yeni Gözlemler = A New Observation on the Cultural Relations between Anatolia and Central Asia in the Late Iron Age in the Light of Carpets of Kurgan 5 at Pazyryk / Şevket Dönmez. -- İstanbul, 2003. Sanat Tarihi Yıllığı [İstanbul Üniversitesi Sanat Tarihi Yıllığı], 16. sayı, 9-28. sayfa

Eski Uygurca Basruk ve Altayca Pazırık Hakkında / Mehmet Ölmez. -- İstanbul, 2010. Türk Dilleri Araştırmaları = Researches in Turkic Languages, XX. cilt, 2. sayı, 293–306. sayfa

-----.

Orta ve iç Asya'da kazı ve araştırmalarda elde edilen materyale göre erken devir türklerinde çizme / Yaşar Çoruhlu. -- Ankara, 2002. Ortaçağ'da Anadolu : Prof. Dr. Aynur Durukan'a armağan / yay. haz. Nermin Şaman Doğan. [5], 484 s., 185–200. sayfa

Orta Asya Aksu Şehri Kazılarında Tekstil ve Boya Örnekleri = Medieval Agsu Town Excavations Textile and Dye Samples / Gafar Cebiyev, Fariz Halıllı. -- Konya, 2011. III. Uluslararası Türk El Dokumaları (Tekstil) ve Gelenekli Sanatlar Kongresi/Sanat Etkinlikleri = III. International Turkish Textile (Hand Wovens) and Traditional Arts Congress/Art Activity 30–31 Mayıs(May) 2011 [Prof. Kenan Özbel ve Prof. Dr. H. Örcün Barışta Armağanı] , 421–424. sayfa

PROF. DR. YAŞAR ÇORUHLU

At ve Koç/Koyun Şekilli Mezar Taşlarının Sembolizmi / Yaşar Çoruhlu, 2001. Toplumsal Tarih, XVI. cilt, 94. sayı

Erken Devir Türk Sanatı'ndaki Hayvan Tasviri Geleneğinin Uygurlardaki Devamı Üzerine Bazı Notlar / Yaşar Çoruhlu. -- Ankara, 1990. Türk Kültürü Araştırmaları, XXVIII. cilt, 1–2. sayı [Prof. Dr. Muharrem Ergin'e Armağan] , 357–363. sayfa

Göktürk Sanatı / Yaşar Çoruhlu. -- Ankara, 2002. Türkler, IV. cilt, 91–99. sayfa

Hun Sanatı / Yaşar Çoruhlu. -- Ankara, 2002. Türkler, IV. cilt, 54–76. sayfa

Kırgızistanda taş ribat / Yaşar Çoruhlu. -- Kayseri, 2001. Prof. Dr. Zafer Bayburtluoğlu armağanı : sanat yazıları / editörler Mustafa Denктаş, Yıldray Özbek. 663 s., 173. sayfa

Orta Asya'dan Anadolu'ya Türk Sanatı ve Kültürü [Nejat Diyarbakirli'ye Armağan], 103–110. Sayfa. Lotus İkonografisi ve Uygur Sanatında Lotus / Yaşar Çoruhlu. -- Ankara, 1997.

Nagyszentmiklos Hazinesindeki İki Sürahi Üzerinde Bulunan Yırtıcı Kuş (Kartal/Garuda) Figürlü Kompozisyonların Türk ve Sanatı ve İkonografisindeki Yeri / Yaşar Çoruhlu. -- Konya, 1993. Prof. Dr. Yılmaz Önge Armağanı, 319–337. sayfa

Orta ve İç Asya Türk Sanatı Araştırmalarının Anadolu Selçuklu Sanatı Bakımından Ehemmiyeti / Yaşar Çoruhlu. -- Konya, 1995. IV. Milli Selçuklu Kültür ve Medeniyeti Semineri Bildirileri, 69–77. sayfa

Türk Sanatında Fil Figürlerinin Sembolizmi / Yaşar Çoruhlu. -- İstanbul, 1995. Toplumsal Tarih, IV. cilt, 23. sayı, 9–17. sayfa

Türk Sanatı'nda Görülen Deve Figürleri'nin Sembolizmi / Yaşar Çoruhlu. -- Ankara, 1993. Türk Kültürü Araştırmaları, XXXI. cilt, 1–2. sayı, 95–104. sayfa

Türk Sanatında Görülen Devlet Simgeleri / Yaşar ÇORUHLU. -- İstanbul, 2003. Kutadgubilig: Felsefe – Bilim Araştırmaları, 4. sayı, 229–258. sayfa

Türk Sanatı'nda Görülen Geyik Figürlerinin Sembolizmi / Yaşar Çoruhlu. -- İstanbul, 1995. Toplumsal Tarih, III. cilt, 18. sayı, 33–42. sayfa

Türk Sanatında Köpek Figürlerinin Sembolizmi / Yaşar Çoruhlu. -- İstanbul, 1995. Toplumsal Tarih, III. cilt, 14. sayı, 20–25. sayfa

Orta-Asya'dan Anadolu'ya Lahit veya Taş Sandukalarda Görülen Hançer-Bıçak Tasvirlerinin Sembolizmi / Yaşar Çoruhlu. -- İstanbul, 1997. I. Eyüpsultan Sempozyumu: Tebliğler, 60–70. sayfa

Türk Sanatı'nda Görülen Hayvan Figürlerine "Gök ve Yer" Sembolizmi Açısından Bir Bakış / Yaşar Çoruhlu. -- Ankara, 1999. Uluslararası Üçüncü Türk Kültürü Kongresi Bildirileri (25–29 Eylül 1993, Ankara), 1. cilt, 243–260. sayfa

Göktürk Heykellerinin Özellikleri / Yaşar Çoruhlu. -- Bişkek, 2003. Üçüncü Bin Yılın Eşiğinde Türk Uygarlığı: Dünü– Bugünü–Yarını (2–3 Ekim 2000, Bişkek), 153–168. sayfa

Türk Sanatı ve Kültüründe Ayı: Sembolizmi / Yaşar Çoruhlu. -- İstanbul, 1995. Prof. Dr. Hakkı Dursun Yıldız Armağanı, 159–166. sayfa

Timurlu Çini ve Keramik Sanatında Hayvan Figürleri / Yaşar Çoruhlu. -- İstanbul, 2007. Ölümünün 600. Yılında Emir Timur ve Mirası: Uluslararası Sempozyumu, 271–306. sayfa

Göktürk Sanatında Dinî Nitelikli Heykeller ve Tasvirler / Yaşar Çoruhlu. -- Ankara, 2000. Türk Dili Araştırmaları Yıllığı Belleten [TDAYB Belleten], 95–146. sayfa

Türk sanatında görülen horoz ve tavuk figürlerinin sembolizmi / Yaşar Çoruhlu. -- İstanbul, 1994. Türk Dünyası Tarih Dergisi, VIII. cilt, 91. sayı, 26–29. sayfa

Türk sanatında görülen tavşan figürlerinin sembolizmi / Yaşar Çoruhlu. -- İstanbul, 1994. Türk Dünyası Tarih Dergisi, VIII. cilt, 92. sayı, 26–31. sayfa

Türk sanatında görülen maymun figürlerinin sembolizmi / Yaşar Çoruhlu. -- İstanbul, 1994. Türk Dünyası Tarih Dergisi, VIII. cilt, 94. sayı, 44–50. sayfa

Türk sanatında görülen tilki figürlerinin sembolizmi / Yaşar Çoruhlu. -- İstanbul, 1994. Türk Dünyası Tarih Dergisi, VIII. cilt, 95. sayı, 52–56. sayfa

Türk Sanatı'nda görülen yılan tasvirlerinin sembolizmi / Yaşar Çoruhlu. -- İstanbul, 1994. Türk Dünyası Tarih Dergisi, VIII. cilt, 96. sayı, 38–46. sayfa

Türk Sanatındaki İnsan Figürlerine Ellerinde Tuttukları Nesnelere Açısından Bir Bakış / Yaşar Çoruhlu. -- Ankara, 2006. Sanatta Anadolu Asya İlişkileri, 149–168. sayfa

İç Asya Türk Topluluklarına Ait Tunç Tören Kazanları ve Çin Sanatındaki Örneklerine Mukayeseli Bakış / Yaşar Çoruhlu. -- Ankara, 2009. 6. Uluslararası Türk Kültürü Kongresi Bildirileri, 21-26 Kasım 2005 = 6th International Congress on Turkish Culture, 21-26 November 2005, III. cilt, 1173-1194. sayfa

Talas Manas Destanı Müzesi ve Manas ile İlgili Diğer Maddi Kültür Unsurları / Yaşar Çoruhlu. -- Ankara, 2008. Uluçam Armağanı, 119-132. sayfa

XIV. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu, 20-22 Ekim 2010 Konya, 155-172. Sayfa

Göktürk Devri Kaya Resimlerine Bir Bakış / Yaşar Çoruhlu. -- Ankara, 2005. XIV. Türk Tarih Kongresi: Ankara 9-13 Eylül 2002: Kongreye Sunulan Bildiriler, III. cilt, 513-524. sayfa

Eski Türklerde "Başka Bir Dünyada Yaşantı Mekanı" Olarak Mezar (Defin) Odası / Yaşar Çoruhlu. -- İstanbul, 2012. Defin, 157-177. sayfa

Göktürk Devrinden Bazı Heykeller Üzerine Düşünceler / Yaşar Çoruhlu. -- Erzurum, 2006. IX. Ortaçağ ve Türk Dönemi Kazıları ve Sanat Tarihi Araştırmaları Sempozyumu (21-23 Nisan 2005, Erzurum) Bildiriler, 171-187. sayfa

Hun Sanatı'nın Bir Şaheseri : Kargalı Diademi / Yaşar Çoruhlu. -- İstanbul, 2013. Türk Dünyasından Halil Açıkgöz'e Armağan, 163-176. sayfa

Orta ve İç Asya Türk Heykelleri ve Resimlerinden Selçuklu İnsan Tasviri ve Osmanlı Hükümdar Portrelerinde Gelişme / Yaşar Çoruhlu. -- İstanbul, 2014. Ciepo Interim Symposium: The Central Asiatic Roots of Ottoman Culture, 587-614. sayfa

Göktürk Sanatı / Yaşar Çoruhlu. -- Ankara, 2002. Genel Türk Tarihi, II. cilt, 597-610. sayfa

"Türk Atışı"-Türk Sanatı'nda "Geriye Dönerek Ok Atma" Teması / Yaşar Çoruhlu. -- İstanbul, 2016. Türk Dünyası Araştırmaları, CXIII. cilt, 222. sayı, 9-36. sayfa

Uygur Sanatı'nda Lotus / Yaşar Çoruhlu. -- İstanbul, 1989. Türk Dünyası Araştırmaları, X. cilt, 61. sayı, 107-127. sayfa

Leningrad Hermitage Müzesi ve Türk Sanatı / Yaşar Çoruhlu. -- İstanbul, 1990. Türk Dünyası Araştırmaları, 65. sayı, 283-302. sayfa

Türk Sanatında Görülen Hayvan Figürlerine "Gök ve Yer" Sembolizmi Açısından Bir Bakış / Yaşar Çoruhlu. -- İstanbul, 1993. Türk Dünyası Araştırmaları, 87. sayı, 17-42. sayfa

Türk Sanatı'nda At Figürlerinin Sembolizmi / Yaşar Çoruhlu. -- İstanbul, 1995. Türk Dünyası Araştırmaları, 98. sayı, 171-219. sayfa

Kırım Arkeolojisi ve Sanatı (Başlangıcından Altınordu Devrine Kadar) / Yaşar Çoruhlu. -- İstanbul, 1998. Türk Dünyası Araştırmaları, 113. sayı, 89-130. sayfa

EK

Bozkır Türk Kültür Tarihinin Kaynakları



<http://www.idifix.com/Kitap/Bozkir-Turk-Kultur-Tarihinin-Kaynaklari/Kursat-Kocak/Arastirma-Tarih/Tarih/Turk-Tarihi/urunno=000000678535>

Bozkır Türk Kültür Tarihinin Kaynakları

Yazar: Kürşat Koçak

Yayınevi : Kömen Yayınları , Tarih Dizisi

İnce Kapak

13,00 TL

Orta Asya Bozkır kültüründe millattan önceki bilinmeyen çağlardaki ilk kültürlerden başlayarak millattan sonraki onuncu yüzyıla kadar kaynaklar hakkında bilgiler ve örnekler verilmiştir. Özellikle Bozkır kültürünün ilk ortaya çıkış evresinde yazılı belgelerin olmaması arkeolojik buluntu ve kalıntılarında incelenmesini gerekli kılmıştır. Bozkır kültürünün temeli tarım imkânlarının kıt olması nedeniyle büyük ölçüde konargöçer hayvancılık ekonomisi üzerine kurulmuştur. Bozkır kültürünün maddi kalıntıları daha çok bozkırda yaşamı devam ettirecek maddi kültür kalıntıları üzerine olmuştur. Bu maddi kültür kalıntılarının günümüze ulaşmasını sağlayan en önemli kaynak ise bozkırda hayat bulan kurgan (anıt mezarlar) olmuştur. Maddi kalıntı ve buluntular dışında bozkır kültürünü tanımamızı sağlayan sözlü

ürünler binlerce yıl sonra yazıya geçirilse bile önemli kaynaklardan biri olmuştur. Millattan sonra beşinci yüzyıldan itibaren yazıtların dikildiğini ve Bozkır Türk devletleri ilgili önemli bilgiler yazılmıştır. Bu bilgiler birinci elden ana kaynak olmuştur.

(Tanıtım Bülteninden)

Sayfa Sayısı: 164 / / Baskı Yılı: 2015 / Dili: Türkçe / Yayınevi: Kömen Yayınları / İlk Baskı Yılı : 2015 /
/ Sayfa Sayısı : 164 / ISBN: 9786055184537

İÇİNDEKİLER

GİRİŞ	9
Türk Kültür Tarihi Alanında Çalışmış Öncü Bilim Adamları	14
I. Bölüm	19
1. Orta Asyada Meydana Gelen Kültür Katmanları ve Yerleşim Merkezleri	19
1.1. Anav Kültürü (MÖ 4500–1000)	20
1.2. Kelteminar Kültürü (MÖ 3000)	23
1.3. Afanasyevo Kültürü (MÖ 3000–1700)	24
1.3.1. Kurat Kurganı (MÖ 3000)	25
1.3.2. Kuyum Kurganı	25
1.4. Andronova Kültürü (MÖ 1700–1200)	25
1.5. Karasuk Kültürü (MÖ 1200–1700)	29
1.6. Tagar ve Taştık Kültürü (MÖ 700 – 100)	31
1.6.1. Tagar Kültüründe Ölü Gömme Âdeti	32
1.6.2. Tagar Kültüründe Mezara Yemek Koyma Âdeti	33
2. İskit Devri Kültürel Kaynakları	34
2.1. Antikçağ İskit Kaynakları	35
2.1.1. Antik Grek Kaynaklarında İskitler	35
2.1.2. Antik Anadolu Kaynaklarında İskitler	36
2.1.3. Asur Kaynaklarında İskitler	36
2.1.4. Pers Kaynaklarında İskitler	36
3. Bozkır İskit Kültürü	37
4. Hun ve Göktürk Devri Kültür Tarihi Kaynakları	41
5. Kurganlar	41
a. Doğu Altaylar	42
b. Moğolistan (Noin-Ula)	43
c. Ordos	44
d. Güney Sibiryaya	44
6. Avrupa Hunlarından Günümüze Ulaşan Buluntu ve Kalıntılar	47
II. Bölüm	49
1. Buluntuların Genel Tasnifi	49
1.1. Ev ve Ev Eşyaları	49
1.2. Giyim ve Süs Eşyaları	50
1.3. Silahlar (Tolum)	51
1.3.1. Eğri Türk Kılıçları	51
1.3.2. Ok ve Yaylar (Üç Dilimli Temrenler, Yelekli Oklar, Yüglüg Ok)	52
1.3.3. Tirgeşler (Sadak – Oklug – Kuruglug – Kiş–Kiş Kuruglug)	54

1.3.4. Kamçılar (Berge) ve Kırbaçlar	55
1.3.5. Mızraklar (Süngüg)	56
1.3.6. Kalkanlar (Tura)	57
1.3.7. Topuzlar (Bozdoğan=Gürz)	58
1.3.8. Zırh (Yarık, Kübe Yarık)	59
1.3.9. Tulga (Yaşuk /Aşuk)	60
1.3.10. Bıçaklar ve Hançerler (Bügde/Bükte)	60
1.3.11. Kement (Ukrük)	61
1.3.12. Kınrak (Akines=Akinak)	61
1.4. Binit ve Koşum Takımları	62
1.4.1. Gemler (Ahşap ve Deriden), Gem Dizgini (Cetgen)	62
1.4.2. Yular (Tin, Tin Tizgin)	63
1.4.3. Eyer	64
1.4.4. Kolan	65
1.4.5. Bilge Kağan, Köl Tigin ve Tonyukuk'un Koşum Takımları	65
1.4.6. Kuzey Kafkasya'da Bulunan İskit Kral Kurganlarından Çıkan Koşum Takımları	66
1.5. Ziraat Ürünleri	68
1.5.1. Ekin	69
1.5.2. Ekmek (Ekinci- Ziraatçi)	70
1.5.3. Tariğlag (Tarla)	70
1.5.4. Tariğ (Darı)	71
1.5.5. Buğday	72
1.5.6. Arpa	73
1.5.7. Aşlık	74
1.5.8. Yarmaş (Yarma)	74
1.5.9. Burçak (Ak Burçak - Kara Burçak)	74
1.5.10. Evin (Tohum, Tahıl)	74
1.5.11. Soman (Saman)	75
1.5.12. Başaklama (Başakçılar)	75
1.5.13. Diğer Ziraat Ürünleri	75
1.6. Ziraat Aletleri	75
1.6.1. Kanlı (Kağni)	76
1.6.2. Saban (Bukursı: Saban Demiri "Tış")	76
1.6.3. Orgak (Orak)	77
1.6.4. Tegirmen	77
1.6.5. Sulama Kanalları	77
1.6.6. Diğer Ziraat Aletleri	78
III. Bölüm	78
1. Resimler, Heykeller ve Mimari Yapılar	78
1.1. Kaya Resimleri	78
1.2. Heykeller	84
2. Mimari Yapılar	89
2.1. Barklar (Kurban Sunak Taşı) Kutsal Ocak	90
2.2. Uygur Tapınakları Murtuk (Bezeklik) Sorcuk	92
3. Resim Sanatı	95
IV. Bölüm	101
1. Sözlü (Şifahi) Ürünler	101
1.1. Mitler	101
1.2. Türk Destanları	103
1.2.1. Türeyiş Destanları	103
1.2.2. Altay (Yaratılış) Destanları	105
1.2.3. Saha (Yakut) Türklerinin Yaratılış Destanı	106

1.2.4. Ergenekon Destanı	106
1.2.5. Alp Er Tonça Destanı	108
1.2.6. Oğuz Kağan Destanı	110
1.2.7. Uygur Destanları	113
1.2.8. Dede Korkut Hikâyeleri	114
1.2.9. Manas Destanı	114
1.2.10. Kalaç Destanı	115
V. Bölüm	118
1. Yazılı Belgeler	118
1.1. Yazıtlar	118
1.2. Yenisey ve Orhun Yazısı (Göktürlere Ait Yazıtlar)	120
1.2.1. Tonyukuk Yazıtı (725)	120
1.2.2. Köl Tigin Yazıtı (732)	121
1.2.3. Bilge Kağan Yazıtı (735)	121
1.2.4. Bugut Anıtı	121
1.2.5. Çoyr Yazıtı	121
1.2.6. Hoytu Tamır Yazıtları	122
1.2.7. Ongin Yazıtı (Işbara Tamgan Tarkan)	123
1.2.8. İhe Hoşotu (Köl İç Çor)	123
1.2.9. İhe Aşete (Altun Tamgan Tarkan) Yazıtı	124
1.2.10. İhe Nûr Yazıtı	125
1.2.11. Hangiday Yazıtı	125
1.3. Yenisey Yazıtları	125
1.3.1. Uybat Yazıtları	126
1.3.2. Barlık Yazıtları	127
1.3.3. Altın Köl Yazıtı	127
1.3.4. Diğer Yenisey Yazıtları	128
2. Uygur Yazıtları ve Yazılı Belgeler	128
2.1. Uygur Metinleri'nin Keşifler	129
2.2. Uygurlara Ait Yazıtlar	130
2.2.1. Terhin Yazıtı	131
2.2.2. Şine Usu Yazıtı	132
2.2.3. Tes Yazıtı	134
2.2.4. Karabalgasun Yazıtları	135
2.2.5. Suci Yazıtı	135
2.2.6. A-Çor Yazıtı	136
2.2.7. Şivet Ulan Yazıtı	137
2.2.8. Somon Sevrey Yazıtı	137
2.2.9. Altın Köl II Yazıtı	137
2.3. Uygur Fal Kitabı "İrk Bitig"	138
2.3.1. Toyok Yazıtları	138
2.3.2. Miran Metinleri	138
2.3.3. Uygur Dini Metinleri	139
3. Türk Coğrafyasındaki Diğer Yazıtlar	139
4. Çin Kaynakları	140
4.1. Han Hanedanlığı Tarihi (Hsiung- nu (Hun) Monografisi)	141
4.2. Eski T'ang Tarihi (Chiu T'ang-shu, Çin Kaynaklarında Türkler)	142
4.3. T'ang Devrindeki Doğu Göktürkleri Hakkında Yeni Belgeler	142
4.4. Doğu Türkleri (Çin Kaynaklarına Göre)	142
4.5. Batı Türkleri (Çin Kaynaklarına Göre)	142
4.6. Joseph de Guignes	142
4.7. Çin'in Şimal Komşuları	143

4.8. Büyük Hun İmparatorluğu Tarihi	143
4.9. Asya Hun İmparatorluğu	143
4.10. Göktürkler	143
5. Seyahatnameler	144
5.1. Çin Seyahatnameleri ve Raporları	144
5.1.1. Ch'ang- Chien Seyahatnamesi (MÖ 139-126)	144
5.1.2. Fa-hsien Seyahatnamesi (399-416)	145
5.1.3. Hsüen- Ch'ang Seyahatnamesi (629-645)	145
5.1.4. Kao Chü- huei Seyahatnamesi (938-940)	145
5.1.5. Wang Yen-te Seyahatnamesi (981-984)	145
5.2. Batılı Seyahatnameler	146
5.2.1. Antikçağ Herodotos Tarih Kitabı	146
5.2.2. Grek Seyyah Priskos'un Seyahatnamesi	146
5.2.3. Zemarkhos Seyahatnamesi (568-570)	146
5.2.4. Valentinus Seyahatnamesi (574)	147
5.3. Arap Seyyahların Seyahatnameleri	147
5.3.1. Mesudî, Murûc Ez-Zeheb (Altın Bozkırlar)	147
5.3.2. İbn Fadlan	148
6. Sözlükler	148
Sonuç	150
Kaynakça	152
Dizin	161