

# **yapı DİZİN**

Sayı: 218/241 2000/2001

**YEM YAYIN**  
**yapı-endüstri merkezi yayınları**  
Cumhuriyet Caddesi 337-339/5 Harbiye 80230 İSTANBUL  
Tel: (0212) 239 29 19 - 219 39 39 Faks: (0212) 248 48 14 - 225 66 23  
e-posta: [yayin@yem.net](mailto:yayin@yem.net) [www.yem.net](http://www.yem.net)

**Yapı**  
**Aylık Kùltür, Sanat ve Mimarlık Dergisi**

Yapı-Endüstri Merkezi adına  
SAHİBİ ve GENEL YAYIN YÖNETMENİ  
Doğan Hasol

YAZI KURULU  
Doğan Hasol

YEM YAYIN MÜDÜRÜ  
Sedat ACAR

YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ  
Güner ÇELİKKURGAN

YAZI VE YÖNETİM BÜROSU  
Cumhuriyet Caddesi, 337-339/5  
Harbiye 80230 İSTANBUL  
Tel: (0212) 230 29 19  
Faks: (0212) 248 48 14  
e-posta: [yayin@yem.net](mailto:yayin@yem.net)  
web: [www.yem.net](http://www.yem.net)

BASKI  
GÜZEL SANATLAR MATBAASI A.Ş.  
Yenibosna - İSTANBUL

4 Konular  
50 Yazar/Çeviren/Derleyen  
53 Fotoğraflar  
57 Kişi, kuruluş, ülke ve yapı adları  
75 Reklamlar

## AÇIKLAMALAR

YAPI Dergisi 2000-2001 Dizini beş bölümde düzenlenmiştir.

- Konular bölümünde, yazılar alfabetik olarak sıralanan yaklaşık 1200 konu başlığı altında eser adına göre alfabetik olarak sıralanmıştır. Konusu birden fazla olan eserler ilgili bütün konu başlıkları altında belirtilmiştir.
- Yazarlar bölümünde yazarlar, çevirmenler ve derleyenler soyadına göre alfabetik sıra düzeninde listelenmiştir. Her yazarın ismi yanında sayı ve sayfa numarası verilmiştir.
- Fotoğraflar bölümünde, konu başlıkları altında alfabetik düzende fotoğraf bilgileri yer almıştır.
- Yazılarda adı geçen kişiler, kuruluşlar, ülkeler ve yapılar karma bir yapıda alfabetik sıraya göre düzenlenmiştir.
- Reklamlar bölümü üç gruptan oluşmaktadır: Reklam Verenler, Konular, Markalar.

## ÖRNEKLER

### **Konular**

218/49-50; 2000 YILINA GİRERKEN..; HASOL, DOĞAN; Ocak 2000; MAKALE/DENEME  
Sayı Sayfa Eser adı Yazar adı Tarih Türü

### **Yazar - Çeviren - Derleyen**

ACAR, GEVHER; S.219, s.39-44  
Soyadı, adı Sayı Sayfa

### **Fotoğraflar**

BİLKENT KAPALI ANFİSİ; Yeri: ANKARA; Fotoğraf: EMDEN, CELAL; S.229, s.88-94  
Açıklama Yer Eser sahibi Sayı Sayfa

### **Yazılarda geçen kişi, kuruluş, ülke ve yapı adları**

4. LEVENT; S.228, s.49-50  
Adı Sayı Sayfa

### **Reklamlar**

222/13; BOYA; MARSHALL BOYA; Mayıs 2000  
Sayı/Sayfa Konu Reklam veren Tarih



## 20. YÜZYIL

218/49-50; 2000 YILINA GİRERKEN...; HASOL, DOĞAN; Ocak 2000; MAKALE/DENEME; 4 REFERANS

## AALTO, ALVAR

220/34; ALVAR AALTO: TOWARD A HUMAN MODERNISM; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Mart 2000; YAYIN TANITIMI; 1 RENKLİ RESİM

## AF

219/16; KAÇAK YAPILARA AF YİNE GÜNDEMDE; Şubat 2000; İÇ HABER

220/17; YEREL YÖNETİMLER YASASIYLA GECEKONDUYA AF GETİRİLİYOR; Mart 2000; İÇ HABER

## AFGANİSTAN

233/25; TALİBAN; VASSAF, GÜNDÜZ; Nisan 2001; MAKALE/DENEME; (RADİKAL, 25.3.2001'DEN İKTİBAS)

## AFİŞLER

218/103-108; TÜRKİYE'DEN AFİŞLER; THALER, TARIK KURT; Ocak 2000; MAKALE/DENEME; 9 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

## AĞA HAM MİMARLIK ÖDÜLLERİ

240/37-38; "ÇAKIRHAN'A MİMARCA SAYGI" ÜZERİNE; HASOL, DOĞAN; Kasım 2001; MAKALE/DENEME

241/45-61; 2001 AĞA HAN MİMARLIK ÖDÜLLERİ; Aralık 2001; MAKALE/DENEME; 39 RESİM, 8 PLAN, 3 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

221/17; 2001 AĞA HAN MİMARLIK ÖDÜLÜ JÜRİSİ BELİRLENDİ; Nisan 2000; DİŞ HABER

237/17; AĞA HAN JÜRİSİ TOPLANDI; Ağustos 2001; DİŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM

241/37-38; AĞA HAN MİMARLIK ÖDÜLLERİ 2001; HASOL, DOĞAN; Aralık 2001; MAKALE/DENEME

241/32; MODERNITY AND COMMUNITY: ARCHITECTURE IN THE ISLAMIC WORLD; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Aralık 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

## AHŞAP

226/22; AHŞAP BİRLİĞİ KURULDU; Eylül 2000; İÇ HABER

236/15; AHŞAP RESTORASYONUNA DESTEK; Temmuz 2001; İÇ HABER

226/22; AHŞAP SAFRANBOLU'DA TARTIŞILYOR; Eylül 2000; İÇ HABER

236/19; AHŞAP SEVDİRİLECEK; Temmuz 2001; İÇ HABER

228/17; AVRUPA: BİR ORTAK MİRAS, AHŞAP KÜLTÜRÜ; Kasım 2000; İÇ HABER; 2 RENKLİ RESİM

226/29; BETEK'TEN AHŞAP KORUYAN ÖZEL ÜRÜNLER; Eylül 2000; ÜRÜN TANITIM

222/34; ENTERTAN'DAN AMERİKAN AHŞAP HAZIR EVİ; Mayıs 2000; ÜRÜN TANITIM

238/32; KAYBOLAN KENT HAYALLERİ AHŞAP SARAYLAR; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Eylül 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

238/23-25; OSMANLI'NIN SİLİKLEŞMİŞ HAYALİ: "AHŞAP SARAYLAR"; KUBAN, DOĞAN (RÖPORTAJA KATILAN); ÖZER, DERYA NÜKET (RÖPORTAJI YAPAN); Eylül 2001; RÖPORTAJ; 1 RENKLİ RESİM

224/32; SFC'DEN YENİ BİR YATIRIM: OSB; Temmuz 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

241/87-90; YAPI MALZEMESİ OLARAK AHŞAP VE AHŞAP YAPI SİSTEMLERİ; AVLAR, ERKAN; LİMONCU, SEVGÜL; Aralık 2001; MAKALE/DENEME; 2 RESİM, 18 ŞEKİL, 7 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

## AHŞAP KAPILAR

219/34; AHŞAP KAPILAR; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Şubat 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

218/29; KALE AHŞAP KAPILARI; Ocak 2000; ÜRÜN TANITIM

## AHŞAP SANATI

218/26-27; AHŞAPLA RENKLERİ DOKUMAK: "KAKMA TEZYİNAT"; KOÇOĞLU, PINAR; Ocak 2000; MAKALE/DENEME; 5 RENKLİ RESİM

## AKDENİZ

225/24; AKDENİZ YAŞAM SAVAŞI VERİYOR; Ağustos 2000; İÇ HABER

## AKGÜN, MAHMUT

230/30; MAHMUT AKGÜN (20. YÜZYILDA TÜRK KARİKATÜRÜ); KABAKÇIOĞLU, GÜNGÖR (HAZ.); Ocak 2001; KARİKATÜR; 1 RENKLİ RESİM, 2 KARİKATÜR

## AKYAVAŞ, EROL

231/108-114; EROL AKYAVAŞ'IN RESİMLERİNİ GÖREBİLMEK; EROĞLU, ÖZKAN; Şubat 2001; MAKALE/DENEME; 16 RENKLİ RESİM

## ALANYA

224/36; ALANYA KALESİ DE KAYBEDİLİYOR; MENGİ, RUHAT; Temmuz 2000; MAKALE/DENEME; (SABAHA, 16.6.2000'DEN İKTİBAS)

220/19; ALANYA'DAN GERİYE KALANLAR İÇİN UMUT VERİCİ BİR ADIM; Mart 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

222/102-109; ALANYA-AVSALLAR'DA ÇARŞI PROJESİ; ALANYA-AVSALLAR; ÜNSAL, NURAN; EKTİ, NİHAL ÖZER; ATILGAN, DÜRNEV; DURSUN, ÖZLEM; ASLAN, TURUĞSAN; ÜNSAL, NURAN; Mayıs 2000; PROJE TANITIM; 15 RENKLİ RESİM, 8 ŞEKİL, 4 PLAN, 4 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

## ALARKO HOLDİNG

222/30; ALARKO'DAN GÜNEYDOĞU'YA TEKNOPARK TARIM ŞEHİRİ; Mayıs 2000; İÇ HABER

## ALÇI

225/27; 3. ULUSAL ALÇI KONGRESİ; Ağustos 2000; DİŞ HABER

## ALIŞVERİŞ MERKEZLERİ

234/20; SÜPERMARKETLER ŞEHİR DIŞINA TAŞINACAK; Mayıs 2001; İÇ HABER

## ALMANYA

236/89-94; SANATIN ARENASI; EROĞLU, ÖZKAN; Temmuz 2001; MAKALE/DENEME; 14 RENKLİ, 1 SİYAH-BEYAZ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

## ALÜMİNYUM

229/30; ALÜMİNYUM TÜKETİMİNDE GERİLERDEYİZ; Aralık 2000; İÇ HABER

## AMIENS 2000

223/35; AMIENS VE İSTANBUL ARASINDA SANAL GERÇEKLİK; Haziran 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

## ANITLAR

219/19; BEŞİKTAŞ ANITI'NA "RÜKÜŞLÜK ÖDÜLÜ"; Şubat 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

236/24-27; DÜNYANIN YENİ HARİKALARI; ÖZER, DERYA NÜKET; Temmuz 2001; MAKALE/DENEME; 17 RENKLİ RESİM

## ANKARA

237/15; ANKARA AMBLEMİ YASAL DEĞİL; Ağustos 2001; İÇ HABER

226/23; ANKARA BELEDİYE SARAYI MİMARLIK MÜHENDİSLİK VE KENTSEL TASARIM YARIŞMASI; Eylül 2000; İÇ HABER

232/12-13; ANKARA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞI YARIŞMA KOLOKYUMU ÜZERİNE GÖRÜŞLER; ERYILDIZ, SEMİH; Mart 2001; MAKALE/DENEME

232/20; ANKARA GÖLBAŞI BÖLGE PARKI KENTSEL TASARIM VE PEYZAJ PROJE YARIŞMASI; Mart 2001; İÇ HABER

240/12-13; ANKARA SAVAŞI'NDA BİR AVUSTURYALI MİMAR: CLEMENS HOLZMEISTER; VANLI, ŞEVKİ; Kasım 2001; MAKALE/DENEME; 5 SİYAH BEYAZ RESİM

223/25; ANKARA'DA BİR "KITSCH"; Haziran 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

234/27; BİR "KÖRFEZ" SORUNU; BAYDUR, MEMET; Mayıs 2001; MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET, 15.4.2001'DEN İKTİBAS)

229/25; ÜÇ BÜYÜK ŞEHİR OTOMOBİL CENNETİ; Aralık 2000; İÇ HABER

## ANKARA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

233/12-13; ANKARA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞI YARIŞMASI BİTTİ... SONUÇ: BELEDİYE: -2 MİMARLIK: -5; ATABAŞ, M. KADRİ; Nisan 2001; MAKALE/DENEME

231/25; ANKARA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ MİMARİ PROJE YARIŞMASI SONUÇLANDI; Şubat 2001; İÇ HABER

231/25; ANKARA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ YARIŞMASI'NDAN KOLLOKYUM NOTLARI; ÖZBAY, ASLI; Şubat 2001; İÇ HABER

234/16-17; UYSAL MİMARLAR HUYSUZ MİMARLAR; VANLI, ŞEVKİ; Mayıs 2001; MAKALE/DENEME

#### **ANTİK KENTLER**

240/44-48; ALLİANOİ: ANTİK BİR KENT Mİ? ASKLEPION MU? ROMA TERMALİ Mİ?; YÜCEL, ERDEM; Kasım 2001; MAKALE/DENEME; 6 RENKLİ RESİM, 11 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

226/36; BELKIS/ZEUGMA-HALFETİ-RUMKALE: TARİHE SON BAKIŞ; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Eylül 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

226/24; YOK EDİLME SÜRECİNDEKİ ALLİANOİ SÜRPRİZLERİNİ SUNMAYI SÜRDÜRÜYOR; Eylül 2000; İÇ HABER; 2 RENKLİ RESİM

#### **ANTİKÇAĞ**

218/34; ESKİ YUNAN VE ROMA'DA YAŞAM; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ocak 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

229/42; GEÇ ANTİKÇAĞDA ROMA VE BİZANS DÜNYASI; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Aralık 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### **AR-GE**

222/25; TÜBİTAK HAZİNE'YE HAKEM; Mayıs 2000; İÇ HABER ARAZI TAHSİSLERİ

226/16-19; BİR HABER ÜZERİNE; HASOL, DOĞAN; Eylül 2000; MAKALE/DENEME

222/25; KOÇ ÜNİVERSİTESİ ARAZI TAHSİSİNE ONAY; Mayıs 2000; İÇ HABER

224/28; ODA YÖNETİCİLERİ BELEDİYEDEN ARSA TAHSİSİ ALMIŞ; Temmuz 2000; İÇ HABER

#### **ARCHIPRIX TÜRKİYE**

223/23; ARCHIPRIX-TÜRKİYE '99 KOLLOKYUMU; Haziran 2000; İÇ HABER

222/26; ARCHIPRIX 99-TÜRKİYE ÖDÜLLERİ SAHİPLERİNİ BULDU; Mayıs 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

221/71-94; ARCHIPRIX TÜRKİYE '99; Nisan 2000; PROJE TANITIM; PLANLAR, İNGİLİZCE ÖZET

233/49-77; ARCHIPRIX TÜRKİYE 2000; Nisan 2001; MAKALE/DENEME; RESİM, PLAN

223/17-18; ARCHIPRIX-TÜRKİYE '99 BİTİRME PROJELERİ ULUSAL YARIŞMASI ÜZERİNE DÜŞÜNCELER; GÜREŞÇİOĞLU, A. SUALP; Haziran 2000; MAKALE/DENEME

233/80; ARCHIPRIX-TÜRKİYE 2000 DEĞERLENDİRMEİN SORUMLULUĞU VE DÜŞÜNDÜRDÜKLERİ; VANLI, ŞEVKİ; Nisan 2001; MAKALE/DENEME; İNGİLİZCE ÖZET

223/23; ARCHIPRIX-TÜRKİYE 2000 İÇİN ÇAĞRI; Haziran 2000; İÇ HABER

233/78-79; ARCHIPRIX-TÜRKİYE 2000 MİMARLIK ÖĞRENCİLERİ BİTİRME ÖDEVLERİ YARIŞMASI JÜRİ ÇALIŞMASI; Nisan 2001; MAKALE/DENEME

234/21; ARCHIPRIX-TÜRKİYE 2000 ÖDÜLLERİ VERİLDİ; Mayıs 2001; İÇ HABER; 2 RENKLİ RESİM

233/18; ARCHIPRIX-TÜRKİYE 2000 SONUÇLANDI; Nisan 2001; İÇ HABER

#### **ARITMA**

224/33; KADIKÖY SAHİLİNE SANAYİ "ANITI"; Temmuz 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

#### **ARKAN, SEYFİ**

238/47-56; CUMHURİYETİN MİMARİ SEYFİ ARKAN'I SON MÜRİDİ ANLATIYOR; GÜR, ŞENGÜL ÖYMEN; GÜR, MEHMET MURAT; Eylül 2001; MAKALE/DENEME; 9 ŞEKİL, 4 SİYAH-BEYAZ RESİM, 13 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

#### **ARKEOLOJİ**

240/44-48; ALLİANOİ: ANTİK BİR KENT Mİ? ASKLEPION MU? ROMA TERMALİ Mİ?; YÜCEL, ERDEM; Kasım 2001; MAKALE/DENEME; 6 RENKLİ RESİM, 11 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

240/32; ARCHAEOLOGY: THEORIES METHODS AND PRACTICE; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Kasım 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

231/20; ARKEOLOJİK DEĞERLER TEHLİKEDE; Şubat 2001; İÇ HABER

229/34-37; BİZANS BÜYÜK SARAYI: BİR ARKEOLOJİK PARK ÖNERİSİ; ÖZER, DERYA NÜKET (DERLEYEN); Aralık 2000; MAKALE/DENEME; 4 PLAN, 1 KESİT, 2 SİYAH BEYAZ, 3 RENKLİ RESİM

234/31-33; BOĞAZKÖY'DEN KARATEPE'YE; Mayıs 2001; MAKALE/DENEME; 6 SİYAH-BEYAZ RESİM

236/16; CHAUVET MAĞARALARI ZENGİN ETTİ; Temmuz 2001; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM

227/36-37; ÇATALHÖYÜK; ÖZER, DERYA NÜKET; Ekim 2000; MAKALE/DENEME; 3 RENKLİ RESİM, 2 REFERANS

233/27-29; ÇATALHÖYÜK'TE YENİ BİR MİMARİ; ÖZER, DERYA NÜKET (DERLEYEN); Nisan 2001; İÇ HABER; 5 RENKLİ RESİM, 1 ÇİZİM

235/13; DEVLET KOOPERATİFLERE "TÜMÜLÜS" SATIYOR; Haziran 2001; İÇ HABER

221/34; ESKİÇAĞDA MENDERES'İN ÖTESİ; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Nisan 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

233/32; TÜRKİYE ARKEOLOJİK TAHRİBAT RAPORU 2000; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Nisan 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

226/24; YOK EDİLME SÜRECİNDEKİ ALLİANOİ SÜRPRİZLERİNİ SUNMAYI SÜRDÜRÜYOR; Eylül 2000; İÇ HABER; 2 RENKLİ RESİM

224/27; ZEUGMA SULAR ALTINDA; Temmuz 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

236/14; ZEUGMA'YA DESTEK HAZIR; Temmuz 2001; İÇ HABER; 2 RENKLİ RESİM

#### **ARMATÜRLER**

227/39; ARTEMA'DAN ARİON VE ARES; Ekim 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

237/26; ARTEMA'DAN JUNO; Ağustos 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### **ARSA**

231/20; TOKİ'YE UCUZ ARSA OLANAĞI; Şubat 2001; İÇ HABER

#### **ARŞİVCİLİK**

238/19; MİMARLARIN ARŞİVLERİNİ KORUMAK İÇİN RIBA'YA ÖDENEK; Eylül 2001; DIŞ HABER

#### **ARTVİN**

227/22; TBETİ KİLİSESİ'NİN ACI SONU; KORTAN, ENİS; Ekim 2000; MAKALE/DENEME; 2 RENKLİ RESİM

#### **ASFALT**

228/37; RENKLİ ASFALT SHELL MEXPHALT C; Kasım 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### **ATATÜRK**

241/16; ATATÜRK BARIŞ KÖYÜ; Aralık 2001; İÇ HABER

#### **ATRİUM**

235/39-45; YÜKSEK BİNALARDA GİRİŞLER, LOBİLER, ATRİUMLAR; ÖZGEN, AYDAN; SEV, AYŞİN; Haziran 2001; MAKALE/DENEME; 9 RENKLİ RESİM, 1 ŞEKİL, İNGİLİZCE ÖZET

#### **AVRUPA**

225/24; AVRUPA'YA ÇAĞRI: DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI YOK EDECEK OLAN BAYINDIRLIK PROJELERİNİ DESTEKLEMİYİN; Ağustos 2000; İÇ HABER

228/17; AVRUPA: BİR ORTAK MİRAS, AHŞAP KÜLTÜRÜ; Kasım 2000; İÇ HABER; 2 RENKLİ RESİM

#### **AVRUPA BİRLİĞİ**

237/14; AB GÖÇ BEKLIYOR; Ağustos 2001; DIŞ HABER

218/16; AB'YE GİRERKEN MİMARLIK EĞİTİMİ ÇAĞDAŞ NORMATLARA KAVUŞTURULMALI; Ocak 2000; İÇ HABER

218/14-15; TÜRKİYE AB'YE ADAY; Ocak 2000; İÇ HABER

#### **AYASOFYA**

228/103-108; 600 YILLIK AYASOFYA GÖRÜNÜMLERİ VE 1847-49 FOSSATİ RESTORASYONU; MANGO, CYRİL; Kasım 2000; MAKALE/DENEME; 9 RENKLİ, 3 SİYAH BEYAZ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

#### **AYDIN, YÜKSEL**

222/115-120; ASLOLAN; AYDIN, YÜKSEL; Mayıs 2000; MAKELE/DENEME; 11 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

#### **AYDINLATMA**

222/40; DESIGNING WITH LIGHTS BARS AND RESTAURANTS; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Mayıs 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

235/76-82; DOĞAL AYDINLATMANIN İŞLEVSEL VE ESTETİK BOYUTLARI; DOĞRUSOY, İLKNUR TÜRKSEVEN; Haziran 2001; MAKALE/DENEME; 16 RENKLİ RESİM, 4 ŞEKİL, 10 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

231/39; TOTAL AYDINLATMADAN "X"; Şubat 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

228/37; TOTAL AYDINLATMADAN ERCO LIGHTCONTROL; Kasım 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

223/31; TOTAL AYDINLATMADAN YÜKSEK KORUMA SINIFLI ARMATÜRLER; Haziran 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

229/39; TOTAL AYDINLATMADAN ZORA; Aralık 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

226/23; ULUSLARARASI AYDINLATMA KONGRESİ; Eylül 2000; İÇ HABER  
237/21; ULUSLARARASI AYDINLATMA KONGRESİ İSTANBUL'DA; Ağustos 2001; İÇ HABER

#### **AYDOĞDU, ATILLA**

238/92-96; SINIRSIZLIK VE KARMAŞA; EROĞLU, ÖZKAN; Eylül 2001; MAKALE/DENEME; 9 RENKLİ RESİM

#### **BALİ**

223/76-79; BALİ'DE GELENEKSEL MİMARİ; ELMAS, ÇAĞLA AKYÜREK; ELMAS, CAN; Haziran 2000; MAKALE/DENEME; 7 RENKLİ RESİM, 2 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

#### **BANKALAR**

223/25; ANKARA'DA BİR "KITSCH"; Haziran 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

229/100-108; BANKALAR CADDESİ: OSMANLI'DAN GÜNÜMÜZE VOYVODA CADDESİ SERGİSİ; Aralık 2000; İÇ HABER; 12 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

#### **BANYO**

239/31; ARTEMA'DAN ATLAS; Ekim 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

237/26; ARTEMA'DAN JUNO; Ağustos 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

224/41; KALE GRUBUNDAN YENİLİKLER; Temmuz 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

219/24; MOPSAŞ'TAN TUVALET VE BANYO ÜNİTELERİ; Şubat 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

229/39; VİTRA VE ARTEMADAN MİNİKLERE RENKLİ BANYOLAR; Aralık 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

238/29; VİTRA'DAN TRAVERTİNO ROMANO; Eylül 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

234/29; VİTRA'DAN VİTRAHYGIENE; Mayıs 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

236/21; VİTRA'DAN YENİLİKLER; Temmuz 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### **BARAJLAR**

225/24; AVRUPA'YA ÇAĞRI: DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI YOK EDECEK OLAN BAYINDIRLIK PROJELERİNİ DESTEKLEMİYİN; Ağustos 2000; İÇ HABER

235/13; BARAJLAR MUNZUR VADİSİNİ DE BOĞACAK; Haziran 2001; İÇ HABER

232/32; ZEUGMA YALNIZ DEĞİL: TÜRKİYE'DE BARAJLAR VE KÜLTÜREL MİRAS; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Mart 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### **BARLAR**

227/42; BARS PUBS CAFES; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ekim 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

222/40; DESIGNING WITH LIGHTS BARS AND RESTAURANTS; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Mayıs 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### **BARCELONA**

220/51-65; BARCELONA ÜZERİNE; HASOL, DOĞAN; Mart 2000; MAKALE/DENEME; 25 RENKLİ RESİM, 4 REFERANS, 1 İNGİLİZCE ÖZET

222/32; BİR KENTE RUHUNU VEREN ADAM; YILMAZ, MEHMET Y; Mayıs 2000; MAKALE/DENEME; (RADİKAL, 16.4.2000'DEN İKTİBAS)

#### **BAUHAUS**

237/32; BAUHAUS; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ağustos 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

219/19; BİR SÖYLENCE: BAUHAUS; Şubat 2000; İÇ HABER

#### **BAYINDIRLIK BAKANLIĞI**

218/15; YETKİLER YİNE BAYINDIRLIK BAKANLIĞI'NDA; Ocak 2000; İÇ HABER

#### **BAYSAL, İZZET**

221/20; İZZET BAYSAL YAŞAMA VEDA ETTİ; Nisan 2000; İÇ HABER

#### **BELEDİYECİLİK**

233/25; SORUMLU BELEDİYE İMİŞ; SİRMEN, ALİ; Nisan 2001; MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET, 10.3.2001'DEN İKTİBAS)

#### **BENEDICTUS ÖDÜLLERİ**

218/19; 2000 BENEDICTUS ÖDÜLLERİ; Ocak 2000; DIŞ HABER

237/19; 2001 BENEDICTUS ÖDÜLÜ YAMAGUCHİ'NİN; Ağustos 2001; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM

#### **BENETTON**

227/28; BENETTON'DA TADAO ANDO İMZASI; Ekim 2000; DIŞ HABER; 2 RENKLİ RESİM

227/49-50; BİR SANAT VE MİMARLIK OLAYI: "FABRICA" VE ÇIKARILACAK DERSLER; HASOL, DOĞAN; Ekim 2000; MAKALE/DENEME; 4 REFERANS

#### **BERLİN**

219/26-27; BERLİN'DE BÜYÜK OYUNCAKLAR; Şubat 2000; MAKALE/DENEME; 7 RENKLİ RESİM

223/60-67; DUVAR BOYUNCA BERLİN; YAZICIOĞLU, ZEYNEP; ŞAHİN, SONER; Haziran 2000; MAKALE/DENEME; 20 RENKLİ RESİM, 7 SİYAH-BEYAZ RESİM, 2 HARİTA, 8 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

232/21; EXISTART; ÇAM, KIYMET NİNEL; Mart 2001; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM

#### **BEŞİKTAŞ**

221/22; ATİK ALİ PAŞA; URAS, GÜNGÖR; Nisan 2000; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 6.3.2000'DEN İKTİBAS)

219/19; BEŞİKTAŞ ANITI'NA "RÜKÜŞLÜK ÖDÜLÜ"; Şubat 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

221/23; BJK'DEN BİR GOL DE "FULYA'YA...; EKİNCİ, OKTAY; Nisan 2000; MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET 12.3.2000'DEN İKTİBAS)

#### **BETON**

241/20; 1. ULUSLARARASI BETON BULUŞMASI GERÇEKLEŞTİRİLİYOR; Aralık 2001; DIŞ HABER

238/27; BETON KÜLTÜRÜ; ERGİN, SEDAT; Eylül 2001; MAKALE/DENEME; (HÜRRİYET, 26.08.2001'DEN İKTİBAS)

241/21; BIBM KONGRESİ MAYIS 2002'DE; Aralık 2001; İÇ HABER

241/21; ÇİMSA-MERSİN ÜNİVERSİTESİ İŞBİRLİĞİ: "BEYAZ BETON" HEYKEL ÇALIŞMALARI; Aralık 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

238/18; DEPREME KARŞI KALİTELİ BETON İÇİN GÜÇBİRLİĞİ; Eylül 2001; İÇ HABER

#### **BEYİN GÖÇÜ**

239/17; İTÜ'DEN BEYİN GÖÇÜ ATAĞI; Ekim 2001; İÇ HABER

#### **BEYNER, ZEKİ**

233/26; ZEKİ BEYNER (20. YÜZYILDA TÜRK KARİKATÜRÜ); KABAĞÇIOĞLU,

- GÜNGÖR (HAZ.); Nisan 2001; MAKALE/DENEME; 3 KARİKATÜR
- BEYOĞLU**  
232/32; İSTANBUL'DA BİR İSVEÇ SARAYI; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Mart 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- 230/18; NARMANLI HAN DA ÇAĞA UYUYOR; Ocak 2001; İÇ HABER; 5 ÇİZİM
- 232/24-25; NARMANLI HAN'IN BAŞINA GELECEKLER; ORTAYLI, İLBER; Mart 2001; MAKALE/DENEME
- 233/17; NARMANLI HAN'IN TARİHİ BELGE NİTELİĞİ YİTECEK; Nisan 2001; İÇ HABER
- BIÇAKÇIOĞLU, SİNAN**  
238/28; SİNAN BIÇAKÇIOĞLU (20. YÜZYILDA TÜRK KARİKATÜRÜ); KABAĞÇIOĞLU, GÜNGÖR (HAZ.); Eylül 2001; MAKALE/DENEME; 1 SİYAH-BEYAZ RESİM, 5 KARİKATÜR
- BİENALLER**  
232/20; 10. AVRUPA GENÇ SANATÇILAR BİENALİ; Mart 2001; DIŞ HABER
- 219/32-33; 6. ULUSLARARASI İSTANBUL BİENALİ VE TUVALİN YENİ KONUMU ÜZERİNE; ŞAHİNLER, ORHAN; Şubat 2000; MAKALE/DENEME
- 239/93-95; 7. ULUSLARARASI İSTANBUL BİENALİ'NİN MANTIĞI; EROĞLU, ÖZKAN; Ekim 2001; MAKALE/DENEME; 4 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET
- 228/40; 7. ULUSLARARASI İSTANBUL BİENALİ: "EGOKAÇ: GELECEK OLUŞUM İÇİN EGODAN KAÇIŞ"; Kasım 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM
- 238/30; BİENAL BAŞLIYOR; Eylül 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM
- 239/96-98; BİENAL PARADOKSU; İNAL, GÜLSELİ; Ekim 2001; MAKALE/DENEME; 5 RENKLİ RESİM
- 241/30; VENEDİK BİENALİ TÜRKİYE PAVYONU BORUSAN'DA; Aralık 2001; İÇ HABER (SANAT); 2 RENKLİ RESİM
- 228/29; VENEDİK BİENALİ'NİN ARDINDAN; Kasım 2000; DIŞ HABER; 3 RENKLİ RESİM
- 227/29; VENEDİK MİMARLIK BİENALİ 2000; Ekim 2000; DIŞ HABER
- BİLGİ BANKALARI**  
239/22; YAPI ENDÜSTRİ MERKEZİ'NİN YENİ HİZMETİ: www.yapitr.com; Ekim 2001; İÇ HABER
- BİLGİ SİSTEMLERİ**  
238/84-91; YAPI MALZEMESİ BİLGİ SİSTEMİ TASARIMI İÇİN BİR ARAŞTIRMA: YAPI MALZEMESİ ÜRETEYEN FİRMALARIN ÜRÜN TANITIMI KONUSUNDAKİ DAVRANIŞ BİÇİMLERİ; TAŞ, ELÇİN; Eylül 2001; MAKALE/DENEME; 22 TABLO. 12 GRAFİK, İNGİLİZCE ÖZET
- 218/29; ALLPLAN ÖĞRENCİ VERSİYONU; Ocak 2000; ÜRÜN TANITIM
- 220/32; ALLPLAN ÖĞRENCİ VERSİYONU; Mart 2000; DIŞ HABER
- 231/28; AUTODESK ARCHITECTURAL DESKTOP 3 SATIŞA ÇIKTI; Şubat 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM
- 241/23; İDEYAPI'DAN IDECAD ARCHITECTURAL IDS; Aralık 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM
- 222/65-70; İNSAN BUNUN NERESİNDE? (2); KIRMIZI, M. TUĞRUL; ÜNAL, ÖZLEM; Mayıs 2000; MAKALE/DENEME; 2 ŞEKİL, 9 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET
- 234/24; SAYISAL GRAFİK RELEASE 3'Ü SUNUYOR; Mayıs 2001; İÇ HABER
- 241/23; SAYISAL GRAFİKTEYEN AUTODESK ONSITE VIEW 2; Aralık 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM
- 238/29; SAYISAL GRAFİKTEYEN YENİ OLANAKLAR; Eylül 2001; ÜRÜN TANITIM
- 238/92-96; SINIRSIZLIK VE KARMAŞA; EROĞLU, ÖZKAN; Eylül 2001; MAKALE/DENEME; 9 RENKLİ RESİM
- 227/42; ŞEBEKE BAZLI BİLGİSAYAR DESTEKLİ PROJE YÖNETİMİ; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ekim 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- 233/21; TEZSİZ YÜKSEK LİSANS PROGRAMI: İNŞAAT YÖNETİMİNDE BİLİŞİM; Nisan 2001; İÇ HABER
- 238/84-91; YAPI MALZEMESİ BİLGİ SİSTEMİ TASARIMI İÇİN BİR ARAŞTIRMA: YAPI MALZEMESİ ÜRETEYEN FİRMALARIN ÜRÜN TANITIMI KONUSUNDAKİ DAVRANIŞ BİÇİMLERİ; TAŞ, ELÇİN; Eylül 2001; MAKALE/DENEME; 22 TABLO. 12 GRAFİK, İNGİLİZCE ÖZET
- BİRKİYE, ŞEFİK**  
223/24; MİMARLIK ÖDÜLÜ ŞEFİK BİRKİYE'YE; Haziran 2000; İÇ HABER
- BİRSEL, AYŞE**  
218/17; AYŞE BİRSEL TASARIM DÜNYASININ EN İYİLERİ ARASINDA; Ocak 2000; İÇ HABER BİTİRME PROJELERİ
- 223/23; ACHIPRIX-TÜRKİYE '99 KOLLOKYUMU; Haziran 2000; İÇ HABER
- 222/26; ARCHIPRIX 99-TÜRKİYE ÖDÜLLERİ SAHİPLERİNİ BULDU; Mayıs 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM
- 221/71-94; ARCHIPRIX TÜRKİYE '99; Nisan 2000; PROJE TANITIM; PLANLAR, İNGİLİZCE ÖZET
- 233/49-77; ARCHIPRIX TÜRKİYE 2000; Nisan 2001; MAKALE/DENEME; RESİM, PLAN
- 223/17-18; ARCHIPRIX-TÜRKİYE '99 BİTİRME PROJELERİ ULUSAL YARIŞMASI ÜZERİNE DÜŞÜNCELER; GÜREŞÇIOĞLU, A. SUALP; Haziran 2000; MAKALE/DENEME
- 233/80; ARCHIPRIX-TÜRKİYE 2000 DEĞERLENDİRMEİNİN SORUMLULUĞU VE DÜŞÜNDÜRDÜKLERİ; VANLI, ŞEVKİ; Nisan 2001; MAKALE/DENEME; İNGİLİZCE ÖZET
- 223/23; ARCHIPRIX-TÜRKİYE 2000 İÇİN ÇAĞRI; Haziran 2000; İÇ HABER

#### BİLGİSAYAR DESTEKLİ TASARIM



233/78-79; ARCHIPRIX-TÜRKİYE 2000 MİMARLIK ÖĞRENCİLERİ BİTİRME ÖDEVLERİ YARIŞMASI JÜRİ ÇALIŞMASI; Nisan 2001; MAKALE/DENEME

234/21; ARCHIPRIX-TÜRKİYE 2000 ÖDÜLLERİ VERİLDİ; Mayıs 2001; İÇ HABER; 2 RENKLİ RESİM

33/18; ARCHIPRIX-TÜRKİYE 2000 SONUÇLANDI; Nisan 2001; İÇ HABER

241/27-29; ARCHIPRIX INTERNATIONAL; Aralık 2001; DIŞ HABER; 16 RENKLİ RESİM

#### **BİYOĞRAFİLER**

223/53-54; İLKELER; HASOL, DOĞAN; Haziran 2000; MAKALE/DENEME

#### **BİZANS**

235/18; 20. BİZANS ARAŞTIRMALARI KONGRESİ; Haziran 2001; DIŞ HABER

229/42; GEÇ ANTİKÇAĞDA ROMA VE BİZANS DÜNYASI; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Aralık 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### **BİZANS BÜYÜK SARAYI**

229/34-37; BİZANS BÜYÜK SARAYI: BİR ARKEOLOJİK PARK ÖNERİSİ; ÖZER, DERYA NÜKET (DERLEYEN); Aralık 2000; MAKALE/DENEME; 4 PLAN, 1 KESİT, 2 SİYAH BEYAZ, 3 RENKLİ RESİM BİZANS SANATI

230/20; BİZANS SANATI NEW YORK'TA; Ocak 2001; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM

#### **BODRUM**

218/34; ADI HALİKARNAS; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ocak 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

226/36; BODRUM EV STİLİ VE KÜLTÜRÜ; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Eylül 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

229/42; BODRUM'DA BİR YERLEŞME: HEBİL KÖYÜ TAŞEVLERİ; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Aralık 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

230/19; BODRUM'UN FOKLARI TEHLİKEDE; Ocak 2001; İÇ HABER

227/23; YENİ BİR BODRUM İSTERDİM; VANLI, ŞEVKİ; Ekim 2000; MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM

229/23; YENİ BİR BODRUM İSTERDİM YAZISININ DÜŞÜNDÜRDÜKLERİ; ÖZTUZCU, OĞUZ; Aralık 2000; MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM

#### **BODRUM HAVALİMANI**

218/89-102; MİLAS-BODRUM HAVALİMANI DIŞ HATLAR TERMİNALİ; MİLAS-BODRUM; Mim.: OKAN, MEHMET; ATAK MÜHENDİSLİK; GÜLÜMSER & ERHAN KOCABİYYİKOĞLU PLANLAMA PROJE DANIŞMANLIK; Ocak 2000; PROJE TANITIM; 13 RENKLİ RESİM, 6 KESİT, 2 PLAN, İNGİLİZCE ÖZET

#### **BOĞAZ TRAFİĞİ**

220/16; BOĞAZ TRAFİĞİ DOYGUNLUĞA ULAŞTI; Mart 2000; İÇ HABER

226/20; BOĞAZLARA RADAR KULELERİNİ LOCKHEED YAPACAK; Eylül 2000; İÇ HABER

237/15; İSTANBUL BOĞAZI PATLAMAYA HAZIR; Ağustos 2001; İÇ HABER

236/23; İSTANBULLULARA ÇAĞRI; GÖKTÜRK, GÜLAY; Temmuz 2001; MAKALE/DENEME; (SABAHA, 21.6.2001 'DEN İKTİBAS)

232/18; RADAR KULELERİ İÇİN İLK ADIM ATILDI; Mart 2001; İÇ HABER

#### **BOĞAZIÇI**

221/22; ATİK ALİ PAŞA; UR AS, GÜNGÖR; Nisan 2000; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 6.3.2000'DEN İKTİBAS)

220/16; BOĞAZ TRAFİĞİ DOYGUNLUĞA ULAŞTI; Mart 2000; İÇ HABER

232/18; BOĞAZIÇI'NE İMAR AFFI HAZIRLIĞI; Mart 2001; İÇ HABER

240/22; BOĞAZIÇI'NE SAPLANAN OKLAR: RADAR KULELERİ (BÜYÜTEÇ); Kasım 2001; İÇ HABER; 2 RENKLİ RESİM

226/20; BOĞAZLARA RADAR KULELERİNİ LOCKHEED YAPACAK; Eylül 2000; İÇ HABER

225/42; İSTANBUL VE BOĞAZIÇI; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ağustos 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

236/23; İSTANBULLULAR'A ÇAĞRI; GÖKTÜRK, GÜLAY; Temmuz 2001; MAKALE/DENEME; (SABAHA, 21.6.2001'DEN İKTİBAS)

232/18; RADAR KULELERİ İÇİN İLK ADIM ATILDI; Mart 2001; İÇ HABER

#### **BONATZ, PAUL**

220/48-51; İTÜ MİMARLIK FAKÜLTESİ'NDE PROF. PAUL BONATZ'LI YILLAR; KORTAN, ENİS; Mart 2000; MAKALE/DENEME; 3 RENKLİ RESİM, 4 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

#### **BORULAR**

218/28; YENİLİKLER: BORUSAN SRM SİYAH TESİSAT BORUSU; Ocak 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### **BOYA**

235/25; BETEK'TEN ALPİNASILAN SİLİKONLU İÇ CEPHE BOYASI; Haziran 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

231/38; BETEK'TEN BETAKRİL SATEN TAVAN; Şubat 2001; ÜRÜN TANITIM

#### **BUGAY, SAİM**

220/89-94; GÖRÜNGÜLER DÜNYASINDA SAİM BUGAY; EROĞLU, ÖZKAN; Mart 2000; MAKALE/DENEME; 8 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

#### **BULGARİSTAN**

228/42; BULGARİSTAN'DA OSMANLI DÖNEMİ KENTSEL GELİŞİMİ VE MİMARİ ANITLAR; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Kasım 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### **BURSA**

223/32-33; BURSA HASANAĞA KÖYÜ, TARİHİ CAMİSİ'Nİ KORUYABİLECEK Mİ?; AHUNBAY, ZEYNEP; Haziran 2000; MAKALE/DENEME; 4 RENKLİ RESİM

231/24; BURSA KÜLTÜRPARK VE ÇEVRESİ PLANLAMA VE TASARIM YARIŞMASI; Şubat 2001; İÇ HABER

238/20; BURSA KÜLTÜRPARK VE ÇEVRESİ PLANLAMA VE TASARIM YARIŞMASI SONUÇLANDI; Eylül 2001; İÇ HABER

221/62-70; BURSA'DA FARKLI KONUT ALANLARINDA ÇEVRESEL ANLAM; TÜRKÜN DOSTOĞLU, NESLİHAN; Nisan 2000; MAKALE/DENEME; 5 RENKLİ RESİM, 3 ŞEKİL, İNGİLİZCE ÖZET

230/17; CARGILL BİR KEZ DAHA DURDURULDU; Ocak 2001; İÇ HABER

237/20; FOTOĞRAF YARIŞMASI: "BURSA'DA YAPI, BURSA'DA YAŞAM"; Ağustos 2001; İÇ HABER

231/23; RUHSATSIZ BURSA ULUDAĞ KIŞ SPORLARI MERKEZİ AÇILDI ÜZERİNE; TALU, ERDEM; Şubat 2001; İÇ HABER

231/23; YAPI'DAN YANIT; YAPI DERGİSİ; Şubat 2001; İÇ HABER

#### **BURSLAR**

227/32; 7. GYULA SEBESTYEN GENÇ ARAŞTIRMACI BURSUSU; Ekim 2000; DIŞ HABER

230/22; KENT ÇALIŞMALARINA BURSUSU; Ocak 2001; İÇ HABER

#### **BUTOH**

225/103-108; BUTOH: BEDENİN DEVRİMİ; ÇAM, KIYMET NİNEL; Ağustos 2000; MAKALE/DENEME; 12 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

#### **BÜFELER**

240/81-91; İSTANBUL KENTİ İÇİN ÖZGÜN TASARIMLAR YARIŞMASI: BÜFELERİMİZ; Kasım 2001; PROJE TANITIM; 24 RENKLİ RESİM, KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

234/21; İSTON ÖZGÜN TASARIMLAR YARIŞMASI: "BÜFELERİMİZ"; Mayıs 2001; İÇ HABER

#### **BÜRO**

238/57-59; BÜRO MEKÂNLARINDA DÖNÜŞÜM; BEGEÇ, HASAN; Eylül 2001; MAKALE/DENEME; 5 SİYAH-BEYAZ RESİM, 5 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

231/39; PİLA OFFICE'TEN ANLIK MİMARİ ÇÖZÜMLER; Şubat 2001; ÜRÜN TANITIM; 2 RENKLİ RESİM

## **BÜRO MOBİLYALARI**

240/75-80; SIDDHARTHA; MALHAN, KORAY; Kasım 2001; MAKALE/DENEME; 11 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

## **BÜRO SİSTEMLERİ**

233/81-88; DÜNYA BÜROLARINDA 120 DERECELİK TÜRK KONUKSEVERLİĞİ: "RESOLVE"; ÖZER, DERYA NÜKET (DERLEYEN); Nisan 2001; MAKALE/DENEME; 5 ŞEKİL, 14 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

238/29; NURUS'TAN VARTO; Eylül 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

234/28; NURUS'TAN YENİLİKLER; Mayıs 2001; ÜRÜN TANITIM; 2 RENKLİ RESİM

## **BÜTÇE**

230/16; BÜTÇEDE FAİZ DIŞI FAZLA; Ocak 2001; İÇ HABER

229/24; DEPREM BÜTÇESİNDE ÇELİŞKİ; Aralık 2000; İÇ HABER

## **BÜYÜME**

228/24; TÜRKİYE'NİN SORUNU ÇARPIK BÜYÜME; Kasım 2000; İÇ HABER

## **CALATRAVA, SANTIAGO**

219/57-64; KÖPRÜLER VE CALATRAVA; GÜR, ŞENGÜL ÖYMEN; KOÇHAN, AHMET; Şubat 2000; MAKALE/DENEME; 1 PLAN, 1 KESİT, 16 RENKLİ, 4 SİYAH-BEYAZ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

## **CAM**

227/29; 2000 BENEDICTUS ÖDÜLLERİ; Ekim 2000; DIŞ HABER; 4 RENKLİ RESİM

227/97-101; FARKLI İÇ MEKÂN KURGULARINDA CAM BÖLÜCÜ ELEMANLARIN KULLANIM ŞEKİLLERİNİN BELİRLENMESİ; GÜRÇİNAR, YUSUF; YENER, NURAN; YANARATEŞ, DİDEM; Ekim 2000; MAKALE/DENEME; 3 TABLO, 10 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

227/32; GLASSTEC FUARI; Ekim 2000; DIŞ HABER

239/31; ŞİŞECAM'DAN LARA PARKE CAM; Ekim 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

## **CAM TUĞLA**

237/26; LARA CAM TUĞLA YENİLENDİ; Ağustos 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

## **CAMİLER**

227/24; BALKANLARDA SUUDİ TAHRİBATI; Ekim 2000; DIŞ HABER

223/32-33; BURSA HASANAĞA KÖYÜ, TARİHİ CAMİSİ'Nİ KORUYABİLECEK Mİ?; AHUNBAY, ZEYNEP; Haziran 2000; MAKALE/DENEME; 4 RENKLİ RESİM

229/59-61; MİMARLIK EĞİTİMİNDE ÇAĞDAŞ CAMİ TASARIMI SORUNU; TULUK, ÖMER İSKENDER; Aralık 2000; MAKALE/DENEME; 6 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

228/42; NİĞDE ŞEHRİNDEKİ AHŞAP TAVANLI CAMİLER VE MESCİTLER; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Kasım 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

219/19; TAKSİM'E CAMİ İÇİN YENİ GİRİŞİMLER; Şubat 2000; İÇ HABER

229/62-71; TÜRKİYE'DE ÇAĞDAŞ CAMİ MİMARİSİ: İSTANBUL'DAN ÖRNEKLER; EYÜPGİLLER, KEMAL KUTGÜN; Aralık 2000; MAKALE/DENEME; 19 RENKLİ RESİM, 2 PLAN, 2 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

## **CECCOTTI**

221/95-100; CECCOTTI'DEN TASARIMLAR; Nisan 2000; MAKALE/DENEME; 18 RENKLİ RESİM

222/30; CECCOTTİ MOBİLYALARI TÜRKİYE'DE; Mayıs 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

## **CEPHE KAPLAMA**

218/28; ALCOA'DAN YENİ SEÇENEKLER; Ocak 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

## **CEPHE SİSTEMLERİ**

227/39; PROTEM METAL ÇATI VE CEPHE SİSTEMLERİ; Ekim 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

## **CORREA, CHARLES**

223/24; CHARLES CORREA SERGİSİ BORUSAN'DA; Haziran 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

## **ÇAKIRHAN, NAİL**

240/37-38; "ÇAKIRHAN'A MİMARCA SAYGI" ÜZERİNE; HASOL, DOĞAN; Kasım 2001; MAKALE/DENEME

## **ÇANAKKALE**

221/23; ÇAN'A OT TIKAMAK; KIRIKKANAT, MİNE; Nisan 2000; MAKALE/DENEME; (RADİKAL, 1.3.2000'DEN İKTİBAS)

227/31; ÇANAKKALE'NİN YEREL MİMARLIK TARİHİNİ ARAŞTIRAN BİR SERGİ; MADRAN, BURÇAK; Ekim 2000; İÇ HABER

## **ÇARPIK YAPILAŞMA**

228/33; 21. YÜZYIL MİMARLIĞI!! (BÜYÜTEÇ); Kasım 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

238/27; BETON KÜLTÜRÜ; ERGİN, SEDAT; Eylül 2001; MAKALE/DENEME; (HÜRRİYET, 26.08.2001'DEN İKTİBAS)

235/19; BİR "KITSCH" DAHA... (BÜYÜTEÇ); Haziran 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

221/23; BJK'DEN BİR GOL DE "FULYA'YA...; EKİNCİ, OKTAY; Nisan 2000; MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET, 12.3.2000'DEN İKTİBAS)

223/55-59; İSTANBUL'U BOYAMAKTAN BAŞKA ÇARE YOK!; KUBAN, DOĞAN; Haziran 2000; MAKALE/DENEME; 5 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

241/22; ŞİŞLİ'DE BİR HAVUZ (BÜYÜTEÇ); Aralık 2001; İÇ HABER; 2 RENKLİ RESİM

220/23; TURİZM MERKEZİ Mİ, OFİS Mİ? (BÜYÜTEÇ); Mart 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

## **ÇATALHÖYÜK**

227/36-37; ÇATALHÖYÜK; ÖZER, DERYA NÜKET; Ekim 2000; MAKALE/DENEME; 3 RENKLİ RESİM, 2 REFERANS

## **ÇATILAR**

227/39; PROTEM METAL ÇATI VE CEPHE SİSTEMLERİ; Ekim 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

## **ÇED RAPORLARI**

219/17; KIZKULESİ RESTORASYON PROJESİNE İLİŞKİN ÇED RAPORU; Şubat 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

## **ÇEK CUMHURİYETİ**

220/19; OSTRAVA KAROLINA BÖLGESİ KENTSEL TASARIM YARIŞMASI; Mart 2000; DIŞ HABER

219/39-44; PRAG VE KÜBİZM; ACAR, GEVHER; Şubat 2000; MAKALE/DENEME; 9 RENKLİ RESİM, 5 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

## **ÇELİK**

228/32; AVRUPA ÇELİK YAPI ÖDÜLÜ; Kasım 2000; DIŞ HABER

235/24; GALVANİZLİ HAFİF ÇELİK YAPI SİSTEMİ TEPE GENESİS; Haziran 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

218/18; MİMARİ TASARIM VE UYGULAMA AÇISINDAN ÇELİK SEMPOZYUMU YAPILDI; Ocak 2000; İÇ HABER

226/22; YAPISAL ÇELİK 2000 HAFTASI; Eylül 2000; İÇ HABER

## **ÇEŞMELER**

220/34; OSMANLI BAŞKENTİ İSTANBUL'DA ÇEŞMELER; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Mart 2000; YAYIN TANITIMI; 1 RENKLİ RESİM

226/21; TARİHSEL ÇEŞMEYE BAKANLIK AFİŞİ; Eylül 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

## **ÇETİN, YALÇIN**

237/30; YALÇIN ÇETİN (20. YÜZYILDA TÜRK KARİKATÜRÜ); Ağustos 2001; MAKALE/DENEME; 1 SİYAH-BEYAZ RESİM, 4 KARİKATÜR.

## **ÇEVRE**

239/15; ÇED SAYDAMLAŞIYOR; Ekim 2001; İÇ HABER

## **ÇEVRE BAKANLIĞI**

229/24; ÇEVRE BAKANLIĞI DAVA ŞAMPİYONU; Aralık 2000; İÇ HABER

233/14; ÇEVRE BAKANLIĞI YARIŞMASINDAN NOTLAR: STATİĞİN BELİRLEYİCİLİĞİ...; ŞAHİNLER, ORHAN; Nisan 2001; MAKALE/DENEME

## **ÇEVRE SORUNLARI**

225/24; AKDENİZ YAŞAM SAVAŞI VERİYOR; Ağustos 2000; İÇ HABER

235/13; BARAJLAR MUNZUR VADİSİ'Nİ DE BOĞACAK; Haziran 2001; İÇ HABER

233/21; BM ÇEVRE PROGRAMI PVC'Yİ YASAKLIYOR; Nisan 2001; DIŞ HABER

240/22; BOĞAZIÇI'NE SAPLANAN OKLAR: RADAR KULELERİ (BÜYÜTEÇ); Kasım 2001; İÇ HABER; 2 RENKLİ RESİM

218/16; ÇAN TERMİK SANTRALI İÇİN DAVA AÇILDI; Ocak 2000; İÇ HABER

221/23; ÇAN'A OT TIKAMAK; KIRIKKANAT, MİNE; Nisan 2000; MAKALE/DENEME; (RADİKAL, 1.3.2000'DEN İKTİBAS)

228/26; ÇED YÖNETMELİĞİ ENERJİ UĞRUNA ÇİĞNENİYOR; Kasım 2000; İÇ HABER

230/16; DOĞAL YAŞAM HAZİNELERİ YOK EDİLİYOR; Ocak 2001; İÇ HABER;

221/16; FIRTINA VADİSİNDE UMUTLU BİR ADIM DAHA; Nisan 2000; İÇ HABER

225/31; GÖKOVA OLDU PİSOVA; BENGİN, TUNCA; Ağustos 2000; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 6.7.2000'DEN İKTİBAS)

237/15; İSTANBUL BOĞAZI PATLAMAYA HAZİR; Ağustos 2001; İÇ HABER

225/24; İSTANBUL'UN SU HAVZALARI TEHDİT ALTINDA; Ağustos 2000; İÇ HABER

232/16; KÜRESEL İSINMANIN MALİYETİ 300 MİLYAR DOLAR; Mart 2001; DIŞ HABER

237/14; KYOTO PROTOKOLÜ ABD ENGELİNİ AŞTI; Ağustos 2001; DIŞ HABER

220/17; ÖMERLİ BARAJI SU HAVZASI'NDA YAPILAŞMAYA İLK ADIM; Mart 2000; İÇ HABER

232/18; RADAR KULELERİ İÇİN İLK ADIM ATILDI; Mart 2001; İÇ HABER

226/21; TARİHSEL ÇEŞMEYE BAKANLIK AFİŞİ; Eylül 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

229/25; TERMİK SANTRALLARDAN DERS ALINMIYOR; Aralık 2000; İÇ HABER

235/13; UIA: ÜLKESEL ÇIKARLAR DÜNYANIN ÇIKARLARININ ÜSTÜNDE TUTULAMAZ; Haziran 2001; İÇ HABER

#### ÇİMENTO

238/19; ÇİMENTOSUZ BİNAYA ALTIN MADALYA; Eylül 2001; DIŞ HABER

221/20; ÇİMSA HACI SABANCI BEYAZ ÇİMENTO TESİSİ AÇILDI; Nisan 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

#### ÇİMSA

221/20; ÇİMSA HACI SABANCI BEYAZ ÇİMENTO TESİSİ AÇILDI; Nisan 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

#### ÇİN

225/27; ÇİN DE YABANCI MİMAR KUCAK AÇIYOR; Ağustos 2000; DIŞ HABER

#### ÇİNİ

227/28; İZNIK ÇİNİSİ CD-ROM'DA; Ekim 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

#### ÇOCUKLAR

226/20; ÇOCUKLAR "YOK" SAYILIYOR; Eylül 2000; İÇ HABER

220/34; DESIGNING THE WORLD'S BEST CHILDREN'S HOSPITAL; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Mart 2000; YAYIN TANITIMI; 1 RENKLİ RESİM

#### ÇOKER, ADNAN

232/103-108; MADDE İLLÜZYONU: ADNAN ÇOKER; İNAL, GÜLSELİ; Mart 2001; MAKALE/DENEME; 9 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

#### ÇÖKEN BİNALAR

231/26; BİNASI ÇÖKEN TAYLANDLI MİMAR ÖMÜR BOYU HAPSE MAHKUM OLDU; Şubat 2001; DIŞ HABER

#### ÇÖRTENLER

224/99-102; TAŞ SİVİL MİMARİ ÖRNEKLERİNDE ÇÖRTENLER; BÜYÜKMIHÇI, GONCA; Temmuz 2000; MAKALE/DENEME; 12 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

#### DALAMAN HAVALİMANI

218/77-79; DALAMAN HAVALİMANI PROJE YARIŞMASI JÜRİ ÇALIŞMASINDAN NOTLAR; ŞAHİNLER, ORHAN; Ocak 2000; MAKALE/DENEME

219/14-15; DALAMAN HAVALİMANI PROJE YARIŞMASI'NDA "5 PROFESYONEL JÜRİ ÜYESİ"; ÜNLÜ, GÜNSÜ; Şubat 2000; MAKALE/DENEME; 2 RENKLİ RESİM

218/80-88; MUĞLA-DALAMAN HAVALİMANI DIŞ HATLAR TERMİNALİ PROJE YARIŞMASI -BİRİNCİ ÖDÜL; MUĞLA-DALAMAN; AROLAT, EMRE; DERMAN, BÜNYAMİN; Ocak 2000; PROJE TANITIMI; 7 RENKLİ RESİM, 5 PLAN, 4 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

#### DALAN, BEDRETTİN

220/37-38; SAĞDUYU NEREDESİN?; HASOL, DOĞAN; Mart 2000; MAKALE/DENEME; 3 REFERANS

#### DANIŞTAY

218/16; DANIŞTAY İZMİR-KORDON'DA YAPILAŞMAYA DUR DEDİ; Ocak 2000; İÇ HABER

221/16; FIRTINA VADİSİNDE UMUTLU BİR ADIM DAHA; Nisan 2000; İÇ HABER

224/26; GECEKONDUYA SU YOK; Temmuz 2000; İÇ HABER

221/16; GÖKKAFES BİR KEZ DAHA KURTULDU; Nisan 2000; İÇ HABER

222/25; KOÇ ÜNİVERSİTESİ ARAZI TAHSİSİNE ONAY; Mayıs 2000; İÇ HABER

#### DANİMARKA

228/38-39; KOLONİHAVEN MİMARLIK PARKI; ÖZER, DERYA NÜKET (DERLEYEN); Kasım 2000; MAKALE/DENEME; 9 RENKLİ RESİM

#### DANS

225/103-108; BUTOH: BEDENİN DEVRİMİ; ÇAM, KIYMET NİNEL; Ağustos

2000; MAKALE/DENEME; 12 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

#### DANYAL, NEZİH

224/40; NEZİH DANYAL (20. YÜZYILDA TÜRK KARİKATÜRÜ); KABAKÇIOĞLU, GÜNGÖR (HAZ.); Temmuz 2000; MAKALE/DENEME; 3 KARİKATÜR

#### DEKORASYON

230/22; DEKORA KATALOĞU 2001 ÇIKTI; Ocak 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

#### DEMİRYOLU ULAŞTIRMASI

237/16; HAYDARPAŞA GARI OTEL OLAMAZ; Ağustos 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

238/15; HIZLI TRENİN 25 YILLIK ÖYKÜSÜ SONA ERDİ; Eylül 2001; İÇ HABER

229/42; HİCAZ DEMİRYOLU; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Aralık 2000; YAYIN TANITIMI; 1 RENKLİ RESİM

#### DENİZ HAMAMLARI

231/42; İSTANBUL'UN DENİZ HAMAMLARI VE PLAHLARI; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Şubat 2001; YAYIN TANITIMI; 1 RENKLİ RESİM

#### DEPREM GÜVENLİ YAPI

223/28-30; DEPREM ÜLKESİ İÇİN KONUT ÖNERİLERİ; YÜREKLİ, HÜLYA; YÜREKLİ, FERHAN; Haziran 2000; MAKALE/DENEME; 8 ŞEKİL

237/21; DEPREME DAYANIKLI İNŞAATTA YENİ BİR ADIM; Ağustos 2001; DIŞ HABER

225/23; KALICI KONUTLAR İÇİN İHALE; Ağustos 2000; İÇ HABER

233/32; MİMARİ PROJE TASARIMINDA DEPREME KARŞI YAPI DAVRANIŞININ DÜZENLENMESİ; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Nisan 2001; YAYIN TANITIMI; 1 RENKLİ RESİM

222/30; YAPI 2000 İSTANBUL FUARI'NIN SLOGANI: GÜVENLİ YAPILAR; Mayıs 2000; İÇ HABER

#### DEPREM KONUTLARI

235/17; ODTÜ BARAKA KENT'E HABİTAT ÖDÜLÜ; Haziran 2001; İÇ HABER

#### DEPREM SİGORTASI

231/21; DEPREM SİGORTASINA İLĞİ YOK; Şubat 2001; İÇ HABER DEPREM YALITIMI

223/97-99; YAPILARDA SİSMİK İZOLASYON. DEPREM YALITIMI; ERSAVAŞ, TURGUT; Haziran 2000; MAKALE/DENEME; 3 ŞEKİL, 2 KESİT, 1 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

#### DEPREMLER

218/65-76; 17 AĞUSTOS 1999 KOCAELİ (İZMİT) DEPREMİ'NDEN GÖZLEMLER; ÇELİK, OĞUZ CEM; ÇİLİ, FERİDUN; ÖZGEN, KAYA; Ocak 2000; MAKALE/DENEME; 21 RENKLİ RESİM, 14 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

- 235/21; ÇÖRTÜK'ÜN TÜNELİ; ÖZKAN, FUNDA; Haziran 2001; MAKALE/DENEME; (RADİKAL, 16.5.2001'DEN İKTİBAS)
- 231/42; ÇÖZÜMLÜ PROBLEMLERLE YER ALTI MÜHENDİSLİK YAPILARINA DEPREMİN ETKİLERİ; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Şubat 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- 229/32; DENEYİMLİ YAPILAR YIKILMADILAR; EKİNCİ, OKTAY; Aralık 2000; MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET, 18.11.2000'DEN İKTİBAS)
- 218/15; DEPREM BÖLGESİNDE SERBEST ŞEHİR PROJESİ DURDURULDU; Ocak 2000; İÇ HABER
- 229/24; DEPREM BÜTÇESİNDE ÇELİŞKİ; Aralık 2000; İÇ HABER
- 229/26; DEPREM GÜVENLİĞİ VE GELENEKSEL YAPILARDAN ALINACAK DERSLER KONFERANSI YAPILDI; Aralık 2000; İÇ HABER
- 222/27; DEPREM GÜVENLİĞİ: GELENEKSEL YAPILARDAN ALINACAK DERSLER; Mayıs 2000; İÇ HABER
- 224/26; DEPREM KONSEYİ KURULDU; Temmuz 2000; İÇ HABER
- 231/21; DEPREM SİGORTASINA İLĞİ YOK; Şubat 2001; İÇ HABER
- 223/28-30; DEPREM ÜLKESİ İÇİN KONUT ÖNERİLERİ; YÜREKLİ, HÜLYA; YÜREKLİ, FERHAN; Haziran 2000; MAKALE/DENEME; 8 ŞEKİL
- 220/15; DEPREM VE GEÇİCİ KONUTLAR; ÜLGÜRAY, METİN; Mart 2000; MAKALE/DENEME;
- 222/40; DEPREM VE KURTARMA İLKELERİ; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); 'ACAR, SEDAT (TANITAN); Mayıs 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- 219/20; DEPREM VE PREFABRİKASYON SEMPOZYUMU; Şubat 2000; İÇ HABER
- 231/17-19; DEPREMDEN BİR YIL SONRA DÜZCE'DE...; ÖZBAY, ASLI; Şubat 2001; MAKALE/DENEME; 2 RENKLİ RESİM
- 231/20; DEPREMDEN DERS ALINMADI; Şubat 2001; İÇ HABER
- 238/18; DEPREME KARŞI KALİTELİ BETON İÇİN GÜÇBİRLİĞİ; Eylül 2001; İÇ HABER
- 226/28; DEPREMİN DE REKLAMI OLUR (!); Eylül 2000; İÇ HABER 2 RENKLİ RESİM
- 223/19; DEPREMİN MALİYETİ 4 MİLYAR DOLAR; Haziran 2000; İÇ HABER
- 220/17; DEPREMİN YARALARI HÂLÂ SARILMADI; Mart 2000; İÇ HABER
- 238/15; DEPREMİN YARALARI HÂLÂ SARILMADI; Eylül 2001; İÇ HABER
- 234/19; DÜZCE'DE DEĞİŞEN BİR ŞEY YOK; Mayıs 2001; İÇ HABER
- 227/34; GELECEĞİ İNŞA ETMEK; BURSALI, ORHAN; Ekim 2000; MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET, 7.9.2000'DEN İKTİBAS)
- 228/99-102; GELENEKSEL YAPILAR VE DEPREM. ANDOLPH LANGENBACH'LA SÖYLEŞİ; AHUNBAY, ZEYNEP; Kasım 2000; MAKALE/DENEME; 5 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET
- 223/53-54; İLKELER; HASOL, DOĞAN; Haziran 2000; MAKALE/DENEME;
- 218/18; İNTERNETTE ETKİLEŞİMLİ DEPREM HARİTALARI; Ocak 2000; İÇ HABER; 1 HARİTA
- 228/25; İSTANBUL VALİSİ: "DEPREM İÇİN TEDBİR ALINMIYOR"; Kasım 2000; İÇ HABER
- 237/39-42; İSTANBUL'DA BİR "ZELZELE-İ ŞEDİDE". 22 MAYIS 1766 DEPREMİNİN KISAÖYKÜSÜ; MAZLUM, DENİZ; Ağustos 2001; MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM, 16 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET
- 218/15; İSTANBUL'DA DEPREM İÇİN ACİL ÖNLEMLER TARTIŞILMAYA DEVAM EDİYOR; Ocak 2000; İÇ HABER
- 224/26; İSTANBUL'DA DEPREM ÖNLEMLERİ; Temmuz 2000; İÇ HABER
- 239/17; İZNIK SÜLEYMAN PAŞA MEDRESESİ DEPREM MERKEZİ OLDU; Ekim 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM
- 240/17; KAMU BİNALARI ÖDENEK BEKLİYOR; Kasım 2001; İÇ HABER
- 228/28; KONFERANS: "DEPREM GÜVENLİĞİ-GELENEKSEL YAPILARDAN ALINACAK DERSLER"; Kasım 2000; İÇ HABER
- 224/22; KRİZ MASASINDAN ULUSAL DEPREM KONSEYİ'NE YOLCULUK; BİRSEL, MELİH; Temmuz 2000; MAKALE/DENEME;
- 225/32-35; MARMARA DEPREMİNDE ERKEN UYARIYI ZORUNLU KILAN NEDENLER / DURUM ANALİZİ; KULAKSIZOĞLU, EROL; Ağustos 2000; MAKALE/DENEME
- 226/21; MARMARA DEPREMİNİN ARDINDAN BİR YIL GEÇTİ; Eylül 2000; İÇ HABER
- 228/26; MARMARA FAYI ÜÇ PARÇA OLABİLİR; Kasım 2000; İÇ HABER
- 227/34; MARMARA'DA DEPREM GİYOTİNİ VE İSTANBUL; ALTAN, ÇETİN; Ekim 2000; MAKALE/DENEME; (SABAHA, 14.9.2000'DEN İKTİBAS)
- 226/45-47; MİMARLAR VE DEPREM; ŞAHİNLER, ORHAN; Eylül 2000; MAKALE/DENEME; İNGİLİZCE ÖZET
- 238/37-38; OLAYLAR-YORUMLAR..; HASOL, DOĞAN; Eylül 2001; MAKALE/DENEME;
- 237/32; OSMANLI İMPARATORLUĞU'NDA DOĞAL AFETLER; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ağustos 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- 220/25; OTUZ YIL İÇİNDE, ÜÇ FAYDAN BİRİNDE...; OKAY, ARAL; GÖRÜR, NACİ; DEMİRBAĞ, EMİNE; Mart 2000; MAKALE/DENEME; (İTÜ VAKIF DERGİSİ, 12.1999'DAN İKTİBAS)
- 226/30-31; SUÇ ZİNCİRİ "KENETLENDİ"; EKİNCİ, OKTAY; Eylül 2000; MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET, 28.8.2000'DEN İKTİBAS)
- 228/25; TMMOB: "HÜKÜMET DEPREM VERGİLERİNİN AKİBETİNİ AÇIKLASIN"; Kasım 2000; İÇ HABER
- 219/34; URBAN SETTLEMENTS AND NATURAL DISASTERS; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Şubat 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- 222/30; YAPI 2000 İSTANBUL FUARI'NIN SLOGAN!: GÜVENLİ YAPILAR; Mayıs 2000; İÇ HABER
- 232/22; YAPI MALZEMESİ VE DEPREM SEMİNERİ; Mart 2001; İÇ HABER
- 221/20; YAPI MERKEZİ FAB-TEK SİSTEMLİ ÖRNEK BİNALARI DEPREM BÖLGESİNDE; Nisan 2000; İÇ HABER
- 223/97-99; YAPILARDA SİSMİK İZOLASYON. DEPREM YALITIMI; ERSAVAŞ, TURGUT; Haziran 2000; MAKALE/DENEME; 3 ŞEKİL, 2 KESİT, 1 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET
- 219/81-90; YÜKSEK BİNA BİÇİMİ VE DEPREM DAVRANIŞI ARASINDAKİ İLİŞKİ; SEV, AYŞİN; ÖZGEN, AYDAN; Şubat 2000; MAKALE/DENEME; 15 ŞEKİL, 5 RENKLİ RESİM, 1 TABLO, 21 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET
- 227/24; ZORUNLU DEPREM SİGORTASI YASALAŞTI, MALİ SORUMLULUK SİGORTASI ERTELENDİ; Ekim 2000; İÇ HABER
- DERGİLER**  
222/29; BİR HAKEMLİ DERGİ: TASARIM+KURAM; Mayıs 2000; İÇ HABER
- 233/32; MİMAR.İST; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Nisan 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- 228/32; SEKTÖREL YAYINCILAR DERNEĞİ KURULDU; Kasım 2000; İÇ HABER
- 229/30; YAPI DERGİSİ İNTERNETTE; Aralık 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM
- 219/18; YAPI SEKTÖRÜNDE BİR HAKEMLİ DERGİ: ÜNİYEM; Şubat 2000; İÇ HABER

## DESEN SERGİLERİ

219/30; İŞİN BAŞI: ÇİZİME FARKLI YAKLAŞIMLAR; Şubat 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

## DIŞ BORÇLAR

228/24; DIŞ BORÇ STOĞU 106 MİLYAR DOLAR; Kasım 2000; İÇ HABER

## DİN

240/26-27; 2000'Lİ YILLARDA MELEKLERE, CİNLERE İNANIYOR MUSUNUZ?; ATABEK, ERDAL; Kasım 2001; MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET, 8.10.2001'DEN İKTİBAS)

## DİVRİĞİ

225/24; DİVRİĞİ'Yİ YAŞATMAK İÇİN BİR ADIM; Ağustos 2000; İÇ HABER

## DİYARBAKIR

237/58-61; ÇEVRE KOŞULLARINA BAĞLI İNSAN GEREKSİNİMLERİNİN GELENEKSEL DİYARBAKIR EVLERİNDE YAŞAMA MEKÂNINA YANSIMASI; ALUÇLU, İCLAL; KEJANLI, TÜRKAN; Ağustos 2001; MAKALE/DENEME; 4 RENKLİ RESİM, 1 TABLO, 2 ÇİZELGE, 4 PLAN, İNGİLİZCE ÖZET

## DOĞA

218/21; BÜYÜTEÇ ALTINDA: PLASTİK DOĞA İLE AVUNUYORUZ; Ocak 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

## DOĞAL AFETLER

235/13; ANTAKYA PLANSIZLIK KURBANİ; Haziran 2001; İÇ HABER

237/32; OSMANLI İMPARATORLUĞU'NDA DOĞAL AFETLER; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ağustos 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

## DOĞAL KAYNAKLAR

225/24; İSTANBUL'UN SU HAVZALARI TEHDİT ALTINDA; Ağustos 2000; İÇ HABER

## DOĞAN, FERRUH

224/33; FERRUH DOĞAN'I YİTİRDİK; Temmuz 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM, 1 KARİKATÜR

## DÜNYA BANKASI

241/16; DÜNYA BANKASI'NDAN KÖY-KENT'E DESTEK; Aralık 2001; İÇ HABER

## DÜNYA MİMARLAR BİRLİĞİ

222/25; 2005 UIA KONGRESİ İÇİN SÖZLEŞME İMZALANDI; Mayıs 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

## DÜNYA TİCARET MERKEZİ

239/39-42; İKİZ KULELERİN DÜŞÜNDÜRDÜKLERİ; HASOL, DOĞAN; Ekim 2001; MAKALE/DENEME; 1 SİYAH-BEYAZ, 3 RENKLİ RESİM, 4 REFERANS

## DÜZCE

231/17-19; DEPREMDEN BİR YIL SONRA DÜZCE'DE...; ÖZBAY, ASLI; Şubat 2001; MAKALE/DENEME; 2 RENKLİ RESİM

234/19; DÜZCE'DE DEĞİŞEN BİR ŞEY YOK; Mayıs 2001; İÇ HABER

## EDİRNE

230/57-66; EDİRNE'NİN ESKİ DIŞ BÖLGESİ KARAAĞAÇTA OSMANLI DÖNEMİNDE YAŞAYAN AZINLIKLARIN

KONUTLARI; ERDOĞAN, NEVİNHAL; Ocak 2001; MAKALE/DENEME; 7 RENKLİ RESİM, 7 REFERANS, 6 ŞEKİL, 8 TABLO, İNGİLİZCE ÖZET

## EFES ANTİK KENTİ

238/26; TARİHİ TİYATROYA EĞLENCE DARBESİ; MENGİ, RUHAT; Eylül 2001; MAKALE/DENEME; (SABAH, 23.08.2001'DEN İKTİBAS)

## EGE BÖLGESİ

221/34; ESKİÇAĞDA MENDERESİN ÖTESİ; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Nisan 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

## EĞİTİM

240/26-27; 2000'Lİ YILLARDA MELEKLERE, CİNLERE İNANIYOR MUSUNUZ?; ATABEK, ERDAL; Kasım 2001; MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET, 8.10.2001'DEN İKTİBAS)

241/16; EĞİTİM ÇIKMAZI; Aralık 2001; İÇ HABER 231/22; FAKÜLTELERE YENİ DEKANLAR ATANDI; Şubat 2001; İÇ HABER

224/32; İZOCAM YALITIM EĞİTİM MERKEZİ AÇILDI; Temmuz 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

235/37-38; KIRK YILIN ARDINDAN / EĞİTİMDE UFUK TURU; HASOL, DOĞAN; Haziran 2001; MAKALE/DENEME;

230/17; KÖY ENSTİTÜLERİ "CUMHURİYETİN KÜLTÜR MİRASI"; Ocak 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM 228/32; YATILK'E DESTEK ÇAĞRISI; Kasım 2000; İÇ HABER

## EKONOMİ

237/13; EKONOMİ, MİMARİ VE KİMLİK; VANLI, ŞEVKİ; Ağustos 2001; MAKALE/DENEME;

237/25; EKONOMİK KRİZ, TEHLİKELİ BUHRAN, RUHSAL BUNALIM DÖNEMİNDE MİMARLAR; Ağustos 2001; MAKALE/DENEME; (MİMARLARA MEKTUP DERGİSİNDEN İKTİBAS)

## ELDEM, SEDAT HAKKI

231/16-17; ÇAĞDAŞ MİMARİ İSTERİM; VANLI, ŞEVKİ; Şubat 2001; MAKALE/DENEME ELEKTRİK SANTRALLARI

235/13; BARAJLAR MUNZUR VADİSİNİ DE BOĞACAK; Haziran 2001; İÇ HABER

230/17; YÜZER GEZER SANTRAL PROJESİNDEN VAZGEÇİLİYOR; Ocak 2001; İÇ HABER

## EMİROĞLU, SELMA

235/30; SELMA EMİROĞLU (AYKAN) (20. YÜZYILDA TÜRK KARİKATÜRÜ); KABAKÇIOĞLU, GÜNGÖR (HAZ.); Haziran 2001; MAKALE/DENEME; 1 SİYAH-BEYAZ RESİM, 4 KARİKATÜR

## ENDONEZYA

223/76-79; BALI'DE GELENEKSEL MİMARİ; ELMAS, ÇAĞLA AKYÜREK; ELMAS, CAN; Haziran 2000; MAKALE/DENEME; 7 RENKLİ RESİM, 2 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

## ENDÜSTRİYEL TASARIM

233/23; INDUSTRIAL FORUM DESIGN 2001 ÖDÜLÜ SAHİBİ: NURUS I/X; Nisan 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

## ENERJİ

221/16; AKKUYU'DA NÜKLEER SANTRALA ONAY; Nisan 2000; İÇ HABER

235/24; AYGAZ MERKEZİ ENERJİ TANKI; Haziran 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

237/83-89; BİNALARDA DÜŞÜK ENERJİ KONSEPTİNİN GİYDİRME CEPHE TASARIMINA ETKİLERİ: PRİSMA İŞ MERKEZİ, FRANKFURT; FRANKFURT-ALMANYA; AWP, AUER+WEBER PARTNERS; AKKAYA, ALPER; Ağustos 2001; PROJE TANITIM; 10 RENKLİ RESİM, 5 ÇİZİM, İNGİLİZCE ÖZET

235/83-88; BİNALARIN GÜNEŞ ENERJİSİ İLE PASİF ISITILMASI VE SOĞUTULMASI; ÇAKMANUS, İBRAHİM; BÖKE, ASAF; Haziran 2001; MAKALE/DENEME; 14 ŞEKİL, 11 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

228/26; ÇED YÖNETMELİĞİ ENERJİ-UĞRUNA ÇİĞNENİYOR; Kasım 2000; İÇ HABER

234/82-89; ENERJİ MİMARLIĞI; ERENGEZGİN, ÇELİK; Mayıs 2001; MAKALE/DENEME; 7 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

232/22; İZOCAM'DAN ENERJİ VERİMLİLİĞİ ÇALIŞMALARINA BİR KATKI; Mart 2001; İÇ HABER 222/25; KARADENİZ'DE TERMİK SANTRAL PANİĞİ; Mayıs 2000; İÇ HABER

236/83-88; KİRLETEN ELEKTRİK!..; ERENGEZGİN, ÇELİK; Temmuz 2001; MAKALE/DENEME; 5 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

220/24; NÜKLEER ENERJİDE KİRLİ POLİTİKALAR; YARMAN, TOLGA; Mart 2000; MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET, 13.2.2000'DEN İKTİBAS)

229/33; NÜKLEER SANTRALLARA SON TOKAT TAYVAN DAN; TAMER, MERAL; Aralık 2000; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 20.11.2000'DEN İKTİBAS)

229/25; TERMİK SANTRALLARDAN DERS ALINMIYOR; Aralık 2000; İÇ HABER 230/17; YÜZER GEZER SANTRAL PROJESİNDEN VAZGEÇİLİYOR; Ocak 2001; İÇ HABER

## ENERJİ TASARRUFU

237/83-89; BİNALARDA DÜŞÜK ENERJİ KONSEPTİNİN GİYDİRME CEPHE TASARIMINA ETKİLERİ: PRİSMA İŞ MERKEZİ, FRANKFURT; FRANKFURT-ALMANYA; AKKAYA, ALPER; Mim.: AWP, AUER + WEBER PARTNERS; Ağustos 2001; PROJE TANITIM; 10 RENKLİ RESİM, 5 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

## ENFLASYON

231/20; 2000 YILI ENFLASYONU YÜZDE 39; Şubat 2001; İÇ HABER

237/14; AYLIK ENFLASYON YÜZDE 3.1; Ağustos 2001; İÇ HABER

220/16; ENFLASYON YİNE YÜZDE 5.8; Mart 2000; İÇ HABER

230/16; ENFLASYON YÜZDE 43.8; Ocak 2001; İÇ HABER

229/24; ENFLASYON YÜZDE 44.4; Aralık 2000; İÇ HABER

228/24; ENFLASYON YÜZDE 49; Kasım 2000; İÇ HABER

227/24; ENFLASYON YÜZDE 53.2; Ekim 2000; İÇ HABER

226/20; ENFLASYON YÜZDE 56.2; Eylül 2000; İÇ HABER

240/15; ENFLASYON YÜZDE 61.8; Kasım 2001; İÇ HABER

218/15; ENFLASYON YÜZDE 64.6; Ocak 2000; İÇ HABER

239/15; ENFLASYON YÜZDE 69.6; Ekim 2001; İÇ HABER

226/20; İNŞAAT MALİYETİ BİR YILDA YÜZDE 46.7 ARTTI; Eylül 2000; İÇ HABER

234/18; MART ENFLASYONU YÜZDE 10.1; Mayıs 2001; İÇ HABER

232/16; OCAK ENFLASYONU YÜZDE 35.9; Mart 2001; İÇ HABER

223/19; YAPI MALİYETİ YÜZDE 53 ARTTI; Haziran 2000; İÇ HABER 224/26; YILLIK ENFLASYON YÜZDE 62.7; Temmuz 2000; İÇ HABER

#### **ERBULAK, ALTAN**

234/30; ALTAN ERBULAK (20. YÜZYILDA TÜRK KARİKATÜRÜ); KABAKÇIOĞLU, GÜNGÖR (HAZIRLAYAN); Mayıs 2001; MAKALE/DENEME; 1 SİYAH BEYAZ, 8 RENKLİ RESİM

#### **EREMEKTA, MUSTAFA**

222/29; MİSTİK'I YİTİRDİK; Mayıs 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM, 1 KARİKATÜR

#### **ERKEN UYARI**

225/32-35; MARMARA DEPREMİNDE ERKEN UYARIYI ZORUNLU KILAN NEDENLER / DURUM ANALİZİ; KULAKSIZOĞLU, EROL; Ağustos 2000; MAKALE/DENEME

#### **ERKOÇ, EFLATUN NURİ**

241/26; EFLATUN NURİ ERKOÇ (20. YÜZYILDA TÜRK KARİKATÜRÜ); KABAKÇIOĞLU, GÜNGÖR (HAZ.); Aralık 2001; MAKALE/DENEME; 1 RESİM, 3 KARİKATÜR

#### **ERSARAÇ, İBRAHİM**

240/28; İBRAHİM ERSARAÇ (20. YÜZYILDA TÜRK KARİKATÜRÜ); KABAKÇIOĞLU, GÜNGÖR (HAZ.); Kasım 2001; MAKALE/DENEME; 1 SİYAH-BEYAZ RESİM, 5 KARİKATÜR

#### **ERTEL, MENGÜ**

221/19; MENGÜ ERTEL ARAMIZDAN AYRILDI; Nisan 2000; İÇ HABER; 2 SİYAH-BEYAZ, 1 RENKLİ RESİM

#### **ESKİ İSTANBUL**

224/42; OSMANLI ADET, MERASİM VE TABİRLERİ; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Temmuz 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### **ESKİ ROMA**

224/42; ANTİK ROMA'DA MİMARLIK VE MÜHENDİSLİK; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Temmuz 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### **ESKİ YUNAN**

218/34; ESKİ YUNAN VE ROMA'DA YAŞAM; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ocak 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### **ESKİ YUNAN**

218/34; ESKİ YUNAN VE ROMA'DA YAŞAM; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ocak 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### **ESKİŞEHİR**

239/18; ESKİŞEHİR FESTİVALİ; Ekim 2001; İÇ HABER

#### **FELSEFE**

229/30; PANEL: MİMARLIK VE FELSEFE; Aralık 2000; İÇ HABER

#### **FENG SHUI**

228/42; FENG SHUI AT HOME; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Kasım 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### **FESTİVALER**

239/18; ESKİŞEHİR FESTİVALİ; Ekim 2001; İÇ HABER

225/27; FESTİVAL: İKİ DENİZİN YARATICI KADINLARI; Ağustos 2000; DIŞ HABER

#### **FIRTINA VADİSİ**

221/16; FIRTINA VADİSİ'NDE UMUTLU BİR ADIM DAHA; Nisan 2000; İÇ HABER

#### **FİĞÜR**

223/107-112; YENİ FİĞÜR; EROĞLU, ÖZKAN; Haziran 2000; MAKALE/DENEME; 12 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

#### **FOKLAR**

230/19; BODRUM'UN FOKLARI TEHLİKEDE; Ocak 2001; İÇ HABER

#### **FOSSATI, GASPARE**

228/103-108; 600 YILLIK AYASOFYA GÖRÜNÜMLERİ VE 1847-49 FOSSATI RESTORASYONU; MANGO, CYRIL; Kasım 2000; MAKALE/DENEME; 9 RENKLİ, 3 SİYAH-BEYAZ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

#### **FOTOĞRAF SANATI**

229/42; BAK BİR VARMIŞ BİR YOKMUŞ İSTANBUL; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Aralık 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

226/23; FOTOĞRAF YARIŞMASI: MİMARLIK VE KÜLTÜREL ÇOĞULCULUK; Eylül 2000; İÇ HABER

226/95-101; FOTOĞRAFÇILIKTA GÖRSEL TASARIM. BİR ÖZET; ASSEO, MAURICE; Eylül 2000; MAKALE/DENEME; 10 RENKLİ RESİM

224/103-108; GÜNÜMÜZDE KENT FOTOĞRAF İLİŞKİSİ; ÖZDAL, IŞIK; Temmuz 2000; MAKALE/DENEME; 6 RENKLİ, 2 SİYAH BEYAZ RESİM, 10 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

228/32; PAMUKBANK FOTOĞRAF ÖDÜLÜ 2000; Kasım 2000; İÇ HABER

#### **FOTOĞRAF SERGİLERİ**

233/18; AUSCHWITZ'DEN KALAN ACILAR; Nisan 2001; DIŞ HABER; 1 SİYAH-BEYAZ RESİM

229/100-108; BANKALAR CADDESİ: OSMANLI'DAN GÜNÜMÜZE VOYVODA CADDESİ SERGİSİ; Aralık 2000; İÇ HABER; 12 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

227/40; FOTOĞRAF SANATÇILARINDAN "MERCEK-MERCİMEK"; Ekim 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM 218/32; İSMAİL CEM'İN "MEVSİMLERİ"; Ocak 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

239/33; KAPILAR PENCERELER; Ekim 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM 234/34; KARANLIK ODA DIŞINDA FOTOĞRAFLAR; Mayıs 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 SİYAH-BEYAZ RESİM

228/41; LAVANTALIK; Kasım 2000; İÇ HABER (SANAT)

219/31; MACARLAR PAMUKBANK FOTOĞRAF GALERİSİNDE; Şubat 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

229/40; OLMA HALİ; Aralık 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

240/31; ÖBÜR DÜNYALARDA; Kasım 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

235/31; PARİS BİR KADINDI; Haziran 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

233/19; SERGİ: OTTO WAGNER; Nisan 2001; İÇ HABER

232/30; TANIK-NİKOS ECONOMOPOULOS İLE 20 YIL; Mart 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 SİYAH BEYAZ RESİM

227/41; YILIN DOĞAL HAYAT FOTOĞRAFÇISI 1999; Ekim 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

#### **FOTOĞRAF YARIŞMALARI**

241/18; "BİR KAYNAK OLARAK MİMARLIK" FOTOĞRAF YARIŞMASI SONUÇLANDI; Aralık 2001; İÇ HABER; 1 RESİM

237/20; FOTOĞRAF YARIŞMASI: "BURSA'DA YAPI, BURSA'DA YAŞAM"; Ağustos 2001; İÇ HABER

237/20; FOTOĞRAF YARIŞMASI: BİR KAYNAK OLARAK MİMARLIK; Ağustos 2001; İÇ HABER

237/20; KOÇ ALLIANZ FOTOĞRAF YARIŞMASI: "ÇARŞI-PAZAR"; Ağustos 2001; İÇ HABER

#### **FRANKFURT**

224/60-73; 21. YÜZYILA GİDEN YOLDA FRANKFURT'TAKİ MİMARLIK; ATAÇ, İBRAHİM; GÜL, MURAT; Temmuz 2000; MAKALE/DENEME; 31 RENKLİ RESİM, 3 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

#### **FUARLAR**

225/67-72; 19. YÜZYIL SANAYİ SERGİLERİ VE OSMANLI SERGİ YAPILARI; BATUR, AFİFE; Ağustos 2000; MAKALE/DENEME; 5 RENKLİ, 6 SİYAH BEYAZ RESİM, 24 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

225/56-66; 19. YÜZYILDA EVRENSEL SERGİLER; MADRAN, BURÇAK; Ağustos 2000; MAKALE/DENEME; 12 SİYAH-BEYAZ, 5 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

226/57-68; 20. YÜZYILDA EVRENSEL SERGİLER; MADRAN, BURÇAK; Eylül 2000; MAKALE/DENEME; 6 RENKLİ, 7 SİYAH BEYAZ RESİM, 2 ÇİZİM, 1 PLAN, 30 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

225/73-86; EXPO 2000 HANNOVER; ÇAM, KIYMET NİNEL; Ağustos 2000; MAKALE/DENEME; 73 RENKLİ RESİM, 1 PLAN, İNGİLİZCE ÖZET

226/69-73; EXPO 2000 HANNOVER DÜNYA FUARI; ÇAM, KIYMET NİNEL; Eylül 2000; MAKALE/DENEME; 9 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

226/76-86; EXPO 2000 TEMATİK SERGİLER; ÖZER, DERYA NÜKET (DERLEYEN); Eylül 2000; MAKALE/DENEME; 25 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

226/74-75; GELECEK, FİKİRLERDEN OLUŞUR; ROTH, MARTIN; ÖZER, DERYA NÜKET (ÇEVİREN); Eylül 2000; MAKALE/DENEME; İNGİLİZCE ÖZET

227/32; GLASSTEC FUARI; Ekim 2000; DIŞ HABER

225/42; HANNOVER EXPO 2000 TÜRKİYE PAVYONU; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ağustos 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

225/87-94; HANNOVER EXPO 2000 TÜRKİYE PAVYONU; HANNOVER; TABANLIOĞLU MİMARLIK; TABANLIOĞLU, MURAT; TABANLIOĞLU, MELKAN GÜRSEL; TABANLIOĞLU, MURAT; Ağustos 2000; PROJE TANITIM; 9 RENKLİ RESİM, 3 PLAN, 5 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

227/30; YAPI 2000 ANKARA FUARI SEKTÖRÜ BULUŞTURDU; Ekim 2000; İÇ HABER; 4 RENKLİ RESİM

223/20-21; YAPI 2000 İSTANBUL FUARI; Haziran 2000; İÇ HABER; 8 RENKLİ RESİM

239/19; YAPI 2001 ANKARA FUARI YAPI SEKTÖRÜNÜ BİR KEZ DAHA

BULUŞTURDU; Ekim 2001; İÇ HABER; 7 RENKLİ RESİM

235/14; YAPI 2001 İSTANBUL FUARI; Haziran 2001; İÇ HABER; 8 RENKLİ RESİM

234/24; YAPI 2001 İSTANBUL FUARI İNŞAAT SEKTÖRÜNÜ BULUŞTURUYOR; Mayıs 2001; İÇ HABER

233/21; YAPI 2001 İSTANBUL FUARI MAYIS'TA; Nisan 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

241/19; YAPI 2001 İZMİR FUARI GERÇEKLEŞTİRİLDİ; Aralık 2001; İÇ HABER; 2 RENKLİ RESİM

240/21; YAPI 2001 İZMİR FUARI SEKTÖRÜ BULUŞTURUYOR; Kasım 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

226/25; YAPI SEKTÖRÜ ANKARA'DA BULUŞUYOR; Eylül 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

241/21; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ'NDEN 2002 YAPI FUARLARI; Aralık 2001; İÇ HABER

#### **FULYA**

221/23; BJK'DEN BİR GOL DE "FULYA"YA...; EKİNCİ, OKTAY; Nisan 2000; MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET, 12.3.2000'DEN İKTİBAS)

#### **GALATA KÖPRÜSÜ**

218/22; KÖPRÜLER...; COŞKUN, BEKİR; Ocak 2000; MAKALE/DENEME; (HÜRRİYET, 10.12.1999'DAN İKTİBAS)

#### **GALATA KULESİ**

222/33; YA ÇEVRE?; ÇETİN, ERDAL; Mayıs 2000; MAKALE/DENEME; (SABAH İSTANBUL, 19.4.2000'DEN İKTİBAS)

#### **GALERİLER**

228/74-83; TATE MODERN SANAT GALERİSİ; LONDRA; HERZOG & DE MEURON; Kasım 2000; PROJE TANITIM; 9 RENKLİ, 1 SİYAH-BEYAZ RESİM, 8 PLAN, 2 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

223/34; YENİ BİR GİRİŞİM: GALERİ BARAZ-2; Haziran 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

#### **GAUDI**

222/32; BİR KENTE RUHUNU VEREN ADAM; YILMAZ, MEHMET Y; Mayıs 2000; MAKALE/DENEME; (RADİKAL, 16.4.2000'DEN İKTİBAS)

#### **GAYRİSAFİ MİLLİ HASILA**

220/16; TÜRKİYE ZENGİN, HALK YOKSUL; Mart 2000; İÇ HABER

222/24; YOKSULLAŞTIK; Mayıs 2000; İÇ HABER

#### **GECEKONDULAR**

231/30; ÇAĞAN: ORMANA YAPILAN KONUT YIKILIR...; SARIKAYA, MUHARREM; Şubat 2001; MAKALE/DENEME; (HÜRRİYET, 4.1.2001'DEN İKTİBAS)

237/23; DEPREM GECEKONDULARI (BÜYÜTEÇ); Ağustos 2001; İÇ HABER; 2 RENKLİ RESİM

231/29; GECEKONDULARIN SAYISI BİLİNMIYOR (BÜYÜTEÇ); Şubat 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

224/26; GECEKONDUYA SU YOK; Temmuz 2000; İÇ HABER

228/34; GECEKONDUYA TAPU; HEPER, DOĞAN; Kasım 2000; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 12.10.2000'DEN İKTİBAS)

236/13; GECEKONDUYA YİNE AF GELİYOR; Temmuz 2001; İÇ HABER

234/26; İMAR VE EMLAK PAKETİ; BİLA, FİKRET; Mayıs 2001; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 5.4.2001'DEN İKTİBAS)

220/17; YEREL YÖNETİMLER YASASI'YLA GECEKONDUYA AF GETİRİLİYOR; Mart 2000; İÇ HABER

#### **GEÇİCİ KONUTLAR**

220/15; DEPREM VE GEÇİCİ KONUTLAR; ÜLGÜRAY, METİN; Mart 2000; MAKALE/DENEME;

#### **GELENEKSEL MİMARİ**

223/76-79; BALI'DE GELENEKSEL MİMARİ; ELMAS, ÇAĞLA AKYÜREK; ELMAS, CAN; Haziran 2000; MAKALE/DENEME; 7 RENKLİ RESİM, 2 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

222/27; DEPREM GÜVENLİĞİ: GELENEKSEL YAPILARDAN ALINACAK DERSLER; Mayıs 2000; İÇ HABER

#### **GELENEKSEL YAPILAR**

234/36; BALKANLARDA OSMANLI DÖNEMİ KONUTLARI; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Mayıs 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

231/42; BARINAKTAN ÖTE ANADOLU KIR YAPILARI; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Şubat 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

229/32; DENEYİMLİ YAPILAR YIKILMADILAR; EKİNCİ, OKTAY; Aralık 2000; MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET, 18.11.2000'DEN İKTİBAS)

229/26; DEPREM GÜVENLİĞİ VE GELENEKSEL YAPILARDAN ALINACAK DERSLER KONFERANSI YAPILDI; Aralık 2000; İÇ HABER

230/57-66; EDİRNE'NİN ESKİ DIŞ BÖLGESİ KARAAĞAÇTA OSMANLI DÖNEMİNDE YAŞAYAN AZINLIKLARIN KONUTLARI; ERDOĞAN, NEVİNİHAL; Ocak 2001; MAKALE/DENEME; 7 RENKLİ RESİM, 7 REFERANS, 6 ŞEKİL, 8 TABLO, İNGİLİZCE ÖZET

228/99-102; GELENEKSEL YAPILAR VE DEPREM. ANDOLPH LANGENBACH'LA SÖYLEŞİ; AHUNBAY, ZEYNEP; Kasım 2000; MAKALE/DENEME; 5 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

228/28; KONFERANS: "DEPREM GÜVENLİĞİ- GELENEKSEL YAPILARDAN ALINACAK DERSLER"; Kasım 2000; İÇ HABER

#### **GELİR DAĞILIMI**

241/15; DÜNYANIN SORUNU: YOKSULLUK; Aralık 2001; DIŞ HABER

230/16; GELİR DAĞILIMI SIRALAMASINDA GERİLERDEYİZ; Ocak 2001; İÇ HABER

225/23; GELİR DAĞILIMINDA UÇURUM BÜYÜYOR; Ağustos 2000; İÇ HABER

236/13; TÜRKİYE'NİN BATISI YOKSULLAŞIYOR; Temmuz 2001; İÇ HABER

240/15; TÜRKİYE'NİN YÜZDE 38'İ YOKSUL; Kasım 2001; İÇ HABER

#### **GEZİLER**

238/18; İTÜ MÜHENDİSLİĞE HAZIRLIK KULÜBÜ GEZİSİ; Eylül 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

229/30; ÖĞRENCİLERİN İNCELEME GEZİSİ; Aralık 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

#### **GORBON İŞİL**

228/32; GORBON İŞİL'DA YENİ DÖNEM; Kasım 2000; İÇ HABER

#### **GÖÇ**

237/14; AB GÖÇ BEKLİYOR; Ağustos 2001 ; DIŞ HABER

239/15; İSTANBUL'DAN GÖÇ ARTIYOR; Ekim 2001; İÇ HABER;

#### **GÖKDELENLER**

239/16; 20. YÜZYILIN SİMGE KULELERİ YIKILDI; Ekim 2001; DIŞ HABER; 1 RENKLİ, 1 SİYAH-BEYAZ RESİM

238/18; FOSTER'İN ROTTERDAM KULESİ TAMAMLANDI; Eylül 2001; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM

239/24; GÖKDELEN ÇOCUKLARI!...; EKİNCİ, OKTAY; Ekim 2001; MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET, 28.9.2001'DEN İKTİBAS)

218/23; GÖKDELEN SEVGİSİ; MAĞDEN, PERİHAN; Ocak 2000; MAKALE/DENEME; (RADİKAL, 19.12.1999'DAN İKTİBAS)

241/25; GÖKKAFES GÖZDEN DÜŞTÜ; TAMER, MERAL; Aralık 2001; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 25.11.2001'DEN İKTİBAS)

239/39-42; İKİZ KULELERİN DÜŞÜNDÜRDÜKLERİ; HASOL, DOĞAN; Ekim 2001; MAKALE/DENEME; 1 SİYAH-BEYAZ, 3 RENKLİ RESİM, 4 REFERANS

239/79-86; İSTİFLEME: ARAG BİNASI, DÜSSELDORF; DÜSSELDORF-ALMANYA; FOSTER VE ORTAKLARI; RKW RHODE KELLERMANN WAWROWSKY; DÜSSELDORF ÇALIŞMA GRUBU; ÇİMEN, BAYAR (DER.); Ekim 2001; PROJE TANITIM; 5 RENKLİ RESİM, 5 PLAN, 1 TABLO, 2 ŞEKİL, İNGİLİZCE ÖZET

241/24; İZMİR'E DE BİR GÖKKAFES; ÇELİKKAN, MURAT; Aralık 2001; MAKALE/DENEME; (RADİKAL, 24.11.2001'DEN İKTİBAS)

224/23-24; KAFESTEKİ KENTLİYE NELER OKUDULAR?; İZBERK, MUSTAFA; Temmuz 2000; MAKALE/DENEME;

239/21; LONDRA GÖKDELENLER ŞEHİRİ OLMA YOLUNDA; Ekim 2001; DIŞ HABER

239/20; PEKİN'E DÜNYANIN EN YÜKSEK GÖKDELENİ; Ekim 2001; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM

240/19; PRENS CHARLES DA LONDRA'DA GÖKDELENE KARŞI; Kasım 2001; DIŞ HABER

231/26; PRİTZKERLER CHİCAGO TOWER İÇİN NORMAN FOSTER'LA ANLAŞTI; Şubat 2001; DIŞ HABER

230/21; SEAGRAM BİNASI SATILIK; Ocak 2001; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM

225/29; ŞÖMİNE Mİ GÖKDELEN Mİ? (BÜYÜTEÇ); Ağustos 2000; İÇ HABER; 2 RENKLİ RESİM

219/81-90; YÜKSEK BİNA BİÇİMİ VE DEPREM DAVRANIŞI ARASINDAKİ İLİŞKİ; SEV, AYŞİN; ÖZGEN, AYDAN; Şubat 2000; MAKALE/DENEME; 15 ŞEKİL, 5 RENKLİ RESİM, 1 TABLO, 21 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

235/39-45; YÜKSEK BİNALARDA GİRİŞLER, LOBİLER, ATRİUMLAR; ÖZGEN, AYDAN; SEV, AYŞİN; Haziran 2001; MAKALE/DENEME; 9 RENKLİ RESİM, 1 ŞEKİL, İNGİLİZCE ÖZET

#### **GÖKKAFES**

218/22; BİLİRKİŞİLERDEN "DERS KİTABI"; EKİNCİ, OKTAY; Ocak 2000; MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET, 12.12.1999'DAN İKTİBAS)

219/16; GÖKKAFES BİR KEZ DAHA "DURDURULDU"; Şubat 2000; İÇ HABER

221/16; GÖKKAFES BİR KEZ DAHA KURTULDU; Nisan 2000; İÇ HABER

241/25; GÖKKAFES GÖZDEN DÜŞTÜ; TAMER, MERAL; Aralık 2001; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 25.11.2001'DEN İKTİBAS)

220/19; GÖKKAFES'İ RITZ CARLTON İŞLETECEK; Mart 2000; İÇ HABER

227/71-73; TAKSİM ULUSLARARASI TURİZM VE İŞ MERKEZİ ÜZERİNE DÜŞÜNCELER; KORTAN, ENİS; Ekim 2000; MAKALE/DENEME; 3 RENKLİ RESİM, 7 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

237/24; TUTARLILIK NEREDEN NEREYE KADAR?; MAĞDEN, PERİHAN; Ağustos 2001; MAKALE/DENEME; (RADİKAL, 28.7.2001'DEN İKTİBAS)

#### **GÖKOVA**

225/31; GÖKOVA OLDU PİSOVA; BENGİN, TUNCA; Ağustos 2000; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 6.7.2000'DEN İKTİBAS)

#### **GÖLETLER**

218/21; BÜYÜTEÇ ALTINDA: PLASTİK DOĞA İLE AVUNUYORUZ; Ocak 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

#### **GRAFİK SANATI**

221/19; MENGÜ ERTEL ARAMIZDAN AYRILDI; Nisan 2000; İÇ HABER; 2 SİYAH-BEYAZ, 1 RENKLİ RESİM

#### **GRANİT SERAMİK**

233/23; GRANİT'TEN NUVOLA; Nisan 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

231/38; GRANİT'TEN YENİ ÜRÜNLER; Şubat 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### **GÜLERSOY, ÇELİK**

222/33; ÇELİK GÜLERSOY; SOM, DENİZ; Mayıs 2000; MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET, 19.4.2000'DEN İKTİBAS)

223/53-54; İLKELER; HASOL, DOĞAN; Haziran 2000; MAKALE/DENEME

#### **GÜNEŞ ENERJİSİ**

235/83-88; BİNALARIN GÜNEŞ ENERJİSİ İLE PASİF ISITILMASI VE SOĞUTULMASI; ÇAKMANUS, İBRAHİM; BÖKE, ASAF; Haziran 2001; MAKALE/DENEME; 14 ŞEKİL, 11 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

#### **GÜNEYDOĞU ANADOLU**

222/30; ALARKO'DAN GÜNEYDOĞU'YA TEKNOPARK TARIM ŞEHİRİ; Mayıs 2000; İÇ HABER

#### **GÜRE**

228/84-90; GÜRE'DE TİYATRO, LOKANTA, ŞUNLAR, BUNLAR...; BEKTAŞ, CENGİZ; Kasım 2000; MAKALE/DENEME; 13 RENKLİ RESİM, 4 PLAN, 2 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

#### **HABİTAT**

236/22; HABİTAT-II'NİN 5. YILINDA; EKİNCİ, OKTAY; Temmuz 2001; MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET, 20.6.2001'DEN İKTİBAS)

#### **HALI**

220/32; HALI ELYAFINDA YENİ ÜRÜN: DUPONT ANTRON; Mart 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

219/24; SAMUR ELEGANT'I LEKELERE KARŞI -DUPONT TEFLON KORUYOR; Şubat 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### **HALİÇ**

229/72-75; HALİÇ KAHVEHANELERİ; GÜLSÜN, HAKAN; Aralık 2000; MAKALE/DENEME; 3 RENKLİ, 2 SİYAH-BEYAZ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

220/24; HALİÇ PROJELERİ; AŞIK, MELİH; Mart 2000; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 9.2.2000'DEN İKTİBAS)

#### **HALİÇ KÖPRÜSÜ**

218/22; KÖPRÜLER...; COŞKUN, BEKİR; Ocak 2000; MAKALE/DENEME; (HÜRRIYET, 10.12.1999'DAN İKTİBAS)

#### **HAMAMLAR**

232/20; BAYEZİD HAMAMI BİLİM MERKEZİ OLACAK; Mart 2001; İÇ HABER



**HANLAR**

229/25; 4. VAKIF HAN OTEL OLUYOR; Aralık 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

230/18; NARMANLI HAN DA ÇAĞA UYUYOR; Ocak 2001; İÇ HABER; 5 KESİT

232/24-25; NARMANLI HAN'IN BAŞINA GELECEKLER; ORTAYLI, İLBER; Mart 2001; MAKALE/DENEME;

233/17; NARMANLI HAN'IN TARİHİ BELGE NİTELİĞİ YİTECEK; Nisan 2001; İÇ HABER

**HAREM**

232/50-56; OSMANLI SARAYI'NDA DEVLET İÇİNDE DEVLET: HAREM. GÜLSÜN, HAKAN; Mart 2001; MAKALE/DENEME; 13 RENKLİ RESİM, 2 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

**HARİTALAR**

218/18; İNTERNETTE ETKİLEŞİMLİ DEPREM HARİTALARI; Ocak 2000; İÇ HABER; 1 HARİTA

232/32; JACQUES PERVITITCH SİGORTA HARİTALARINDA İSTANBUL; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Mart 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

**HASANKEYF**

224/37; BELKİS, HALFETİ, HASANKEYF; BERKAN, İSMET; Temmuz 2000; MAKALE/DENEME; (RADİKAL, 6.6.2000'DEN İKTİBAS)

221/24-31; İLİSU BARAJI'YLA TEHDİT EDİLEN BİR KÜLTÜR MİRASI: HASANKEYF; AHUNBAY, ZEYNEP; Nisan 2000; MAKALE/DENEME; 18 RENKLİ RESİM, 13 REFERANS

228/25; İLİSU KREDİSİNE ENGELLEME; Kasım 2000; İÇ HABER

**HASOL, DOĞAN**

221/18; DOĞAN HASOL'A İTÜ'DEN "ONURSAL DOKTORA"; Nisan 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

223/53-54; İLKELER; HASOL, DOĞAN; Haziran 2000; MAKALE/DENEME

**HASTANELER**

220/77-84; ACIBADEM HASTANESİ EK TESİSLERİ; İSTANBUL; GEYRAN, KENAN; KASAPOĞLU, ESİN; ÇARTIK, SEVİLAY; ASLAN, FARUK; ORTANCIL, ASUDE; Mart 2000; PROJE TANITIM; 8 RENKLİ RESİM, 7 PLAN, 3 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

220/34; DESIGNING THE WORLD'S BEST CHILDREN'S HOSPITAL; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Mart 2000; YAYIN TANITIMI; 1 RENKLİ RESİM

**HAVA KİRLİLİĞİ**

229/25; TERMİK SANTRALLARDAN DERS ALINMIYOR; Aralık 2000; İÇ HABER

**HAVALİMANLARI**

218/77-79; DALAMAN HAVALİMANI PROJE YARIŞMASI JÜRİ ÇALIŞMASINDAN NOTLAR; ŞAHİNLER, ORHAN; Ocak 2000; MAKALE/DENEME

219/14-15; DALAMAN HAVALİMANI PROJE YARIŞMASINDA "5 PROFESYONEL

JÜRİ ÜYESİ"; ÜNLÜ, GÜNSÜ; Şubat 2000; MAKALE/DENEME; 2 RENKLİ RESİM

218/89-102; MİLAS-BODRUM HAVALİMANI DIŞ HATLAR TERMİNALİ; MİLAS-BODRUM; OKAN, MEHMET; ATAK MÜHENDİSLİK; GÜLÜMSER & ERHAN KOCABIYIKOĞLU PLANLAMA PROJE DANIŞMANLIK; Ocak 2000; PROJE TANITIM; 13 RENKLİ RESİM, 6 KESİT, 2 PLAN, İNGİLİZCE ÖZET

218/80-88; MUĞLA-DALAMAN HAVALİMANI DIŞ HATLAR TERMİNALİ PROJE YARIŞMASI - BİRİNCİ ÖDÜL; MUĞLA-DALAMAN; AROLAT, EMRE; DERMAN, BÜNYAMİN; Ocak 2000; PROJE TANITIM; 7 RENKLİ RESİM, 5 PLAN, 4 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

234/19; OY KAPANI HAVAALANLARI KAPATILIYOR; Mayıs 2001; İÇ HABER

234/22; SAARİNE'İN TWA TERMİNALİ YIKILACAK; Mayıs 2001; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM

238/19; TWA TERMİNALİ'NİN GELECEĞİ HÂLÂ BELİRSİZ; Eylül 2001; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM

**HAVALANDIRMA**

241/23; AKCOR'DAN ROBOTLA HAVALANDIRMA KANALI TEMİZLİĞİ; Aralık 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

224/35; HİBRİD HAVALANDIRMA: YENİ BİR SÖZCÜK YENİ BİR YAKLAŞIM; SANDBERG, MATS; Temmuz 2000; MAKALE/DENEME

234/29; SYSTEMAIR TÜRKİYE'DE; Mayıs 2001; ÜRÜN TANITIM;

238/21; ULUSLARARASI KONFERANS: "INDOOR 2002"; Eylül 2001; DIŞ HABER

240/29; WİNSA HAVALANDIRMA SETİ; Kasım 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

**HAYDARPAŞA GARI**

220/66-76; HAYDARPAŞA VE TOPHANE İÇİN YENİ SENARYOLAR; OLCAY, BANU; SOMER, ELİF; Mart 2000; MAKALE/DENEME; 10 RENKLİ RESİM, 1 HARİTA, 4 PLAN, 11 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

**HAZİR BETON**

238/18; DEPREME KARŞI KALİTELİ BETON İÇİN GÜÇBİRLİĞİ; Eylül 2001; İÇ HABER

238/21; HAZİR BETON SEKTÖRÜNÜN SİTESİ YENİLENDİ; Eylül 2001; İÇ HABER

233/21; T. HAZİR BETON BİRLİĞİ'NDE YENİ GÖREV DAĞILIMI; Nisan 2001; İÇ HABER

**HAZİNE ARAZİLERİ**

237/14; CUMHURBAŞKANI SEZER ORMAN SATIŞINA KARŞI; Ağustos 2001; İÇ HABER

219/16; HAZİNE ARAZİLERİ İNTERNETTE SATILIYOR; Şubat 2000; İÇ HABER

233/16; HAZİNE ARAZİLERİ SATILIK; Nisan 2001; İÇ HABER

239/15; HAZİNE ARAZİSİ SATIŞI BAŞLIYOR; Ekim 2001; İÇ HABER

228/49-50; OLAYLAR - YORUMLAR...; HASOL, DOĞAN; Kasım 2000; MAKALE/DENEME;

238/14; TURİZM BAKANLIĞI KIYILARI SATACAK; Eylül 2001; İÇ HABER

**HEİDEGGER**

227/51-53; HEİDEGGER VE MİMARLIK ÜZERİNE DÜŞÜNCELER...; AYDINLI, SEMRA; Ekim 2000; MAKALE/DENEME; İNGİLİZCE ÖZET

**HELSİNKİ**

224/34; SANAT HAYRANLIK UYANDIRMAK İÇİN Mİ, HAYRETE DÜŞÜRMEK İÇİN Mİ?; HASOL, DOĞAN; Temmuz 2000; MAKALE/DENEME; 2 RENKLİ RESİM

**HEYKEL**

237/31; 19 MAYIS'TAN LOZAN'A HEYKELLERLE CUMHURİYET TARİHİ; Ağustos 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

233/20; AFGANİSTAN'DA 1500 YILLIK HEYKELLER DİNAMİTLENDİ; Nisan 2001; DIŞ HABER

238/17; CUMHURİYET TARİHİ DÜZENLEMESİ MAHKEMEDE; Eylül 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

241/21; ÇİMSA-MERSİN ÜNİVERSİTESİ İŞBİRLİĞİ: "BEYAZ BETON" HEYKEL ÇALIŞMALARI; Aralık 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

222/38; DEĞİŞİMİN HEYKELİ-İSTANBUL 2000/180; Mayıs 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

238/12; DEVLET MEZARLIĞI CUMHURİYET YOLU HEYKEL PROJESİ; ERZEN, JALE; Eylül 2001; MAKALE/DENEME

238/13; DEVLET MEZARLIĞI CUMHURİYET YOLU HEYKEL PROJESİ; KATI, AYTAÇ; Eylül 2001; MAKALE/DENEME

220/89-94; GÖRÜNGÜLER DÜNYASINDA SAİM BUGAY; EROĞLU, ÖZKAN; Mart 2000; MAKALE/DENEME; 8 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

236/31; KİBELE, İŞ KULELERİNDE; Temmuz 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

223/36; TURKUVAZ 2000; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Haziran 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

**HEYKEL SERGİLERİ**

219/31; ABDÜLKADİR ÖZTÜRK HEYKELLERİYLE TEM'DE; Şubat 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

240/31; BETON İNSANLAR; Kasım 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

237/31; ÇAĞDAŞ USTALAR TEM'DE;  
Ağustos 2001; İÇ HABER (SANAT)

223/34; ÇAĞDAŞ USTALARDAN "SERGİ";  
Haziran 2000; İÇ HABER (SANAT); 1  
RENKLİ RESİM

233/31; ELVAN ALPAY GALERİ NEV'DE;  
Nisan 2001; İÇ HABER (SANAT); 1  
RENKLİ RESİM

234/35; EMİRE KONUK PG ART'TA; Mayıs  
2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ  
RESİM

231/40; GÜNNUR ÖZSOY'UN  
HEYKELLERİ TESK'TE; Şubat 2001; İÇ  
HABER; 1 RENKLİ RESİM

230/34; GÜZ GÜNCEŞİ; Ocak 2001; İÇ  
HABER (SANAT); 1 SİYAH-BEYAZ RESİM

227/41; KIRKINCI YILDA KENDİMLE  
HESAPLAŞMALAR; Ekim 2000; İÇ HABER  
(SANAT); 1 RENKLİ RESİM

229/41; PANTA REI-HERŞEY AKAR;  
Aralık 2000; İÇ HABER (SANAT); 1  
RENKLİ RESİM

#### **HOLZMEISTER, CLEMENS**

240/12-13; ANKARA SAVAŞI'NDA BİR  
AVUSTURYALI MİMAR: CLEMENS  
HOLZMEISTER; VANLI, ŞEVKİ; Kasım  
2001;  
MAKALE/DENEME; 5 SİYAH BEYAZ RESİM

235/52-53; CLEMENS HOLZMEISTER;  
ERKMEN, ELVAN GÖKÇE; Haziran 2001;  
MAKALE/DENEME; 3 SİYAH-BEYAZ  
RESİM

239/43-49; CLEMENS HOLZMEISTER  
MİMARLIĞINDA İFADE ÇEŞİTLİLİĞİ;  
ERKMEN, ELVAN GÖKÇE; Ekim 2001;  
MAKALE/DENEME; 4 RENKLİ, 8 SİYAH-  
BEYAZ RESİM, 20 REFERANS, İNGİLİZCE  
ÖZET

235/54-59; SÜRGÜN YILLARI 1938-47;  
ANTEL, AYLA (ÇEV); Haziran 2001;  
MAKALE/DENEME; 10 SİYAH-BEYAZ,  
4 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

239/17; TARİHİN DÖNÜM  
NOKTALARINDA BİR MİMAR: CLEMENS  
HOLZMEISTER; Ekim 2001; DIŞ HABER

#### **HUKUK**

235/12; ANAYASA MAHKEMESİ YAPI  
DENETİMİ HAKKINDA KANUN  
HÜKMÜNDE KARARNAMEYİ İPTAL ETTİ;  
Haziran 2001;  
İÇ HABER

234/22; ANITLARIN TAHRİBİ SAVAŞ  
SUÇU SAYILDI; Mayıs 2001; DIŞ HABER  
231/26; BİNASI ÇÖKEN TAYLANDLI  
MİMAR  
ÖMÜR BOYU HAPSE MAHKUM OLDU;  
Şubat 2001; DIŞ HABER

238/17; CUMHURİYET TARİHİ  
DÜZENLEMESİ MAHKEMEDE; Eylül 2001;  
İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

228/26; ÇED YÖNETMELİĞİ ENERJİ  
UĞRUNA ÇİĞNENİYOR; Kasım 2000; İÇ  
HABER

229/24; ÇEVRE BAKANLIĞI DAVA  
ŞAMPİYONU; Aralık 2000; İÇ HABER

236/32; FRANSA'DA KENTSEL SİT  
ALANLARININ KORUNMASI: MALRAUX  
YASASI; ÖZER, DERYA NÜKET  
(TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN);  
Temmuz 2001; YAYIN TANITIM; 1  
RENKLİ RESİM

241/15; İHALE YASASI TASLAĞI HAZIR;  
Aralık 2001; İÇ HABER

231/21; KORUMA ALANLARINDA  
ENDÜSTRİ BÖLGELERİ TEHDİDİ; Şubat  
2001; İÇ HABER

224/28; MİMARLIK HUKUK  
LİTERATÜRÜNDE; Temmuz 2000; İÇ  
HABER

241/24; SİZİ KİM AFFETSİN?!; BİRSEL,  
MELİH; Aralık 2001; MAKALE/DENEME;  
(HÜRRİYET, 4.11.2001'DEN İKTİBAS)

225/23; UZMAN MÜHENDİSLİK VE  
MİMARLIK KARARNAMESİ ÇIKTI;  
Ağustos.2000; İÇ HABER

230/17; YAĞMANIN KILIFI ORMAN  
YASASI; Ocak 2001; İÇ HABER

223/19; YAPI DENETİMİ KARARNAMESİ  
KONUSUNDA BAŞBAKAN'A BAŞVURU;  
Haziran 2000; İÇ HABER

222/24; YAPI DENETİMİ KARARNAMESİ  
TARTIŞILIYOR; Mayıs 2000; İÇ HABER

236/13; YAPI DENETİMİ KARARNAMESİ  
YERİNE YASA HAZIRLIĞI; Temmuz 2001;  
İÇ HABER

#### **HUNDERTWASSER**

223/68-75; DÜZENE BAŞKALDIRI,  
YARAMAZLIK, BİREYİN HAKLARI.  
HUNDERTWASSER ANISINA; ÖZER,  
DERYA NÜKET;  
Haziran 2000; MAKALE/DENEME; 14  
RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

#### **İLİSU BARAJI**

228/25; İLİSU KREDİSİNE ENGELLEME;  
Kasım 2000; İÇ HABER

#### **ISI YALITIMI**

232/22; İZOCAM'DAN ENERJİ  
VERİMLİLİĞİ ÇALIŞMALARINA BİR  
KATKI; Mart 2001; İÇ HABER

240/29; ODE K-FLEX COLOR SERİSİ;  
Kasım 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ  
RESİM

#### **ISITMA**

235/83-88; BİNALARIN GÜNEŞ ENERJİSİ  
İLE PASİF ISITILMASI VE SOĞUTULMASI;  
ÇAKMANUS, İBRAHİM; BÖKE, ASAF;  
Haziran 2001; MAKALE/DENEME; 14  
ŞEKİL, 11 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

#### **İHALELER**

221/22; ATİK ALİ PAŞA; URAS,  
GÜNGÖR; Nisan 2000; MAKALE/DENEME;  
(MİLLİYET, 6.3.2000'DEN İKTİBAS)

241/15; İHALE YASASI TASLAĞI HAZIR;  
Aralık 2001; İÇ HABER

225/23; KALICI KONUTLAR İÇİN İHALE;  
Ağustos 2000; İÇ HABER

#### **İHRACAT**

231/65-69; MİMARLIK İHRACATI VE  
POZİTİF ULUSAL BİLİNÇ; ÇİMEN, BAYAR  
(DERLEYEN); Şubat 2001;  
MAKALE/DENEME;  
16 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

#### **İMALAT SANAYİSİ**

233/16; İMALAT SANAYİSİ TEHLİKEDE;  
Nisan 2001; İÇ HABER

#### **İMAR AFFI**

232/18; BOĞAZIÇI'NE İMAR AFFI  
HAZIRLIĞI; Mart 2001; İÇ HABER

236/13; GECEKONDUYA YİNE AF  
GELİYOR; Temmuz 2001; İÇ HABER

241/24; SİZİ KİM AFFETSİN?!; BİRSEL,  
MELİH; Aralık 2001; MAKALE/DENEME;  
(HÜRRİYET, 4.11.2001'DEN İKTİBAS)

220/17; YEREL YÖNETİMLER YASASIYLA  
GECEKONDUYA AF GETİRİLİYOR; Mart  
2000; İÇ HABER

#### **İMAR PLANLARI**

221/23; BJK'DEN BİR GOL DE  
"FULYA'YA...; EKİNCİ, OKTAY; Nisan  
2000; MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET,  
12.3.2000'DEN İKTİBAS)

218/16; DOLAPDERE-PİYALEPAŞA  
PLANLARI İPTAL EDİLDİ; Ocak 2000; İÇ  
HABER

221/16; GÖKKAFES BİR KEZ DAHA  
KURTULDU; Nisan 2000; İÇ HABER

222/65-70; İNSAN BUNUN NERESİNDE?  
(2); KIRMIZI, M. TUĞRUL; ÜNAL,  
ÖZLEM; Mayıs 2000; MAKALE/DENEME;  
2 ŞEKİL,  
9 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

218/15; YETKİLER YİNE BAYINDIRLIK  
BAKANLIĞI'NDA; Ocak 2000; İÇ HABER

#### **İMAR YETKİSİ**

218/15; YETKİLER YİNE BAYINDIRLIK  
BAKANLIĞI'NDA; Ocak 2000; İÇ HABER

#### **İNŞAAT MALİYETLERİ**

226/20; İNŞAAT MALİYETİ BİR YILDA  
YÜZDE 46.7 ARTTI; Eylül 2000; İÇ  
HABER

223/19; YAPI MALİYETİ YÜZDE 53  
ARTTI; Haziran 2000; İÇ HABER

#### **İNŞAAT MÜHENDİSLİĞİ**

239/34; İNŞAAT UYGULAMALARINDA  
YANLIŞLAR DOĞRULAR; ÖZER, DERYA  
NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT  
(TANITAN); Ekim 2001; YAYIN TANITIM;  
1 RENKLİ RESİM

#### **İNŞAAT PROJELERİ**

240/21; DEVAM EDEN İNŞAAT  
PROJELERİ RAPORLARI; Kasım 2001; İÇ  
HABER; 1 RENKLİ RESİM

#### **İNŞAAT SEKTÖRÜ**

233/37-38; EKONOMİK BUNALIM VE  
İNŞAAT SEKTÖRÜ; HASOL, DOĞAN;  
Nisan 2001; MAKALE/DENEME; 6  
REFERANS

241/17; EKONOMİK BUNALIM VE İNŞAAT  
SEKTÖRÜ; Aralık 2001; İÇ HABER; 1  
RENKLİ RESİM

235/12; İNŞAAT MALİYETİ ARTTI;  
Haziran 2001; İÇ HABER

234/20; İNŞAAT SEKTÖRÜNDE KOPYA  
YAZILIMA ÖNLEM; Mayıs 2001; İÇ  
HABER

233/17; İNŞAAT SEKTÖRÜNÜN 22  
BİRLİK VE DERNEĞİNDEN BİLDİRİ; Nisan  
2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

231/22; İNŞAATLAR DURMA  
NOKTASINDA; Şubat 2001; İÇ HABER

238/37-38; OLAYLAR-YORUMLAR...;  
HASOL, DOĞAN; Eylül 2001;  
MAKALE/DENEME;

234/24; YAPI 2001 İSTANBUL FUARI  
İNŞAAT SEKTÖRÜNÜ BULUŞTURUYOR;  
Mayıs 2001; İÇ HABER

#### İNŞAAT YÖNETİMİ

226/23; İNŞAAT YÖNETİMİNDE BİLİŞİM;  
Eylül 2000; İÇ HABER

#### İNTERNET

219/16; HAZİNE ARAZİLERİ İNTERNETTE  
SATILYOR; Şubat 2000; İÇ HABER

218/18; İNTERNETTE ETKİLEŞİMLİ  
DEPREM HARİTALARI; Ocak 2000; İÇ  
HABER; 1 HARİTA

239/22; İSTANBUL MÜZESİ SANAL  
ORTAMDA AÇILDI; Ekim 2001; İÇ HABER

233/21; TEBA'DAN YENİ BİR BAYILIK  
SİSTEMİ: E-TEBA; Nisan 2001; İÇ HABER

229/30; YAPI DERGİSİ İNTERNETTE;  
Aralık 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

#### İSKELELER

232/20; MODA İSKELESİ ONARILIYOR;  
Mart 2001; İÇ HABER; 2 RENKLİ RESİM

#### İSMAİL CEM

218/32; İSMAİL CEM'İN "MEVSİMLERİ;  
Ocak 2000; İÇ HABER (SANAT); 1  
RENKLİ RESİM

#### İSPANYA

224/80-92; SEGOVIA ANILARI; TUNBIŞ,  
MEHMET; Temmuz 2000;  
MAKALE/DENEME; 12 RENKLİ RESİM, 1  
PLAN, İNGİLİZCE ÖZET

224/74-79; ÜÇÜNCÜ BİN YILA  
HAZIRLANAN BİR ORTAÇAĞ KENTİ:  
SEGOVIA; BAYTİN, ÇİĞDEM; Temmuz  
2000; MAKALE/DENEME; 2 RENKLİ  
RESİM, 4 PLAN, 2 KESİT, İNGİLİZCE  
ÖZET

221/50-61; VALENCIA 21. YÜZYILA  
HAZIRLANIYOR; HASOL, DOĞAN; Nisan  
2000; MAKALE/DENEME; 22 RENKLİ  
RESİM, 5 KESİT, 1 PLAN, İNGİLİZCE  
ÖZET

#### İSRAİL

220/26-27; BİR KENT VE BİR YAPI;  
VARDARLI, SÜLEYMAN; Mart 2000;  
MAKALE/DENEME; 14 RENKLİ RESİM

225/38-39; YAFO-TEL AVİV (KORUMA);  
VARDARLI, SÜLEYMAN; Ağustos 2000;  
MAKALE/DENEME; 6 RENKLİ RESİM

#### İSTANBUL

221/22; ATİK ALİ PAŞA; URAS,  
GÜNGÖR; Nisan 2000; MAKALE/DENEME;  
(MİLLİYET, 6.3.2000'DEN İKTİBAS)

223/36; AYHAN TÜRKER BİR İSTANBUL  
İZLENİMCİSİ; ÖZER, DERYA NÜKET  
(TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN);  
Haziran 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ  
RESİM

229/42; BAK BİR VARMİŞ BİR YOKMUŞ  
İSTANBUL; ÖZER, DERYA NÜKET  
(TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN);  
Aralık 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ  
RESİM

229/100-108; BANKALAR CADDESİ:  
OSMANLI'DAN GÜNÜMÜZE VOYVODA  
CADDESİ SERGİSİ; Aralık 2000; İÇ  
HABER; 12 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE  
ÖZET

226/16-19; BİR HABER ÜZERİNE;  
HASOL, DOĞAN; Eylül 2000;  
MAKALE/DENEME

222/32; BİR KENTE RUHUNU VEREN  
ADAM; YILMAZ, MEHMET Y; Mayıs 2000;  
MAKALE/DENEME; (RADİKAL,  
16.4.2000'DEN  
İKTİBAS)

225/28; BİR SOKAK PROJESİ DENEYİ:  
HAVYAR SOKAK; Ağustos 2000; İÇ  
HABER; 2 RENKLİ RESİM

230/27; BİRA EVLERİ...; AŞIK, MELİH;  
Ocak 2001; MAKALE/DENEME;  
(MİLLİYET, 16.12.2000'DEN İKTİBAS)

229/34-37; BİZANS BÜYÜK SARAYI: BİR  
ARKEOLOJİK PARK ÖNERİSİ; ÖZER,  
DERYA  
NÜKET (DERLEYEN); Aralık 2000;  
MAKALE/DENEME; 4 PLAN, 1 KESİT, 2  
SİYAH BEYAZ, 3 RENKLİ RESİM

227/35; CASABA'NIN SIRRI; AŞIK,  
MELİH; Ekim 2000; MAKALE/DENEME;  
(MİLLİYET, 9.9.2000'DEN İKTİBAS)

237/12; ÇARŞAMBA, PERŞEMBE VE  
DÖRDÜNCÜ HÜSRAN; CEBECİ, M.  
NUMAN; Ağustos 2001;  
MAKALE/DENEME;

218/16; DOLAPDERE-PİYALEPAŞA  
PLANLARI İPTAL EDİLDİ; Ocak 2000; İÇ  
HABER

228/24; EKONOMİDE ARSLAN PAYI  
İSTANBUL'UN; Kasım 2000; İÇ HABER

225/25; ESKİ ŞARK ESERLERİ  
MÜZESİ'NE MÜDAHALE; ÖZER, DERYA  
NÜKET; Ağustos 2000; İÇ HABER; 1  
RENKLİ RESİM

227/34; GELECEĞİ İNŞA ETMEK;  
BURSALI, ORHAN; Ekim 2000;  
MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET,  
7.9.2000'DEN İKTİBAS)

239/24; GÖKDELEN ÇOCUKLARI!...;  
EKİNCİ, OKTAY; Ekim 2001;  
MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET,  
28.9.2001'DEN İKTİBAS)

241/25; GÖKKAFES GÖZDEN DÜŞTÜ;  
TAMER, MERAL; Aralık 2001;

MAKALE/DENEME; (MİLLİYET,  
25.11.2001'DEN İKTİBAS)

229/72-75; HALİÇ KAHVEHANELERİ;  
GÜLSÜN, HAKAN; Aralık 2000;  
MAKALE/DENEME; 3 RENKLİ, 2 SİYAH-  
BEYAZ RESİM,  
İNGİLİZCE ÖZET

223/19; HALİÇ TERSANELERİ  
KAPATILDI; Haziran 2000; İÇ HABER

237/16; HAYDARPAŞA GARI OTEL  
OLAMAZ; Ağustos 2001; İÇ HABER; 1  
RENKLİ RESİM

220/66-76; HAYDARPAŞA VE TOPHANE  
İÇİN YENİ SENARYOLAR; OLCAY, BANU;  
SOMER, ELİF; Mart 2000;  
MAKALE/DENEME;  
10 RENKLİ RESİM, 1 HARİTA, 4 PLAN, 11  
KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

231/22; İLK MODERN SANAT MÜZESİ  
İSTANBUL'DA; Şubat 2001; İÇ HABER

231/30-31; İNÖNÜ STADI  
"CAMBAZHANE'YE DÖNÜYOR; URAS,  
GÜNGÖR; Şubat 2001;  
MAKALE/DENEME; (MİLLİYET,  
31.12.2000'DEN İKTİBAS)

236/68-82; İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR  
BELEDİYESİ HİZMET BİNASI MİMARİ  
PROJE YARIŞMASI; İSTANBUL;  
TABANLIOĞLU, MURAT; TABANLIOĞLU,  
MELKAN GÜRSEL; KOBAL, FEHMİ;  
BİLSAY, MURAT; TEPEBAŞ, ÇAĞMAN;  
Temmuz 2001; PROJE TANITIM; PLAN,  
KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

226/43-44; İSTANBUL KONGRE VE  
KÜLTÜR MERKEZİ KAVGASI; HASOL,  
DOĞAN; Eylül 2000; MAKALE/DENEME

240/17; İSTANBUL KONUTTA BİRİNCİ;  
Kasım 2001; İÇ HABER

228/25; İSTANBUL VALİSİ: "DEPREM  
İÇİN TEDBİR ALINMIYOR"; Kasım 2000;  
İÇ HABER

225/42; İSTANBUL VE BOĞAZIÇI; ÖZER,  
DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT  
(TANITAN); Ağustos 2000; YAYIN  
TANITIMI;  
1 RENKLİ RESİM

236/18; İSTANBUL'A MİNİ TÜRKİYE  
PARKI; Temmuz 2001; İÇ HABER

239/23; İSTANBUL'A ŞANZELİZE  
(BÜYÜTEÇ); Ekim 2001; İÇ HABER; 2  
RENKLİ RESİM

232/19; İSTANBUL'A YENİ YÖNETİM  
MODELİ ARAYIŞI: "İSTANBULUM  
PROJESİ"; Mart 2001; İÇ HABER; 1  
RENKLİ RESİM

237/39-42; İSTANBUL'DA BİR "ZELZELE-  
İ ŞEDİDE". 22 MAYIS 1766 DEPREMİNİN  
KISA ÖYKÜSÜ; MAZLUM, DENİZ; Ağustos  
2001; MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ  
RESİM, 16 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

218/15; İSTANBUL'DA DEPREM İÇİN  
ACİL ÖNLEMLER TARTIŞILMAYA DEVAM  
EDİYOR; Ocak 2000; İÇ HABER

224/26; İSTANBUL'DA DEPREM  
ÖNLEMLERİ; Temmuz 2000; İÇ HABER

- 233/24; İSTANBUL'DA İNÖNÜ STADI'NİN YÜZÜNDEKİ IŞIKSIZ VE IŞIKLI REKLAM YAZILARI KALDIRILACAK; URAS, GÜNGÖR; Nisan 2001; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 5.3.2001'DEN İKTİBAS)
- 239/15; İSTANBUL'DAN GÖÇ ARTIYOR; Ekim 2001; İÇ HABER
- 223/55-59; İSTANBUL'U BOYAMAKTAN BAŞKA ÇARE YOK!; KUBAN, DOĞAN; Haziran 2000; MAKALE/DENEME; 5 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET
- 219/22; İSTANBUL'U BU KAFA BİTİRDİ; HEPER, DOĞAN; Şubat 2000; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 6.1.2000'DEN İKTİBAS)
- 218/34; İSTANBUL'U HATIRLAMAK VE UNUTMAK; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ocak 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- 230/16; İSTANBUL'UN BÜTÇESİ 1 KATRİLYONU AŞTI; Ocak 2001; İÇ HABER
- 231/42; İSTANBUL'UN DENİZ HAMAMLARI VE PLAHLARI; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Şubat 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- 228/24; İSTANBUL'UN NÜFUSU 10 MİLYON; Kasım 2000; İÇ HABER
- 225/24; İSTANBUL'UN SU HAVZALARI TEHDİT ALTINDA; Ağustos 2000; İÇ HABER
- 236/32; İSTANBUL'UN TARİHSEL TOPOGRAFYASI; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Temmuz 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- 237/15; İTO BİNASI TESCİLLENDİ; Ağustos 2001; İÇ HABER 1 RENKLİ RESİM
- 232/32; JACQUES PERVITITCH SİGORTA HARİTALARINDA İSTANBUL; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Mart 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- 224/23-24; KAFESTEKİ KENTLİYE NELER OKUDULAR?; İZBERK, MUSTAFA; Temmuz 2000; MAKALE/DENEME;
- 239/33; KAĞITHANE GRAVÜRLERİ; Ekim 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 SİYAH-BEYAZ RESİM
- 240/17; KAMU BİNALARI ÖDENEK BEKLİYOR; Kasım 2001; İÇ HABER
- 231/70-73; KEMALİ SÖYLEMEZOĞLU İSTANBUL SİLÜETİNİ ANLATIYOR; ŞENEL, ASLIHAN; Şubat 2001; MAKALE/DENEME;
- 234/37-38; KENTLEŞME VE İSTANBUL; HASOL, DOĞAN; Mayıs 2001; MAKALE/DENEME; 4 REFERANS
- 218/22; KÖPRÜLER...; COŞKUN, BEKİR; Ocak 2000; MAKALE/DENEME; (HÜRRİYET, 10.12.1999'DAN İKTİBAS)
- 227/34; MARMARA'DA DEPREM GİYOTİNİ VE İSTANBUL; ALTAN, ÇETİN; Ekim 2000; MAKALE/DENEME; (SABAH, 14.9.2000'DEN İKTİBAS)
- 227/33; METRO GİRİŞLERİ (BÜYÜTEÇ); Ekim 2000; İÇ HABER; 2 RENKLİ RESİM
- 228/28; NATIONAL GEOGRAPHIC FOTOĞRAFLARINDA İSTANBUL; Kasım 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM
- 232/37-38; OLAYLAR-YORUMLAR...; HASOL, DOĞAN; Mart 2001; MAKALE/DENEME
- 224/42; OSMANLI ADET, MERASİM VE TABİRLERİ; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Temmuz 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- 220/34; OSMANLI BAŞKENTİ İSTANBUL'DA ÇEŞMELER; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Mart 2000; YAYIN TANITIMI; 1 RENKLİ RESİM
- 220/25; OTUZ YIL İÇİNDE, ÜÇ FAYDAN BİRİNDE...; OKAY, ARAL; GÖRÜR, NACİ; DEMİRBAĞ, EMİNE; Mart 2000; MAKALE/DENEME; (İTÜ VAKIF DERGİSİ, 12.1999'DAN İKTİBAS)
- 220/17; ÖMERLİ BARAJI SU HAVZASI'NDA YAPILAŞMAYA İLK ADIM; Mart 2000; İÇ HABER
- 221/14-15; PERŞEMBEPAZARI PROJESİ ÜZERİNE...; BASLO, MELTEM; Nisan 2000; MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM
- 237/17; RAHMİ M. KOÇ SANAYİ MÜZESİ'NİN YENİ BÖLÜMÜ AÇILDI; Ağustos 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM
- 238/14; SAYILARLA İSTANBUL; Eylül 2001; İÇ HABER
- 225/22; ŞEHİRLER, İNSANLAR, TARİHLER, PRİZMALAR; SÜRMEŒ, ŞÜKRÜ; Ağustos 2000; MAKALE/DENEME; 3 RENKLİ RESİM
- 225/29; ŞÖMİNE Mİ GÖKDELEN Mİ? (BÜYÜTEÇ); Ağustos 2000; İÇ HABER; 2 RENKLİ RESİM
- 227/26; TAKSİM-LEVENT METROSU AÇILDI; Ekim 2000; İÇ HABER; 3 RENKLİ RESİM
- 220/18; TARİHİ DOKU CANLANIYOR; Mart 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM
- 236/14; TURİZM BAKANLIĞI'NIN ÜÇ İSTANBUL'U; Temmuz 2001; İÇ HABER
- 237/24; TUTARLILIK NEREDEN NEREYE KADAR?; MAĞDEN, PERİHAN; Ağustos 2001; MAKALE/DENEME; (RADİKAL, 28.7.2001'DEN İKTİBAS)
- 238/15; TÜP GEÇİTTE İLK ADIM ATILDI; Eylül 2001; İÇ HABER
- 229/22; TÜRKİYE'DEKİ BİZANS'A DOĞRU VE FAKİRLEŞEN ANADOLU; VANLI, ŞEVKİ; Aralık 2000; MAKALE/DENEME;
- 229/25; ÜÇ BÜYÜK ŞEHİR OTOMOBİL CENNETİ; Aralık 2000; İÇ HABER
- 230/17; YAĞMANIN KILIFI ORMAN YASASI; Ocak 2001; İÇ HABER
- İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ**  
231/24; İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ HİZMET BİNASI MİMARİ PROJE YARIŞMASI; Şubat 2001; İÇ HABER
- 230/16; İSTANBUL'UN BÜTÇESİ 1 KATRİLYONU AŞTI; Ocak 2001; İÇ HABER
- İSTANBUL METROSU**  
223/27; BİR METRO HİKAYESİ...; BENGİN, TUNCA; Haziran 2000; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 21.5.2000'DEN İKTİBAS)
- 230/26-27; İSTANBUL METROSU'NA KORUMA KURULU ENGELİ; YILDIRIM, GÖNÜL; Ocak 2001; İÇ HABER; (DÜNYA, 15.12.2000'DEN İKTİBAS)
- 239/17; İSTANBUL METROSUNDA GÖÇÜK; Ekim 2001; İÇ HABER
- 228/34; METRO SİNEK AVLIYOR; BENGİN, TUNCA; Kasım 2000; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 10.10.2000'DEN İKTİBAS)
- 227/35; METROLAR VE KENTLER; ŞAHİN, HALUK; Ekim 2000; MAKALE/DENEME; (RADİKAL, 16.9.2000'DEN İKTİBAS)
- 240/27; METRONUN ÇÖKÜŞÜ: SON UYARI!; DOĞRU, NECATİ; Kasım 2001; MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET, 8.10.2001'DEN İKTİBAS)
- 228/49-50; OLAYLAR - YORUMLAR...; HASOL, DOĞAN; Kasım 2000; MAKALE/DENEME
- İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ**  
239/17; İTÜ'DEN BEYİN GÖÇÜ ATAĞI; Ekim 2001; İÇ HABER
- 234/24; İTÜ'DEN SEMİNERLER; Mayıs 2001; İÇ HABER 228/32; İTÜ-GAP ALKER PİLOT YAPISI TAMAMLANDI; Kasım 2000; İÇ HABER
- 219/75-80; İTÜ-TUSİAD KOCAELİ YENİ YERLEŞİM PROJESİ: URBAN-M3; KOCAELİ, VELİOĞLU, SELİM; BERK, ÖZLEM; BÜKÜLMEZ, CÜNEYT; YÖNET, ALİ; Şubat 2000; PROJE TANITIM; 4 RENKLİ RESİM, 7 PLAN, İNGİLİZCE ÖZET
- 232/20; TEKELİ VE BALİOĞLU'NA FAHRİ DOKTORA; Mart 2001; İÇ HABER
- İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ**  
220/48-51; İTÜ MİMARLIK FAKÜLTESİ'NDE PROF. PAUL BONATZ'LI YILLAR; KORTAN, ENİS; Mart 2000; MAKALE/DENEME; 3 RENKLİ RESİM, 4 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

## **İSTATİSTİKLER**

239/15; BİNA SAYIMI İSTATİSTİKLERİ; Ekim 2001; İÇ HABER

241/25; DAĞ TAŞ BİNA; URAS, GÜNGÖR; Aralık 2001; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 28.10.2001'DEN İKTİBAS, 1 TABLO)

238/14; SAYILARLA İSTANBUL; Eylül 2001; İÇ HABER

## **İSVEÇ**

232/32; İSTANBUL'DA BİR İSVEÇ SARAYI; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Mart 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

## **İŞ MERKEZLERİ**

220/23; TURİZM MERKEZİ Mİ, OFİS Mİ?; Mart 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

## **İŞSİZLİK**

236/23; KRİZDE 1 MİLYON İŞSİZ; SAZAK, DERYA; Temmuz 2001; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 22.6.2001'DEN İKTİBAS)

## **İZMİR**

218/16; DANIŞTAY İZMİR-KORDON'DA YAPILAŞMAYA DUR DEDİ; Ocak 2000; İÇ HABER

241/24; İZMİR'E DE BİR GÖKKAFES; ÇELİKKAN, MURAT; Aralık 2001; MAKALE/DENEME; (RADİKAL, 24.11.2001'DEN İKTİBAS)

223/26; İZMİR'İN İÇİNDE VURDULAR BENİ; SELÇUK, İLHAN; Haziran 2000; MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET, 26.5.2000'DEN İKTİBAS)

237/51-57; KEMERALTI POSTACILARINDAN MEKTUP VAR: AGORA PROJESİ; KIRMIZI, TUĞRUL; ÜNAL, ÖZLEM; AYDOĞAN, MUHAMMED; Ağustos 2001; MAKALE/DENEME; 13 ŞEKİL, İNGİLİZCE ÖZET

231/74-79; KEMERALTI'NI YAŞATMA PROJESİ; KIRMIZI, TUĞRUL; ÜNAL, ÖZLEM; Şubat 2001; MAKALE/DENEME; 3 ŞEKİL, İNGİLİZCE ÖZET

236/19; ULUSLARARASI YARIŞMA: İZMİR LİMAN BÖLGESİ KENTSEL TASARIMI; Temmuz 2001; İÇ HABER

229/25; ÜÇ BÜYÜK ŞEHİR OTOMOBİL CENNETİ; Aralık 2000; İÇ HABER

## **İZMİT**

218/65-76; 17 AĞUSTOS 1999 KOCAELİ (İZMİT) DEPREMİ'NDEN GÖZLEMLER; ÇELİK, OĞUZ CEM; ÇİLİ, FERİDUN; ÖZGEN, KAYA; Ocak 2000; MAKALE/DENEME; 21 RENKLİ RESİM, 14 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

229/25; İZMİT KÖRFEZİ'NE KÖPRÜ YİNE GÜNDEMDE; Aralık 2000; İÇ HABER

224/32; YAŞAMA SAYGI PROJESİ BAĞIŞ BEKLİYOR; Temmuz 2000; İÇ HABER

## **İZNİK ÇİNİLERİ**

227/28; İZNIK ÇİNİSİ CD-ROM'DA; Ekim 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

## **İZOCAM**

224/32; İZOCAM YALITIM EĞİTİM MERKEZİ AÇILDI; Temmuz 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

## **JAPONYA**

225/103-108; BUTOH: BEDENİN DEVRİMİ; ÇAM, KIYMET NİNEL; Ağustos 2000; MAKALE/DENEME; 12 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

## **JÜRİ ÜYELERİ**

219/14-15; DALAMAN HAVALİMANI PROJE YARIŞMASI'NDA "5 PROFESYONEL JÜRİ ÜYESİ"; ÜNLÜ, GÜNSU; Şubat 2000; MAKALE/DENEME; 2 RENKLİ RESİM

## **K INTERNATIONAL**

218/28; K INTERNATIONAL'DEN MOLTENI TASARIMLARI; Ocak 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

## **K STUDIO**

219/24; K STUDIO'DAN POPÜLER KİTAPLIK SİSTEMLERİ; Şubat 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

## **KAÇAK YAPILAŞMA**

219/16; KAÇAK YAPILARA AF YİNE GÜNDEMDE; Şubat 2000; İÇ HABER

## **KADIKÖY**

224/33; KADIKÖY SAHİLİNE SANAYİ "ANITI"; Temmuz 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

## **KAFELER**

227/42; BARS PUBS CAFES; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ekim 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

## **KAFESÇİOĞLU, RUHİ**

220/21; YAPI MAJZEMESİNİN DUAYENİ RUHİ KAFESÇİOĞLU 80 YAŞINDA; Mart 2000; İÇ HABER; 4 RENKLİ RESİM

## **KAHVEHANELER**

229/72-75; HALİÇ KAHVEHANELERİ; GÜLSÜN, HAKAN; Aralık 2000; MAKALE/DENEME; 3 RENKLİ, 2 SİYAH-BEYAZ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

## **KALE ÇELİK**

218/29; KALE AHŞAP KAPILARI; Ocak 2000; ÜRÜN TANITIM;

222/34; KALE ÇELİK KAPILARI'NDA GÜVENLİK; Mayıs 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

## **KALELER**

224/36; ALANYA KALESİ DE KAYBEDİLİYOR; MENGİ, RUHAT; Temmuz 2000; MAKALE/DENEME; (SABAH, 16.6.2000'DEN İKTİBAS)

## **KALİTE**

226/48-56; KENTLİLEŞME SÜRECİNDE KENTSEL YAŞAMDA KALİTE; SUHER, HANDE; Eylül 2000; MAKALE/DENEME; 16 RENKLİ RESİM, 9 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

## **KALİTE YÖNETİMİ**

241/21; KALİTE ÖDÜLLERİ SAHİPLERİNİ BULDU; Aralık 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

231/29; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ ISO 9001 KALİTE BELGESİ ALDI; Şubat 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

## **KANADA**

228/30-31; QUEBEC KÜTÜPHANESİ YARIŞMASI SONUÇLANDI; Kasım 2000; DIŞ HABER; 5 KESİT, 2 RENKLİ RESİM

## **KAPADOKYA**

219/19; KAPADOKYA AKADEMİ YA DA "PLATFORM-C"; Şubat 2000; İÇ HABER

226/22; PLATFORM\_C KAPADOKYA AKADEMİ; Eylül 2000; İÇ HABER

## **KAPILAR**

219/34; AHŞAP KAPILAR; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Şubat 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

218/29; KALE AHŞAP KAPILARI; Ocak 2000; ÜRÜN TANITIM

222/34; KALE ÇELİK KAPILARI'NDA GÜVENLİK; Mayıs 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

238/21; POLİFORM YENİ FABRİKASINDA; Eylül 2001; İÇ HABER

222/34; WİNSADAN DEKORATİF KAPI KOLEKSİYONU; Mayıs 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

218/19; WİNSA ÜRÜNLERİ RAL BELGESİ ALDI; Ocak 2000; İÇ HABER

## **KARAASLAN, MERİH**

238/32; MERİH KARAASLAN YAPITLAR ANILAR 1; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Eylül 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

## **KARADENİZ BÖLGESİ**

222/40; DOĞU KARADENİZ ÖRNEĞİNDE KONUT KÜLTÜRÜ; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Mayıs 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

222/25; KARADENİZ'DE TERMİK SANTRAL PANİĞİ; Mayıs 2000; İÇ HABER

## **KARARNAMELER**

225/23; UZMAN MÜHENDİSLİK VE MİMARLIK KARARNAMESİ ÇIKTI; Ağustos 2000; İÇ HABER

## **KARİKATÜR**

218/30-31; TAN ORAL (20. YÜZYILDA TÜRK KARİKATÜRÜ); KABAKÇIOĞLU, GÜNGÖR (HAZ.); Ocak 2000; MAKALE/DENEME; 1 RESİM, 5 KARİKATÜR

234/30; ALTAN ERBULAK (20. YÜZYILDA TÜRK KARİKATÜRÜ); KABAKÇIOĞLU, GÜNGÖR (HAZ.); Mayıs 2001; MAKALE/DENEME; 1 SİYAH BEYAZ, 8 RENKLİ RESİM

231/32; CAFER ZORLU (20. YÜZYILDA TÜRK KARİKATÜRÜ); Şubat 2001; MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM, 3 KARİKATÜR

- 241/26; EFLATUN NURİ ERKOÇ (20. YÜZYILDA TÜRK KARİKATÜRÜ); KABAKÇIOĞLU, GÜNGÖR (HAZ.); Aralık 2001; MAKALE/DENEME; 1 RESİM, 3 KARİKATÜR
- 236/30; ERAY ÖZBEK (20. YÜZYILDA TÜRK KARİKATÜRÜ); KABAKÇIOĞLU, GÜNGÖR (HAZ.); Temmuz 2001; MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM, 4 KARİKATÜR
- 227/38; FERİT ÖNGÖREN (20. YÜZYILDA TÜRK KARİKATÜRÜ); KABAKÇIOĞLU, GÜNGÖR (HAZ.); Ekim 2000; MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM, 3 KARİKATÜR
- 224/33; FERRUH DOĞAN'I YİTİRDİK; Temmuz 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM, 1 KARİKATÜR
- 240/28; İBRAHİM ERSARAÇ (20. YÜZYILDA TÜRK KARİKATÜRÜ); KABAKÇIOĞLU, GÜNGÖR (HAZ.); Kasım 2001; MAKALE/DENEME; 1 SİYAH-BEYAZ RESİM, 5 KARİKATÜR
- 229/38; İZEL ROZENTAL (20.YÜZYILDA TÜRK KARİKATÜRÜ); KABAKÇIOĞLU, GÜNGÖR (HAZ.); Aralık 2000; MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM, 3 KARİKATÜR
- 220/28-29; KAMİL MASARACI (20. YÜZYILDA TÜRK KARİKATÜRÜ); KABAKÇIOĞLU, GÜNGÖR (HAZ.); Mart 2000; KARİKATÜR; 1 RENKLİ RESİM, 10 KARİKATÜR
- 222/32; KİM KİME DUM DUMA; AK, BEHİÇ; Mayıs 2000; KARİKATÜR; 1 KARİKATÜR
- 226/31; KİM KİME DUM DUMA; AK, BEHİÇ; Eylül 2000; KARİKATÜR; (CUMHURİYET, 17.8.2000'DEN İKTİBAS)
- 231/31; KİM KİME DUM DUMA; AK, BEHİÇ; Şubat 2001; KARİKATÜR; (CUMHURİYET, 15.1.2001'DEN İKTİBAS)
- 232/25; KİM KİME DUM DUMA; AK, BEHİÇ; Mart 2001; KARİKATÜR; (CUMHURİYET, 9.2.2001'DEN İKTİBAS)
- 230/30; MAHMUT AKGÜN (20. YÜZYILDA TÜRK KARİKATÜRÜ); KABAKÇIOĞLU, GÜNGÖR (HAZ.); Ocak 2001; KARİKATÜR; 1 RENKLİ RESİM, 2 KARİKATÜR
- 228/36; METİN PEKER (20. YÜZYILDA TÜRK KARİKATÜRÜ); KABAKÇIOĞLU, GÜNGÖR (HAZ.); Kasım 2000; MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM, 4 KARİKATÜR
- 222/29; MISTIK'I YİTİRDİK; Mayıs 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM, 1 KARİKATÜR
- 239/30; MUHİTTİN KÖROĞLU (20. YÜZYILDA TÜRK KARİKATÜRÜ); KABAKÇIOĞLU, GÜNGÖR (HAZ.); Ekim 2001; MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM, 4 KARİKATÜR
- 224/40; NEZİH DANYAL (20. YÜZYILDA TÜRK KARİKATÜRÜ); KABAKÇIOĞLU, GÜNGÖR (HAZ.); Temmuz 2000;
- MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM, 3 KARİKATÜR
- 235/30; SELMA EMİROĞLU (AYKAN) (20. YÜZYILDA TÜRK KARİKATÜRÜ); KABAKÇIOĞLU, GÜNGÖR (HAZ.); Haziran 2001; MAKALE/DENEME; 1 SİYAH-BEYAZ RESİM, 4 KARİKATÜR
- 226/32; SEMİH POROY (20. YÜZYILDA TÜRK KARİKATÜRÜ); KABAKÇIOĞLU, GÜNGÖR (HAZIRLAYAN); Eylül 2000; MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM, 4 KARİKATÜR
- 225/31; SESSİZ SEDASIZ (!); KURTCEBE, NURİ; Ağustos 2000; KARİKATÜR; 1 KARİKATÜR
- 238/28; SİNAN BIÇAKÇIOĞLU (20. YÜZYILDA TÜRK KARİKATÜRÜ); KABAKÇIOĞLU, GÜNGÖR (HAZ.); Eylül 2001; MAKALE/DENEME; 1 SİYAH-BEYAZ RESİM, 5 KARİKATÜR
- 232/26; TONGUÇ YAŞAR (20. YÜZYILDA TÜRK KARİKATÜRÜ); KABAKÇIOĞLU, GÜNGÖR (HAZ.); Mart 2001; MAKALE/DENEME; 1 SİYAH-BEYAZ RESİM, 4 KARİKATÜR
- 237/30; YALÇIN ÇETİN (20. YÜZYILDA TÜRK KARİKATÜRÜ); Ağustos 2001; MAKALE/DENEME; 1 SİYAH-BEYAZ RESİM, 4 KARİKATÜR
- 233/26; ZEKİ BEYNER (20. YÜZYILDA TÜRK KARİKATÜRÜ); KABAKÇIOĞLU, GÜNGÖR (HAZ.); Nisan 2001; MAKALE/DENEME; 3. KARİKATÜR
- KARO PORSELEN**  
224/41; ADONİS KARO PORSELEN; Temmuz 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- KASTAMONU**  
230/36; BİR KENT TARİHİ KASTAMONU; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ocak 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- KATALOGLAR**  
241/19; YEM KATALOĞU 2002 ÇIKTI; Aralık 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM
- KENTLEŞME**  
234/37-38; KENTLEŞME VE İSTANBUL; HASOL, DOĞAN; Mayıs 2001; MAKALE/DENEME; 4 REFERANS
- 226/48-56; KENTLİLEŞME SÜRECİNDE KENTSEL YAŞAMDA KALİTE; SUHER, HANDE; Eylül 2000; MAKALE/DENEME; 16 RENKLİ RESİM, 9 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET
- 225/22; ŞEHİRLER, İNSANLAR, TARİHLER, PRİZMALAR; SÜRMEN, ŞÜKRÜ; Ağustos 2000; MAKALE/DENEME; 3 RENKLİ RESİM
- KENTSEL TASARIM**  
240/23-25; AEGİNA İÇİN YENİ BİR KENT MERKEZİ. UMAR 2001 YAZ OKULU; AKKURT, HÜMEYRA BİROL; Kasım 2001; MAKALE/DENEME; 7 RENKLİ RESİM
- 226/23; ANKARA BELEDİYE SARAYI MİMARLIK MÜHENDİSLİK VE KENTSEL
- TASARIM YARIŞMASI; Eylül 2000; İÇ HABER
- 232/20; ANKARA GÖLBAŞI BÖLGE PARKI KENTSEL TASARIM VE PEYZAJ PROJE YARIŞMASI; Mart 2001; İÇ HABER
- 225/28; BİR SOKAK PROJESİ DENEYİ: HAVYAR SOKAK; Ağustos 2000; İÇ HABER; 2 RENKLİ RESİM
- 238/20; BURSA KÜLTÜRPARK VE ÇEVRESİ PLANLAMA VE TASARIM YARIŞMASI SONUÇLANDI; Eylül 2001; İÇ HABER
- 240/21; GAZİMAĞUSA SEMPOZYUMU 2001: "DÖNÜŞÜM SÜRECİNDE BİR KENT-GAZİMAĞUSA"; Kasım 2001; DIŞ HABER
- 239/50-59; HOLLANDA'DAN KENTSEL CANLANDIRMA ÖRNEKLERİ; EYÜPGİLLER, KEMAL KUTGÜN; Ekim 2001; MAKALE/DENEME; 13 RENKLİ, 4 SİYAH-BEYAZ RESİM, 1 PLAN, İNGİLİZCE ÖZET
- 230/23; İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ KENTSEL TASARIM PROJE YARIŞMASI; Ocak 2001; İÇ HABER
- 238/20; İZMİR KENTSEL TASARIM YARIŞMASI'NA İLĞİ BÜYÜK; Eylül 2001; İÇ HABER
- 237/51-57; KEMERALTİ POSTACILARINDAN MEKTUP VAR: AGORA PROJESİ; KIRMIZI, TUĞRUL; ÜNAL, ÖZLEM; AYDOĞAN, MUHAMMED; Ağustos 2001; MAKALE/DENEME; 13 ŞEKİL, İNGİLİZCE ÖZET
- 231/74-79; KEMERALTİ'NI YAŞATMA PROJESİ; KIRMIZI, TUĞRUL; ÜNAL, ÖZLEM; Şubat 2001; MAKALE/DENEME; 3 ŞEKİL, İNGİLİZCE ÖZET
- 230/51-56; KENTSEL TASARIM KURAMINDA VE UYGULAMASINDA ELE ALINMASI GEREKEN KOŞULLAR; HOŞKARA, ŞEBNEM ÜNAL; Ocak 2001; MAKALE/DENEME; 4 TABLO, 19 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET
- 236/19; KÜRESELLEŞME SÜRECİNDE KENTSEL TASARIM VE YEREL ÖZELLİKLER; Temmuz 2001; İÇ HABER
- 220/19; OSTRAVA KAROLINA BÖLGESİ KENTSEL TASARIM YARIŞMASI; Mart 2000; DIŞ HABER
- 221/14-15; PERŞEMBEPAZARI PROJESİ ÜZERİNE...; BASLO, MELTEM; Nisan 2000; MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM
- 230/20; SARAYBOSNA MARIJIN DVOR KENT PLANLAMASI YARIŞMASI SONUÇLANDI; Ocak 2001; DIŞ HABER
- 233/18; ULUSLARARASI SEMİNER: "THE MAGIC MOUNTAIN"; Nisan 2001; DIŞ HABER
- 236/19; ULUSLARARASI YARIŞMA: İZMİR LİMAN BÖLGESİ KENTSEL TASARIMI; Temmuz 2001; İÇ HABER

224/74-79; ÜÇÜNCÜ BİN YILA HAZIRLANAN BİR ORTAÇAĞ KENTİ: SEGOVIA; BAYTİN, ÇİĞDEM; Temmuz 2000; MAKALE/DENEME; 2 RENKLİ RESİM, 4 PLAN, 2 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

219/18; YARIŞMA: SARAYBOSNA MARİJİN DVOR BÖLGESİ KENTSEL TASARIMI: Şubat 2000; DIŞ HABER

238/20; YENİ CLARENDON KENTİ TASARIMI FİKİR YARIŞMASI; Eylül 2001; DIŞ HABER

#### KIR EVLERİ

234/36; FAMILY HOUSES IN THE COUNTRY; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Mayıs 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### KIYILAR

238/14; TURİZM BAKANLIĞI KIYILARI SATACAK; Eylül 2001; İÇ HABER

#### KIZ KULESİ

228/26; KIZ KULESİ RESTORAN OLDU; Kasım 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

223/16-17; KIZ KULESİ'NDE İMGE KORUMACILIĞI-2; ÖZLER, ŞENER; Haziran 2000; MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM

219/17; KIZKULESİ RESTORASYON PROJESİNE İLİŞKİN ÇED RAPORU; Şubat 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

#### KİLİSELER

233/10; AMIENS KATEDRALİ GENÇLEŞİYOR; Nisan 2001; DIŞ HABER

230/18; NOEL BABA KİLİSESİ'Nİ TAÇ VAKFI RESTORE EDİYOR; Ocak 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

231/26; OAKLAND KATEDRALİ'Nİ CALATRAVA TASARLIYOR; Şubat 2001; DIŞ HABER

227/22; TBETİ KİLİSESİ'NİN ACI SONU; KORTAN, ENİS; Ekim 2000; MAKALE/DENEME; 2 RENKLİ RESİM

219/28-29; WOTRUBA: ALÇAKGÖNÜLLÜLÜĞÜN KATEDRALİ; ÇAM, KIYMET NİNEL; Şubat 2000; MAKALE/DENEME; 4 RENKLİ RESİM, 3 REFERANS KLİMA

225/40; İZOCAM PREFABRİKE KLİMA KANALI; Ağustos 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### KOCAELİ

219/75-80; İTÜ-TUSİAD KOCAELİ YENİ YERLEŞİM PROJESİ: URBAN-M3; KOCAELİ; VELİOĞLU, SELİM; BERK, ÖZLEM; BÜKÜLMEZ, CÜNEYT; YÖNET, ALİ; Şubat 2000; PROJE TANITIM; 4 RENKLİ RESİM, 7 PLAN, İNGİLİZCE ÖZET.

#### KOÇ ÜNİVERSİTESİ

222/25; KOÇ ÜNİVERSİTESİ ARAZI TAHSİSİNE ONAY; Mayıs 2000; İÇ HABER

#### KOMBİLER

218/28; DÜNYANIN EN KÜÇÜK KOMBİSİ MICRA; Ocak 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### KONAKLAR

241/72-78; BİRGİ'DEN AMBELAKİA'YA; ULUENGİN, NİHAL; Aralık 2001; MAKALE/DENEME; 15 RENKLİ RESİM, 6 PLAN, 3 KESİT, 5 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

235/64-69; GÜMÜŞHANE'DE ÇATILI KONAKLARI; KUTLUTAN, A. RIDVAN; Haziran 2001; MAKALE/DENEME; 10 SİYAH-BEYAZ RESİM, 8 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

#### KONFERANSLAR

235/17; 3. ULUSLARARASI TASARIM TARİHİ VE TASARIM ÇALIŞMALARI KONFERANSI; Haziran 2001; İÇ HABER

228/28; KONFERANS: "DEPREM GÜVENLİĞİ- GELENEKSEL YAPILARDAN ALINACAK DERSLER"; Kasım 2000; İÇ HABER

218/20; MİMARLIK - YAPI GÜNDEMİ; Ocak 2000; İÇ-DIŞ HABER

237/22; MİMARLIK GÜNDEMİ; Ağustos 2001; İÇ-DIŞ HABER

225/27; ULUSLARARASI KONFERANS: SUSTAINABLE BUILDING 2000; Ağustos 2000; DIŞ HABER

#### KONGRE MERKEZLERİ

226/43-44; İSTANBUL KONGRE VE KÜLTÜR MERKEZİ KAVGASI; HASOL, DOĞAN; Eylül 2000; MAKALE/DENEME

#### KONGRELER

231/22; 17. ULUSLARARASI BETON PREFABRİKASYON KONGRESİ 2002'DE İSTANBUL'DA; Şubat 2001; İÇ HABER

235/18; 20. BİZANS ARAŞTIRMALARI KONGRESİ; Haziran 2001; DIŞ HABER

225/27; 3. ULUSAL ALÇI KONGRESİ; Ağustos 2000; DIŞ HABER

225/27; BERLİN 2002 UIA 21. KONGRESİ; Ağustos 2000; DIŞ HABER

241/21; BIBM KONGRESİ MAYIS 2002'DE; Aralık 2001; İÇ HABER

233/21; FIEC 2001 İSTANBUL KONGRESİ; Nisan 2001; İÇ HABER

219/20; KONGRE: STUDIES IN ANCIENT STRUCTURE; Şubat 2000; İÇ HABER

237/22; MİMARLIK GÜNDEMİ; Ağustos 2001; İÇ-DIŞ HABER

232/22; PROJE YÖNETİMİ 3. ULUSAL KONGRESİ; Mart 2001; İÇ HABER

238/20; UIA BERLİN 2002 KONGRESİ'NE KATILIM SÜRESİ UZATILDI; Eylül 2001; DIŞ HABER

226/23; ULUSLARARASI AYDINLATMA KONGRESİ; Eylül 2000; İÇ HABER

237/21; ULUSLARARASI AYDINLATMA KONGRESİ İSTANBUL'DA; Ağustos 2001; İÇ HABER

#### KONUT

237/18; ASTIMSIZ EV TASARLANDI; Ağustos 2001; DIŞ HABER

234/36; BALKANLARDA OSMANLI DÖNEMİ KONUTLARI; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Mayıs 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

229/42; BODRUM'DA BİR YERLEŞME: HEBİL KÖYÜ TAŞEVLERİ; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Aralık 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

221/62-70; BURSA'DA FARKLI KONUT ALANLARINDA ÇEVRESEL ANLAM; TÜRKÜN DOSTOĞLU, NESLİHAN; Nisan 2000; MAKALE/DENEME; 5 RENKLİ RESİM, 3 ŞEKİL, İNGİLİZCE ÖZET

241/25; DAĞ TAŞ BİNA; URAS, GÜNGÖR; Aralık 2001; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 28.10.2001'DEN İKTİBAS. 1 TABLO)

222/27; DEPREM GÜVENLİĞİ: GELENEKSEL YAPILARDAN ALINACAK DERSLER; Mayıs 2000; İÇ HABER

223/28-30; DEPREM ÜLKESİ İÇİN KONUT ÖNERİLERİ; YÜREKLİ, HÜLYA; YÜREKLİ, FERHAN; Haziran 2000; MAKALE/DENEME; 8 ŞEKİL

220/15; DEPREM VE GEÇİCİ KONUTLAR; ÜLGÜRAY, METİN; Mart 2000; MAKALE/DENEME;

222/40; DOĞU KARADENİZ ÖRNEĞİNDE KONUT KÜLTÜRÜ; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Mayıs 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

241/20; DÜNYANIN EN DAR CEPHELİ EVİ SATILDI; Aralık 2001; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM

222/34; ENTERTAN'DAN AMERİKAN AHŞAP HAZIR EVİ; Mayıs 2000; ÜRÜN TANITIM;

233/20; FARNSWORTH EVİ SATILIK; Nisan 2001; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM

235/64-69; GÜMÜŞHANE'DE ÇATILI KONAKLARI; KUTLUTAN, A. RIDVAN; Haziran 2001; MAKALE/DENEME; 10 SİYAH-BEYAZ RESİM, 8 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

237/62-67; HER EV BİR YAŞAM: SIĞACIK'TA EV TASARIMI; SÜER, DÜRRİN; GÖKMEN, HİKMET; Ağustos 2001; MAKALE/DENEME; 20 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

220/34; HOME: THE TWENTIETH-CENTURY HOUSE; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Mart 2000; YAYIN TANITIMI; 1 RENKLİ RESİM

240/17; İSTANBUL KONUTTA BİRİNCİ; Kasım 2001; İÇ HABER

- 228/32; İTÜ-GAP ALKER PİLOT YAPISI TAMAMLANDI; Kasım 2000; İÇ HABER
- 225/23; KALICI KONUTLAR İÇİN İHALE; Ağustos 2000; İÇ HABER
- 237/20; PROJE YARIŞMASI: JAPONYA'DA KUZEY BİÇEMİNDE KONUT KOMPLEKSİ; Ağustos 2001; DIŞ HABER
- 222/28; ŞELELE EVİ YAŞLANDI; Mayıs 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM
- 220/16; TOPLU KONUT İDARESİ'NDEN LÜKS TOPLU KONUTLAR; Mart 2000; İÇ HABER
- 221/20; YAPI MERKEZİ FAB-TEK SİSTEMLİ ÖRNEK BİNALARI DEPREM BÖLGESİNDE; Nisan 2000; İÇ HABER
- 234/36; YAPI'DAN SEÇMELER 11: KONUTLAR-2; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Mayıs 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- 224/32; YAŞAMA SAYGI PROJESİ BAĞIŞ BEKLİYOR; Temmuz 2000; İÇ HABER
- 233/19; YAZ OKULU: İSTANBUL'DA KONUT; Nisan 2001; İÇ HABER
- KONYA**  
230/31-33; KİLİSTRA; ÖZER, DERYA NÜKET; Ocak 2001; İÇ HABER; 8 RENKLİ RESİM, 2 REFERANS
- 231/80-86; KONYA-MEVLANA KÜLLİYESİ ÇEVRE DÜZENLEME PROJESİ; KONYA; EVYAPAN, GÖNÜL ASLANOĞLU; TOKOL, AYŞEGÜL; GÜL, BERİN; YALINAY, ŞEBNEM; KÖSE, AYŞE; EVYAPAN, GÖNÜL ASLANOĞLU; Şubat 2001; PROJE TANITIM; 11 PLAN, 4 KESİT, 1 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET
- KOOPERATİFLER**  
235/13; DEVLET KOOPERATİFLERE "TÜMÜLÜS" SATIYOR; Haziran 2001; İÇ HABER
- KORDONBOYU**  
223/26; İZMİR'İN İÇİNDE VURDULAR BENİ; SELÇUK, İLHAN; Haziran 2000; MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET, 26.5.2000'DEN İKTİBAS)
- KORUMA KURULLARI**  
230/26-27; İSTANBUL METROSU'NA KORUMA KURULU ENGELİ; YILDIRIM, GÖNÜL; Ocak 2001; İÇ HABER; (DÜNYA, 15.12.2000'DEN İKTİBAS)
- 232/19; TRABZON KORUMA KURULU'NDA DEĞİŞİKLİK; Mart 2001; İÇ HABER
- KORUMACILIK**  
224/25; 14 HAZİRAN 2000 TARİHLİ KÜLTÜR MİRASI TOPLANTISI SONUÇ BİLDİRGESİ; Temmuz 2000; MAKALE/DENEME;
- 220/19; ALANYA'DAN GERİYE KALANLAR İÇİN UMUT VERİCİ BİR ADIM; Mart 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM
- 228/25; ANTAKYA BİLDİRGESİ: "KÜLTÜREL MİRASIN KORUNMASINDA VALİLİKLERİN ROLÜ VE SORUMLULUĞU"; Kasım 2000;
- İÇ HABER
- 225/24; AVRUPA'YA ÇAĞRI: DOĞAL VE KÜLTÜREL VARLIKLARI YOK EDECEK OLAN BAYINDIRLIK PROJELERİNİ DESTEKLEMİYİN; Ağustos 2000; İÇ HABER
- 234/27; BİR "KÖRFEZ" SORUNU; BAYDUR, MEMET; Mayıs 2001; MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET, 15.4.2001'DEN İKTİBAS)
- 223/32-33; BURSA HASANAĞA KÖYÜ, TARİHİ CAMİSİ'Nİ KORUYABİLECEK Mİ?; AHUNBAY ZEYNEP; Haziran 2000; MAKALE/DENEME; 4 RENKLİ RESİM
- 239/21; CAMBRIDGE ÜNİVERSİTESİ VENEDİK'TE; Ekim 2001; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM
- 229/24; ÇEVRE BAKANLIĞI DAVA ŞAMPİYONU; Aralık 2000; İÇ HABER
- 230/16; DOĞAL YAŞAM HAZİNELERİ YOK EDİLİYOR; Ocak 2001; İÇ HABER
- 221/16; FIRTINA VADİSİNDE UMUTLU BİR ADIM DAHA; Nisan 2000; İÇ HABER
- 236/32; FRANSA'DA KENTSEL SİT ALANLARININ KORUNMASI: MALRAUX YASASI; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Temmuz 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- 237/15; İTO BİNASI TESCİLENDİ; Ağustos 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM
- 238/16; KAYAKÖY'DE İLK RÖLÖVELER ONAYLANDI; Eylül 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM
- 223/16-17; KIZ KULESİ'NDE İMGE KORUMACILIĞI-2; ÖZLER, ŞENER; Haziran 2000; MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM
- 223/24; KORDER FAALİYETE GEÇTİ; Haziran 2000; İÇ HABER
- 231/21; KORUMA ALANLARINDA ENDÜSTRİ BÖLGELERİ TEHDİDİ; Şubat 2001; İÇ HABER
- 222/40; KORUMA BİLİNCİ; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Mayıs 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- 238/22; KORUMACILIĞIN ÖTEKİ YÜZÜ (BÜYÜTEÇ); Eylül 2001; İÇ HABER; 3 RENKLİ RESİM
- 234/25; KORUMACILIK MI? (BÜYÜTEÇ); Mayıs 2001; İÇ HABER; 2 RENKLİ RESİM
- 223/80-88; KORUMADA ÇAĞDAŞ YAŞAM ÇEKİRDEĞİ KAVRAMI; KULOĞLU, NİLGÜN; ASASOĞLU, ALİ; Haziran 2000; MAKALE/DENEME; 7 RENKLİ RESİM, 2 TABLO, 11 ŞEKİL, 15 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET
- 224/28; KÖY ENSTİTÜLERİ TESCİL EDİLMEME BAŞLANDI; Temmuz 2000; İÇ HABER
- 235/18; MNAJDRA KORUNMALI; Haziran 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM
- 230/36; TARİHİ ÇEVRE KORUMANIN MİMARLIK BOYUTU: KURAM VE UYGULAMA; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ocak 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- 228/42; TOURISTS IN HISTORIC TOWNS; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Kasım 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- 236/32; TÜRKİYE'DE KENTSEL KORUMA; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Temmuz 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- 233/20; VENEDİK'TE TARTIŞMALI KORUMA PROJESİNE BAŞLANIYOR; Nisan 2001; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM
- 228/72-73; VİYANA VE KORUMACILIK ÜZERİNE; TAPAN, METE; Kasım 2000; MAKALE/DENEME; İNGİLİZCE ÖZET
- KOSOVA**  
227/24; BALKANLARDA SUUDİ TAHRİBATI; Ekim 2000; DIŞ HABER KÖPEK MEZARLIKLARI
- 219/21; LOZAN'DA BİR KÖPEK MEZARLIĞI; Şubat 2000; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM
- KÖPRÜLER**  
236/15; 3. KÖPRÜ YAPILACAK; Temmuz 2001; İÇ HABER
- 229/31; ESKİ GALATA KÖPRÜSÜ'NÜN KADERİ BELİRSİZ. (BÜYÜTEÇ); Aralık 2000; İÇ HABER; 2 RENKLİ RESİM
- 229/25; İZMİT KÖRFEZİ'NE KÖPRÜ YİNE GÜNDEMDE; Aralık 2000; İÇ HABER
- 219/65-74; KARMA FORMLU ÇOKİŞLEVLİ BİNA KÖPRÜLER; ÇEVİK, SONAY; Şubat 2000; MAKALE/DENEME; 4 SİYAH-BEYAZ, 30 RENKLİ RESİM, 38 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET
- 229/33; KÖPRÜ MÜ, METRO MU?; CANSEN, EGE; Aralık 2000; MAKALE/DENEME; (HÜRRİYET, 11.11.2000'DEN İKTİBAS)
- 219/57-64; KÖPRÜLER VE CALATRAVA; GÜR, ŞENGÜL ÖYMEN; KOÇHAN, AHMET; Şubat 2000; MAKALE/DENEME; 1 PLAN, 1 KESİT, 16 RENKLİ, 4 SİYAH-BEYAZ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET
- 218/22; KÖPRÜLER...; COŞKUN, BEKİR; Ocak 2000; MAKALE/DENEME; (HÜRRİYET, 10.12.1999'DAN İKTİBAS)
- 241/20; LEONARDO'NUN HALİÇ KÖPRÜSÜ OSLO'DA YAŞAM BULDU; Aralık 2001; DIŞ HABER; 1 RESİM
- 241/18; MOSTAR KÖPRÜSÜ İLK AŞAMA RESTORASYONU TAMAMLANDI; Aralık 2001; DIŞ HABER; 1 RESİM
- 234/20; MOSTAR KÖPRÜSÜ'NÜ YAPI MERKEZİ ONARIYOR; Mayıs 2001; DIŞ HABER; 2 RENKLİ RESİM



231/42; TÜRKİYE'NİN KÖPRÜLERİ; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Şubat 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### **KÖROĞLU, MUHİTTİN**

239/30; MUHİTTİN KÖROĞLU (20. YÜZYILDA TÜRK KARİKATÜRÜ); KABAKÇIOĞLU, GÜNGÖR (HAZ.); Ekim 2001; MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM, 4 KARİKATÜR

#### **KÖŞE YAPILAR**

222/85-96; KÖŞE YAPILARINDA BİÇİMLENME ÖZELLİKLERİ; EYÜCE, ÖZEN; Mayıs 2000; MAKALE/DENEME; 24 RENKLİ, 10 SİYAH-BEYAZ RESİM, 3 PLAN, 12 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

#### **KÖY ENSTİTÜLERİ**

230/17; KÖY ENSTİTÜLERİ "CUMHURİYETİN KÜLTÜR MİRASI"; Ocak 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

224/28; KÖY ENSTİTÜLERİ TESCİL EDİLMEME BAŞLANDI; Temmuz 2000; İÇ HABER

#### **KÖY-KENT**

241/16; DÜNYA BANKASI'NDAN KÖY-KENT'E DESTEK; Aralık 2001; İÇ HABER

#### **KREDİLER**

228/25; İLİSU KREDİSİNE ENGELLEME; Kasım 2000; İÇ HABER KUDÜS

221/34; KUDÜS; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Nisan 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### **KULELER**

227/29; MOSKOVA TELEVİZYON KULESİ YANDI; Ekim 2000; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM

#### **KUZEY KIBRIS**

235/60-63; MAĞUSA, AÇIK MARAŞ BÖLGESİ ÜZERİNE BİR ANALİZ ÇALIŞMASI; DAĞLI, UĞUR U.; BAYINDIR, F. ŞEYDA; Haziran 2001; MAKALE/DENEME; 1 HARİTA

#### **KÜBİZM**

219/39-44; PRAG VE KÜBİZM; ACAR, GEVHER; Şubat 2000; MAKALE/DENEME; 9 RENKLİ RESİM, 5 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

#### **KÜLLİYELER**

235/32; BİR GÖZ YAPIDAN KÜLLİYEYE; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Haziran 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

231/80-86; KONYA-MEVLANA KÜLLİYESİ ÇEVRE DÜZENLEME PROJESİ; KONYA; EVYAPAN, GÖNÜL ASLANOĞLU; TOKOL, AYŞEGÜL; GÜL, BERİN; YALINAY, ŞEBNEM; KÖSE, AYŞE; EVYAPAN, GÖNÜL ASLANOĞLU; Şubat 2001; PROJE TANITIM; 11 PLAN, 4 KESİT, 1 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

220/37-38; SAĞDUYU NEREDESİN?; HASOL, DOĞAN; Mart 2000; MAKALE/DENEME; 3 REFERANS

#### **KÜLTÜR**

234/39-43; MİMARLIKTA KÜLTÜR BOYUTU; KORTAN, ENİS; Mayıs 2001; MAKALE/DENEME; 5 SİYAH-BEYAZ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET, 21 REFERANS

219/20; OSMANLI DÜNYASINDA KÜLTÜREL YAPILANMA VE MİMARLIK; Şubat 2000; İÇ HABER

235/13; TUBA KÜLTÜR VARLIKLARINI BELGELEYECEK; Haziran 2001; İÇ HABER

232/19; TUBA TÜRKİYE'NİN KÜLTÜR ENVANTERİNİ HAZIRLIYOR; Mart 2001; İÇ HABER

#### **KÜLTÜR MERKEZLERİ**

219/18; CENTRE POMPIDOU YENİDEN AÇILDI; Şubat 2000; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM

226/43-44; İSTANBUL KONGRE VE KÜLTÜR MERKEZİ KAVGASI; HASOL, DOĞAN; Eylül 2000; MAKALE/DENEME;

#### **KÜLTÜREL MİRAS**

228/25; ANTAKYA BİLDİRGESİ: "KÜLTÜREL MİRASIN KORUNMASINDA VALİLİKLERİN ROLÜ VE SORUMLULUĞU"; Kasım 2000; İÇ HABER

230/17; KÖY ENSTİTÜLERİ "CUMHURİYETİN KÜLTÜR MİRASI"; Ocak 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

234/19; KÜLTÜREL MİRASIN KORUNMASINDA GÖNÜLLÜ ÖRGÜTLER DESTEKLENMELİ; Mayıs 2001; İÇ HABER

232/32; ZEUGMA YALNIZ DEĞİL: TÜRKİYE'DE BARAJLAR VE KÜLTÜREL MİRAS; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Mart 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### **KÜRESEL İSINMA**

232/16; KÜRESEL İSINMANIN MALİYETİ 300 MİLYAR DOLAR; Mart 2001; DIŞ HABER

237/14; KYOTO PROTOKOLÜ ABD ENGELİNİ AŞTI; Ağustos 2001; DIŞ HABER

#### **KÜRESELLEŞME**

241/39-44; KENTLER VE KÜRESELLEŞME; YÜREKLİ, HÜLYA; YÜREKLİ, FERHAN; Aralık 2001; MAKALE/DENEME; 7 RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

236/19; KÜRESELLEŞME SÜRECİNDE KENTSEL TASARIM VE YEREL ÖZELLİKLER; Temmuz 2001; İÇ HABER

239/18; LEGORRETA'DAN MİMARLIKTA KÜRESELLEŞME, IŞIK VE RENK; Ekim 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

239/24; YERYÜZÜLEŞMEK; DAĞLARCA, FAZİL HÜSNÜ; Ekim 2001; ŞİİR; (CUMHURİYET, 12.9.2001'DEN İKTİBAS)

#### **KÜTÜPHANELER**

229/25; BEYAZID KÜTÜPHANESİ KURTARILACAK; Aralık 2000; İÇ HABER

219/24; K STUDIO'DAN POPÜLER KİTAPLIK SİSTEMLERİ; Şubat 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

241/16; KÜTÜPHANESİZ TÜRKİYE; Aralık 2001; İÇ HABER

228/30-31; QUEBEC KÜTÜPHANESİ YARIŞMASI SONUÇLANDI; Kasım 2000; DIŞ HABER; 5 KESİT, 2 RENKLİ RESİM

231/87-98; SİYAH ELMAS DANİMARKA KRALLİYET KÜTÜPHANESİ; KOPENHAG-DANİMARKA; ARKİTEKTERNE MAA SCHMIDT; HAMMER + LASSEN K/S; Şubat 2001; PROJE TANITIM; 15 RENKLİ RESİM, 6 PLAN, 5 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

236/14; TÜRKİYE KÜTÜPHANE SAYISINDA DA GERİ; Temmuz 2001; İÇ HABER

#### **LAVABOLAR**

218/29; VİTRA'DAN TEMİZPLUS; Ocak 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM LE CORBUSIER

223/53-54; İLKELER; HASOL, DOĞAN; Haziran 2000; MAKALE/DENEME;

#### **LOBİLER**

235/39-45; YÜKSEK BİNALARDA GİRİŞLER, LOBİLER, ATRİUMLAR; ÖZGEN, AYDAN; SEV, AYŞİN; Haziran 2001; MAKALE/DENEME; 9 RENKLİ RESİM, 1 ŞEKİL, İNGİLİZCE ÖZET

#### **LONDRA**

224/89-92; LONDON-EYE; HASOL, DOĞAN; Temmuz 2000; MAKALE/DENEME; 9 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

#### **LOZAN**

219/21; LOZAN'DA BİR KÖPEK MEZARLIĞI; (BÜYÜTEÇ) Şubat 2000; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM

#### **MAHKEMELER**

219/16; MAHKEME DURDURDU, OTOYOL AÇILDI BİLE; Şubat 2000; İÇ HABER

#### **MALİYETLER**

235/12; İNŞAAT MALİYETİ ARTTI; Haziran 2001; İÇ HABER

#### **MARİNALAR**

234/27; YALIKAVAK MARİNASI; TURGUT, SERDAR; Mayıs 2001; MAKALE/DENEME; (HÜRRİYET, 2.4.2001'DEN İKTİBAS)

#### **MARMARA DENİZİ**

228/26; MARMARA FAYI ÜÇ PARÇA OLABİLİR; Kasım 2000; İÇ HABER

220/25; OTUZ YIL İÇİNDE, ÜÇ FAYDAN BİRİNDE...; OKAY, ARAL; GÖRÜR, NACİ; DEMİRBAĞ, EMİNE; Mart 2000; MAKALE/DENEME; (İTÜ VAKIF DERGİSİ, 12.1999'DAN İKTİBAS)

#### **MARMARA DEPREMİ**

225/32-35; MARMARA DEPREMİNDE ERKEN UYARIYI ZORUNLU KILAN NEDENLER / DURUM ANALİZİ; KULAKSIZOĞLU, EROL; Ağustos 2000; MAKALE/DENEME

#### **MASARACI, KAMİL**

220/28-29; KAMİL MASARACI (20. YÜZYILDA TÜRK KARİKATÜRÜ); KABAKÇIOĞLU, GÜNGÖR (HAZ.); Mart

2000; KARİKATÜR; 1 RENKLİ RESİM, 10 KARİKATÜR

#### **MASTİK ÜRÜNLERİ**

219/24; ÇEKOMASTİK SİLİKON PLUS; Şubat 2000; ÜRÜN TANITIM

#### **MCDONALD'S**

237/37-38; OLAYLAR-YORUMLAR..; HASOL, DOĞAN; Ağustos 2001; MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM

#### **MEKÂN**

238/57-59; BÜRO MEKÂNLARINDA DÖNÜŞÜM; BEGEÇ, HASAN; Eylül 2001; MAKALE/DENEME; 5 SİYAH-BEYAZ RESİM, 5 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

230/45-50; MEKÂNSAL SÖYLENCER-1: SANAL ALAN; ÖYMEN GÜR, ŞENGÜL; Ocak 2001; MAKALE/DENEME; 2 RENKLİ RESİM, 25 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

231/57-64; MEKÂNSAL SÖYLENCER-2: POTANSİYEL ALAN VE GERÇEKÜSTÜ SÖYLENCERLER; ÖYMEN GÜR, ŞENGÜL; Şubat 2001; MAKALE/DENEME; 17 RENKLİ RESİM, 1 ŞEKİL, 7 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

232/39-44; MEKÂNSAL SÖYLENCER-3: GERÇEK MEKÂNLAR; ÖYMEN GÜR, ŞENGÜL; Mart 2001; MAKALE/DENEME; 13 RENKLİ RESİM, 5 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

#### **MEKKE**

223/89-96; MEKKE'DE KONAKLAMA KOMPLEKSİ. ULUSLARARASI MİMARİ VE KENTSEL TASARIM PROJE YARIŞMASI BİRİNCİLİK ÖDÜLÜ; MEKKE; Mim.: İLHAN, CEM; DERMAN, BÜNYAMİN; HADİ, TULİN; DERMAN, DİLEK TOPUZ; Haziran 2000; PROJE TANITIM; 8 ŞEKİL, 3 PLAN, 2 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

#### **MERDİVENLER**

219/34; DÜŞEY SİRKÜLASYON ARAÇLARI MERDİVENLER; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Şubat 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### **MESCİTLER**

228/42; NİĞDE ŞEHRİNDEKİ AHŞAP TAVANLI CAMİLER VE MESCİTLER; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Kasım 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### **MESLEKİ KURULUŞLAR**

232/13-15; "REEL" MİMARLIĞIN GÜNCEL SORUNLARI, MESLEK ODASININ YAPABİLECEKLERİ; KARABEY, HAYDAR; Mart 2001; MAKALE/DENEME

222/25; 2005 UIA KONGRESİ İÇİN SÖZLEŞME İMZALANDI; Mayıs 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

226/22; AHŞAP BİRLİĞİ KURULDU; Eylül 2000; İÇ HABER

236/15; İMSAD 18. GENEL KURULU YAPILDI; Temmuz 2001; İÇ HABER

237/21; İMSAD YÖNETİM KURULU BELİRLENDİ; Ağustos 2001; İÇ HABER

223/24; KORDER FAALİYETE GEÇTİ; Haziran 2000; İÇ HABER

239/18; MİMARLAR ODASI 1. SANAT ETKİNLİĞİ: MİMAR SANATÇILAR SANATÇI MİMARLAR; Ekim 2001; İÇ HABER

218/19; MİMARLAR ODASI 45 YAŞINDA; Ocak 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

222/26; MİMARLAR ODASI SEÇİMLERİ YAPILDI; Mayıs 2000; İÇ HABER

221/18; MİMARLAR ODASI ŞUBELERİNDE SEÇİMLER SONUÇLANDI; Nisan 2000; İÇ HABER

235/18; MİMARLIK VAKFI GENEL KURULU YAPILDI; Haziran 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

240/17; MİMARLIK VAKFI ÜYE YAZIM KAMPANYASI SÜRÜYOR; Kasım 2001; İÇ HABER

224/32; MİMARLIK VAKFI'NDA YENİ YÖNETİM KURULU; Temmuz 2000; İÇ HABER

230/19; MİMARLIK VAKFI'NDAN MİMARLARA ÇAĞRI; Ocak 2001; İÇ HABER

224/28; ODA YÖNETİCİLERİ BELEDİYEDEN ARSA TAHSİSİ ALMIŞ; Temmuz 2000; İÇ HABER

233/15; ODAYA İLİŞKİN ELEŞTİRİ VE SÖYLENTİLER... HAYDAR KARABEY'İN GÖRÜŞLERİNE ZORUNLU BİR YANIT; ŞENTEK, ARIF; Nisan 2001; MAKALE/DENEME

233/21; T. HAZİR BETON BİRLİĞİ'NDE YENİ GÖREV DAĞILIMI; Nisan 2001; İÇ HABER

230/24; T. MÜŞAVİR MİMARLAR BİRLİĞİ CHARLIE R. HOLCOMB'U KONUK ETTİ; Ocak 2001; İÇ HABER

221/18; T. SERBEST MİMARLAR DERNEĞİ'NDE YENİ YÖNETİM KURULU; Nisan 2000; İÇ HABER

234/21; TEPE MİMARLIK KÜLTÜRÜ MERKEZİ'NDE DEĞİŞİKLİK; Mayıs 2001; İÇ HABER

240/18; UMAR'DAN AKDENİZ MİMARLARI İÇİN KARARLAR; Kasım 2001; DIŞ HABER

#### **METRO**

223/27; BİR METRO HİKAYESİ..; BENGİN, TUNCA; Haziran 2000; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 21.5.2000'DEN İKTİBAS)

230/26-27; İSTANBUL METROSUNA KORUMA KURULU ENGELİ; YILDIRIM, GÖNÜL; Ocak 2001; İÇ HABER; (DÜNYA, 15.12.2000'DEN İKTİBAS)

239/17; İSTANBUL METROSUNDA GÖÇÜK; Ekim 2001; İÇ HABER

227/61-70; KARANLIKLA AYDINLIĞIN BULUŞMASI: METRO; ALKIŞER, YASEMİN; Ekim 2000; MAKALE/DENEME; 12 RENKLİ RESİM, 3 ŞEKİL, 14 HARİTA, 4 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

229/33; KÖPRÜ MÜ, METRO MU?; CANSEN, EGE; Aralık 2000; MAKALE/DENEME; (HÜRRİYET, 11.11.2000'DEN İKTİBAS)

227/33; METRO GİRİŞLERİ (BÜYÜTEÇ); Ekim 2000; İÇ HABER; 2 RENKLİ RESİM

228/34; METRO SİNEK AVLIYOR; BENGİN, TUNCA; Kasım 2000; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 10.10.2000'DEN İKTİBAS)

227/35; METROLAR VE KENTLER; ŞAHİN, HALUK; Ekim 2000; MAKALE/DENEME; (RADİKAL, 16.9.2000'DEN İKTİBAS)

240/27; METRONUN ÇÖKÜŞÜ: SON UYARI!; DOĞRU, NECATİ; Kasım 2001; MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET, 8.10.2001'DEN İKTİBAS)

228/49-50; OLAYLAR - YORUMLAR..; HASOL, DOĞAN; Kasım 2000; MAKALE/DENEME;

227/26; TAKSİM-LEVENT METROSU AÇILDI; Ekim 2000; İÇ HABER; 3 RENKLİ RESİM

#### **MEVZUAT**

222/63-64; YAPI DENETİMİ KARARNAMESİ; HASOL, DOĞAN; Mayıs 2000; MAKALE/DENEME

#### **MEZARLIKLAR**

219/21; LOZAN'DA BİR KÖPEK MEZARLIĞI; (BÜYÜTEÇ); Şubat 2000; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM

#### **MİMARİ TASARIM**

220/39-47; MİMARİ TASARIM EĞİTİMİ. ÖRNEK: BİTİRME ÖDEVİ; TURGUT, HÜLYA; YILDIZ, DİLEK; Mart 2000; MAKALE/DENEME; PLAN, KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

#### **MİMARLAR**

240/37-38; "ÇAKIRHAN'A MİMARCA SAYGI" ÜZERİNE; HASOL, DOĞAN; Kasım 2001; MAKALE/DENEME

232/13-15; "REEL" MİMARLIĞIN GÜNCEL SORUNLARI, MESLEK ODASININ YAPABİLECEKLERİ; KARABEY, HAYDAR; Mart 2001; MAKALE/DENEME

220/34; ALVAR AALTO: TOWARD A.HUMAN MODERNISM; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Mart 2000; YAYIN TANITIMI; 1 RENKLİ RESİM

234/17; AMERİKALI MİMARLAR DA MİMARLIK YAPMIYOR; ERKTİN, AYŞE HASOL; Mayıs 2001; MAKALE/DENEME

240/19; AMERİKALI MİMARLARI ALARMDA; Kasım 2001; DIŞ HABER

240/12-13; ANKARA SAVAŞI'NDA BİR AVUSTURYALI MİMAR: CLEMENS HOLZMEISTER; VANLI, ŞEVKİ; Kasım 2001; MAKALE/DENEME; 5 SİYAH-BEYAZ RESİM

219/45-56; BERLİNLİ VE ANKARALI GENÇ MİMARLAR; ÇİMEN, BAYAR; Şubat 2000; MAKALE/DENEME; PLAN, KESİT, 22 RENKLİ, 1 SİYAH-BEYAZ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

231/26; BİNASI ÇÖKEN TAYLANDLI MİMAR ÖMÜR BOYU HAPSE MAHKUM OLDU; Şubat 2001; DIŞ HABER

241/32; BİR ÜNİVERSİTE HOCASININ YAŞAMININ 80 YILI; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Aralık 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

235/52-53; CLEMENS HOLZMEISTER; ERKMEN, ELVAN GÖKÇE; Haziran 2001; MAKALE/DENEME; 3 SİYAH-BEYAZ RESİM

238/47-56; CUMHURİYETİN MİMARİ SEYFİ ARKANI SON MÜRİDİ ANLATIYOR; GÜR, ŞENGÜL ÖYMEN; GÜR, MEHMET MURAT; Eylül 2001; MAKALE/DENEME; 9 ŞEKİL, 4 SİYAH-BEYAZ RESİM, 13 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

225/27; ÇİN DE YABANCI MİMAR KUCAK AÇIYOR; Ağustos 2000; DIŞ HABER

237/25; EKONOMİK KRİZ, TEHLİKELİ BUHRAN, RUHSAL BUNALIM DÖNEMİNDE MİMARLAR; Ağustos 2001; MAKALE/DENEME; (MİMARLARA MEKTUP DERGİSİ'NDEN İKTİBAS)

237/16; EMİN ONAT ANILDI; Ağustos 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

236/35-38; EMİN ONAT'A SAYGI; HASOL, DOĞAN; Temmuz 2001; MAKALE/DENEME; 5 RENKLİ RESİM, 9 REFERANS

237/19; EL WRIGHT BERLİN'DE; Ağustos 2001; DIŞ HABER; 1 SİYAH-BEYAZ, 1 RENKLİ RESİM

223/53-54; İLKELER; HASOL, DOĞAN; Haziran 2000; MAKALE/DENEME;

237/16; LEGORRETA İSTANBUL'A GELİYOR; Ağustos 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

238/18; MARSHALL MEYERS YAŞAMA VEDA ETTİ; Eylül 2001; DIŞ HABER

236/17; MIES YİNE GÜNDEMDE; Temmuz 2001; DIŞ HABER; 3 SİYAH-BEYAZ RESİM

234/16; MİMAR MERİÇ'İN YABANCI MİMARLARDAN ÇEKİTİĞİ; BİRKAN, GÜVEN; Mayıs 2001; MAKALE/DENEME

222/26; MİMAR VEDAT TEK'İN EVİNE PLAKET; Mayıs 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

218/34; MİMAR-ANLAM-BEĞENİ; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ocak 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

220/14-15; MİMARIN GÖREVİ RANT YARATMAKTIR; GÖKÇELİ, RAŞİT; Mart 2000; MAKALE/DENEME

241/67-71; MİMARİ BÜROLARDA İŞTEN AYRILMA EĞİLİMİ; KASPOĞLU, ESİN; Aralık 2001; MAKALE/DENEME; 3 TABLO, 7 GRAFİK, İNGİLİZCE ÖZET

239/18; MİMARLAR ODASI 1. SANAT ETKİNLİĞİ: MİMAR SANATÇILAR SANATÇI MİMARLAR; Ekim 2001; İÇ HABER

226/45-47; MİMARLAR VE DEPREM; ŞAHİNLER, ORHAN; Eylül 2000; MAKALE/DENEME; İNGİLİZCE ÖZET

237/15; MİMARLAR, MÜHENDİSLER YÜRÜDÜ; Ağustos 2001; İÇ HABER

238/19; MİMARLARIN ARŞİVLERİNİ KORUMAK İÇİN RİBA'YA ÖDENEK; Eylül 2001; DIŞ HABER 224/28; MİMARLIK HUKUK LİTERATÜRÜNDE; Temmuz 2000; İÇ HABER

230/36; MİMARLIK SEVGİLİM; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ocak 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

230/19; MİMARLIK VAKFI'NDAN MİMARLARA ÇAĞRI; Ocak 2001; İÇ HABER

231/55-56; MUTSUZ OLMAYAN MİMAR ARANIYOR; HASOL, DOĞAN; Şubat 2001; MAKALE/DENEME

224/28; ODA YÖNETİCİLERİ BELEDİYEDEN ARSA TAHSİSİ ALMIŞ; Temmuz 2000; İÇ HABER

240/39-43; ÖTEKİ WRIGHT; TÜMER, GÜRHAN; Kasım 2001; MAKALE/DENEME; 8 SİYAH-BEYAZ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

237/18; REM KOOLHAAS PAZARLAMA DANIŞMANI OLDU; Ağustos 2001; DIŞ HABER

238/17; RICARDO LEGORRETA İSTANBUL'DA; Eylül 2001; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM

235/54-59; SÜRGÜN YILLARI 1938-47; ANTEL, AYLA (ÇEV); Haziran 2001 ; MAKALE/DENEME; 10 SİYAH-BEYAZ, 4 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

225/22; ŞEHİRLER, İNSANLAR, TARİHLER, PRİZMALAR; SÜRMEN, ŞÜKRÜ; Ağustos 2000; MAKALE/DENEME; 3 RENKLİ RESİM

239/17; TARİHİN DÖNÜM NOKTALARINDA BİR MİMAR: CLEMENS HOLZMEISTER; Ekim 2001; DIŞ HABER

232/20; TEKELİ VE BALIÖĞLU'NA FAHRİ DOKTORA; Mart 2001; İÇ HABER

236/16; TERRY FARRELL'A KRALİÇE'DEN ŞÖVALYE UNVANI; Temmuz 2001; DIŞ HABER

240/18; UMAR'DAN AKDENİZ MİMARLARI İÇİN KARARLAR; Kasım 2001; DIŞ HABER

234/16-17; UYSAL MİMARLAR HUYSUZ MİMARLAR; VANLI, ŞEVKİ; Mayıs 2001; MAKALE/DENEME

240/18; VENTURİ'YE TEPKİLER; Kasım 2001; DIŞ HABER

241/91; VİTRUVİUS ADAMI; İNAL, GÜLSELİ; Aralık 2001; MAKALE/DENEME

241 /92-96; VLAM=VİTRUVİUS+LEONARDO DA VİNCİ+ADNAN ÇOKER+MUSTAFA ATA; GÖREN, AHMET KAMİL; Aralık 2001; MAKALE/DENEME; 11 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

231/27; ZEKİ SAYARI YİTİRDİK; Şubat 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ, 1 SİYAH-BEYAZ RESİM

#### **MİMARLAR ODASI**

226/16-19; BİR HABER ÜZERİNE; HASOL, DOĞAN; Eylül 2000; MAKALE/DENEME

241/12-13; DOĞAN HASOL'UN "NAZİK SERZENİŞİNE" TEŞEKKÜR İÇİN; EKİNCİ, OKTAY; Aralık 2001; MAKALE/DENEME

239/18; MİMARLAR ODASI 1. SANAT ETKİNLİĞİ: MİMAR SANATÇILAR SANATÇI MİMARLAR; Ekim 2001; İÇ HABER

218/19; MİMARLAR ODASI 45 YAŞINDA; Ocak 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

222/26; MİMARLAR ODASI SEÇİMLERİ YAPILDI; Mayıs 2000; İÇ HABER

221/18; MİMARLAR ODASI ŞUBELERİNDE SEÇİMLER SONUÇLANDI; Nisan 2000; İÇ HABER

224/28; ODA YÖNETİCİLERİ BELEDİYEDEN ARSA TAHSİSİ ALMIŞ; Temmuz 2000; İÇ HABER

233/15; ODAYA İLİŞKİN ELEŞTİRİ VE SÖYLENTİLER... HAYDAR KARABEY'İN GÖRÜŞLERİNE ZORUNLU BİR YANIT; ŞENTEK, ARİF; Nisan 2001; MAKALE/DENEME

221/49; TÜRKİYE'NİN GÜNDEMİNDE MİMARLIK YOK; HASOL, DOĞAN; Nisan 2000; MAKALE/DENEME; 2 REFERANS

#### **MİMARLIK**

232/21; 19. ULUSLARARASI ORTAÇAĞ MİMARİSİ YAZ SEMİNERİ; Mart 2001; DIŞ HABER

230/43-44; 2000 YILI TÜRKİYE'SİNE BAKIŞ; HASOL, DOĞAN; Ocak 2001; MAKALE/DENEME

224/60-73; 21. YÜZYILA GİDEN YOLDA FRANKFURT'TAKİ MİMARLIK; ATAÇ, İBRAHİM; GÜL, MURAT; Temmuz 2000; MAKALE/DENEME; 31 RENKLİ RESİM, 3 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

224/30; 8. ULUSLARARASI ALVAR ALTO SEMPOZYUMU; Temmuz 2000; DIŞ HABER

236/12; ADOLF LOOS: SÜSLEME VE SUÇ; KORTAN, ENİS; Temmuz 2001; MAKALE/DENEME

234/17; AMERİKALI MİMARLAR DA MİMARLIK YAPMIYOR; ERKTİN, AYŞE HASOL; Mayıs 2001; MAKALE/DENEME

224/42; ANTİK ROMA'DA MİMARLIK VE MÜHENDİSLİK; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN);

Temmuz 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM	YAKLAŞIMLAR; BAYTİN, ÇİĞDEM; Aralık 2000; MAKALE/DENEME; 12 RENKLİ RESİM, 1 ÇİZİM, 18 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET	ACAR, SEDAT (TANITAN); Aralık 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
237/32; ANYTIME; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ağustos 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM	218/51-60; MİLENYUMA ÇEYREK KALA; ÖYMEN GÜR, ŞENGÜL; Ocak 2000; MAKALE/DENEME; 61 RENKLİ RESİM, 21 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET	219/20; OSMANLI DÜNYASINDA KÜLTÜREL YAPILANMA VE MİMARLIK; Şubat 2000; İÇ HABER
236/32; ARCHITECTURE AND FILM; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Temmuz 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM	218/34; MİMAR-ANLAM-BEĞENİ; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ocak 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM	229/30; PANEL: MİMARLIK VE FELSEFE; Aralık 2000; İÇ HABER
237/43-50; BİLGİSAYAR TEKNOLOJİSİ İLE DESTEKLENEN DEKONSTRÜKTİF MİMARİ TASARIMINA BİR YAKLAŞIM; Ağustos 2001; MAKALE/DENEME; 14 RENKLİ RESİM, 1 SİYAH-BEYAZ RESİM, 12 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET	225/51-55; MİMARİ TASARIM FORMASYONU NEDİR?; BARKUL, ÖMÜR; TÖNÜK, SEDA; Ağustos 2000; MAKALE/DENEME; 15 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET	226/22; PLATFORM_C KAPADOKYA AKADEMİ; Eylül 2000; İÇ HABER
230/67-69; BRUNO ZEVI ÜZERİNE..; KORTAN, ENİS; Ocak 2001; MAKALE/DENEME; 2 RENKLİ RESİM, 9 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET	225/42; MİMARLIĞIN ÖYKÜSÜ; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ağustos 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM	229/30; SEMPOZYUM: YENİ BİNYIL'DA GELENEKSEL ÇEVRELER; Aralık 2000; İÇ HABER
239/43-49; CLEMENS HOLZMEISTER MİMARLIĞINDA İFADE ÇEŞİTLİLİĞİ; ERKMEN, ELVAN GÖKÇE; Ekim 2001; MAKALE/DENEME; 4 RENKLİ, 8 SİYAH-BEYAZ RESİM, 20 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET	239/34; MİMARLIK GÜNLERİ GUNTHER BEHNISCH; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ekim 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM	239/87-92; SES VE MİMARLIK; ERENGEZGİN, ÇELİK; Ekim 2001; MAKALE/DENEME; İNGİLİZCE ÖZET
231/16-17; ÇAĞDAŞ MİMARİ İSTERİM; VANLI, ŞEVKİ; Şubat 2001; MAKALE/DENEME	224/28; MİMARLIK HUKUK LİTERATÜRÜNDE; Temmuz 2000; İÇ HABER	234/44-54; SÜRDÜRÜLEBİLİR MİMARLIK VE İLERİ TEKNOLOJİ İLİŞKİSİ: ECOTECH; ÖZGEN, AYDAN; EŞSİZ, ÖZLEM; Mayıs 2001; MAKALE/DENEME; 20 RENKLİ RESİM, 10 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET
233/39-40; ÇANAKLI MİMARİ; KUBAN, DOĞAN; Nisan 2001; MAKALE/DENEME; 4 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET	231/65-69; MİMARLIK İHRACATI VE POZİTİF ULUSAL BİLİNÇ; ÇİMEN, BAYAR (DER.); Şubat 2001; MAKALE/DENEME; 16 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET	230/36; TARİHİ ÇEVRE KORUMANIN MİMARLIK BOYUTU: KURAM VE UYGULAMA; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ocak 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
235/32; DÜŞÜNCELER VE TASARIMLAR; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Haziran 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM	231/25; MİMARLIK ÖĞRENCİLERİ BULUŞMASI: SANALLIK VE GERÇEKLIK; Şubat 2001; İÇ HABER; 1 SİYAH BEYAZ RESİM	219/20; TEKNOLOJİ VE MİMARLIK; Şubat 2000; İÇ HABER
237/13; EKONOMİ, MİMARİ VE KİMLİK; VANLI, ŞEVKİ; Ağustos 2001; MAKALE/DENEME	230/36; MİMARLIK SEVGİLİM; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ocak 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM	237/32; TEKNOLOJİ VE MİMARLIK; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ağustos 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
234/82-89; ENERJİ MİMARLIĞI; ERENGEZGİN, ÇELİK; Mayıs 2001; MAKALE/DENEME; 7 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET	240/21; MİMARLIK VE EĞİTİMİ KURULTAYI; Kasım 2001; İÇ HABER	221/20; TEPE MİMARLIK MERKEZİ'NDEN YENİLİKLER; Nisan 2000; İÇ HABER
240/19; EURO PARALARINDA MİMARLIK; ÇİMEN, BAYAR; Kasım 2001; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM	236/12; MİMARLIK, MİMARLIĞIN EN BÜYÜK ENGELİ (Mİ?); DÜNDARALP, BOĞAÇHAN; Temmuz 2001; MAKALE/DENEME;	241/13-14; TESADÜFEN MİMARLIK. MERİH KARAASLAN'IN "YAPILAR-ANILAR I" KİTABI ÜZERİNE.; VANLI, ŞEVKİ; Aralık 2001; MAKALE/DENEME; 5 RENKLİ RESİM
238/39-46; GÖSTERGEDEN GÖRÜNGÜYE MİMARLIK; SAĞOCAK, MEHTAP; Eylül 2001; MAKALE/DENEME; 15 RENKLİ RESİM, 14 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET	234/39-43; MİMARLIKTA KÜLTÜR BOYUTU; KORTAN, ENİS; Mayıs 2001; MAKALE/DENEME; 5 SİYAH-BEYAZ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET, 21 REFERANS	225/42; TÜRKİYE MİMARLIK YILLIĞI 1: TÜRKİYE'DE MİMARLIK 2000; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ağustos 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
227/51-53; HEIDEGGER VE MİMARLIK ÜZERİNE DÜŞÜNCELER...; AYDINLI, SEMRA; Ekim 2000; MAKALE/DENEME; İNGİLİZCE ÖZET 219/19; KAPADOKYA AKADEMİ YA DA "PLATFORM-C"; Şubat 2000; İÇ HABER	228/62-69; MİMARLIKTA ÜTOPIYA; HASOL, DOĞAN; Kasım 2000; MAKALE/DENEME; 17 RENKLİ, 12 SİYAH BEYAZ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET	221/49; TÜRKİYE'NİN GÜNDEMİNDE MİMARLIK YOK; HASOL, DOĞAN; Nisan 2000; MAKALE/DENEME; 2 REFERANS
223/36; KÜLTÜR SANAT MİMARLIK; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Haziran 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM	220/20; MİMARLIKTA YENİ ARAYIŞLAR: GENÇ TÜRK MİMARLARI SERGİSİ; Mart 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM	240/16; TÜRKİYE'NİN MİMARLIKLA YENİDEN BULUŞMASI; MİMARLAR ODASI; Kasım 2001; RAPOR
239/18; LEGORRETA'DAN MİMARLIKTA KÜRESELLEŞME, IŞIK VE RENK; Ekim 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM	232/21; MODERN MİMARLIĞIN 200 YILI; Mart 2001; İÇ HABER	225/23; UZMAN MÜHENDİSLİK VE MİMARLIK KARARNAMESİ ÇIKTI; Ağustos 2000; İÇ HABER
229/51-58; MEVCUT ÇEVRELERDE YENİ YAPI TASARIMINDA MİMARİ	241/32; MODERNITY AND COMMUNITY: ARCHITECTURE IN THE ISLAMIC WORLD; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN);	228/70-71; ÜTOPIYANIN DÜŞÜNDÜRDÜKLERİ. BUGÜN DÜNDEN FARKLIDIR; VANLI, ŞEVKİ; Kasım 2000; MAKALE/DENEME; İNGİLİZCE ÖZET

### **MİMARLIK AKIMLARI**

237/32; BAUHAUS; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ağustos 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

239/28-29; KAHROLSUN POSTMODERNİZM; VENTURI, ROBERT; Ekim 2001; MAKALE/DENEME; (ARCHITECTURE DERGİSİ, MAYIS 2001'DEN İKTİBAS. 4 RENKLİ RESİM)

218/51-60; MİLENYUMA ÇEYREK KALA; ÖYMEN GÜR, ŞENGÜL; Ocak 2000; MAKALE/DENEME; 61 RENKLİ RESİM, 21 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

219/39-44; PRAG VE KÜBİZM; ACAR, GEVHER; Şubat 2000; MAKALE/DENEME; 9 RENKLİ RESİM, 5 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

240/18; VENTURİ'YE TEPKİLER; Kasım 2001; DIŞ HABER

222/71-84; YENİ YÜZYILDA MİMARLIK; KORTAN, ENİS; Mayıs 2000; MAKALE/DENEME; 11 RENKLİ, 3 SİYAH-BEYAZ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

### **MİMARLIK BÜROLARI**

241/67-71; MİMARİ BÜROLARDA İŞTEN AYRILMA EĞİLİMİ; KASAPOĞLU, ESİN; Aralık 2001; MAKALE/DENEME; 3 TABLO, 7 GRAFİK, İNGİLİZCE ÖZET

### **MİMARLIK EĞİTİMİ**

241/62-66; 60 YIL ÖNCESİNDEN BUGÜNE BAKTIĞIMDA MİMARLIK EĞİTİMİ VE UYGULAMASINDA GÖRDÜKLERİM VE BİR MODEL ÖNERİSİ; KAFESÇİOĞLU, RUHİ; Aralık 2001; MAKALE/DENEME; İNGİLİZCE ÖZET

218/16; AB'YE GİRERKEN MİMARLIK EĞİTİMİ ÇAĞDAŞ NORMLARA KAVUŞTURULMALI; Ocak 2000; İÇ HABER

218/22; BİLİRKİŞİLERDEN "DERS KİTABI"; EKİNCİ, OKTAY; Ocak 2000; MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET, 12.12.1999'DAN İKTİBAS)

220/20; DEÜ MİMARLIK FAKÜLTESİ DOSTLARI PLAKET TÖRENİ; Mart 2000; İÇ HABER

218/61-64; İNSAN BUNUN NERESİNDE? "5. DİSİPLİN-SİSTEM DÜŞÜNCESİ" BAKIŞ AÇISINDAN ÜNİVERSİTELERİMİZDE VERİLMEKTE OLAN "MİMARLIK ÖĞRETİMİNİN" SORGULANMASI; KIRMIZI, M. TUĞRUL; Ocak 2000; MAKALE/DENEME; 11 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

220/48-51; İTÜ MİMARLIK FAKÜLTESİ'NDE PROF. PAUL BONATZ'LI YILLAR; KORTAN, ENİS; Mart 2000; MAKALE/DENEME; 3 RENKLİ RESİM, 4 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

235/37-38; KIRK YILIN ARDINDAN / EĞİTİMDE UFUK TURU; HASOL, DOĞAN; Haziran 2001; MAKALE/DENEME

220/39-47; MİMARİ TASARIM EĞİTİMİ. ÖRNEK: BİTİRME ÖDEVİ; TURGUT,

HÜLYA; YILDIZ, DİLEK; Mart 2000; MAKALE/DENEME; PLAN, KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

236/45-56; MİMARİ TASARIM EĞİTİMİ: STÜDYO 3-4 VE AMASYA; TURGUT, HÜLYA; BAŞEKİCİ, BANU; ASLAN, AYTUĞ; Temmuz 2001; MAKALE/DENEME; 2 RENKLİ RESİM, 3 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

222/22-23; MİMARLIK EĞİTİMİ, TASARIM VE UYGULAMANIN AKADEMİSYEN SENYÖRLERİ VE DİĞERLERİ; ŞAHİNLER, ORHAN; Mayıs 2000; MAKALE/DENEME

229/59-61; MİMARLIK EĞİTİMİNDE ÇAĞDAŞ CAMİ TASARIMI SORUNU; TULUK, ÖMER İSKENDER; Aralık 2000; MAKALE/DENEME; 6 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

235/46-51; MİMARLIK EĞİTİMİNDE TASARIM STÜDYOLARI / ÜÇ FARKLI YARIYIL VE ÜÇ FARKLI KONU; YAŞAR, YALÇIN; KOÇHAN, AHMET; Haziran 2001; MAKALE/DENEME; 13 RENKLİ RESİM, 2 ŞEKİL, 3 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

238/17; MİMARLIK OKULLARINA 1891 ÖĞRENCİ ALINIYOR; Eylül 2001; İÇ HABER

227/27; MİMARLIK VAKFI YAZ OKULU SONA ERDİ; Ekim 2000; İÇ HABER

241/18; MİMARLIK VE EĞİTİM KURULTAYI; Aralık 2001; İÇ HABER

225/95-102; ÖĞRENCİ PROJELERİNDE MEKÂNSAL KARMAŞIKLIK; ORHUN, DENİZ; Ağustos 2000; MAKALE/DENEME; 5 ŞEKİL, 5 PLAN, İNGİLİZCE ÖZET

226/23; YEM, MİVE YAZ OKULU ÖĞRENCİLERİNİ AĞIRLADI; Eylül 2000; İÇ HABER

### **MİMARLIK İHRACATI**

231/65-69; MİMARLIK İHRACATI VE POZİTİF ULUSAL BİLİNÇ; ÇİMEN, BAYAR (DERLEYEN); Şubat 2001; MAKALE/DENEME; 16 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

### **MİMARLIK ÖDÜLLERİ**

220/20; 1999 RIBA ÖDÜLLERİ SAHİPLERİNİ BULDU; Mart 2000; DIŞ HABER

240/19; 2001 ALMAN MİMARLIK ÖDÜLLERİ; Kasım 2001; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM

234/23; 2001 PRITZKER ÖDÜLÜ HERZOG & DE MEURON'UN; Mayıs 2001; DIŞ HABER; 2 SİYAH BEYAZ, 1 RENKLİ RESİM

222/27; 7. ULUSAL MİMARLIK SERGİSİ VE ÖDÜLLERİ 2000; Mayıs 2000; İÇ HABER

224/29; 7. ULUSAL MİMARLIK SERGİSİ VE ÖDÜLLERİ-2000; Temmuz 2001; İÇ HABER

229/27; AR+D ÖDÜLLERİ SAHİPLERİNİ BULDU; Aralık 2000; DIŞ HABER; 2 RENKLİ RESİM

241/12-13; DOĞAN HASOL'UN "NAZİK SERZENİŞİNE" TEŞEKKÜR İÇİN; EKİNCİ, OKTAY; Aralık 2001; MAKALE/DENEME;

223/24; MİMARLIK ÖDÜLÜ ŞEFİK BİRKİYE'YE; Haziran 2000; İÇ HABER

224/30; PRITZKER 2000 REM KOOLHAAS'IN; Temmuz 2000; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM

228/28; TEPE MİMARLIKTAN MİMARLIK ÖDÜLLERİ SERGİLERİ; Kasım 2000; İÇ HABER; 3 RENKLİ RESİM

### **MİMARLIK POLİTİKASI**

224/49-50; AYDIN BİR ÜLKENİN MİMARLIK POLİTİKASI; HASOL, DOĞAN; Temmuz 2000; MAKALE/DENEME;

229/49-50; MİMARLIK POLİTİKASI; HASOL, DOĞAN; Aralık 2000; MAKALE/DENEME;

### **MİMARLIK SERGİLERİ**

224/29; 7. ULUSAL MİMARLIK SERGİSİ VE ÖDÜLLERİ-2000; Temmuz 2001; İÇ HABER

230/24; AYŞE ERKMEN'İN "YARISI" TOKYO'DA; Ocak 2001; DIŞ HABER

219/45-56; BERLİNLİ VE ANKARALI GENÇ MİMARLAR; ÇİMEN, BAYAR; Şubat 2000; MAKALE/DENEME; PLAN, KESİT, 22 RENKLİ, 1 SİYAH-BEYAZ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

222/28; BIG SOFT ORANGE; Mayıs 2000; DIŞ HABER

223/24; CHARLES CORREA SERGİSİ BORUSAN'DA; Haziran 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

237/19; F. L WRIGHT BERLİN'DE; Ağustos 2001; DIŞ HABER; 1 SİYAH-BEYAZ, 1 RENKLİ RESİM

220/20; MİMARLIKTA YENİ ARAYIŞLAR: GENÇ TÜRK MİMARLARI SERGİSİ; Mart 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

### **MİMARLIK TARİHİ**

232/32; MİMARLIK TARİHİ DERS NOTLARI; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Mart 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

### **MİMARLIK YARIŞMALARI**

241/27-29; ARCHIPRIX INTERNATIONAL; Aralık 2001; DIŞ HABER; 16 RENKLİ RESİM

240/14; MİMARLIK YARIŞMALARI YARARLI BİR ŞÖLENDİR; ŞAHİNLER, ORHAN; Kasım 2001; MAKALE/DENEME

### **MOBİLYA**

232/27-29; BENİM MOBİLYAM DİĞERLERİNDEN HEM DEĞİŞİK, HEM DE GÜZEL OLMALI; ONUR, SENEM; Mart 2001; MAKALE/DENEME; 9 RENKLİ RESİM

221/95-100; CECCOTTI'DEN TASARIMLAR; Nisan 2000; MAKALE/DENEME; 18 RENKLİ RESİM

222/30; CECCOTTİ MOBİLYALARI TÜRKİYE'DE; Mayıs 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

235/17; DELTA MOBİLYA TASARIM YARIŞMASI; Haziran 2001; İÇ HABER

222/34; DESDAMONA TIMES; Mayıs 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

233/81-88; DÜNYA BÜROLARINDA 120 DERECELİK TÜRK KONUKSEVERLİĞİ: "RESOLVE"; ÖZER, DERYA NÜKET (DERLEYEN); Nisan 2001; MAKALE/DENEME; 5 ŞEKİL, 14 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

228/42; FENG SHUI AT HOME; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Kasım 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

236/21; KİNESİS'TEN DEMO ÜRÜNLER; Temmuz 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

224/41; KİNESİSTEN YENİ AÇIK BÜRO SİSTEMLERİ; Temmuz 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

237/21; KOLEKSİYON MOBİLYA "EXPRESS KATI" AÇILDI; Ağustos 2001; İÇ HABER

226/29; KOLEKSİYON'DAN ALTAR TOPLANTI VE CAFE MASALARI; Eylül 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

234/28; KOLEKSİYON'DAN DAMA MASA SERİSİ; Mayıs 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

239/31; KOLEKSİYON'DAN TATOO; Ekim 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

237/21; NURUS EGE'DE; Ağustos 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

238/29; NURUS'TAN VARTO; Eylül 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

234/28; NURUS'TAN YENİLİKLER; Mayıs 2001; ÜRÜN TANITIM; 2 RENKLİ RESİM

229/28; ODACIK YENİLENİYOR; GOLDSTEIN, LAURAN; Aralık 2000; DIŞ HABER; 2 RENKLİ RESİM. (FORTUNE, 2.10.2000'DEN İKTİBAS)

240/75-80; SIDDHARTHA; MALHAN, KORAY; Kasım 2001; MAKALE/DENEME; 11 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

220/32; TWIGGY HOME; Mart 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### **MOPSAŞ**

219/24; MOPSAŞ'TAN TUVALET VE BANYO ÜNİTELERİ; Şubat 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM MUTFAK

241/23; ARÇELİK MODÜLER MUTFAK; Aralık 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

226/36; THE NEW KITCHEN PLANNER; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Eylül 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

234/29; VİTRA'DAN VİTRAHYGIENE; Mayıs 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### **MÜHENDİSLİK**

224/42; ANTİK ROMA'DA MİMARLIK VE MÜHENDİSLİK; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Temmuz 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

227/32; ARUP-TÜRKİYE 10. YILINI KUTLADI; Ekim 2000; İÇ HABER

225/23; UZMAN MÜHENDİSLİK VE MİMARLIK KARARNAMESİ ÇIKTI; Ağustos 2000; İÇ HABER

#### **MÜZELER**

239/20; BERLİN YAHUDİ MÜZESİ AÇILDI; Ekim 2001; İÇ HABER; 2 RENKLİ RESİM

230/20; BILBAO PASLANIYOR MU?; Ocak 2001; DIŞ HABER

231/26; BRITISH MUSEUM BÜYÜK AVLUSU AÇILDI; Şubat 2001; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM

225/25; ESKİ ŞARK ESERLERİ MÜZESİ'NE MÜDAHALE; ÖZER, DERYA NÜKET; Ağustos 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

237/18; FRANK GEHRY'DEN YENİ BİR MÜZE; Ağustos 2001; DIŞ HABER; 2 RENKLİ RESİM

224/30; GEHRY'NİN GUGGENHEIM'I; Temmuz 2000; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM

225/26; GUGGENHEIM-HERMITAGE İŞBİRLİĞİ; Ağustos 2000; DIŞ HABER

239/60-68; HOLLANDA ULUSAL MİRAS MÜZESİ: HOLLANDA; MECANOO ARCHITECTEN B.V.; HOUBEN, FRANCINE; FRANSEN, AART; TOMBAL, MICHEL; DE WEIJER, CHRIS; Ekim 2001; PROJE TANITIM; 7 RENKLİ RESİM, 3 PLAN, 5 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

231/22; İLK MODERN SANAT MÜZESİ İSTANBUL'DA; Şubat 2001; İÇ HABER

239/22; İSTANBUL MÜZESİ SANAL ORTAMDA AÇILDI; Ekim 2001; İÇ HABER

240/18; İTALYAN MÜZELERİ ÖZELLEŞTİRİLMESİN; Kasım 2001; DIŞ HABER

238/18; LAS VEGAS'A GUGGENHEIM MÜZESİ; Eylül 2001; DIŞ HABER

219/23; MÜZELER ALLAH'A EMANET; ARMUTÇU, OYA; Şubat 2000; MAKALE/DENEME; (HÜRRIYET, 11.1.2000'DEN İKTİBAS)

227/74-77; NEW YORK'TAKİ YENİ GUGGENHEİM MÜZESİ VE FRANK GEHRY'NİN SON DÖNEM BİNALARI ÜZERİNE.; ÖZEKE, EBRU; Ekim 2000; MAKALE/DENEME; 5 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

236/16; PRADO'NUN GENİŞLETİLMESİNE TEPKİLER; Temmuz 2001; DIŞ HABER

238/31; PROJE4L-İSTANBUL GÜNCEL SANAT MÜZESİ; Eylül 2001; İÇ HABER (SANAT);

237/17; RAHMİ M. KOÇ SANAYİ MÜZESİ'NİN YENİ BÖLÜMÜ AÇILDI; Ağustos 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

238/60-68; TEKNOLOJİ MÜZESİ / SAN JOSE; SAN JOSE-CA-ABD; LEGORRETA + LEGORRETA; LEGORRETA, RICARDO; LEGORRETA, VICTOR; CASTRO, NOE; Eylül 2001; PROJE TANITIM; 9 RENKLİ RESİM, 5 PLAN, 4 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

#### **MÜZİK**

226/33; MÜZİĞİN RENGİ; Eylül 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

#### **NATIONAL GEOGRAPHIC**

229/42; BAK BİR VARMIŞ BİR YOKMUŞ İSTANBUL; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Aralık 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

228/28; NATIONAL GEOGRAPHIC FOTOĞRAFLARINDA İSTANBUL; Kasım 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

#### **NEW YORK**

227/74-77; NEW YORK'TAKİ YENİ GUGGENHEİM MÜZESİ VE FRANK GEHRY'NİN SON DÖNEM BİNALARI ÜZERİNE.; ÖZEKE, EBRU; Ekim 2000; MAKALE/DENEME; 5 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

222/36-37; NEW YORK'TAN NOTLAR; VANLI, ŞEVKİ; Mayıs 2000; MAKALE/DENEME; 3 SİYAH-BEYAZ RESİM

218/24-25; NEW YORK'UN BATI YAKASI İÇİN TASARIM FANTEZİLERİ; ŞAHİN, MURAT; Ocak 2000; MAKALE/DENEME; 5 RENKLİ RESİM

#### **NİĞDE**

228/42; NİĞDE ŞEHRİNDEKİ AHŞAP TAVANLI CAMİLER VE MESCİTLER; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Kasım 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### **NÜFUS**

228/24; İSTANBUL'UN NÜFUSU 10 MİLYON; Kasım 2000; İÇ HABER

#### **NÜFUS SAYIMI**

229/49-50; MİMARLIK POLİTİKASI; HASOL, DOĞAN; Aralık 2000; MAKALE/DENEME

229/24; NÜFUS SAYIMI SONUÇLARI BELİRSİZ; Aralık 2000; İÇ HABER

228/49-50; OLAYLAR - YORUMLAR.; HASOL, DOĞAN; Kasım 2000; MAKALE/DENEME

#### **NÜKLEER ENERJİ**

220/24; NÜKLEER ENERJİDE KİRLİ POLİTİKALAR; YARMAN, TOLGA; Mart 2000; MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET, 13.2.2000'DEN İKTİBAS)

#### **NÜKLEER SANTRALLAR**

222/25; AKKUYU SANTRALI'NA ERTELEME; Mayıs 2000; İÇ HABER

221/16; AKKUYU'DA NÜKLEER SANTRALA ONAY; Nisan 2000; İÇ HABER

229/33; NÜKLEER SANTRALLARA SON TOKAT TAYVAN'DAN; TAMER, MERAL; Aralık 2000; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 20.11.2000'DEN İKTİBAS)

220/37-38; SAĞDUYU NEREDESİN?; HASOL, DOĞAN; Mart 2000; MAKALE/DENEME; 3 REFERANS

#### **OKULLAR**

222/97-101; SÖKÜLÜP-TAKILABİLEN TAŞINABİLİR OKULLAR; ANADOL, KÖKSAL; TOKYAY, VEDAT; Mayıs 2000; MAKALE/DENEME; 12 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

#### **OLİMPİYATLAR**

226/26-27; ÇEVRE DOSTU BİR OLİMPİYAT: SİDNEY 2000; Eylül 2000; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM

#### **ONAT, EMİN**

237/16; EMİN ONAT ANILDI; Ağustos 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

236/35-38; EMİN ONAT'A SAYGI; HASOL, DOĞAN; Temmuz 2001; MAKALE/DENEME; 5 RENKLİ RESİM, 9 REFERANS

#### **OPERA**

218/18; PROJE YARIŞMALARI: OSLO YENİ OPERA BİNASI - TESKOMB BİNASI; Ocak 2000; İÇ HABER - DIŞ HABER

#### **ORAL, TAN**

218/30-31; 20. YÜZYILDA TÜRK KARİKATÜRÜ: TAN ORAL; KABAĞÇIOĞLU, GÜNGÖR (HAZIRLAYAN); Ocak 2000; MAKALE/DENEME; 1 RESİM, 5 KARİKATÜR

#### **ORKUŞ, DENİZ**

219/91-96; BİR ÇAĞDAŞIN İPUÇLARI: DENİZ ORKUŞ; EROĞLU, ÖZKAN; Şubat 2000; MAKALE/DENEME; 7 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

#### **ORMANLAR**

237/14; CUMHURBAŞKANI SEZER ORMAN SATIŞINA KARŞI; Ağustos 2001; İÇ HABER

231/30; ÇAĞAN: ORMANA YAPILAN KONUT YIKILIR...; SARIKAYA, MUHARREM; Şubat 2001; MAKALE/DENEME; (HÜRRİYET, 4.1.2001'DEN İKTİBAS)

#### **OSLO**

218/18; PROJE YARIŞMALARI: OSLO YENİ OPERA BİNASI - TESKOMB BİNASI; Ocak 2000; DIŞ HABER

#### **OSMANLI CADIRLARI**

231/33-35; OTAĞ-I HÜMAYUN - GEZER SARAY; ÖZER, DERYA NÜKET (DERLEYEN); Şubat 2001; MAKALE/DENEME; 5 RENKLİ RESİM

#### **OSMANLI İMPARATORLUĞU**

225/67-72; 19. YÜZYIL SANAYİ SERGİLERİ VE OSMANLI SERGİ YAPILARI; BATUR, AFİFE; Ağustos 2000; MAKALE/DENEME; 5 RENKLİ, 6 SİYAH BEYAZ RESİM, 24 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

229/72-75; HALİÇ KAHVEHANELERİ; GÜLSÜN, HAKAN; Aralık 2000; MAKALE/DENEME; 3 RENKLİ, 2 SİYAH-BEYAZ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

224/42; OSMANLI ADET, MERASİM VE TABİRLERİ; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Temmuz 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

237/32; OSMANLI İMPARATORLUĞU'NDA DOĞAL AFETLER; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ağustos 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

232/50-56; OSMANLI SARAYI'NDA DEVLET İÇİNDE DEVLET: HAREM; GÜLSÜN, HAKAN; Mart 2001; MAKALE/DENEME; 13 RENKLİ RESİM, 2 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

#### **OSMANLI MİMARİSİ**

230/36; 7 CENTURIES OF OTTOMAN ARCHITECTURE: A SUPRA-NATIONAL HERITAGE; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ocak 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

234/36; BALKANLARDA OSMANLI DÖNEMİ KONUTLARI; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Mayıs 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

227/24; BALKANLARDA SUUDİ TAHRİBATI; Ekim 2000; DIŞ HABER

235/32; BİR GÖZ YAPIDAN KÜLLİYEYE; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Haziran 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

228/42; BULGARİSTAN'DA OSMANLI DÖNEMİ KENTSEL GELİŞİMİ VE MİMARİ ANITLAR; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Kasım 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

238/32; KAYBOLAN KENT HAYALLERİ AHŞAP SARAYLAR; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Eylül 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

241/32; OSMANLI ANIT MİMARİSİNDE KLASİK YAPI DETAYLARI; Aralık 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

219/20; OSMANLI DÜNYASINDA KÜLTÜREL YAPILANMA VE MİMARLIK; Şubat 2000; İÇ HABER

223/36; OSMANLI MİMARLIĞININ 7 YÜZYILI: ULUSLARÜSTÜ BİR MİRAS; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Haziran 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

238/23-25; OSMANLI'NIN SİLİKLEŞMİŞ HAYALİ: "AHŞAP SARAYLAR"; KUBAN, DOĞAN (RÖPORTAJA KATILAN); ÖZER, DERYA NÜKET (RÖPORTAJI YAPAN); Eylül 2001; RÖPORTAJ; 1 RENKLİ RESİM

219/34; OSMANLI-TÜRK SİVİL MİMARİSİNDE PENCERE AÇIKLIKLARININ GELİŞİMİ; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Şubat 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### **OTELLER**

229/25; 4. VAKIF HAN OTEL OLUYOR; Aralık 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

221/22; ATİK ALİ PAŞA; URAS, GÜNGÖR; Nisan 2000; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 6.3.2000'DEN İKTİBAS)

220/19; GÖKKAFES'İ RITZ CARLTON İŞLETECEK; Mart 2000; İÇ HABER

237/16; HAYDARPAŞA GARI OTEL OLAMAZ; Ağustos 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

220/37-38; SAĞDUYU NEREDESİN?; HASOL, DOĞAN; Mart 2000; MAKALE/DENEME; 3 REFERANS

224/42; TIHANY DESIGN; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Temmuz 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

237/24; TUTARLILIK NEREDEN NEREYE KADAR?; MAĞDEN, PERİHAN; Ağustos 2001; MAKALE/DENEME; (RADİKAL, 28.7.2001'DEN İKTİBAS) OTOMOBİL

229/25; ÜÇ BÜYÜK ŞEHİR OTOMOBİL CENNETİ; Aralık 2000; İÇ HABER

#### **OTOPARKLAR**

223/31; BAHAR OTOPARK SİSTEMLERİ; Haziran 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

219/16; MAHKEME DURDURDU, OTOPARK AÇILDI BİLE; Şubat 2000; İÇ HABER

239/74-78; MİLLİ REASÜRANS TAŞ. OTOMATİK OTOPARK BİNASI; İSTANBUL; UMO MİMARLIK; MARULYALI, YAŞAR; AKSÜT, LEVENT; MARULYALI, YAŞAR; Ekim 2001; PROJE TANITIM; 7 RENKLİ RESİM.2 PLAN, 2 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

220/37-38; SAĞDUYU NEREDESİN?; HASOL, DOĞAN; Mart 2000; MAKALE/DENEME; 3 REFERANS

#### **ÖDÜLLER**

220/20; 1999 RIBA ÖDÜLLERİ SAHİPLERİNİ BULDU; Mart 2000; DIŞ HABER

218/19; 2000 BENEDICTUS ÖDÜLLERİ; Ocak 2000; DIŞ HABER

227/29; 2000 BENEDICTUS ÖDÜLLERİ; Ekim 2000; DIŞ HABER; 4 RENKLİ RESİM

241/45-61; 2001 AĞA HAN MİMARLIK ÖDÜLLERİ; Aralık 2001; MAKALE/DENEME; 39 RESİM, 8 PLAN, 3 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

221/17; 2001 AĞA HAN MİMARLIK ÖDÜLÜ JÜRİSİ BELİRLENDİ; Nisan 2000; DIŞ HABER

230/21; 2001 AIA ALTIN MADALYASI  
MICHAEL GRAVES'İN; Ocak 2001; DIŞ  
HABER; 1 RENKLİ RESİM

240/19; 2001 ALMAN MİMARLIK  
ÖDÜLLERİ; Kasım 2001; DIŞ HABER; 1  
RENKLİ RESİM

237/19; 2001 BENEDICTUS ÖDÜLÜ  
YAMAGUCHI'NİN; Ağustos 2001; DIŞ  
HABER; 1 RENKLİ RESİM

230/23; 2001 DUPONT BENEDICTUS  
ÖDÜLLERİ; Ocak 2001; DIŞ HABER

234/23; 2001 PRITZKER ÖDÜLÜ HERZOG  
& DE MEURON'UN; Mayıs 2001; DIŞ  
HABER; 2 SİYAH BEYAZ, 1 RENKLİ  
RESİM

222/27; 7. ULUSAL MİMARLIK SERGİSİ  
VE ÖDÜLLERİ 2000; Mayıs 2000; İÇ  
HABER

224/29; 7. ULUSAL MİMARLIK SERGİSİ  
VE ÖDÜLLERİ-2000; Temmuz 2001; İÇ  
HABER

237/17; AĞA HAN JÜRİSİ TOPLANDI;  
Ağustos 2001; DIŞ HABER; 1 RENKLİ  
RESİM

241/37-38; AĞA HAN MİMARLIK  
ÖDÜLLERİ 2001; HASOL, DOĞAN; Aralık  
2001; MAKALE/DENEME

223/22-23; ALTIN ÇEKÜL ÖDÜLLERİ  
SAHİPLERİNİ BULDU; Haziran 2000; İÇ  
HABER; 6 RENKLİ RESİM

235/116; ALTIN ÇEKÜL ÖDÜLLERİ  
SAHİPLERİNİ BULDU; Haziran 2001; İÇ  
HABER; 4 RENKLİ RESİM

222/30; ALTIN KİRİŞ ÖDÜLLERİ'NİN  
SAHİPLERİ BELLİ OLDU; Mayıs 2000; İÇ  
HABER

229/27; AR+D ÖDÜLLERİ SAHİPLERİNİ  
BULDU; Aralık 2000; DIŞ HABER; 2  
RENKLİ RESİM

222/26; ARCHIPRIX 99-TÜRKİYE  
ÖDÜLLERİ SAHİPLERİNİ BULDU; Mayıs  
2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

240/20; ARCHIPRIX ULUSLARARASI  
OLDU; Kasım 2001; DIŞ HABER; 3  
RENKLİ RESİM

234/21; ARCHIPRIX-TÜRKİYE 2000  
ÖDÜLLERİ VERİLDİ; Mayıs 2001; İÇ  
HABER; 2 RENKLİ RESİM

228/32; AVRUPA ÇELİK YAPI ÖDÜLÜ;  
Kasım 2000; DIŞ HABER 230/23;  
BORROMİNİ ÖDÜLLERİ; Ocak 2001; DIŞ  
HABER

238/19; ÇİMENTOSUZ BİNAYA ALTIN  
MADALYA; Eylül 2001; DIŞ HABER

241/12-13; DOĞAN HASOL'UN "NAZİK  
SERZENİŞİNE" TEŞEKKÜR İÇİN; EKİNCİ,  
OKTAY; Aralık 2001; MAKALE/DENEME;

237/21; FİBROFOMBETON'A ÖDÜL;  
Ağustos 2001; İÇ HABER

233/23; INDUSTRIAL FORUM DESIGN  
2001 ÖDÜLÜ SAHİBİ: NURUS I/X; Nisan  
2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

231/22; İTÜ VAKFI BİLİM VE TEKNOLOJİ  
ÖDÜLLERİ; Şubat 2001; İÇ HABER

237/20; İTÜ VAKFI BİLİM VE TEKNOLOJİ  
ÖDÜLÜ 2001; Ağustos 2001; İÇ HABER

241/21; KALİTE ÖDÜLLERİ SAHİPLERİNİ  
BULDU; Aralık 2001; İÇ HABER; 1  
RENKLİ RESİM

223/24; MİMARLIK ÖDÜLÜ ŞEFİK  
BİRKİYE'YE; Haziran 2000; İÇ HABER

231/24; MİMED MİMARLIK ÖĞRENCİLERİ  
ÖDÜLÜ 2001; Şubat 2001; İÇ HABER

235/17; ODTÜ BARAKA KENTE HABİTAT  
ÖDÜLÜ; Haziran 2001; İÇ HABER

228/32; PAMUKBANK FOTOĞRAF ÖDÜLÜ  
2000; Kasım 2000; İÇ HABER

225/26; PRAEMIUM IMPERIALE RICHARD  
ROGERS'İN; Ağustos 2000; DIŞ HABER;  
1 RENKLİ RESİM

236/39-44; PRITZKER ÖDÜLLERİ VE  
TÜRK MİMARLIĞI; KORTAN, ENİS;  
Temmuz 2001; MAKALE/DENEME; 15  
RENKLİ RESİM, 1 SİYAH-BEYAZ RESİM, 1  
PLAN, İNGİLİZCE ÖZET

235/18; RİBA ALTIN MADALYASI JEAN  
NOUVEL'İN; Haziran 2001; DIŞ HABER

222/26; TÜBİTAK 1999 BİLİM ÖDÜLÜ  
MİMAR VEDİA DÖKMECİ'NİN; Mayıs  
2000; İÇ HABER

221/17; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ'NE  
TSMÖ ÖDÜLÜ; Nisan 2000; İÇ HABER

220/18; YEM YAYIN'A SERBEST  
MİMARLAR DERNEĞİ ÖDÜLÜ; Mart 2000;  
İÇ HABER

#### ÖĞRENCİLER

218/29; ALLPLAN ÖĞRENCİ VERSİYONU;  
Ocak 2000; ÜRÜN TANITIM;

#### ÖNGÖREN, FERİT

227/38; FERİT ÖNGÖREN (20. YÜZYILDA  
TÜRK KARİKATÜRÜ); KABAKÇIOĞLU,  
GÜNGÖR (HAZ.); Ekim 2000;  
MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM, 3  
KARİKATÜR

#### ÖZBEK, ERAY

236/30; ERAY ÖZBEK (20. YÜZYILDA  
TÜRK KARİKATÜRÜ); KABAKÇIOĞLU,  
GÜNGÖR (HAZ.); Temmuz 2001;  
MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM, 4  
KARİKATÜR

#### ÖZELLEŞTİRME

240/18; İTALYAN MÜZELERİ  
ÖZELLEŞTİRİLMESİN; Kasım 2001; DIŞ  
HABER

219/16; TARİHİ YAPITLAR DA  
ÖZELLEŞTİRİLİYOR; Şubat 2000; İÇ  
HABER

#### ÖZEREN, SAİM

226/33; DOĞUMUNUN YÜZÜNCÜ  
YILINDA SAİM ÖZEREN; Eylül 2000; İÇ  
HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

#### ÖZGÜN BASKI SERGİLERİ

223/35; ÖZGÜN BASKILAR; Haziran  
2000; İÇ HABER (SANAT); ÖZTOPRAK,  
ABDURRAHMAN

230/95-101; BİR DÜNYA SANATÇISI:  
ABDURRAHMAN ÖZTOPRAK; EROĞLU,  
ÖZKAN; Ocak 2001; MAKALE/DENEME; 9  
RENKLİ RESİM

#### PADİŞAHLAR

224/31; PADİŞAHIN PORTRESİ/TESAVİR-  
İ ALİ OSMAN; Temmuz 2000; İÇ HABER;  
3 RENKLİ RESİM

#### PANELLER

241/23; ALFAÇELİK'TEN ALFAPANEL  
BİLEŞİK DÖŞEME PANELİ; Aralık 2001;  
ÜRÜN TANITIM

235/25; ÇUHADAROĞLU'DAN  
PREFABRİKE ÇİFT CEPHE PANELİ;  
Haziran 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ  
RESİM

237/22; MİMARLIK GÜNDEMİ; Ağustos  
2001; İÇ-DIŞ HABER

237/26; STANDART İZOLASYON'DAN  
KONTRA PANEL; Ağustos 2001; ÜRÜN  
TANITIM

#### PANJUR

229/39; THYSSEN'DEN SOFTLINE UPVC  
PANJUR SİSTEMİ; Aralık 2000; ÜRÜN  
TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

218/19; WİNSA ÜRÜNLERİ RAL BELGESİ  
ALDI; Ocak 2000; İÇ HABER

#### PARİS

219/18; CENTRE POMPIDOU YENİDEN  
AÇILDI; Şubat 2000; DIŞ HABER; 1  
RENKLİ RESİM

227/33; METRO GİRİŞLERİ (BÜYÜTEÇ);  
Ekim 2000; İÇ HABER; 2 RENKLİ RESİM

#### PARKLAR

236/18; İSTANBUL'A MİNİ TÜRKİYE  
PARKI; Temmuz 2001; İÇ HABER

228/38-39; KOLONİHAVEN MİMARLIK  
PARKI; ÖZER, DERYA NÜKET  
(DERLEYEN); Kasım 2000;  
MAKALE/DENEME; 9 RENKLİ RESİM

238/20; LA PAZ KENT MERKEZİ'NDE  
PARK TASARIMI YARIŞMASI; Eylül 2001;  
DIŞ HABER

#### PEKER, METİN

228/36; METİN PEKER (20. YÜZYILDA  
TÜRK KARİKATÜRÜ); KABAKÇIOĞLU,  
GÜNGÖR (HAZ.); Kasım 2000;  
MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM, 4  
KARİKATÜR

#### PENCERELER

235/24; AKAPEN PRATİK; Haziran 2001;  
ÜRÜN TANITIM

219/34; OSMANLI-TÜRK SİVİL  
MİMARISİNDE PENCERE AÇIKLIKLARININ  
GELİŞİMİ; ÖZER, DERYA NÜKET  
(TANITAN); ACAR, SEDAT  
(TANITAN); Şubat 2000; YAYIN TANITIM;  
1 RENKLİ RESİM

238/21; POLİFORM YENİ FABRİKASINDA;  
Eylül 2001; İÇ HABER



218/19; WİNSA ÜRÜNLERİ RAL BELGESİ ALDI; Ocak 2000; İÇ HABER

#### **PERŞEMBE PAZARI**

221/14-15; PERŞEMBE PAZARI PROJESİ ÜZERİNE...; BASLO, MELTEM; Nisan 2000; MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM

#### **PEYZAJ MİMARLIĞI**

232/96-102; PALMİYELERDE BİTKİSEL PEYZAJ TASARIMI; SAYAN, M. SELÇUK; Mart 2001; MAKALE/DENEME; 22 RENKLİ RESİM, 14 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

#### **PLAJLAR**

231/42; İSTANBUL'UN DENİZ HAMAMLARI VE PLAHLARI; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Şubat 2001; YAYIN TANITIM.; 1 RENKLİ RESİM

#### **PLANLAMA**

235/13; ANTAKYA PLANSIZLIK KURBANİ; Haziran 2001; İÇ HABER

240/26; PLANSIZ OLMAZ; URAS, GÜNGÖR; Kasım 2001; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 1 EKİM 2001'DEN İKTİBAS)

#### **PLASTİK**

218/21; BÜYÜTEÇ ALTINDA: PLASTİK DOĞA İLE AVUNUYORUZ; Ocak 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

#### **PLASTİK SANATLAR**

235/89-95; GELECEK NE OLACAK?; EROĞLU, ÖZKAN; Haziran 2001; MAKALE/DENEME; 10 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

223/35; TURKUVAZ 2000-ÇAĞDAŞ TÜRK PLASTİK SANATLARINDAN BİR KESİT; Haziran 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

#### **POROY, SEMİH**

226/32; SEMİH POROY (20. YÜZYILDA TÜRK KARİKATÜRÜ); KABAĞÇIOĞLU, GÜNGÖR (HAZIRLAYAN); Eylül 2000; MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM, 4 KARİKATÜR

#### **PORSELEN**

234/20; PORSELEN BOYAMA SANATINDA BÜYÜK ÖDÜL TÜRKİYE'NİN; Mayıs 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

#### **POSTMODERNİZM**

239/28-29; KAHROLSUN POSTMODERNİZM; VENTURI, ROBERT; Ekim 2001; MAKALE/DENEME; (ARCHITECTURE DERGİSİ, MAYIS 2001'DEN İKTİBAS 4 RENKLİ RESİM)

#### **PRAG**

219/39-44; PRAG VE KÜBİZM; ACAR, GEVHER; Şubat 2000; MAKALE/DENEME; 9 RENKLİ RESİM, 5 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

#### **PREFABRİKASYON**

231/22; 17. ULUSLARARASI BETON PREFABRİKASYON KONGRESİ 2002'DE İSTANBUL'DA; Şubat 2001; İÇ HABER

241/21; BIBM KONGRESİ MAYIS 2002'DE; Aralık 2001; İÇ HABER

219/20; DEPREM VE PREFABRİKASYON SEMPOZYUMU; Şubat 2000; İÇ HABER

230/28-29; ÖNÜRETİMLİ YAPILARIN DENETLENMESİ; ÜLGÜRAY, METİN; Ocak 2001; MAKALE/DENEME;

#### **PROJE YARIŞMALARI**

233/49-77; ARCHIPRIX TÜRKİYE 2000; Nisan 2001; MAKALE/DENEME; RESİM, PLAN

233/80; ARCHIPRIX-TÜRKİYE 2000 DEĞERLENDİRME SORUMLULUĞU VE DÜŞÜNDÜRDÜKLERİ; VANLI, ŞEVKİ; Nisan 2001; MAKALE/DENEME; İNGİLİZCE ÖZET

233/78-79; ARCHIPRIX-TÜRKİYE 2000 MİMARLIK ÖĞRENCİLERİ BİTİRME ÖDEVLERİ YARIŞMASI JÜRİ ÇALIŞMASI; Nisan 2001; MAKALE/DENEME

236/19; BEYMEN ACADEMIA: "PORTFOLYODAN HAYATA" PROJESİ TAMAMLANDI; Temmuz 2001; İÇ HABER

218/77-79; DALAMAN HAVALİMANI PROJE YARIŞMASI JÜRİ ÇALIŞMASINDAN NOTLAR; ŞAHİNLER, ORHAN; Ocak 2000; MAKALE/DENEME

219/14-15; DALAMAN HAVALİMANI PROJE YARIŞMASI'NDA" 5 PROFESYONEL JÜRİ ÜYESİ"; ÜNLÜ, GÜNSÜ; Şubat 2000; MAKALE/DENEME; 2 RENKLİ RESİM

218/80-88; MUĞLA-DALAMAN HAVALİMANI DIŞ HATLAR TERMİNALI PROJE YARIŞMASI - BİRİNCİ ÖDÜL; MUĞLA-DALAMAN; AROLAT, EMRE; DERMAN, BÜNYAMİN; Ocak 2000; PROJE TANITIM; 7 RENKLİ RESİM, 5 PLAN, 4 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

236/18; PROJE YARIŞMALARI SONUÇLARI; Temmuz 2001; İÇ HABER

218/18; PROJE YARIŞMALARI: OSLO YENİ OPERA BİNASI - TESKOMB BİNASI; Ocak 2000; DIŞ HABER

237/20; PROJE YARIŞMASI: JAPONYA'DA KUZAY BİÇEMİNDE KONUT KOMPLEKSİ; Ağustos 2001; DIŞ HABER

234/16-17; UYSAL MİMARLAR HUYSUZ MİMARLAR; VANLI, ŞEVKİ; Mayıs 2001; MAKALE/DENEME

240/20; YTONG ÖĞRENCİ PROJE YARIŞMASI; Kasım 2001; İÇ HABER

#### **PROJE YÖNETİMİ**

232/22; PROJE YÖNETİMİ 3. ULUSAL KONGRESİ; Mart 2001; İÇ HABER

227/42; ŞEBEKE BAZLI BİLGİSAYAR DESTEKLİ PROJE YÖNETİMİ; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ekim 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### **PROJELER**

232/57-62; 4K: KANYON, KALE, KULE, KÖPRÜ; ÜNLÜ, ALPER; FALAY, İREM M.; Mart 2001; MAKALE/DENEME; 15 RENKLİ RESİM

231/25; ANKARA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ MİMARİ PROJE YARIŞMASI SONUÇLANDI; Şubat 2001; İÇ HABER

231/25; ANKARA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ YARIŞMASI'NDAN KOLLOKYUM NOTLARI; ÖZBAY, ASLI; Şubat 2001; İÇ HABER

232/20; ANKARA GÖLBAŞI BÖLGE PARKI KENTSEL TASARIM VE PEYZAJ PROJE YARIŞMASI; Mart 2001; İÇ HABER

241/16; ATATÜRK BARIŞ KÖYÜ; Aralık 2001; İÇ HABER

238/17; CUMHURİYET TARİHİ DÜZENLEMESİ MAHKEMEDE; Eylül 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

230/23; ÇEVRE BAKANLIĞI HİZMET BİNASI MİMARİ PROJE YARIŞMASI; Ocak 2001; İÇ HABER

218/15; DEPREM BÖLGESİNDE SERBEST ŞEHİR PROJESİ DURDURULDU; Ocak 2000; İÇ HABER

240/21; DEVAM EDEN İNŞAAT PROJELERİ RAPORLARI; Kasım 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

238/12; DEVLET MEZARLIĞI CUMHURİYET YOLU HEYKEL PROJESİ; ERZEN, JALE; Eylül 2001; MAKALE/DENEME

238/13; DEVLET MEZARLIĞI CUMHURİYET YOLU HEYKEL PROJESİ; KATI, AYTAÇ; Eylül 2001; MAKALE/DENEME

238/19; EİFFEL KULESİ YERALTINA DA UZANACAK; Eylül 2001; DIŞ HABER

240/32; ENTERTAINMENT DESTINATIONS; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Kasım 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

231/24; İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ HİZMET BİNASI MİMARİ PROJE YARIŞMASI; Şubat 2001; İÇ HABER

230/23; İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ KENTSEL TASARIM PROJE YARIŞMASI; Ocak 2001; İÇ HABER

237/51-57; KEMERALTI POSTACILARINDAN MEKTUP VAR: AGORA PROJESİ; KIRMIZI, TUĞRUL; ÜNAL, ÖZLEM; AYDOĞAN, MUHAMMED; Ağustos 2001; MAKALE/DENEME; 13 ŞEKİL, İNGİLİZCE ÖZET

238/32; MERİH KARAASLAN YAPITLAR ANILAR 1; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Eylül 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

231/24; NATO GENEL KARARGAHI ULUSLARARASI PROJE YARIŞMASI İÇİN ÖN SEÇİM; Şubat 2001; İÇ HABER

234/36; NEW SHOWROOMS & ART GALLERIES IN USA; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT

(TANITAN); Mayıs 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

235/17; ODTÜ BARAKA KENTE HABİTAT ÖDÜLÜ; Haziran 2001; İÇ HABER

225/95-102; ÖĞRENCİ PROJELERİNDE MEKÂNSAL KARMAŞIKLIK; ORHUN, DENİZ; Ağustos 2000; MAKALE/DENEME; 5 ŞEKİL, 5 PLAN, İNGİLİZCE ÖZET

228/30-31; QUEBEC KÜTÜPHANESİ YARIŞMASI SONUÇLANDI; Kasım 2000; DIŞ HABER; 5 KESİT, 2 RENKLİ RESİM

219/22; TERMİNAL PROJESİ; AŞIK, MELİH; Şubat 2000; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 5.1.2000'DEN İKTİBAS)

230/70-74; TESKOMB BİNASI MİMARİ PROJE YARIŞMASI; ANKARA; GÜZER, C. ABDİ; ÜNSAL, MEHMET; GÜZER, EKİN; GÜZER, C. ABDİ; Ocak 2001; PROJE TANITIM; 7 PLAN, 4 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

234/26; TİP PROJELER; ERGÜVENÇ, M. YILMAZ; Mayıs 2001; MAKALE/DENEME; (TİMSE DERGİSİ, ŞUBAT 2001'DEN İKTİBAS)

233/20; VENEDİK'TE TARTIŞMALI KORUMA PROJESİNE BAŞLANIYOR; Nisan 2001; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM

224/32; YAŞAMA SAYGI PROJESİ BAĞIŞ BEKLİYOR; Temmuz 2000; İÇ HABER

230/17; YÜZER GEZER SANTRAL PROJESİNDEN VAZGEÇİLİYOR; Ocak 2001; İÇ HABER

**PROJELER-ALİŞVERİŞ MERKEZLERİ**  
228/91-98; CARREFOURSA ALİŞVERİŞ VE TİCARET MERKEZİ ÜMRANIYE; İSTANBUL-ÜMRANIYE; Mim.: ERA ŞEHİRCİLİK, MİMARLIK, MÜŞAVİRLİK; HIZIROĞLU, ERTUN; DUMAN, ÇİĞDEM; ÖZBAKIR, HÜLYA; GÜLDAMLASI, GAMZE; Kasım 2000; PROJE TANITIM; 8 RENKLİ RESİM, 4 ÇİZİM, 3 PLAN, İNGİLİZCE ÖZET

231/99-107; OLIVİUM ALİŞVERİŞ MERKEZİ; İSTANBUL-ZEYTİNBURNU; ÖZER, ERTAN; Mim.: ÖZEL, ERTAN; Şubat 2001; PROJE TANITIM; 16 RENKLİ RESİM, 4 PLAN, 2 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

**PROJELER-ANFİLER**  
229/88-94; BİLKENT KAPALI ANFİSİ; ANKARA; ŞAHİNBAŞ, ERKUT; Mim.: ŞAHİNBAŞ, ERKUT; FİKİRLİER, İZZET; GÜLEYEN, ALPAY; Aralık 2000; PROJE TANITIM; 6 RENKLİ RESİM, 3 KESİT

**PROJELER-BELEDİYE YAPILARI**  
234/74-81; ANKARA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE SARAYI İLE SOSYAL-TİCARİ TESİSLERİ; ANKARA; Mim.: ERKAL, COŞKUN; ERKAL, FİLİZ; ERKAL, EMRE; ERKAL, OZAN; Mayıs 2001; PROJE TANITIM; 8 PLAN, 11 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

**PROJELER-ÇARŞILAR**  
222/102-109; ALANYA-AVSALLAR'DA ÇARŞI PROJESİ; ALANYA-AVSALLAR; ÜNSAL, NURAN; Mim.: ÜNSAL, NURAN; EKTİ, NİHAL ÖZER; ATILGAN, DÜRNEV; DURSUN, ÖZLEM; ASLAN, TURUĞSAN;

Mayıs 2000; PROJE TANITIM; 15 RENKLİ RESİM, 8 ŞEKİL, 4 PLAN, 4 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

**PROJELER-ÇEVRE DÜZENLEME**  
231/80-86; KONYA-MEVLANA KÜLLİYESİ ÇEVRE DÜZENLEME PROJESİ; KONYA; EVYAPAN, GÖNÜL ASLANOĞLU; Mim.: EVYAPAN, GÖNÜL ASLANOĞLU; TOKOL, AYŞEGÜL; GÜL, BERİN; YALINAY, ŞEBNEM; KÖSE, AYŞE; Şubat 2001; PROJE TANITIM; 11 PLAN, 4 KESİT, 1 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

**PROJELER-EĞİTİM YAPILARI**  
234/64-73; AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ OLBİA SOSYAL ÖZEĞİ; ANTALYA; BEKTAŞ, CENGİZ; Mim.: BEKTAŞ, CENGİZ; Mayıs 2001; PROJE TANITIM; 9 RENKLİ RESİM, 6 KESİT, 1 PLAN, İNGİLİZCE ÖZET

235/70-75; DENİZLİ ERBAKIR FEN LİSESİ; DENİZLİ; ŞAHİNLER, ORHAN; Mim.: ŞAHİNLER, ORHAN; Haziran 2001; PROJE TANITIM; 5 RENKLİ RESİM, 4 PLAN, 2 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

230/87-94; ENKA ÖZEL OKULLARI; İSTANBUL; KARABEY, HAYDAR; Mim.: KARABEY, HAYDAR; ÖZYURT, ERDAL; KARABEY, BANU; Ocak 2001; PROJE TANITIM; 9 RENKLİ RESİM, 4 PLAN, 3 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

227/78-90; FABRİCA İLETİŞİM ARAŞTIRMA MERKEZİ; VILLORBA-TREVISO-İTALYA; Mim.: TADAO ANDO MİMARLIK VE ORTAKLARI; Ekim 2000; PROJE TANITIM; 13 RENKLİ, 1 SİYAH BEYAZ RESİM, 5 PLAN, İNGİLİZCE ÖZET

232/68-75; IRMAK LİSESİ; İSTANBUL; SAYIN, NEVZAT; Mim.: SAYIN, NEVZAT; ULUUTKU, E. ELVAN; ÖZBERK, EMRE; BAYIK, OKAN; Mart 2001; PROJE TANITIM; 13 RENKLİ RESİM, 4 PLAN, 4 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

227/91-96; İŞİKKENT EĞİTİM KAMPUSU; İSTANBUL; KARABEY, HAYDAR; Mim.: KARABEY, HAYDAR; ÖZYURT, ERDAL; KARABEY, BANU; Ekim 2000; PROJE TANITIM; 8 RENKLİ RESİM, 5 PLAN, 2 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

**PROJELER-FABRİKALAR**  
241/79-86; ABDİ İBRAHİM İLAÇ SANAYİİ HADİMKÖY TESİSLERİ / İSTANBUL; HADİMKÖY-İSTANBUL; Mim.: DANTE O. BENINI & PARTNERS ARCHITECTS; PARAZZOLI, SIMONETTA; Aralık 2001; PROJE TANITIM; 12 RENKLİ RESİM, 7 ŞEKİL, İNGİLİZCE ÖZET

**PROJELER-GÖKDELENLER**  
239/79-86; İSTİFLEME: ARAG BİNASI, DÜSSELDORF; DÜSSELDORF-ALMANYA; Mim.: FOSTER VE ORTAKLARI; RKW RHODE KELLERMANN WAWROWSKY; DÜSSELDORF ÇALIŞMA GRUBU; ÇİMEN, BAYAR (DERLEYEN); Ekim 2001; PROJE TANITIM; 5 RENKLİ RESİM, 5 PLAN, 1 TABLO, 2 ŞEKİL, İNGİLİZCE ÖZET

**PROJELER-HASTANELER**  
220/77-84; ACİBADEM HASTANESİ EK TESİSLERİ; İSTANBUL; Mim.: GEYRAN, KENAN; KASAPOĞLU, ESİN; ÇARTIK, SEVİLAY; ASLAN, FARUK; ORTANCIL, ASUDE; Mart 2000; PROJE TANITIM; 8

RENKLİ RESİM, 7 PLAN, 3 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

**PROJELER-HAVALİMANLARI**  
218/89-102; MİLAS-BODRUM HAVALİMANI DIŞ HATLAR TERMİNALI; MİLAS-BODRUM; Mim.: OKAN, MEHMET; ATAK MÜHENDİSLİK; GÜLÜMSER & ERHAN KOCABİYİKOĞLU PLANLAMA PROJE DANIŞMANLIK; Ocak 2000; PROJE TANITIM; 13 RENKLİ RESİM, 6 KESİT, 2 PLAN, İNGİLİZCE ÖZET

218/80-88; MUĞLA-DALAMAN HAVALİMANI DIŞ HATLAR TERMİNALI PROJE YARIŞMASI -BİRİNCİ ÖDÜL; MUĞLA-DALAMAN; Mim.: AROLAT, EMRE; DERMAN, BÜNYAMİN; Ocak 2000; PROJE TANITIM; 7 RENKLİ RESİM, 5 PLAN, 4 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

236/57-67; SABİHA GÖKÇEN ULUSLARARASI HAVALİMANI; İSTANBUL; Mim.: ŞAHİNBAŞ, ERKUT; FİKİRLİER, M. İZZET; KESKİNOK, CUMHUR; CAYMAZ, OYA; DEMİRAYAK, DUYGU; Temmuz 2001; PROJE TANITIM; 8 RENKLİ RESİM, PLAN, KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

**PROJELER-İŞ MERKEZLERİ**  
237/83-89; BİNALARDA DÜŞÜK ENERJİ KONSEPTİNİN GİYDİRME CEPHE TASARIMINA ETKİLERİ: PRİSMA İŞ MERKEZİ, FRANKFURT; FRANKFURT-ALMANYA; AKKAYA, ALPER; Mim.: AWP, AUER + WEBER PARTNERS; Ağustos 2001; PROJE TANITIM; 10 RENKLİ RESİM, 5 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

**PROJELER-KAMPUSLAR**  
240/67-74; BİR YENİDEN İŞLEVLİNDİRME ÖRNEĞİ: İSTANBUL BİLGİ ÜNİVERSİTESİ DOLAPDERE KAMPUSU; ÖZDEMİR, ELİF; ÖZERDEN, LALE KULA; İSTANBUL; Mim.: ÖZDEMİR, ELİF; YILMAZ, AHMET; Kasım 2001; PROJE TANITIM; 16 RENKLİ RESİM, 4 PLAN, İNGİLİZCE ÖZET

**PROJELER-KENTSEL TASARIM**  
221/14-15; PERŞEMBEPAZARI PROJESİ ÜZERİNE...; BASLO, MELTEM; Nisan 2000; MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM  
PROJELER-KONAKLAMA TESİSLERİ

223/89-96; MEKKE'DE KONAKLAMA KOMPLEKSİ ULUSLARARASI MİMARİ VE KENTSEL TASARIM PROJE YARIŞMASI BİRİNCİLİK ÖDÜLÜ; MEKKE; İLHAN, CEM; DERMAN, BÜNYAMİN; HADİ, TULİN; Mim.: İLHAN, CAN; DERMAN, BÜNYAMİN; HADİ, TULİN; DERMAN, DİLEK TOPUZ; Haziran 2000; PROJE TANITIM; 8 ŞEKİL, 3 PLAN, 2 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

**PROJELER-KONFERANS SALONLARI**  
224/93-98; İSFALT KONFERANS SALONU; İSTANBUL; YOLDEMİR, ARZU; Mim.: ATİ TASARIM; YOLDEMİR, ARZU; Temmuz 2000; PROJE TANITIM; 5 RENKLİ RESİM, 10 KESİT, 2 PLAN, İNGİLİZCE ÖZET

**PROJELER-KONSER SALONLARI**  
229/76-87; AHŞAP VE AKUSTİK: SİBELİUS SALONU; LAHTI-FİNLANDIYA; Mim.: ARKKITEHTİTYOHUONE ARTTO - PALO ROSSI TIKKA; Aralık 2000; PROJE TANITIM; 13 RENKLİ RESİM, 3 PLAN, 5 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

### PROJELER-KONUTLAR

238/69-76; BURSA'DA KONUT:  
SAYILGAN EVİ; BURSA; AROLAT, EMRE;  
Mim.: AROLAT, EMRE;GÖRAL, CAVİDAN;  
ARISOY, ERSİN; ERDİL, FERDİ;  
TÜRKSOY, OSMAN; Eylül 2001; PROJE  
TANITIM; 12 SİYAH-BEYAZ RESİM, 6  
PLAN, 8 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

240/63-66; GÜRELİ KONUTU, BODRUM;  
BODRUM; ARTU, MURAT; Mim.: ARTU,  
MURAT; UĞUR, AYFER; Kasım 2001;  
PROJE TANITIM; 7 RENKLİ RESİM,  
İNGİLİZCE ÖZET

### PROJELER-KÜLTÜR MERKEZLERİ

237/77-82; İTÜ SÜLEYMAN DEMİREL  
KÜLTÜR MERKEZİ; İSTANBUL; Mim.:  
ERKMAN, UĞUR; ŞENER, HASAN;  
Ağustos 2001; PROJE TANITIM; 3  
RENKLİ RESİM, 3 PLAN, 4 KESİT,  
İNGİLİZCE ÖZET

### PROJELER-KÜTÜPHANELER

231/87-98; SİYAH ELMAS DANİMARKA  
KRALİYET KÜTÜPHANESİ; KOPENHAG-  
DANİMARKA; Mim.: ARKİTEKTERNE MAA  
SCHMIDT; HAMMER + LASSEN K/S;  
Şubat 2001; PROJE TANITIM; 15 RENKLİ  
RESİM, 6 PLAN, 5 KESİT, İNGİLİZCE  
ÖZET

### PROJELER-MÜZELER

240/52-62; BEYELER VAKFI MÜZESİ;  
Mim.: RENZO PIANO BUILDING  
WORKSHOP; PIANO, R.; PLATTNER, B.;  
COUTON, L;  
VOLZ, E.; ÖZER, DERYA NÜKET  
(DERLEYEN); Kasım 2001; PROJE  
TANITIM; 15 RENKLİ RESİM, 2 PLAN, 10  
KESİT,  
İNGİLİZCE ÖZET

239/60-68; HOLLANDA ULUSAL MİRAS  
MÜZESİ; HOLLANDA; Mim.: MECANOO  
ARCHITECTEN B.V.; HOUBEN,  
FRANCINE; FRANSEN, AART; TOMBAL,  
MICHEL; DE WEIJER, CHRIS; Ekim 2001;  
PROJE TANITIM; 7 RENKLİ RESİM, 3  
PLAN, 5 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

238/60-68; TEKNOLOJİ MÜZESİ / SAN  
JOSE; SAN JOSE-CA-ABD; Mim.:  
LEGORRETA + LEGORRETA; LEGORRETA,  
RICARDO;  
LEGORRETA, VICTOR; CASTRO, NOE;  
Eylül 2001; PROJE TANITIM; 9 RENKLİ  
RESİM, 5 PLAN, 4 KESİT, İNGİLİZCE  
ÖZET

### PROJELER-OTOPARKLAR

239/74-78; MİLLİ REASÜRANS T.A.Ş.  
OTOMATİK OTOYOL BİNASI; İSTANBUL;  
MARULYALI, YAŞAR; Mim.: UMO  
MİMARLIK; MARULYALI, YAŞAR; AKSÜT,  
LEVENT; Ekim 2001; PROJE TANITIM; 7  
RENKLİ RESİM, 2 PLAN, 2 KESİT,  
İNGİLİZCE ÖZET

### PROJELER-RESTORASYON

232/76-83; ALBERT LONG HALL BİNASI  
RESTORASYONU; TOSUN, BARBAROS;  
İSTANBUL; Mim.: ALFRED DWIGHT  
FOSTER HAMLIN; YAPI ATÖLYESİ  
MİMARLIK HİZMETLERİ; TOSUN,  
BARBAROS; YÜKSEL, NİLAY; GÜRSOY,  
ALTUĞ; Mart 2001; PROJE TANITIM; 13  
RENKLİ RESİM, 4 PLAN, 4 KESİT

### PROJELER-SANAT GALERİLERİ

228/74-83; TATE MODERN SANAT  
GALERİSİ; LONDRA; Mim.: HERZOG &  
DE MEURON; Kasım 2000; PROJE  
TANITIM; 9 RENKLİ, 1 SİYAH BEYAZ  
RESİM, 8 PLAN, 2 KESİT, İNGİLİZCE  
ÖZET

### PROJELER-SANAT MERKEZLERİ

230/75-86; KIASMA: HELSİNKİ ÇAĞDAŞ  
SANAT MERKEZİ; HELSİNKİ-  
FİNLANDİYA; Mim.: STEVEN HOLL  
ARCHITECTS; Ocak 2001; PROJE  
TANITIM; 11 RENKLİ, 2 SİYAH-BEYAZ  
RESİM, 5 PLAN, 2 KESİT, İNGİLİZCE  
ÖZET

237/68-76; SANTA FE KOLEJİ GÖRSEL  
SANATLAR MERKEZİ; SANTA FE-NEW  
MEXICO-MEKSİKA; Mim.: LEGORRETA +  
LEGORRETA; LEGORRETA, RICARDO;  
LEGORRETA, VICTOR; CASTRO, NOE;  
Ağustos 2001; PROJE TANITIM; 4  
RENKLİ RESİM, 6 PLAN, 13 KESİT,  
İNGİLİZCE ÖZET

### PROJELER-SHOWROMLAR

238/77-83; BİR İÇ MEKÂN: "MOZAİK  
SHOWROOM"; İSTANBUL; Tas.:  
ERTURAN, SUSAN; Eylül 2001; PROJE  
TANITIM; 10 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE  
ÖZET

### PROJELER-SİTELER

229/95-99; DARÜŞŞAFKA CEMİYETİ  
OSMANBEY SİTESİ; İSTANBUL-ŞİŞLİ;  
GÜRSEL, ERSEN; Mim.: GÜRSEL, ERSEL;  
BATUR, SELÇUK; Aralık 2000; PROJE  
TANITIM; 1 RENKLİ RESİM, 4 PLAN, 2  
KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

### PROJELER-STADLAR

226/87-94; ATATÜRK OLİMPİYAT  
STADYUMU; İSTANBUL-KÜÇÜKÇEKMECE;  
Mim.: MACARY, MICHEL; ZUBLENA,  
AYMERIC; Eylül 2000; PROJE TANITIM;  
11 RENKLİ RESİM, 1 PLAN, 7 KESİT,  
İNGİLİZCE ÖZET

### PROJELER-YENİ YERLEŞİMLER

219/75-80; İTÜ-TUSİAD KOCAELİ YENİ  
YERLEŞİM PROJESİ: URBAN-M3;  
KOCAELİ; Mim.: VELİOĞLU, SELİM;  
BERK, ÖZLEM; BÜKÜLMEZ, CÜNEYT;  
YÖNET, ALİ; Şubat 2000; PROJE  
TANITIM; 4 RENKLİ RESİM, 7 PLAN,  
İNGİLİZCE ÖZET.

### PROJELER-YÖNETİM YAPILARI

234/55-63; BİR YÖNETİM BİNASI /  
HANNOVER; HANNOVER-ALMANYA;  
ÇİMEN, BAYAR; Mim.: THOMAS HERZOG  
+ ORTAKLARI; Mayıs 2001; PROJE  
TANITIM; 7 RENKLİ RESİM, 14 ŞEKİL, 5  
REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

239/69-73; ECZACIBAŞI YÖNETİM  
BİNASI LEVENT/İSTANBUL; İSTANBUL;  
Mim.: TURGUT ALTON MİMARLIK;  
ALTON,  
TURGUT; OTAĞ, AYNUR; KARAHASAN,  
ZEHRİ; UZAL, MURAT; Ekim 2001;  
PROJE TANITIM; 5 RENKLİ RESİM, 6  
PLAN, 4 KESİT,  
İNGİLİZCE ÖZET

236/68-73; İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR  
BELEDİYESİ HİZMET BİNASI MİMARİ  
PROJE YARIŞMASI; İSTANBUL; 1.ÖDÜL;  
Mim.: TABANLIOĞLU, MURAT;  
TABANLIOĞLU, MELKAN GÜRSEL;  
KOBAL, FEHMİ; BİLSAY, MURAT;

TEPEBAŞ, ÇAĞMAN; Temmuz 2001;  
PROJE TANITIM; PLAN, KESİT,  
İNGİLİZCE ÖZET

236/74-77; İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR  
BELEDİYESİ HİZMET BİNASI MİMARİ  
PROJE YARIŞMASI; İSTANBUL; 2.ÖDÜL;  
Mim.: ZYAR, ÖNER; NAYMAN, OKTAY;  
ÜÇVET, KADİR; ŞAHAN, İLKNUR;  
ZORLUTUNA, FİLİZ; BİCİOĞLU, MURAT;  
YAŞAR, MURAT; GÜVENDAĞ, FİLİZ;  
KANDEMİR, ÖZLEM; TAŞ, KEZBAN;  
ÖZEN, ÖZDEN; Temmuz 2001; PROJE  
TANITIM; PLAN, KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

236/78-80; İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR  
BELEDİYESİ HİZMET BİNASI MİMARİ  
PROJE YARIŞMASI; İSTANBUL; 3.ÖDÜL;  
Mim.: AROLAT, NEŞET; AROLAT,  
ŞAZİMENT; AROLAT, EMRE; ÖZTÜRK,  
ALAADDİN; GÖKÇÜL, ARMAĞAN; GÜNEŞ,  
MURAT; KARATAY, İSMAİL; Temmuz  
2001; PROJE TANITIM; PLAN, KESİT,  
İNGİLİZCE ÖZET

### PVC

233/21; BM ÇEVRE PROGRAMI PVC'Yİ  
YASAKLIYOR; Nisan 2001; DIŞ HABER

### RADYASYON

236/83-88; KİRLETEN ELEKTRİK!..;  
ERENGEZGİN, ÇELİK; Temmuz 2001;  
MAKALE/DENEME; 5 REFERANS,  
İNGİLİZCE ÖZET

### RANT

230/27; BİRA EVLERİ...; AŞIK, MELİH;  
Ocak 2001; MAKALE/DENEME;  
(MİLLİYET, 16.12.2000'DEN İKTİBAS)

220/14-15; MİMARIN GÖREVİ RANT  
YARATMAKTIR; GÖKÇELİ, RAŞİT; Mart  
2000; MAKALE/DENEME

### REHBERLER

230/22; DEKORA KATALOĞU 2001  
ÇIKTI; Ocak 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ  
RESİM

230/22; YAPI KATALOĞU 2001-2002  
HAZIRLANIYOR; Ocak 2001; İÇ HABER;  
1 RENKLİ RESİM 220/33; YAPI  
MALZEMESİ REHBERİ; Mart 2000; ÜRÜN  
TANITIM

226/34; YAPI MALZEMESİ REHBERİ;  
Eylül 2000; ÜRÜN TANITIM

231/36; YAPI MALZEMESİ REHBERİ;  
Şubat 2001; ÜRÜN TANITIM

235/23; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ  
SÜREKLİ SERGİSİNE YENİ ÜYE OLAN  
FİRMALAR; Haziran 2001; İÇ HABER

222/35; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ'NE  
YENİ ÜYE OLAN FİRMALAR; Mayıs 2000;  
ÜRÜN TANITIM

241/19; YEM KATALOĞU 2002 ÇIKTI;  
Aralık 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

235/22; YEM SÜREKLİ SERGİSİ  
FİRMALAR (YAPI MALZEMESİ REHBERİ);  
Haziran 2001; İÇ HABER

### REKLAMCILIK

226/28; DEPREMİN DE REKLAMI OLUR  
(!); Eylül 2000; İÇ HABER; 2 RENKLİ  
RESİM

- 233/24; İSTANBUL'DA İNÖNÜ STADI'NİN YÜZÜNDEKİ İŞİKSİZ VE İŞİKLİ REKLAM YAZILARI KALDIRILACAK; URAS, GÜNGÖR; Nisan 2001; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 5.3.2001'DEN İKTİBAS)
- 238/19; MILLENNIUM DOME'A REKLAM; Eylül 2001; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM
- 237/37-38; OLAYLAR-YORUMLAR...; HASOL, DOĞAN; Ağustos 2001; MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM
- RESİM SANATÇILARI**
- 238/92-96; SINIRSIZLIK VE KARMAŞA; EROĞLU, ÖZKAN; Eylül 2001; MAKALE/DENEME; 9 RENKLİ RESİM
- RESİM SANATI**
- 222/115-120; ASLOLAN; AYDIN, YÜKSEL; Mayıs 2000; MAKELE/DENEME; 11 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET
- 233/91-96; ÇOK NAZİKÇE BÜYÜTÜLMÜŞ DUYGU ORTAMI: SEMİRAMİS; İNAL, GÜLSELİ; Nisan 2001; MAKALE/DENEME; 8 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET
- 227/103-108; RUDOLF SCHLICHTER'LE MODERN VE ÖTESİ; EROĞLU, ÖZKAN; Ekim 2000; MAKALE/DENEME; 9 RENKLİ, 2 SİYAH-BEYAZ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET
- 219/30; SANATTA RASTLANTISAL BU KEZ LIPPSTADT'TA GERÇEKLEŞTİ; Şubat 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM
- 223/36; TURKUVAZ 2000; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Haziran 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- RESİM SERGİLERİ**
- 228/40; 52 YAŞ RESİMLERİ; Kasım 2000; İÇ HABER (SANAT);
- 232/30; AFORİZMALAR; Mart 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM
- 223/34; AKSANAT'TA KARMA SERGİ; Haziran 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM
- 231/41; ALTAN ÇELEM TEŞVİKİYE SANAT GALERİSİ'NDE; Şubat 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM
- 231/40; ANNE VE ÇOCUK 1996-2001; Şubat 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM
- 220/30; ANTİK UYGARLIKLARDAN OKYANUS DALGALARINA; Mart 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM
- 241/30; AVNİ ARBAŞ: "RESİM BİR İTİRAFTIR"; Aralık 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM
- 232/31; AYKIRI İŞLER; Mart 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM
- 219/30; AYŞE ANBARLI ARTEMİS SANAT GALERİSİ'NDE; Şubat 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM
- 222/38; BEŞ SANATÇI; Mayıs 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM
- 230/34; BİLGEHAN UZUNER PG ART'TA; Ocak 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM
- 230/35; BİR DÜŞÜNCE ARACI OLARAK ÇİZİM; Ocak 2001; İÇ HABER (SANAT); 4 ÇİZİM
- 221/33; BİR YIKIMDAN ARDA KALANLAR; Nisan 2000; İÇ HABER (SANAT);
- 234/34; BİRSEL BOSUT GÜRBÜZÜN MEKÂNLARI; Mayıs 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM
- 234/90-96; BURHAN DOĞANÇAY RETROSPEKTİFİ; EROĞLU, ÖZKAN; Mayıs 2001; MAKALE/DENEME; 21 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET
- 221/32; ÇAĞDAŞ TÜRK PLASTİK SANATLARI'NDAN BİR KESİT; Nisan 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM
- 237/31; ÇAĞDAŞ USTALAR TEM'DE; Ağustos 2001; İÇ HABER (SANAT);
- 223/34; ÇAĞDAŞ USTALARDAN "SERGİ"; Haziran 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM
- 230/34; DİLEK İŞIKSEL RESİM SERGİSİ; Ocak 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM
- 233/30; DOĞANÇAY'IN 40 YILLIK SERÜVENİ; Nisan 2001; İÇ HABER (SANAT); 2 RENKLİ RESİM
- 233/30; EKVATOR ÇİZGİSİ; Nisan 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM
- 227/40; FAHR EL NİSSAZEİD EKAV'DA; Ekim 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM
- 220/31; FARKLILIK VE DEVAMLILIK; Mart 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM
- 220/31; FUAT ACAROĞLU'NDAN "AŞK ŞARKILARI"; Mart 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM
- 221/33; GALERİ BİNYIL'DA "ALTI SANATÇI"; Nisan 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM
- 218/33; GALERİ NEV'DE 15. YIL SERGİLERİ SÜRÜYOR; Ocak 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM
- 220/30; GALERİ NEV'DE TOPLU SERGİ; Mart 2000; İÇ HABER (SANAT);
- 222/39; GEÇERKEN; Mayıs 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM
- 239/32; GÜLGÜN BAŞARIRDAN TOPKAPI SARAYI; Ekim 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM
- 239/32; GÜN İŞİĞİNA ÇIKAN RESİMLER; Ekim 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM
- 222/39; GÜN İSTANBUL'İ; Mayıs 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM
- 222/39; GÜNDEM; Mayıs 2000; İÇ HABER (SANAT)
- 223/35; GÜNDEM; Haziran 2000; İÇ HABER (SANAT)
- 227/41; GÜNDEM; Ekim 2000; İÇ HABER (SANAT);
- 228/41; GÜNDEM; Kasım 2000; İÇ HABER (SANAT)
- 229/41; GÜNDEM; Aralık 2000; İÇ HABER (SANAT)
- 230/35; GÜNDEM; Ocak 2001; İÇ HABER (SANAT)
- 231/41; GÜNDEM; Şubat 2001; İÇ HABER (SANAT)
- 232/31; GÜNDEM; Mart 2001; İÇ HABER (SANAT)
- 233/31; GÜNDEM; Nisan 2001; İÇ HABER (SANAT)
- 234/35; GÜNDEM; Mayıs 2001; İÇ HABER (SANAT)
- 239/33; GÜNDEM; Ekim 2001; İÇ HABER (SANAT)
- 240/31; GÜNDEM; Kasım 2001; İÇ HABER (SANAT)
- 241/31; GÜNDEM; Aralık 2001; İÇ HABER (SANAT)
- 228/41; HABİB AYDOĞDU PG ART'TA; Kasım 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM
- 222/38; HİÇBİR ŞEY; Mayıs 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM
- 229/41; İBRAHİM ÖRS PG ART'TA; Aralık 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM
- 227/41; İÇİNDEN CADDE GEÇEN SERGİ; Ekim 2000; İÇ HABER (SANAT);
- 231/41; İMGELERİ AYRIŞTIRMAK; Şubat 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM
- 227/40; İSTANBUL GİDİŞ DÖNÜŞ 3; Ekim 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM
- 221/32; JOSEPH BEUYS BORUSAN'DA; Nisan 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM
- 239/33; KAĞITHANE GRAVÜRLERİ; Ekim 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 SİYAH-BEYAZ RESİM
- 230/35; KARANLIĞIN İÇİNE DOĞRU; Ocak 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM
- 220/30; KAYIP ŞEHİRLER GALERİ BİNYIL'DA; Mart 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM
- 228/40; KEMAL ÖNSOY GALERİ NEV'DE; Kasım 2000; İÇ HABER (SANAT)
- 227/40; KEZBAN ARCA BATİBEKİ'DEN " OYUN-GAME"; Ekim 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

227/41; KIRKINCI YILDA KENDİMİLE HESAPLAŞMALAR; Ekim 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

239/32; KÜÇÜK YARAMAZLIKLAR; Ekim 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

220/31; LÜBNANLI ÇAĞDAŞ SANATÇILAR İSTANBUL'DA; Mart 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

232/31; MADE IN TURKEY; Mart 2001; İÇ HABER (SANAT)

239/32; MAHİR GÜVEN SERGİSİ; Ekim 2001; İÇ HABER (SANAT)

228/41; MAX ERNST'İN YAPITLARI MİLLİ REASÜRANS'DA; Kasım 2000; İÇ HABER (SANAT); 2 SİYAH-BEYAZ RESİM

220/30; MEHMET GÜRELİ RESİMLERİYLE BULUŞMA; Mart 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

237/31; MİNE SANAT'TA ÇAĞDAŞ SANAT; Ağustos 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

231/41; MUSTAFA ATA MİNE SANAT'TA; Şubat 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

218/32; MUSTAFA GÜNEN'İN RESİMLERİ EYLÜLDE; Ocak 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

231/40; MÜBİN ORHON'UN ÇEŞİTLİ DÖNEMLERİNDEN; Şubat 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

241/31; NAİLE AKINCI RETROSPEKTİF SERGİSİ; Aralık 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

233/31; NEŞET GÜNAL DESEN RETROSPEKTİF SERGİSİ; Nisan 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 SİYAH-BEYAZ RESİM

239/33; NEŞET GÜNAL'IN RESİMLERİ; Ekim 2001; İÇ HABER (SANAT); 2 SİYAH-BEYAZ RESİM

241/30; NURİ İYEM SANAL MÜZE'DE; Aralık 2001; İÇ HABER (SANAT);

240/30; NURİ İYEM: ÇAĞININ BÜYÜK TANIĞI; Kasım 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

241/31; OKTAY ANILANMERT İLE "UÇMAK"; Aralık 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

233/31; ORTAK/HAYAT BİLGİSİ; Nisan 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 SİYAH BEYAZ RESİM

224/31; PADİŞAHIN PORTRESİ/TESAVİR-İ ALİ OSMAN; Temmuz 2000; İÇ HABER; 3 RENKLİ RESİM

232/30; RAŞİN AKSANAT'TA; Mart 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

218/33; SANAT GÜNDEMİ; Ocak 2000; İÇ HABER (SANAT)

219/31; SANAT GÜNDEMİ; Şubat 2000; İÇ HABER (SANAT)

220/31; SANAT GÜNDEMİ; Mart 2000; İÇ HABER (SANAT)

221/33; SANAT GÜNDEMİ; Nisan 2000; İÇ HABER (SANAT)

239/33; SANATÇININ POLİTİK DESENLERİ; Ekim 2001; İÇ HABER (SANAT); 2 RENKLİ RESİM

231/40; SANATTA 65 YIL; Şubat 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

230/34; SELAHATTİN KARA RESİM SERGİSİ; Ocak 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

234/35; SEYHAN DEMİR DOĞANIN KEŞFİNE ÇAĞIRIYOR; Mayıs 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

218/33; SEYYİT BOZDOĞAN TEM'DE; Ocak 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

240/30; SİGMAR POLKE: "KAYNAĞI MEÇHUL MÜZİK"; Kasım 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

218/32; SİYAH BEYAZ 2; Ocak 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 SİYAH-BEYAZ RESİM

218/32; SON KARELER; Ocak 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

241/31; SU RESİMLERİ; Aralık 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

222/38; TEN VE MÜHÜR; Mayıs 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

221/33; TOPKAPI SARAYI'NDA NAİF BİR MAVİ AT; Nisan 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

221/32; TOPRAK ANIMSAR, DENİZ SİLER; Nisan 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

237/31; TÜRK RESMİNDE ÜÇ KUŞAK; Ağustos 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

236/31; WIESLAW ZAREMBA ATELYESİ BAHAR SERGİSİ; Temmuz 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

233/31; YILMAZ MERZİFONLU RESİM SERGİSİ; Nisan 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

234/34; YURT VE DÜNYADA "CİHAT ÖZEGEMEN"; Mayıs 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

222/39; ZAMAN TÜNELİ'NDEN DESENLER; Mayıs 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

#### RESSAMLAR

237/90-95; ANDY WARHOL KİM?; EROĞLU, ÖZKAN; Ağustos 2001; MAKALE/DENEME; 8 RENKLİ, 2 SİYAH-BEYAZ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

219/91-96; BİR ÇAĞDAŞIN İPUÇLARI: DENİZ ORKUŞ; EROĞLU, ÖZKAN; Şubat 2000; MAKALE/DENEME; 7 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

230/95-101; BİR DÜNYA SANATÇISI: ABDURRAHMAN ÖZTOPRAK; EROĞLU, ÖZKAN; Ocak 2001; MAKALE/DENEME; 9 RENKLİ RESİM

231/108-114; EROL AKYAVAŞ'IN RESİMLERİNİ GÖREBİLMEK; EROĞLU, ÖZKAN; Şubat 2001; MAKALE/DENEME; 16 RENKLİ RESİM

#### RESTORANLAR

227/42; BARS PUBS CAFES; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ekim 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

234/27; BİR "KÖRFEZ" SORUNU; BAYDUR, MEMET; Mayıs 2001; MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET, 15.4.2001'DEN İKTİBAS)

222/40; DESIGNING WITH LIGHTS BARS AND RESTAURANTS; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Mayıs 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

228/84-90; GÜRE'DE TİYATRO, LOKANTA, ŞUNLAR, BUNLAR...; BEKTAŞ, CENGİZ; Kasım 2000; MAKALE/DENEME; 13 RENKLİ RESİM, 4 PLAN, 2 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

228/26; KIZ KULESİ RESTORAN OLDU; Kasım 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

224/42; TIHANY DESIGN; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Temmuz 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### RESTORASYON

228/103-108; 600 YILLIK AYASOFYA GÖRÜNÜMLERİ VE 1847-49 FOSSATİ RESTORASYONU; MANGO, CYRİL; Kasım 2000; MAKALE/DENEME; 9 RENKLİ, 3 SİYAH BEYAZ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

236/15; AHŞAP RESTORASYONUNA DESTEK; Temmuz 2001; İÇ HABER

223/16-17; KIZ KULESİ'NDE İMGE KORUMACILIĞI-2; ÖZLER, ŞENER; Haziran 2000; MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM

219/17; KIZKULESİ RESTORASYON PROJESİNE İLİŞKİN ÇED RAPORU; Şubat 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM  
223/24; KORDER FAALİYETE GEÇTİ; Haziran 2000; İÇ HABER

232/20; MODA İSKELESİ ONARILIYOR; Mart 2001; İÇ HABER; 2 RENKLİ RESİM

241/18; MOSTAR KÖPRÜSÜ İLK AŞAMA RESTORASYONU TAMAMLANDI; Aralık 2001; DIŞ HABER; 1 RESİM

234/20; MOSTAR KÖPRÜSÜ'NÜ YAPI MERKEZİ ONARIYOR; Mayıs 2001; DIŞ HABER; 2 RENKLİ RESİM

238/16; NEMRUT TANRILARI KURTARILACAK; Eylül 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

230/18; NOEL BABA KİLİSESİ'Nİ TAÇ VAKFI RESTORE EDİYOR; Ocak 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

234/23; SONNEVELD EVİ AÇILIYOR; Mayıs 2001; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM

239/21; ŞELELE EVİ'NİN ONARIMI; Ekim 2001; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM

220/18; TARİHİ DOKU CANLANIYOR; Mart 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

225/26; VİLLA MÜLLER RESTORE EDİLDİ; Ağustos 2000; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM

222/33; YA ÇEVRE?; ÇETİN, ERDAL; Mayıs 2000; MAKALE/DENEME; (SABAH İSTANBUL, 19.4.2000'DEN İKTİBAS)

#### ROMA İMPARATORLUĞU

229/42; GEÇ ANTİKÇAĞDA ROMA VE BİZANS DÜNYASI; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Aralık 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### ROZENTAL, İZEL

229/38; İZEL ROZENTAL (20.YÜZYILDA TÜRK KARİKATÜRÜ); KABAKÇIOĞLU, GÜNGÖR (HAZ.); Aralık 2000; MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM, 3 KARİKATÜR

#### SABANCI, SAKIP

219/23; BAL TALİMANI SAKIP AĞA; SOM, DENİZ; Şubat 2000; MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET, 26.1.2000'DEN İKTİBAS)

#### SAĞLIK

237/18; ASTIMSIZ EV TASARLANDI; Ağustos 2001; DIŞ HABER

236/83-88; KİRLETEN ELEKTRİK!...; ERENCEZGİN, ÇELİK; Temmuz 2001; MAKALE/DENEME; 5 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

240/49-51; SAĞLIK YAPILARINDA KONFOR KOŞULLARININ SAĞLANMASI; ŞENKAL, FİLİZ; Kasım 2001; MAKALE/DENEME; 9 GRAFİK, İNGİLİZCE ÖZET

239/87-92; SES VE MİMARLIK; ERENCEZGİN, ÇELİK; Ekim 2001; MAKALE/DENEME; İNGİLİZCE ÖZET

234/29; VİTRA'DAN VİTRAHYGIENE; Mayıs 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

233/89-90; YAPIDA OLUŞAN NEM VE KÜFÜN İNSAN SAĞLIĞINA ETKİLERİ; ŞENKAL, FİLİZ; Nisan 2001; MAKALE/DENEME; 1 TABLO, İNGİLİZCE ÖZET

#### SANAT

221/101-106; ÇAĞDAŞ SANAT İDEOLOJİSİ ÜZERİNE; EROĞLU, ÖZKAN; Nisan 2000; MAKALE/DENEME; 5 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

232/21; EXISTART; ÇAM, KIYMET NİNEL; Mart 2001; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM

240/92-96; HALE TENGER'İN ÇALIŞMALARINDA MEKÂN VE ANLATI

İLİŞKİSİ: SÖZEL VE METİNSEL OLANIN AYRICALIĞI; ERDEMCI, N. FULYA; Kasım 2001; MAKALE/DENEME; 12 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

231/22; İLK MODERN SANAT MÜZESİ İSTANBUL'DA; Şubat 2001; İÇ HABER

239/18; MİMARLAR ODASI 1. SANAT ETKİNLİĞİ: MİMAR SANATÇILAR SANATÇI MİMARLAR; Ekim 2001; İÇ HABER

239/34; MODERN ART; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ekim 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

224/34; SANAT HAYRANLIK UYANDIRMAK İÇİN Mİ, HAYRETE DÜŞÜRMEK İÇİN Mİ?; HASOL, DOĞAN; Temmuz 2000; MAKALE/DENEME; 2 RENKLİ RESİM

236/89-94; SANATIN ARENASI; EROĞLU, ÖZKAN; Temmuz 2001; MAKALE/DENEME; 14 RENKLİ, 1 SİYAH-BEYAZ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

240/32; THE ARCHITECTURE OF LIGHT; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Kasım 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

223/107-112; YENİ FİĞÜR; EROĞLU, ÖZKAN; Haziran 2000; MAKALE/DENEME; 12 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

#### SANAT GALERİLERİ

234/36; NEW SHOWROOMS & ART GALLERIES IN USA; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Mayıs 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### SANAT MERKEZLERİ

219/18; CENTRE POMPIDOU YENİDEN AÇILDI; Şubat 2000; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM

#### SANAT TARİHİ

240/32; ALAEDDİN'İN LAMBASI: ANADOLU'DA SELÇUKLU ÇAĞI SANATI VE ALAEDDİN KEYKUBAD; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Kasım 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

239/25-27; ALAEDDİN'İN LAMBASI: ANADOLU'DA SELÇUKLU ÇAĞI SANATI VE SULTAN ALAEDDİN KEYKUBAD; Ekim 2001; MAKALE/DENEME; 8 RENKLİ RESİM

238/32; YILDIZ DEMİRİZ'E ARMAĞAN; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Eylül 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### SANAYİ

225/67-72; 19. YÜZYIL SANAYİ SERGİLERİ VE OSMANLI SERGİ YAPILARI; BATUR, AFİFE; Ağustos 2000; MAKALE/DENEME; 5 RENKLİ, 6 SİYAH BEYAZ RESİM, 24 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

238/14; İSO ANKETİNE GÖRE SANAYİNİN DURUMU; Eylül 2001; İÇ HABER

241/15; SANAYİ ÜRETİMİ YÜZDE 9.2 DÜŞTÜ; Aralık 2001; İÇ HABER

#### SANDALYE

220/32; KATLANABİLİR DERİ SANDALYE CALLIGARIS MINOX; Mart 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

236/21; KOLEKSİYON'DAN TRİSTAN BÜRO SANDALYESİ; Temmuz 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 SİYAH-BEYAZ RESİM

#### SARAYBOSNA

219/18; YARIŞMA: SARAYBOSNA MARİJİN DVOR BÖLGESİ KENTSEL TASARIMI; Şubat 2000; DIŞ HABER

#### SARAYLAR

232/32; İSTANBUL'DA BİR İSVEÇ SARAYI; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Mart 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

238/32; KAYBOLAN KENT HAYALLERİ AHŞAP SARAYLAR; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Eylül 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

238/23-25; OSMANLI'NIN SİLİKLEŞMİŞ HAYALİ: "AHŞAP SARAYLAR"; KUBAN, DOĞAN (RÖPORTAJA KATILAN); ÖZER, DERYA NÜKET (RÖPORTAJI YAPAN); Eylül 2001; RÖPORTAJ; 1 RENKLİ RESİM

#### SAYAR, ZEKİ

231/27; ZEKİ SAYAR'I YİTİRDİK; Şubat 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ, 1 SİYAH-BEYAZ RESİM

#### SCHLICHTER, RUDOLF

227/103-108; RUDOLF SCHLICHTER'LE MODERN VE ÖTESİ; EROĞLU, ÖZKAN; Ekim 2000; MAKALE/DENEME; 9 RENKLİ,- 2 SİYAH-BEYAZ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

#### SEGOVSA

224/80-92; SEGOVIA ANILARI; TUNBIŞ, MEHMET; Temmuz 2000; MAKALE/DENEME; 12 RENKLİ RESİM, 1 PLAN, İNGİLİZCE ÖZET

224/74-79; ÜÇÜNCÜ BİN YILA HAZIRLANAN BİR ORTAÇAĞ KENTİ: SEGOVIA; BAYTİN, ÇİĞDEM; Temmuz 2000; MAKALE/DENEME; 2 RENKLİ RESİM, 4 PLAN, 2 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

#### SELANİK

241/32; TANZİMAT ÇAĞINDA BİR OSMANLI ŞEHİRİ: SELANİK; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Aralık 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### SEMİNERLER

232/21; 19. ULUSLARARASI ORTAÇAĞ MİMARİSİ YAZ SEMİNERİ; Mart 2001; DIŞ HABER

218/20; MİMARLIK - YAPI GÜNDEMİ; Ocak 2000; İÇ-DIŞ HABER

232/22; YAPI MALZEMESİ VE DEPREM SEMİNERİ; Mart 2001; İÇ HABER

## SEMPOZYUMLAR

224/30; 8. ULUSLARARASI ALVAR ALTO SEMPOZYUMU; Temmuz 2000; DIŞ HABER

219/20; DEPREM VE PREFABRİKASYON SEMPOZYUMU; Şubat 2000; İÇ HABER

233/18; GAZİMAĞUSA SEMPOZYUMU 2001; Nisan 2001; DIŞ HABER

218/20; MİMARLIK - YAPI GÜNDEMİ; Ocak 2000; İÇ-DIŞ HABER

237/22; MİMARLIK GÜNDEMİ; Ağustos 2001; İÇ-DIŞ HABER

230/22; SEMPOZYUM: YAPILARDA PLASTİK ESASLI MALZEMELER; Ocak 2001; İÇ HABER

229/30; SEMPOZYUM: YENİ BİNYİL'DA GELENEKSEL ÇEVRELER; Aralık 2000; İÇ HABER

220/22; YAPILARDA DENETİM VE MESLEKİ YETERLİK SEMPOZYUMU YAPILDI; Mart 2000; İÇ HABER

## SEPETÇİLER KASRI

219/37-38; TENCERE DİBİN KARA.; HASOL, DOĞAN; Şubat 2000; MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM

## SERAMİK

240/29; ÇANAKKALE SERAMİK & KALEBODUR'DAN TOPKAPI SERİSİ; Kasım 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

230/24; ECZACIBAŞI KARO SERAMİK DUBLİN'DE MAĞAZA AÇTI; Ocak 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

227/32; EGE SERAMİK'İN ABD ATAĞI; Ekim 2000; İÇ HABER

224/41; KALE GRUBUNDAN YENİLİKLER; Temmuz 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

231/28; TOPRAK SERAMİK AMERİKA'DA; Şubat 2001; İÇ HABER

237/26; TOPRAK SERAMİK'TEN YENİLİKLER; Ağustos 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

223/36; TURKUVAZ 2000; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR/SEDAT (TANITAN); Haziran 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

236/28-29; TÜRK SERAMİK KAPLAMA MALZEMELERİ SEKTÖRÜ; Temmuz 2001; MAKALE/DENEME; 3 TABLO

## SERAMİK SERGİLERİ

222/39; DENİZ VE YAŞAM; Mayıs 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

234/34; SUDAN BAHANELER; Mayıs 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

233/30; ZEHRA ÇOBANLI ESKİŞEHİR'DE; Nisan 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

239/32; ZEHRA ÇOBANLI KORE'DE; Ekim 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

## SERGİLER

229/41; ...VE TASARIM; Aralık 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

240/30; A FAIR PLACE: PATLAYAN SANAT; Kasım 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 TABLO

231/40; ALBATROS GRUBU SERGİSİ; Şubat 2001; İÇ HABER (SANAT); 2 RENKLİ RESİM

236/31; AMERİKAN POP KÜLTÜRÜNDEN ÇARPICI BİR KESİT: ANDY WARHOL SERGİSİ; Temmuz 2001; DIŞ HABER (SANAT); 1 RENKLİ, 1 SİYAH-BEYAZ RESİM

230/34; ARCADİA YA DA PLASTİK BİR CENNET; Ocak 2001; DIŞ HABER (SANAT)

228/40; ARZULARIMIN KÜÇÜK EVİ; Kasım 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

235/31; AYNALARIMI İSTİYORUM; Haziran 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

235/31; AYŞE ERKMEN MUDO MAÇKA SANAT'TA; Haziran 2001; İÇ HABER (SANAT);

241/30; BİR EŞLEŞTİRME; Aralık 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

238/30; BOZ-YAP DÖŞEME; Eylül 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

240/31; CANAN TOLON'UN SON ÇALIŞMALARI; Kasım 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

232/30; ÇİFTE BELA; Mart 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

238/31; GALERİST'TE "YENİ ÇALIŞMALAR"; Eylül 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

238/31; GÜNDEM; Eylül 2001; İÇ HABER (SANAT);

241/18; İTÜ'DE EMİN ONAT SERGİSİ; Aralık 2001; İÇ HABER

241/31; KIRILGAN İMGELER; Aralık 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

231/28; MARMARA ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ'NDE 11 SERGİ; Şubat 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

234/35; MENTALKLİNİK "-UYKU"; Mayıs 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

238/30; NEJAD DEVRİM RETROSPEKTİF SERGİSİ AKM'DE; Eylül 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

229/40; ÖZDEMİR ALTAN "SOYAĞAÇLARI" RETROSPEKTİF SERGİSİ; Aralık 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

240/31; PLASTİK RÜZGAR GÜLÜ; Kasım 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

238/31; ROMAN OPALKA KASA GALERİ'DE; Eylül 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

229/40; RÖNTGENCİNİN İTİRAFLARI; Aralık 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

235/31; SANAT MEKÂNI ALMANYA; Haziran 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

232/31; SARKİS ÜÇ SERGİSİYLE İSTANBUL'DA; Mart 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

240/30; SU-US YOLCULUKLAR; Kasım 2001; İÇ HABER (SANAT);

238/31; YENİ METROPOLİS; Eylül 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

## SEZER, AHMET NECDET

223/26; ÖZLENEN SÖZCÜKLER; KANSU, IŞIK; Haziran 2000; MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET, 20.5.2000'DEN İKTİBAS)

## SHOWROOMLAR

234/36; NEW SHOWROOMS & ART GALLERIES IN USA; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Mayıs 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM SIVA

228/37; BETEK'TEN CAPATECT; Kasım 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

## SİNEMA

236/32; ARCHITECTURE AND FİLM; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Temmuz 2001; YAYIN TANITIM; 1 SİYAH-BEYAZ RESİM

224/33; SAFRANBOLU 1. ALTIN SAFRAN BELGESEL FİLM FESTİVALİ FİLM VE SENARYO YARIŞMALARI; Temmuz 2000; İÇ HABER

## SİSA, SAMİ

230/19; SAMİ SİSA'YI YİTİRDİK; Ocak 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

## SİT ALANLARI

218/16; DANIŞTAY İZMİR-KORDON'DA YAPILAŞMAYA DUR DEDİ; Ocak 2000; İÇ HABER

235/13; DEVLET KOOPERATİFLERE "TÜMÜLÜS" SATIYOR; Haziran 2001; İÇ HABER

236/32; FRANSA'DA KENTSEL SİT ALANLARININ KORUNMASI: MALRAUX YASASI; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Temmuz 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

## SİVİL MİMARİ

219/34; OSMANLI-TÜRK SİVİL MİMARİSİNDE PENCERE AÇIKLIKLARININ GELİŞİMİ; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Şubat 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

224/99-102; TAŞ SİVİL MİMARİ ÖRNEKLERİNDE ÇÖRTENLER; BÜYÜKMIHÇI, GONCA; Temmuz 2000; MAKALE/DENEME; 12 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

**SİYASET**

239/14; NEDEN DÜNYA TİCARET MERKEZİ?; BEGEÇ, HASAN; Ekim 2001; MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM, 4 REFERANS

232/37-38; OLAYLAR-YORUMLAR...; HASOL, DOĞAN; Mart 2001; MAKALE/DENEME;

241/24; SİZİ KİM AFFETSİN?!; BİRSEL, MELİH; Aralık 2001; MAKALE/DENEME; (HÜRRİYET, 4.11.2001'DEN İKTİBAS)

**SPOR YAPILARI**

226/87-94; ATATÜRK OLİMPİYAT STADYUMU; İSTANBUL-KÜÇÜKÇEKMECE; MACARY, MICHEL; ZUBLENA, AYMERIC; Eylül 2000; PROJE TANITIM; 11 RENKLİ RESİM, 1 PLAN, 7 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

236/17; ATİNA OLİMPİYAT STADYUMU'NA CALATRAVA TALİP; Temmuz 2001; DIŞ HABER

237/12; ÇARŞAMBA, PERŞEMBE VE DÖRDÜNCÜ HÜSRAN; CEBECİ, M. NUMAN; Ağustos 2001; MAKALE/DENEME;

231/30-31; İNÖNÜ STADI "CAMBAZHANE"YE DÖNÜYOR; URAS, GÜNGÖR; Şubat 2001; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 31.12.2000'DEN İKTİBAS)

233/24; İSTANBUL'DA İNÖNÜ STADI'NİN YÜZÜNDEKİ IŞIKSIZ VE IŞIKLI REKLAM YAZILARI KALDIRILACAK; URAS, GÜNGÖR; Nisan 2001; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 5.3.2001'DEN İKTİBAS)

227/42; SPORTING SPACES; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ekim 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

**SU HAVZALARI**

227/35; CASABA'NIN SIRRI; AŞIK, MELİH; Ekim 2000; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 9.9.2000'DEN İKTİBAS)

225/24; İSTANBUL'UN SU HAVZALARI TEHDİT ALTINDA; Ağustos 2000; İÇ HABER

220/17; ÖMERLİ BARAJI SU HAVZASI'NDA YAPILAŞMAYA İLK ADIM; Mart 2000; İÇ HABER

**SU YALITIMI**

223/31; BTM ÜRÜNLERİNDE İNCE KUM KAPLAMA; Haziran 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

**SULTANAHMET**

229/34-37; BİZANS BÜYÜK SARAYI: BİR ARKEOLOJİK PARK ÖNERİSİ; ÖZER, DERYA NÜKET (DERLEYEN); Aralık 2000; MAKALE/DENEME; 4 PLAN, 1 KESİT, 2 SİYAH-BEYAZ, 3 RENKLİ RESİM

**SUUDİ ARABİSTAN**

227/24; BALKANLARDA SUUDİ TAHRİBATI; Ekim 2000; DIŞ HABER

236/20; ÇÖLDE GÖLGE (BÜYÜTEÇ); Temmuz 2001; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM

**SUMELA MANASTIRI**

224/28; SÜMELA'YI VAKIFLAR ALDI; Temmuz 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

**ŞEHİRCİLİK**

235/13; ANTAKYA PLANISIZLIK KURBANİ; Haziran 2001; İÇ HABER

218/15; DEPREM BÖLGESİNDE SERBEST ŞEHİR PROJESİ DURDURULDU; Ocak 2000; İÇ HABER

241/16; FİKİR YARIŞMASI: KENTSEL SÜRDÜREBİLİRLİK; Aralık 2001; İÇ HABER

233/18; GAZİMAĞUSA SEMPOZYUMU 2001; Nisan 2001; DIŞ HABER

224/103-108; GÜNÜMÜZDE KENT FOTOĞRAF İLİŞKİSİ; ÖZDAL, IŞIK; Temmuz 2000; MAKALE/DENEME; 6 RENKLİ, 2 SİYAH-BEYAZ RESİM, 10 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

229/27; HAREKET HALİNDEKİ ŞEHİRLER; Aralık 2000; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM

**ŞEHİRLER**

241/39-44; KENTLER VE KÜRESELLEŞME; YÜREKLİ, HÜLYA; YÜREKLİ, FERHAN; Aralık 2001; MAKALE/DENEME; 7 RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

225/22; ŞEHİRLER, İNSANLAR, TARİHLER, PRİZMALAR; SÜRMEN, ŞÜKRÜ; Ağustos 2000; MAKALE/DENEME; 3 RENKLİ RESİM

**ŞİFAHANELER**

225/36-37; BİR ORTAÇAĞ ANITI NASIL KULLANILMALI? KEYKAVUS ŞİFAHANESİ'NİN YENİ KULLANIMI ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME; AHUNBAY, ZEYNEP; Ağustos 2000; MAKALE/DENEME; 4 RENKLİ RESİM

**ŞİŞLİ BELEDİYESİ**

230/27; BİRA EVLERİ...; AŞIK, MELİH; Ocak 2001; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 16.12.2000'DEN İKTİBAS)

**TAKSİM**

232/23; TAKSİM PARKI OTOYOL OLMUŞ (BÜYÜTEÇ); Mart 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

219/19; TAKSİM'E CAMİ İÇİN YENİ GİRİŞİMLER; Şubat 2000; İÇ HABER

227/26; TAKSİM-LEVENT METROSU AÇILDI; Ekim 2000; İÇ HABER; 3 RENKLİ RESİM

**TANITIM**

238/84-91; YAPI MALZEMESİ BİLGİ SİSTEMİ TASARIMI İÇİN BİR ARAŞTIRMA: YAPI MALZEMESİ ÜRETEN FİRMALARIN ÜRÜN TANITIMI KONUSUNDAKİ DAVRANIŞ BİÇİMLERİ; TAŞ, ELÇİN; Eylül 2001; MAKALE/DENEME; 22 TABLO, 12 GRAFİK, İNGİLİZCE ÖZET

**TAPU**

228/34; GECEKONDUYA TAPU; HEPER, DOĞAN; Kasım 2000; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 12.10.2000'DEN İKTİBAS)

**TARIM ARAZİLERİ**

232/17; TARIM ARAZİSİ TÜKENİYOR; Mart 2001; İÇ HABER

**TARİH**

235/32; SÖZLÜ TARİH VE YEREL TARİHÇİ; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Haziran 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

**TARİHİ ESERLER**

233/20; AFGANİSTAN'DA 1500 YILLIK HEYKELLER DİNAMİTLENDİ; Nisan 2001; DIŞ HABER

224/36; ALANYA KALESİ DE KAYBEDİLİYOR; MENGİ, RUHAT; Temmuz 2000; MAKALE/DENEME; (SABAH, 16.6.2000'DEN İKTİBAS)

236/16; ALMANYA VE YUNANİSTAN ANTIK YAPITLAR İÇİN ANLAŞMA YOLUNDA; Temmuz 2001; DIŞ HABER

234/22; ANITLARIN TAHRİBİ SAVAŞ SUÇU SAYILDI; Mayıs 2001; DIŞ HABER

231/20; ARKEOLOJİK DEĞERLER TEHLİKEDE; Şubat 2001; İÇ HABER

233/20; AXUM DİKİLİTAŞI ETİYOPYA'YA DÖNEBİLECEK Mİ?; Nisan 2001; DIŞ HABER

224/37; BELKIS, HALFETİ, HANKEYF; BERKAN, İSMET; Temmuz 2000; MAKALE/DENEME; (RADİKAL, 6.6.2000'DEN İKTİBAS)

225/36-37; BİR ORTAÇAĞ ANITI NASIL KULLANILMALI? KEYKAVUS ŞİFAHANESİ'NİN YENİ KULLANIMI ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME; AHUNBAY, ZEYNEP; Ağustos 2000; MAKALE/DENEME; 4 RENKLİ RESİM

237/25; ÇAĞDAŞ DÜNYANIN YENİ HARİKALARI; DURBAŞ, REFİK; Ağustos 2001; MAKALE/DENEME; (SABAH CUMARTESİ EKİ, 28.7.2001'DEN İKTİBAS)

238/16; DATÇA'DA 2400 YILLIK YERLEŞİM; Eylül 2001; İÇ HABER

225/24; DİVRİĞİ'Yİ YAŞATMAK İÇİN BİR ADIM; Ağustos 2000; İÇ HABER

230/26; ELVEDA GÖKBEL, İNCEKEMER; EKİNCİ, OKTAY; Ocak 2001; MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET, 12.12.2000'DEN İKTİBAS)

221/24-31; İLİSU BARAJI'YLA TEHDİT EDİLEN BİR KÜLTÜR MİRASI: HANKEYF, AHUNBAY, ZEYNEP; Nisan 2000; MAKALE/DENEME; 18 RENKLİ RESİM, 13 REFERANS

239/17; İZNIK SÜLEYMAN PAŞA MEDRESESİ DEPREM MERKEZİ OLDU; Ekim 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM



- 238/16; KAYAKÖY'DE İLK RÖLÖVELER ONAYLANDI; Eylül 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM
- 230/31-33; KİLİSTRA; ÖZER, DERYA NÜKET; Ocak 2001; İÇ HABER; 8 RENKLİ RESİM, 2 REFERANS
- 235/18; MNAJDRA KORUNMALI; Haziran 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM
- 240/17; MODERN MİMARLIK DA DÜNYA MİRASI LİSTESİNDE; Kasım 2001; İÇ HABER; 1 SİYAH-BEYAZ RESİM
- 234/20; MOSTAR KÖPRÜSÜ'NÜ YAPI MERKEZİ ONARIYOR; Mayıs 2001; DIŞ HABER; 2 RENKLİ RESİM
- 233/17; NARMANLI HAN'IN TARİHİ BELGE NİTELİĞİ YİTECEK; Nisan 2001; İÇ HABER
- 238/16; NEMRUT TANRILARI KURTARILACAK; Eylül 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM
- 228/42; NİĞDE ŞEHRİNDEKİ AHŞAP TAVANLI CAMİLER VE MESCİTLER; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Kasım 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- 234/22; PİSA ZİYARETÇİ KABUL ETMEYE HAZIR; Mayıs 2001; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM
- 233/25; TALİBAN; VASSAF, GÜNDÜZ; Nisan 2001; MAKALE/DENEME; (RADİKAL, 25.3.2001'DEN İKTİBAS)
- 238/26; TARİHİ TİYATROYA EĞLENCE DARBESİ; MENGİ, RUHAT; Eylül 2001; MAKALE/DENEME; (SABAHA, 23.08.2001'DEN İKTİBAS)
- 219/16; TARİHİ YAPITLAR DA ÖZELLEŞTİRİLİYOR; Şubat 2000; İÇ HABER
- 227/22; TBETİ KİLİSESİ'NİN ACI SONU; KORTAN, ENİS; Ekim 2000; MAKALE/DENEME; 2 RENKLİ RESİM
- 232/32; ZEUGMA YALNIZ DEĞİL: TÜRKİYE'DE BARAJLAR VE KÜLTÜREL MİRAS; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Mart 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- TASARIM**  
229/41; ...VE TASARIM; Aralık 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM
- 230/23; 1. HANSSEM ULUSLARARASI İÇMİMARİ TASARIM YARIŞMASI "DOĞU VE BATI'NIN ÖTESİNDE"; Ocak 2001; DIŞ HABER
- 235/17; 3. ULUSLARARASI TASARIM TARİHİ VE TASARIM ÇALIŞMALARI KONFERANSI; Haziran 2001; İÇ HABER
- 237/18; ASTIMSIZ EV TASARLANDI; Ağustos 2001; DIŞ HABER
- 218/17; AYŞE BİRSEL TASARIM DÜNYASININ EN İYİLERİ ARASINDA; Ocak 2000; İÇ HABER
- 230/25; BAĞDAT CADDESİ'NİN ZAFER TAKLARI; (BÜYÜTEÇ), Ocak 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM
- 227/42; BARS PUBS CAFES; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ekim 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- 237/43-50; BİLGİSAYAR TEKNOLOJİSİ İLE DESTEKLENEN DEKONSTRÜKTİF MİMARİ TASARIMINA BİR YAKLAŞIM; Ağustos 2001; MAKALE/DENEME; 14 RENKLİ RESİM, 1 SİYAH-BEYAZ RESİM, 12 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET
- 237/83-89; BİNALARDA DÜŞÜK ENERJİ KONSEPTİNİN GİYDİRME CEPHE TASARIMINA ETKİLERİ: PRISMA İŞ MERKEZİ, FRANKFURT; FRANKFURT-ALMANYA; AWP, AUER + WEBER PARTNERS; AKKAYA, ALPER; Ağustos 2001; PROJE TANITIM; 10 RENKLİ RESİM, 5 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET
- 231/24; BURSA KÜLTÜRPARK VE ÇEVRESİ PLANLAMA VE TASARIM YARIŞMASI; Şubat 2001; İÇ HABER
- 221/95-100; CECCOTTI'DEN TASARIMLAR; Nisan 2000; MAKALE/DENEME; 18 RENKLİ RESİM
- 239/34; CULTURAL AND SPATIAL DIVERSITY IN THE URBAN ENVIRONMENT; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ekim 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- 233/41-48; ÇEVRESEL TASARIMDA SİMGESELLİK; NALKAYA, SAİM; Nisan 2001; MAKALE/DENEME; 2 ŞEKİL, 21 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET
- 235/17; DELTA MOBİLYA TASARIM YARIŞMASI; Haziran 2001; İÇ HABER
- 239/22; DELTA TASARIM YARIŞMASI SONUÇLANDI; Ekim 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM
- 220/34; DESIGNING THE WORLD'S BEST CHILDREN'S HOSPITAL; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Mart 2000; YAYIN TANITIMI; 1 RENKLİ RESİM
- 235/32; DÜŞÜNCELER VE TASARIMLAR; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Haziran 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- 240/32; ENTERTAINMENT DESTINATIONS; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Kasım 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- 227/97-101; FARKLI İÇ MEKÂN KURGULARINDA CAM BÖLÜCÜ ELEMANLARIN KULLANIM ŞEKİLLERİNİN BELİRLENMESİ; GÜRÇİNAR, YUSUF; YENER, NURAN; YANARATES, DİDEM; Ekim 2000; MAKALE/DENEME; 3 TABLO, 10 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET
- 226/95-101; FOTOĞRAFÇILIKTA GÖRSEL TASARIM. BİR ÖZET; ASSEO, MAURICE; Eylül 2000; MAKALE/DENEME; 10 RENKLİ RESİM
- 226/36; FUTURE SYSTEMS; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Eylül 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- 237/62-67; HER EV BİR YAŞAM: SIĞACIK'TA EV TASARIMI; SÜER, DÜRRİN; GÖKMEN, HİKMET; Ağustos 2001; MAKALE/DENEME; 20 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET
- 227/42; INTERIOR LANDSCAPES; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ekim 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- 234/21; İSTON ÖZGÜN TASARIMLAR YARIŞMASI: "BÜFELERİMİZ"; Mayıs 2001; İÇ HABER
- 232/63-67; KUZEY CAROLINA'DA MİMARİ BİR OBJE; KIRAN, AZİZ; Mart 2001; MAKALE/DENEME; 4 RENKLİ RESİM, 4 PLAN, 2 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET
- 238/20; LA PAZ KENT MERKEZİ'NDE PARK TASARIMI YARIŞMASI; Eylül 2001; DIŞ HABER
- 229/51-58; MEVCUT ÇEVRELERDE YENİ YAPI TASARIMINDA MİMARİ YAKLAŞIMLAR; BAYTİN, ÇİĞDEM; Aralık 2000; MAKALE/DENEME; 12 RENKLİ RESİM, 1 ÇİZİM, 18 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET
- 233/32; MİMARİ PROJE TASARIMINDA DEPREME KARŞI YAPI DAVRANIŞININ DÜZENLENMESİ; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Nisan 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- 236/45-56; MİMARİ TASARIM EĞİTİMİ: STÜDYO 3-4 VE AMASYA; TURGUT, HÜLYA; BAŞESKİCİ, BANU; ASLAN, AYTUĞ; Temmuz 2001; MAKALE/DENEME; 2 RENKLİ RESİM, 3 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET
- 225/51-55; MİMARİ TASARIM FORMASYONU NEDİR?; BARKUL, ÖMÜR; TÖRÜK, SEDA; Ağustos 2000; MAKALE/DENEME; 15 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET
- 218/18; MİMARİ TASARIM VE UYGULAMA AÇISINDAN ÇELİK SEMPOZYUMU YAPILDI; Ocak 2000; İÇ HABER
- 222/22-23; MİMARLIK EĞİTİMİ, TASARIM VE UYGULAMANIN AKADEMİSYEN SENYÖRLERİ VE DİĞERLERİ; ŞAHİNLER, ORHAN; Mayıs 2000; MAKALE/DENEME
- 229/59-61; MİMARLIK EĞİTİMİNDE ÇAĞDAŞ CAMİ TASARIMI SORUNU; TULUK, ÖMER İSKENDER; Aralık 2000; MAKALE/DENEME; 6 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET
- 235/46-51; MİMARLIK EĞİTİMİNDE TASARIM STÜDYOLARI / ÜÇ FARKLI YARIYIL VE ÜÇ FARKLI KONU; YAŞAR,

YALÇIN; KOÇHAN, AHMET; Haziran 2001; MAKALE/DENEME; 13 RENKLİ RESİM, 2 ŞEKİL, 3 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

218/24-25; NEW YORK'UN BATI YAKASI İÇİN TASARIM FANTEZİLERİ; ŞAHİN, MURAT; Ocak 2000; MAKALE/DENEME; 5 RENKLİ RESİM

229/28; ODACIK YENİLENİYOR; GOLDSTEIN, LAURAN; Aralık 2000; DIŞ HABER; 2 RENKLİ RESİM. (FORTUNE, 2.10.2000'DEN İKTİBAS)

232/96-102; PALMİYELERDE BİTKİSEL PEYZAJ TASARIMI; SAYAN, M. SELÇUK; Mart 2001; MAKALE/DENEME; 22 RENKLİ RESİM, 14 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

224/38-39; TASARIM ÜZERİNE SORULAR; ÖZGÜNER, ORHAN; Temmuz 2000; MAKALE/DENEME; 13 ÇİZİM

233/32; THE INTERNATIONAL DESIGN YEARBOOK 2000; Nisan 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

226/36; THE NEW KITCHEN PLANNER; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Eylül 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

224/42; TIHANY DESIGN; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Temmuz 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

222/110-114; ÜRÜN ÖNERİSİNİN SERGİLENMESİ VE SUNUMU; TURAN, AHMET ZEKİ; Mayıs 2000; MAKALE/DENEME; 10 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

236/17; WOODSTOCK'A RICHARD MEIER İMZASI; Temmuz 2001; DIŞ HABER

219/18; YARIŞMA: SARAYBOSNA MARIJİN DVOR BÖLGESİ KENTSEL TASARIMI; Şubat 2000; DIŞ HABER

221/34; YAŞLILAR VE YAŞLILIK ÜZERİNE DAĞINIK NOTLAR; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Nisan 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

240/19; ZAHA HADİD SİNGAPUR BİLİM PARKI'NI TASARLAYACAK; Kasım 2001; DIŞ HABER

#### **TASARIM SERGİLERİ**

235/26-29; SOTTASS'IN YENİ DENEMELERİ; Haziran 2001; MAKALE/DENEME; 15 RENKLİ RESİM

#### **TAŞ YAPILAR**

223/100-106; TAŞ YAPILARDA MALZEME BOZULMALARININ GÖRSEL ANALİZİ. AĞZIKARAHAN ÖRNEĞİ; TAVUKÇUOĞLU, AYŞE; Haziran 2000; MAKALE/DENEME; 12 RENKLİ RESİM, 2 ŞEKİL, 15 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

#### **TAYVAN**

229/33; NÜKLEER SANTRALLARA SON TOKAT TAYVAN'DAN; TAMER, MERAL; Aralık 2000; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 20.11.2000'DEN İKTİBAS)

#### **TEK, VEDAT**

222/32; BİR KENTE RUHUNU VEREN ADAM; YILMAZ, MEHMET Y; Mayıs 2000; MAKALE/DENEME; (RADİKAL, 16.4.2000'DEN İKTİBAS)

222/26; MİMAR VEDAT TEKİN EVİNE PLAKET; Mayıs 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

#### **TEKNOLOJİ**

234/44-54; SÜRDÜRÜLEBİLİR MİMARLIK VE İLERİ TEKNOLOJİ İLİŞKİSİ: ECO-TECH; ÖZGEN, AYDAN; EŞSİZ, ÖZLEM; Mayıs 2001; MAKALE/DENEME; 20 RENKLİ RESİM, 10 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

219/20; TEKNOLOJİ VE MİMARLIK; Şubat 2000; İÇ HABER

237/32; TEKNOLOJİ VE MİMARLIK; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ağustos 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### **TEKNOPARKLAR**

222/30; ALARKO'DAN GÜNEYDOĞUYA TEKNOPARK TARIM ŞEHİRİ; Mayıs 2000; İÇ HABER

#### **TELİF HAKLARI**

225/49-50; İNŞAAT SEKTÖRÜ.. MEHTER ADIMI; HASOL, DOĞAN; Ağustos 2000; MAKALE/DENEME

230/21; LIBESKIND'IN TELİF HAKKI DAVASI; Ocak 2001; DIŞ HABER

#### **TERMİK SANTRALLAR**

218/16; ÇAN TERMİK SANTRALI İÇİN DAVA AÇILDI; Ocak 2000; İÇ HABER

221/23; ÇAN'A OT TIKAMAK; KIRIKKANAT, MİNE; Nisan 2000; MAKALE/DENEME; (RADİKAL, 1.3.2000'DEN İKTİBAS)

222/25; KARADENİZ'DE TERMİK SANTRAL PANİĞİ; Mayıs 2000; İÇ HABER

229/25; TERMİK SANTRALLARDAN DERS ALINMIYOR; Aralık 2000; İÇ HABER

#### **TERMİNALLER**

219/22; TERMİNAL PROJESİ; AŞIK, MELİH; Şubat 2000; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 5.1.2000'DEN İKTİBAS)

#### **TERÖR**

239/16; 20. YÜZYILIN SİMGE KULELERİ YIKILDI; Ekim 2001; DIŞ HABER; 1 RENKLİ, 1 SİYAH-BEYAZ RESİM

240/19; AMERİKAN MİMARLARI ALARMDA; Kasım 2001; DIŞ HABER

239/14; NEDEN DÜNYA TİCARET MERKEZİ?; BEGEÇ, HASAN; Ekim 2001; MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM, 4 REFERANS

#### **TERSANELER**

220/24; HALİÇ PROJELERİ; AŞIK, MELİH; Mart 2000; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 9.2.2000'DEN İKTİBAS)

223/19; HALİÇ TERSANELERİ KAPATILDI; Haziran 2000; İÇ HABER TIHANY, ADAM

224/42; TIHANY DESIGN; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Temmuz 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### **TİYATRO**

228/84-90; GÜRE'DE TİYATRO, LOKANTA, ŞUNLAR, BUNLAR...; BEKTAŞ, CENGİZ; Kasım 2000; MAKALE/DENEME; 13 RENKLİ RESİM, 4 PLAN, 2 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET '

238/26; TARİHİ TİYATROYA EĞLENCE DARBESİ; MENGİ, RUHAT; Eylül 2001; MAKALE/DENEME; (SABAH, 23.08.2001'DEN İKTİBAS)

#### **TMMOB**

228/25; TMMOB'YE "GÖREVDEN ALMA" TEHDİDİ; Kasım 2000; İÇ HABER

#### **TONGUÇ YAŞAR**

232/26; TONGUÇ YAŞAR (20. YÜZYILDA TÜRK KARİKATÜRÜ); KABAKÇIOĞLU, GÜNGÖR (HAZ.); Mart 2001; MAKALE/DENEME; I SİYAH BEYAZ RESİM, 4 KARİKATÜR

#### **TOPHANE**

220/66-76; HAYDARPAŞA VE TOPHANE İÇİN YENİ SENARYOLAR; OLCA, BANU; SOMER, ELİF; Mart 2000; MAKALE/DENEME; 10 RENKLİ RESİM, 1 HARİTA, 4 PLAN, 11 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET

#### **TOPLU KONUT**

220/16; TOPLU KONUT İDARESİ'NDEN LÜKS TOPLU KONUTLAR; Mart 2000; İÇ HABER

#### **TOPLU KONUT İDARESİ**

231/20; TOKİ'YE UCUZ ARSA OLANAĞI; Şubat 2001; İÇ HABER

220/16; TOPLU KONUT İDARESİ'NDEN LÜKS TOPLU KONUTLAR; Mart 2000; İÇ HABER

#### **TÖRENLER**

220/20; DEÜ MİMARLIK FAKÜLTESİ DOSTLARI PLAKET TÖRENİ; Mart 2000; İÇ HABER

#### **TRABZON**

221/16; FIRTINA VADİSİNDE UMUTLU BİR ADIM DAHA; Nisan 2000; İÇ HABER

222/31; PELİTLİ EVLERİ; (BÜYÜTEÇ), Mayıs 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM, 1 PLAN

232/19; TRABZON KORUMA KURULU'NDA DEĞİŞİKLİK; Mart 2001; İÇ HABER

#### **TUĞLA**

231/38; BLOKSAN'DAN TERMO TUĞLALAR; Şubat 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

227/32; IŞIKLAR TUĞLA TANITIM KATALOĞU CD'Sİ ÇIKTI; Ekim 2000; İÇ HABER

#### **TURİZM**

229/25; 4. VAKIF HAN OTEL OLUYOR; Aralık 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

233/22; ANTALYA'YA TOPKAPI SARAYI'NDAN SONRA KREMLİN

(BÜYÜTEÇ); Nisan 2001; İÇ HABER; 2 RENKLİ RESİM

231/23; RUHSATSIZ BURSA ULUDAĞ KIŞ SPORLARI MERKEZİ AÇILDI ÜZERİNE; TALU, ERDEM; Şubat 2001; İÇ HABER

230/17; RUHSATSIZ ULUDAĞ KIŞ SPORLARI MERKEZİ AÇILDI; Ocak 2001; İÇ HABER

228/42; TOURISTS IN HISTORIC TOWNS; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Kasım 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

238/14; TURİZM BAKANLIĞI KIYILARI SATACAK; Eylül 2001; İÇ HABER

236/14; TURİZM BAKANLIĞI'NIN ÜÇ İSTANBUL'U; Temmuz 2001; İÇ HABER

220/23; TURİZM MERKEZİ Mİ, OFİS Mİ?; (BÜYÜTEÇ); Mart 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

234/27; YALIKAVAK MARİNASI; TURGUT, SERDAR; Mayıs 2001; MAKALE/DENEME; (HÜRRİYET, 2.4.2001 'DEN İKTİBAS)

231/23; YAPI'DAN YANIT; YAPI DERGİSİ; Şubat 2001; İÇ HABER

#### **TUVALET**

219/24; MOPSAŞTAN TUVALET VE BANYO ÜNİTELERİ; Şubat 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

234/29; VİTRA'DAN VİTRAHYİENE; Mayıs 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### **TÜBİTAK**

222/26; TÜBİTAK 1999 BİLİM ÖDÜLÜ MİMAR VEDİA DÖKMECİ'NİN; Mayıs 2000; İÇ HABER

222/25; TÜBİTAK HAZİNE'YE HAKEM; Mayıs 2000; İÇ HABER

#### **TÜNELLER**

235/21; ÇÖRTÜK'ÜN TUNELİ; ÖZKAN, FUNDA; Haziran 2001; MAKALE/DENEME; (RADİKAL, 16.5.2001'DEN İKTİBAS)

#### **TÜP GEÇİT**

233/15; BIKTIRAN RESİM; YÜREKLİ, FERHAN; Nisan 2001; MAKALE/DENEME; 1 SİYAH BEYAZ RESİM

238/15; TÜP GEÇİTTE İLK ADIM ATILDI; Eylül 2001; İÇ HABER

#### **TÜRK DİLİ**

234/19; BİZANS SÖZCÜĞÜNÜ YASAKLAYAN GENELGE GERİ ÇEKİLDİ; Mayıs 2001; İÇ HABER

#### **TÜRK EVİ**

2226/22; AHŞAP SAFRANBOLU'DA TARTIŞILIYOR; Eylül 2000; İÇ HABER

226/36; BODRUM EV STİLİ VE KÜLTÜRÜ; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Eylül 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

237/20; CUMALIKIZIK'IN EN İYİ EVİ; Ağustos 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

237/58-61; ÇEVRE KOŞULLARINA BAĞLI İNSAN GEREKSİNİMLERİNİN GELENEKSEL DİYARBAKIR EVLERİNDE YAŞAMA MEKÂNINA YANSIMASI; ALUÇLU, İCLAL; KEJANLI, TÜRKAN; Ağustos 2001; MAKALE/DENEME; 4 RENKLİ RESİM, 1 TABLO, 2 ÇİZELGE, 4 PLAN, İNGİLİZCE ÖZET

235/64-69; GÜMÜŞHANE'DE ÇATILI KONAKLARI; KUTLUTAN, A. RIDVAN; Haziran 2001; MAKALE/DENEME; 10 SİYAH-BEYAZ RESİM, 8 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

234/21; İSTANBUL-BEYPAZARI; Mayıs 2001; İÇ HABER

224/99-102; TAŞ SİVİL MİMARİ ÖRNEKLERİNDE ÇÖRTENLER; BÜYÜKMIHÇI, GONCA; Temmuz 2000; MAKALE/DENEME; 12 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

#### **TÜRK MİMARLIĞI**

233/22; ANTALYA'YA TOPKAPI SARAYI'NDAN SONRA KREMLİN (BÜYÜTEÇ); Nisan 2001; İÇ HABER; 2 RENKLİ RESİM

222/28; CONTROSPATIO'DA TÜRKİYE SAYISI; Mayıs 2000; DIŞ HABER; 1 SİYAH BEYAZ, 1 RENKLİ RESİM

236/18; CUMHURİYETİN MEKÂNLARI / ZAMANLARI / İNSANLARI; Temmuz 2001; İÇ HABER

238/47-56; CUMHURİYETİN MİMARİ SEYFİ ARKAN'I SON MÜRİDİ ANLATIYOR; GÜR, ŞENGÜL ÖYMEN; GÜR, MEHMET MURAT; Eylül 2001; MAKALE/DENEME; 9 ŞEKİL, 4 SİYAH-BEYAZ RESİM, 13 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

231/16-17; ÇAĞDAŞ MİMARİ İSTERİM; VANLI, ŞEVKİ; Şubat 2001; MAKALE/DENEME

232/45-49; DIĞER TARAFTAN BAKMAK; YÜREKLİ, HÜLYA; YÜREKLİ, FERHAN; Mart 2001; MAKALE/DENEME; 8 RENKLİ, 1 SİYAH-BEYAZ RESİM, 7 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

228/22-23; GELENEKSELİN ÖZÜNDEKİ TAKLİT'E ALKIŞ I; VANLI, ŞEVKİ; Kasım 2000; MAKALE/DENEME

224/22-23; HER ŞEY ÇOK İYİ OLACAK; VANLI, ŞEVKİ; Temmuz 2000; MAKALE/DENEME

234/16; MİMAR MERİÇ'İN YABANCI MİMARLARDAN ÇEKİTİĞİ; BİRKAN, GÜVEN; Mayıs 2001; MAKALE/DENEME

224/42; MİMARLIĞIMIZIN CUMHURİYETİ; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Temmuz 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

224/51-59; MODERN MİMARİMİZDE SEÇMECİ DÖNEMLER VE AYIRDEDİCİ FARKLARI; GÜR, ŞENGÜL ÖYMEN; Temmuz 2000; MAKALE/DENEME; 14 RENKLİ RESİM, 2 ŞEKİL, 27 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

236/39-44; PRİTZKER ÖDÜLLERİ VE TÜRK MİMARLIĞI; KORTAN, ENİS; Temmuz 2001; MAKALE/DENEME; 15 RENKLİ RESİM, 1 SİYAH-BEYAZ RESİM, 1 PLAN, İNGİLİZCE ÖZET

234/16-17; UYSAL MİMARLAR HUYSUZ MİMARLAR; VANLI, ŞEVKİ; Mayıs 2001; MAKALE/DENEME

227/23; YENİ BİR BODRUM İSTERDİM; VANLI, ŞEVKİ; Ekim 2000; MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM

229/23; YENİ BİR BODRUM İSTERDİM YAZISININ DÜŞÜNDÜRDÜKLERİ; ÖZTUZCU, OĞUZ; Aralık 2000; MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM

#### **TÜRK SANATI**

240/32; ALAEDDİN'İN LAMBASI: ANADOLU'DA SELÇUKLU ÇAĞI SANATI VE ALAEDDİN KEYKUBAD; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Kasım 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

239/25-27; ALAEDDİN'İN LAMBASI: ANADOLU'DA SELÇUKLU ÇAĞI SANATI VE SULTAN ALAEDDİN KEYKUBAD; Ekim 2001; MAKALE/DENEME; 8 RENKLİ RESİM

221/34; İSLAM ÖNCESİ TÜRK SANATI; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Nisan 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### **TÜRKER, AYHAN**

223/36; AYHAN TÜRKER BİR İSTANBUL İZLENİMCİSİ; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Haziran 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### **TÜRKİYE EKONOMİSİ**

230/43-44; 2000 YILI TÜRKİYE'SİNE BAKIŞ; HASOL, DOĞAN; Ocak 2001; MAKALE/DENEME

230/16; BÜTÇEDE FAİZ DIŞI FAZLA; Ocak 2001; İÇ HABER

236/13; EĞİTİMLİ İŞSİZ ORANI YÜZDE 24; Temmuz 2001; MAKALE/DENEME

228/24; EKONOMİDE ARSLAN PAYI İSTANBUL'UN; Kasım 2000; İÇ HABER

233/37-38; EKONOMİK BUNALIM VE İNŞAAT SEKTÖRÜ; HASOL, DOĞAN; Nisan 2001; MAKALE/DENEME; 6 REFERANS

241/17; EKONOMİK BUNALIM VE İNŞAAT SEKTÖRÜ; Aralık 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

234/18; EKONOMİK PROGRAM AÇIKLANDI; Mayıs 2001; İÇ HABER

235/12; EKONOMİK PROGRAM IMF'DEN ONAY ALDI; Haziran 2001; İÇ HABER

232/16; EKONOMİK PROGRAM YENİ BAŞTAN; Mart 2001; İÇ HABER

240/15; ENFLASYON YÜZDE 61.8; Kasım 2001; İÇ HABER

- 240/15; FAİZ ÖDEMELERİ VERGİ GELİRLERİNİ AŞTI; Kasım 2001; İÇ HABER
- 232/17; GAZETE İLANLARIYLA ÇARE ARANIYOR; Mart 2001; İÇ HABER
- 233/17; İNŞAAT SEKTÖRÜNÜN 22 BİRLİK VE DERNEĞİNDEN BİLDİRİ; Nisan 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM
- 238/14; İSO ANKETİNE GÖRE SANAYİNİN DURUMU; Eylül 2001; İÇ HABER
- 236/23; KRİZDE 1 MİLYON İŞSİZ; SAZAK, DERYA; Temmuz 2001; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 22.6.2001'DEN İKTİBAS)
- 239/15; KÜÇÜLME REKORU KIRILDI; Ekim 2001; İÇ HABER
- 237/15; MİMARLAR, MÜHENDİSLER YÜRÜDÜ; Ağustos 2001; İÇ HABER
- 233/24; NASIL BATTIK; ÖZKAN, TUNCAY; Nisan 2001; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 8.3.2001'DEN İKTİBAS)
- 240/26; PLANSIZ OLMAZ; URAS, GÜNGÖR; Kasım 2001; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 1.10.2001'DEN İKTİBAS)
- 241/15; SANAYİ ÜRETİMİ YÜZDE 9.2 DÜŞTÜ; Aralık 2001; İÇ HABER
- 234/18; SAVURGANLIĞIN FATURASI 195 MİLYAR DOLAR; Mayıs 2001; İÇ HABER
- 220/16; TÜRKİYE ZENGİN, HALK YOKSUL; Mart 2000; İÇ HABER
- 241/16; TÜRKİYE'DEN BEKLENTİ: 2003'TE BÜYÜK ÇIKIŞ; Aralık 2001; İÇ HABER
- 236/13; TÜRKİYE'NİN BATISI YOKSULLAŞIYOR; Temmuz 2001; İÇ HABER
- 228/24; TÜRKİYE'NİN SORUNU ÇARPIK BÜYÜME; Kasım 2000; İÇ HABER
- 240/15; TÜRKİYE'NİN YÜZDE 38'İ YOKSUL; Kasım 2001; İÇ HABER
- 232/24; ULUSAL OLMAYAN ULUSAL PROGRAM HAZIRLANIRKEN KISA, KISA; MANİSALI, EROL; Mart 2001; MAKALE/DENEME; (USİAD BİLDİREN, 2.3.2001'DEN İKTİBAS)
- 222/24; YOKSULLAŞTIK; Mayıs 2000; İÇ HABER
- TÜSİAD**  
219/75-80; İTÜ-TUSİAD KOCAELİ YENİ YERLEŞİM PROJESİ: URBAN-M3; KOCAELİ; VELİOĞLU, SELİM; BERK, ÖZLEM; BÜKÜLMEZ, CÜNEYT; YÖNET, ALİ; Şubat 2000; PROJE TANITIM; 4 RENKLİ RESİM, 7 PLAN, İNGİLİZCE ÖZET.
- ULAŞTIRMA**  
237/16; HAYDARPAŞA GARI OTEL OLAMAZ; Ağustos 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM
- 229/42; HİCAZ DEMİRYOLU; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Aralık 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- 227/26; TAKSİM-LEVENT METROSU AÇILDI; Ekim 2000; İÇ HABER; 3 RENKLİ RESİM
- 228/35; TÜRKİYE'DE ULAŞIM; HACİEYÜPOĞLU, FÜSUN; Kasım 2000; MAKALE/DENEME; (NOKTA, 17.9.2000'DEN İKTİBAS)
- 229/25; ÜÇ BÜYÜK ŞEHİR OTOMOBİL CENNETİ; Aralık 2000; İÇ HABER
- ULUDAĞ**  
231/23; RUHSATSIZ BURSA ULUDAĞ KIŞ SPORLARI MERKEZİ AÇILDI ÜZERİNE; TALU, ERDEM; Şubat 2001; İÇ HABER
- 230/17; RUHSATSIZ ULUDAĞ KIŞ SPORLARI MERKEZİ AÇILDI; Ocak 2001; İÇ HABER
- 231/23; YAPI'DAN YANIT; YAPI DERGİSİ; Şubat 2001; İÇ HABER ULUSLARARASI MİMARLAR BİRLİĞİ
- 225/27; BERLİN 2002 UIA 21. KONGRESİ; Ağustos 2000; DIŞ HABER UZAY KAFES SİSTEMLERİ
- 230/24; 6. USKON UZAY SİSTEM YARIŞMASI SONUÇLANDI; Ocak 2001; İÇ HABER
- 241/18; 7. USKON UZAY SİSTEMİ YARIŞMASI TAMAMLANDI; Aralık 2001; İÇ HABER
- ÜÇÜNCÜ BOĞAZ KÖPRÜSÜ**  
236/15; 3. KÖPRÜ YAPILACAK; Temmuz 2001; İÇ HABER
- 229/33; KÖPRÜ MÜ, METRO MU?; CANSEN, EGE; Aralık 2000; MAKALE/DENEME; (HÜRRIYET, 11.11.2000'DEN İKTİBAS)
- 218/23; YİNE KÖPRÜ KAVGASI VAR!; PULUR, HASAN; Ocak 2000; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 10.12.1999'DAN İKTİBAS)
- ÜLKELER**  
235/21; DÜNYA LİGİNDE TÜRKİYE NEREDE?; TAMER, MERAL; Haziran 2001; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 25.5.2001'DEN İKTİBAS)
- ÜNİVERSİTELER**  
224/28; ÜNİVERSİTELERDE REKTÖR SEÇİMLERİ; Temmuz 2000; İÇ HABER
- 219/23; ÜNİVERSİTELERİMİZ NEREYE İTİLİYOR?; ÖNDER, İZZETTİN; Şubat 2000; MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET, 18.1.2000'DEN İKTİBAS)
- ÜTOPYA**  
228/62-69; MİMARLIKTA ÜTOPYA; HASOL, DOĞAN; Kasım 2000; MAKALE/DENEME; 17 RENKLİ., 12 SİYAH BEYAZ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET
- 228/51-52; ÜTOPYA; YENİŞEHİRLİOĞLU, ŞAHİN; Kasım 2000; MAKALE/DENEME; İNGİLİZCE ÖZET
- 228/53-61; ÜTOPYA MASALI; DEMİRKAN, MUSTAFA; Kasım 2000; MAKALE/DENEME; 12 RENKLİ, 2 SİYAH BEYAZ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET
- 228/70-71; ÜTOPYANIN DÜŞÜNDÜRDÜKLERİ. BUGÜN DÜNDEN FARKLIDIR; VANLI, ŞEVKİ; Kasım 2000; MAKALE/DENEME; İNGİLİZCE ÖZET
- VAKIFLAR GENEL MÜDÜRLÜĞÜ**  
224/28; SÜMELA'YI VAKIFLAR ALDI; Temmuz 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM
- VALENCIA**  
221/50-61; VALENCIA 21. YÜZYILA HAZIRLANIYOR; HASOL, DOĞAN; Nisan 2000; MAKALE/DENEME; 22 RENKLİ RESİM, 5 KESİT, 1 PLAN, İNGİLİZCE ÖZET
- VANLI, ŞEVKİ**  
230/36; MİMARLIK SEVGİLİM; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Ocak 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- 229/23; YENİ BİR BODRUM İSTERDİM YAZISININ DÜŞÜNDÜRDÜKLERİ; ÖZTUZCU, OĞUZ; Aralık 2000; MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM
- VEFATLAR**  
236/17; AARON GREEN YAŞAMA VEDA ETTİ; Temmuz 2001; DIŞ HABER
- 229/29; ARAMIZDAN AYRILANLAR (KIRIMLI, AFFAN; ÇANKURT, FİKRET; TUNCA, MUHLİS; KÖKNAR, ERGUN); Aralık 2000; İÇ HABER; 3 RENKLİ, 1 SİYAH-BEYAZ RESİM
- 233/19; ARAMIZDAN AYRILANLAR (ANHEGGER, ROBERT; İNAN, JALE; YAPANAR, AHSEN); Nisan 2001; İÇ HABER; 2 SİYAH BEYAZ, 1 RENKLİ RESİM
- 241/20; GOMBRICH YAŞAMA VEDA ETTİ; Aralık 2001; DIŞ HABER; 1 RESİM
- 236/15; LAMİ ESER'İ YİTİRDİK; Temmuz 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM
- 238/18; MARSHALL MEYERS YAŞAMA VEDA ETTİ; Eylül 2001; DIŞ HABER
- 221/19; MENGÜ ERTEL ARAMIZDAN AYRILDI; Nisan 2000; İÇ HABER; 2 SİYAH-BEYAZ, 1 RENKLİ RESİM
- 222/29; MISTIK'I YİTİRDİK; Mayıs 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM, 1 KARİKATÜR
- 238/37-38; OLAYLAR-YORUMLAR..; HASOL, DOĞAN; Eylül 2001; MAKALE/DENEME
- 237/17; PROF. DR. ADNAN ÇAKIROĞLU'NU YİTİRDİK; Ağustos 2001; İÇ HABER
- 230/19; SAMİ SİSA'YI YİTİRDİK; Ocak 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

238/21; ÜZEYİR GARİH YAŞAMINI YİTİRDİ; Eylül 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

235/17; YİTİRDİKLERİMİZ (ÇIKINOĞLU, YALÇIN; ÖZLER, ŞENER); Haziran 2001; İÇ HABER; 2 RENKLİ RESİM

239/22; YİTİRDİKLERİMİZ (ACAR, SALİH; KOYUNOĞLU, MEHMET); Ekim 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

231/27; ZEKİ SAYAR'I YİTİRDİK; Şubat 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ, 1 SİYAH-BEYAZ RESİM

#### **VERGİ**

228/25; TMMOB: "HÜKÜMET DEPREM VERGİLERİNİN AKİBETİNİ AÇIKLASIN"; Kasım 2000; İÇ HABER

232/16; VERGİNİN YÜZDE 77'Sİ FAİZE GİTTİ; Mart 2001; İÇ HABER

#### **VİDEO-ART**

226/33; SWEETIE; Eylül 2000; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM

#### **VİLLALAR**

225/26; VİLLA MÜLLER RESTORE EDİLDİ; Ağustos 2000; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM

#### **VİTRA**

218/29; VİTRA'DAN TEMİZPLUS; Ocak 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### **VİYANA**

223/68-75; DÜZENE BAŞKALDIRI, YARAMAZLIK, BİREYİN HAKLARI. HUNDERTWASSER ANISINA; ÖZER, DERYA NÜKET; Haziran 2000; MAKALE/DENEME; 14 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

228/72-73; VİYANA VE KORUMACILIK ÜZERİNE; TAPAN, METE; Kasım 2000; MAKALE/DENEME; İNGİLİZCE ÖZET

219/28-29; WOTRUBA: ALÇAKGÖNÜLLÜLÜĞÜN KATEDRALI; ÇAM, KIYMET NİNEL; Şubat 2000; MAKALE/DENEME; 4 RENKLİ RESİM, 3 REFERANS

#### **WARHOL, ANDY**

237/90-95; ANDY WARHOL KİM?; EROĞLU, ÖZKAN; Ağustos 2001; MAKALE/DENEME; 8 RENKLİ, 2 SİYAH-BEYAZ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

#### **WİNSA**

218/19; WİNSA ÜRÜNLERİ RAL BELGESİ ALDI; Ocak 2000; İÇ HABER

222/34; WİNSA'DAN DEKORATİF KAPI KOLEKSİYONU; Mayıs 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### **WRIGHT, FRANK LLOYD**

240/39-43; ÖTEKİ WRIGHT; TÜMER, GÜRHAN; Kasım 2001; MAKALE/DENEME; 8 SİYAH-BEYAZ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET

#### **YABANCI SERMAYE**

231/21; KORUMA ALANLARINDA ENDÜSTRİ BÖLGELERİ TEHDİDİ; Şubat 2001; İÇ HABER

#### **YAFA**

225/38-39; YAFA-TEL AVİV (KORUMA); VARDARLI, SÜLEYMAN; Ağustos 2000; MAKALE/DENEME; 6 RENKLİ RESİM

#### **YAĞMA**

227/35; CASABA'NIN SIRRI; AŞIK, MELİH; Ekim 2000; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 9.9.2000'DEN İKTİBAS)

235/20; YAĞMA; ÇETİNKAYA, HİKMET; Haziran 2001; MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET, 15.5.2001'DEN İKTİBAS)

230/17; YAĞMANIN KILIFI ORMAN YASASI; Ocak 2001; İÇ HABER

#### **YALITIM**

240/20; İZOCAM 2. ULUSLARARASI YALITIM YARIŞMASI; Kasım 2001; İÇ HABER

224/32; İZOCAM YALITIM EĞİTİM MERKEZİ AÇILDI; Temmuz 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

232/22; İZOCAM'DAN ENERJİ VERİMLİLİĞİ ÇALIŞMALARINA BİR KATKI; Mart 2001; İÇ HABER

225/40; MARDAV'DAN WALLMATE TB; Ağustos 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

235/25; MARDAV'DAN WALLMATE TB; Haziran 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

235/25; ÖZGÜR ATERMİT'TEN AP SU YALITIM MEMBRANI; Haziran 2001; ÜRÜN TANITIM;

232/22; YALTEKS YUKAYI KURDU; Mart 2001; İÇ HABER

233/23; YALTEKS'TEN YENİ ÜRÜNLER; Nisan 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

238/32; YAPIM: İLKLER-MALZEMELER-YÖNTEMLER-ÖLÇÜMLER; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Eylül 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

#### **YANGINLAR**

227/29; MOSKOVA TELEVİZYON KULESİ YANDI; Ekim 2000; DIŞ HABER; 1 RENKLİ RESİM

#### **YAPI DENETİMİ**

235/12; ANAYASA MAHKEMESİ YAPI DENETİMİ HAKKINDA KANUN HÜKMÜNDE KARARNAME'Yİ İPTAL ETTİ; Haziran 2001; İÇ HABER

223/27; DENETİM TUZAĞI; AŞIK, MELİH; Haziran 2000; MAKALE/DENEME; (MİLLİYET, 16.5.2000'DEN İKTİBAS)

238/27; İNŞAAT; SOM, DENİZ; Eylül 2001; MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET, 23.08.2001'DEN İKTİBAS)

227/25; İSTANBUL PROJE YÖNETİM DERNEĞİ YAPI DENETİMİNİ TARTIŞTI; Ekim 2000; İÇ HABER

237/37-38; OLAYLAR-YORUMLAR..; HASOL, DOĞAN; Ağustos 2001; MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM

230/28-29; ÖNÜRETİMLİ YAPILARIN DENETLENMESİ; ÜLGÜRAY, METİN; Ocak 2001; MAKALE/DENEME

225/30; ÖZELLEŞTİRİLEN YAPI DENETİMİ; GERAY, CEVAT; Ağustos 2000; MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET, 18.7.2000'DEN İKTİBAS)

222/63-64; YAPI DENETİMİ KARARNAMESİ; HASOL, DOĞAN; Mayıs 2000; MAKALE/DENEME

223/19; YAPI DENETİMİ KARARNAMESİ KONUSUNDA BAŞBAKAN'A BAŞVURU; Haziran 2000; İÇ HABER

222/24; YAPI DENETİMİ KARARNAMESİ TARTIŞILIYOR; Mayıs 2000; İÇ HABER

236/13; YAPI DENETİMİ KARARNAMESİ YERİNE YASA HAZIRLIĞI; Temmuz 2001; İÇ HABER

220/22; YAPILARDA DENETİM VE MESLEKİ YETERLİK SEMPOZYUMU YAPILDI; Mart 2000; İÇ HABER

#### **YAPI DERGİSİ**

226/16-19; BİR HABER ÜZERİNE; HASOL, DOĞAN; Eylül 2000; MAKALE/DENEME;

229/30; YAPI DERGİSİ İNTERNETTE; Aralık 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

234/36; YAPI'DAN SEÇMELER 11: KONUTLAR-2; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Mayıs 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM

231/23; YAPI'DAN YANIT; YAPI DERGİSİ; Şubat 2001; İÇ HABER

#### **YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ**

227/27; BİR TV PROGRAMI: YAŞAYAN VE YAŞANAN MEKÂNLAR; Ekim 2000; İÇ HABER

225/49-50; İNŞAAT SEKTÖRÜ.. MEHTER ADIMI; HASOL, DOĞAN; Ağustos 2000; MAKALE/DENEME

231/37; YAPI ENDÜSTRİ MERKEZİ'NE YENİ ÜYE OLAN FİRMALAR; Şubat 2001; ÜRÜN TANITIM

239/22; YAPI ENDÜSTRİ MERKEZİ'NİN YENİ HİZMETİ: www.yapitr.com; Ekim 2001; İÇ HABER

237/15; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ'NDEN İKİ KURULTAY; Ağustos 2001; İÇ HABER

221/17; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ 32. KURULUŞ YILDÖNÜMÜNÜ KUTLADI; Nisan 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

231/29; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ İSO 9001 KALİTE BELGESİ ALDI; Şubat 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM

221/17; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ'NE TSMD ÖDÜLÜ; Nisan 2000; İÇ HABER

221/21; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ'NE YENİ ÜYE OLAN FİRMALAR; Nisan 2000; İÇ HABER

222/35; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ'NE YENİ ÜYE OLAN FİRMALAR; Mayıs 2000; ÜRÜN TANITIM	227/39; ÇUHADAROĞLU'DAN ÇEKOMASTİK SİLİKON ASETİK; Ekim 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM	240/29; ÇANAKKALE SERAMİK & KALEBODUR'DAN TOPKAPI SERİSİ; Kasım 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
218/19; YEM ETKİNLİKLERİ; Ocak 2000; İÇ HABER	226/29; ÇUHADAROĞLU'NDAN ÇEKOMASTİK POLİÜRETAN KÖPÜK; Eylül 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM	239/31; ÇANAKKALE SERAMİK VE KALEBODUR'DAN YENİLİKLER; Ekim 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
221/20; YEM ETKİNLİKLERİ SÜRÜYOR; Nisan 2000; İÇ HABER	234/29; DOW CORNING'DEN PARKSİL; Mayıs 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM	237/21; ÇİMSA CE İŞARETİ ALDI; Ağustos 2001; İÇ HABER
222/30; YEM ETKİNLİKLERİ SÜRÜYOR; Mayıs 2000; İÇ HABER	225/40; KALEKİM'DEN YÜZEY BAKIM TEMİZLİK KORUMA MALZEMELERİ; Ağustos 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM	228/37; ÇUHADAROĞLU KİMYA'DAN 810 ÇEKOMASTİK SLİKON PLUS; Kasım 2000; ÜRÜN TANITIM
219/20; YEM ŞUBAT AYI ETKİNLİKLERİ; Şubat 2000; İÇ HABER	<b>YAPI MALZEMELERİ</b> 241/20; 1. ULUSLARARASI BETON BULUŞMASI GERÇEKLEŞTİRİLİYOR; Aralık 2001; DIŞ HABER	235/25; ÇUHADAROĞLU'DAN PREFABRİKE ÇİFT CEPHE PANELİ; Haziran 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
226/23; YEM, MİVE YAZ OKULU ÖĞRENCİLERİNİ AĞIRLADI; Eylül 2000; İÇ HABER	237/27-29; 500 BÜYÜK FİRMA İÇİNDE YAPI MALZEMESİ SEKTÖRÜ; Ağustos 2001; İÇ HABER; 10 TABLO	238/18; DEPREME KARŞI KALİTELİ BETON İÇİN GÜÇBİRLİĞİ; Eylül 2001; İÇ HABER
<b>YAPI FUARLARI</b> 227/30; YAPI 2000 ANKARA FUARI SEKTÖRÜ BULUŞTURDU; Ekim 2000; İÇ HABER; 4 RENKLİ RESİM	235/24; AKAPEN PRATİK; Haziran 2001 ; ÜRÜN TANITIM	234/29; DOW CORNING'DEN PARKSİL; Mayıs 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
223/20-21; YAPI 2000 İSTANBUL FUARI; Haziran 2000; İÇ HABER; 8 RENKLİ RESİM	241/23; AKCOR'DAN ROBOTLA HAVALANDIRMA KANALI TEMİZLİĞİ; Aralık 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM	230/24; ECZACIBAŞI KARO SERAMİK DUBLİN'DE MAĞAZA AÇTI; Ocak 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM
222/30; YAPI 2000 İSTANBUL FUARI'NIN SLOGANI: GÜVENLİ YAPILAR; Mayıs 2000; İÇ HABER	218/28; ALCOA'DAN YENİ SEÇENEKLER; Ocak 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM	237/21; FİBROFOMBETON'A ÖDÜL; Ağustos 2001; İÇ HABER
229/26; YAPI 2000 İZMİR FUARI'NIN ARDINDAN; Aralık 2000; İÇ HABER; 3 RENKLİ RESİM	241/23; ALFAÇELİK'TEN ALFAPANEL BİLEŞİK DÖŞEME PANELİ; Aralık 2001; ÜRÜN TANITIM	233/23; GRANİST'TEN NUVOLA; Nisan 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
239/19; YAPI 2001 ANKARA FUARI YAPI SEKTÖRÜNÜ BİR KEZ DAHA BULUŞTURDU; Ekim 2001; İÇ HABER; 7 RENKLİ RESİM	223/22-23; ALTIN ÇEKÜL ÖDÜLLERİ SAHİPLERİNİ BULDU; Haziran 2000; İÇ HABER; 6 RENKLİ RESİM	231/38; GRANİST'TEN YENİ ÜRÜNLER; Şubat 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
235/14; YAPI 2001 İSTANBUL FUARI; Haziran 2001; İÇ HABER; 8 RENKLİ RESİM	229/30; ALÜMİNYUM TÜKETİMİNDE GERİLERDEYİZ; Aralık 2000; İÇ HABER	238/21; HAZIR BETON SEKTÖRÜNÜN SİTESİ YENİLENDİ; Eylül 2001; İÇ HABER
234/24; YAPI 2001 İSTANBUL FUARI İNŞAAT SEKTÖRÜNÜ BULUŞTURUYOR; Mayıs 2001; İÇ HABER	241/23; ARÇELİK MODÜLER MUTFAK; Aralık 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM	234/29; İLDİZ'DAN IKO ARMOUR PLUS SHINGLE; Mayıs 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
233/21; YAPI 2001 İSTANBUL FUARI MAYISTA; Nisan 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM	239/31; ARTEMA'DAN ATLAS; Ekim 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM	225/40; İZOCAM PREFABRİKE KLİMA KANALI; Ağustos 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
241/19; YAPI 2001 İZMİR FUARI GERÇEKLEŞTİRİLDİ; Aralık 2001; İÇ HABER; 2 RENKLİ RESİM	237/26; ARTEMA'DAN JUNO; Ağustos 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM	239/31; KOLEKSİYONDAN TATOO; Ekim 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
240/21; YAPI 2001 İZMİR FUARI SEKTÖRÜ BULUŞTURUYOR; Kasım 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM	229/39; ASE'DEN KARIŞTIRMA VE POMPALAMA MAKİNESİ SIVAJET; Aralık 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM	237/26; LARA CAM TUĞLA YENİLENDİ; Ağustos 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
226/25; YAPI SEKTÖRÜ ANKARA'DA BULUŞUYOR; Eylül 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM	235/25; BETEKTEN ALPİNASILAN SİLİKONLU İÇ CEPHE BOYASI; Haziran 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM	234/28; MARKEM'DEN DERZER FERMACOLOR PRESTİJ; Mayıs 2001; ÜRÜN TANITIM; 2 RENKLİ RESİM
241/21; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ'NDEN 2002 YAPI FUARLARI; Aralık 2001; İÇ HABER	231/38; BETEK'TEN BETAKRİL SATEN TAVAN; Şubat 2001; ÜRÜN TANITIM	240/29; ODE K-FLEX COLOR SERİSİ; Kasım 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
<b>YAPI KİMYASALLARI</b> 226/29; BETEK'TEN AHŞAP KORUYAN ÖZEL ÜRÜNLER; Eylül 2000; ÜRÜN TANITIM	228/37; BETEK'TEN CAPATECT; Kasım 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM	235/25; ÖZGÜR ATERMİT'TEN AP SU YALITIM MEMBRANI; Haziran 2001; ÜRÜN TANITIM;
225/40; BTM'DEN BİTÜLAST; Ağustos 2000; ÜRÜN TANITIM	230/20; BILBAO PASLANIYOR MU?; Ocak 2001; DIŞ HABER	235/24; PAKPEN'DEN PAK SIDING; Haziran 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
228/37; ÇUHADAROĞLU KİMYA'DAN 810 ÇEKOMASTİK SLİKON PLUS; Kasım 2000; ÜRÜN TANITIM	231/38; BLOKSAN'DAN TERMO TUĞLALAR; Şubat 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM	238/21; POLİFORM YENİ FABRİKASINDA; Eylül 2001; İÇ HABER
	233/21; BM ÇEVRE PROGRAMI PVC'Yİ YASAKLIYOR; Nisan 2001; DIŞ HABER	

236/21; POLYFLOR'DAN YENİ ÜRÜNLER; Temmuz 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM	TAŞ, ELÇİN; Eylül 2001; MAKALE/DENEME; 22 TABLO. 12 GRAFİK, İNGİLİZCE ÖZET	<b>YAPI TEKNOLOJİLERİ</b> 229/26; DEPREM GÜVENLİĞİ VE GELENEKSEL YAPILARDAN ALINACAK DERSLER KONFERANSI YAPILDI; Aralık 2000; İÇ HABER
230/22; SEMPOZYUM: YAPILARDA PLASTİK ESASLI MALZEMELER; Ocak 2001; İÇ HABER	241/87-90; YAPI MALZEMESİ OLARAK AHŞAP VE AHŞAP YAPI SİSTEMLERİ; AVLAR, ERKAN; LİMONCU, SEVGÜL; Aralık 2001;	228/28; KONFERANS: "DEPREM GÜVENLİĞİ- GELENEKSEL YAPILARDAN ALINACAK DERSLER"; Kasım 2000; İÇ HABER
227/32; SERPO OPTİROC OLDU; Ekim 2000; İÇ HABER	MAKALE/DENEME; 2 RESİM, 18 ŞEKİL, 7 REFERANS; İNGİLİZCE ÖZET	
237/26; STANDART İZOLASYON'DAN KONTRA PANEL; Ağustos 2001; ÜRÜN TANITIM	220/33; YAPI MALZEMESİ REHBERİ; Mart 2000; ÜRÜN TANITIM	221/20; YAPI MERKEZİ FAB-TEK SİSTEMLİ ÖRNEK BİNALARI DEPREM BÖLGESİNDE; Nisan 2000; İÇ HABER
234/29; SYSTEMAIR TÜRKİYE'DE; Mayıs 2001; ÜRÜN TANITIM	226/34; YAPI MALZEMESİ REHBERİ; Eylül 2000; ÜRÜN TANITIM	220/85-88; YAPILARIN BİÇİMLENMESİ: BETONARME KALIP SİSTEMLERİ VE YAPIM KÜLTÜRÜ; UYSAL, CİHAT; Mart 2000; MAKALE/DENEME; İNGİLİZCE ÖZET YAPILAŞMA
239/31; ŞİŞECAM'DAN LARA PARKE CAM; Ekim 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM	231/36; YAPI MALZEMESİ REHBERİ; Şubat 2001: ÜRÜN TANITIM	218/16; DANIŞTAY İZMİR-KORDON'DA YAPILAŞMAYA DUR DEDİ; Ocak 2000; İÇ HABER
223/100-106; TAŞ YAPILARDA MALZEME BOZULMALARININ GÖRSEL ANALİZİ. AĞZIKARAHAN ÖRNEĞİ; TAVUKÇUOĞLU, AYŞE; Haziran 2000; MAKALE/DENEME; 12 RENKLİ RESİM, 2 ŞEKİL, 15 REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET	232/22; YAPI MALZEMESİ VE DEPREM SEMİNERİ; Mart 2001; İÇ HABER	220/17; ÖMERLİ BARAJI SU HAVZASI'NDA YAPILAŞMAYA İLK ADIM; Mart 2000; İÇ HABER
238/13; TEKNİK SAYIŞTAY GEREKSİNİMİ; YÜREKLİ, HÜLYA; Eylül 2001; MAKALE/DENEME; 2 RENKLİ RESİM	220/21; YAPI MALZEMESİNİN DUEAYENİ RUHİ KAFESÇİOĞLU 80 YAŞINDA; Mart 2000; İÇ HABER; 4 RENKLİ RESİM	<b>YARIŞMALAR</b> 241/18; "BİR KAYNAK OLARAK MİMARLIK" FOTOĞRAF YARIŞMASI SONUÇLANDI; Aralık 2001; İÇ HABER; 1 RESİM
227/32; TEPE KNAUF İZMİT FABRİKASI AÇILDI; Ekim 2000; İÇ HABER	237/15; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ'NDEN İKİ KURULTAY; Ağustos 2001; İÇ HABER	230/23; 1. HANSSEM ULUSLARARASI İÇMİMARİ TASARIM YARIŞMASI "DOĞU VE BATI'NIN ÖTESİNDE"; Ocak 2001; DIŞ HABER
237/26; TOPRAK SERAMİK'TEN YENİLİKLER; Ağustos 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM	235/23; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ SÜREKLİ SERGİSİNE YENİ ÜYE OLAN FİRMALAR; Haziran 2001; İÇ HABER	237/31; 19 MAYISTAN LOZAN'A HEYKELLERLE CUMHURİYET TARİHİ; Ağustos 2001; İÇ HABER (SANAT); 1 RENKLİ RESİM
231/39; TOTAL AYDINLATMADAN "X"; Şubat 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM	238/32; YAPIM: İLKLER-MALZEMELER-YÖNTEMLER-ÖLÇÜMLER; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Eylül 2001; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM	230/24; 6. USKON UZAY SİSTEM YARIŞMASI SONUÇLANDI; Ocak 2001; İÇ HABER
236/28-29; TÜRK SERAMİK KAPLAMA MALZEMELERİ SEKTÖRÜ; Temmuz 2001; MAKALE/DENEME; 3 TABLO	235/22; YEM SÜREKLİ SERGİSİ FİRMALAR (YAPI MALZEMESİ REHBERİ); Haziran 2001; İÇ HABER	241/18; 7. USKON UZAY SİSTEMİ YARIŞMASI TAMAMLANDI; Aralık 2001; İÇ HABER
229/39; VİTRA VE ARTEMA'DAN MİNİKLERE RENKLİ BANYOLAR; Aralık 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM	240/29; YİBER ELEKTRONİK'TEN ÇELİK EVİYE; Kasım 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM	226/23; ANKARA BELEDİYE SARAYI MİMARLIK MÜHENDİSLİK VE KENTSEL TASARIM YARIŞMASI; Eylül 2000; İÇ HABER
238/29; VİTRA'DAN TRAVERTİNO ROMANO; Eylül 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM	<b>YAPI MERKEZİ</b> 234/20; MOSTAR KÖPRÜSÜ'NÜ YAPI MERKEZİ ONARIYOR; Mayıs 2001; DIŞ HABER; 2 RENKLİ RESİM	233/12-13; ANKARA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞI YARIŞMASI BİTTİ... SONUÇ: BELEDİYE: -2 MİMARLIK: -5; ATABAŞ, M. KADRİ; Nisan 2001; MAKALE/DENEME
234/29; VİTRA'DAN VİTRAHYGIENE; Mayıs 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM	221/20; YAPI MERKEZİ FAB-TEK SİSTEMLİ ÖRNEK BİNALARI DEPREM BÖLGESİNDE; Nisan 2000; İÇ HABER	231/25; ANKARA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ MİMARİ PROJE YARIŞMASI SONUÇLANDI; Şubat 2001; İÇ HABER
240/29; WEBER MARKEM'DEN VERNİKLİ MARKOR; Kasım 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM	<b>YAPI SEKTÖRÜ</b> 237/27-29; 500 BÜYÜK FİRMA İÇİNDE YAPI MALZEMESİ SEKTÖRÜ; Ağustos 2001; İÇ HABER; 10 TABLO	231/25; ANKARA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ YARIŞMASI'NDAN KOLLOKYUM NOTLARI; ÖZBAY, ASLI; Şubat 2001; İÇ HABER
240/29; WİNSA HAVALANDIRMA SETİ; Kasım 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM	225/49-50; İNŞAAT SEKTÖRÜ.. MEHTER ADIMI; HASOL, DOĞAN; Ağustos 2000; MAKALE/DENEME	232/20; ANKARA GÖLBAŞI BÖLGE PARKI KENTSEL TASARIM VE PEYZAJ PROJE YARIŞMASI; Mart 2001; İÇ HABER
233/23; YALTEKS'TEN YENİ ÜRÜNLER; Nisan 2001; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM	236/28-29; TÜRK SERAMİK KAPLAMA MALZEMELERİ SEKTÖRÜ; Temmuz 2001; MAKALE/DENEME; 3 TABLO	241/27-29; ARCHIPRIX INTERNATIONAL; Aralık 2001; DIŞ HABER; 16 RENKLİ RESİM
231/37; YAPI ENDÜSTRİ MERKEZİ'NE YENİ ÜYE OLAN FİRMALAR; Şubat 2001; ÜRÜN TANITIM	225/28; TÜRK YAPI SEKTÖRÜ RAPORU YAYIMLANDI; Ağustos 2000; İÇ HABER	
238/84-91; YAPI MALZEMESİ BİLGİ SİSTEMİ TASARIMI İÇİN BİR ARAŞTIRMA: YAPI MALZEMESİ ÜRETEEN FİRMALARIN ÜRÜN TANITIMI KONUSUNDAKİ DAVRANIŞ BİÇİMLERİ;	219/18; YAPI SEKTÖRÜNDE BİR HAKEMLİ DERGİ: ÜNİYEM; Şubat 2000; İÇ HABER	
	221/21; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ'NE YENİ ÜYE OLAN FİRMALAR; Nisan 2000; İÇ HABER	

- 221/71-94; ARCHIPRIX TÜRKİYE '99; Nisan 2000; PROJE TANITIM; PLANLAR, İNGİLİZCE ÖZET
- 233/49-77; ARCHIPRIX TÜRKİYE 2000; Nisan 2001; MAKALE/DENEME; RESİM, PLAN
- 223/17-18; ARCHIPRIX-TÜRKİYE '99 BİTİRME PROJELERİ ULUSAL YARIŞMASI ÜZERİNE DÜŞÜNCELER; GÜREŞÇİOĞLU, A. SUALP; Haziran 2000; MAKALE/DENEME
- 233/80; ARCHIPRIX-TÜRKİYE 2000 DEĞERLENDİRMEİN SORUMLULUĞU VE DÜŞÜNDÜRDÜKLERİ; VANLI, ŞEVKİ; Nisan 2001; MAKALE/DENEME; İNGİLİZCE ÖZET
- 233/78-79; ARCHIPRIX-TÜRKİYE 2000 MİMARLIK ÖĞRENCİLERİ BİTİRME ÖDEVLERİ YARIŞMASI JÜRİ ÇALIŞMASI; Nisan 2001; MAKALE/DENEME
- 233/18; ARCHIPRIX-TÜRKİYE 2000 SONUÇLANDI; Nisan 2001; İÇ HABER
- 236/19; BEYMEN ACADEMIA: "PORTFOLYODAN HAYATA" PROJESİ TAMAMLANDI; Temmuz 2001; İÇ HABER
- 231/24; BURSA KÜLTÜRPARK VE ÇEVRESİ PLANLAMA VE TASARIM YARIŞMASI; Şubat 2001; İÇ HABER
- 238/20; BURSA KÜLTÜRPARK VE ÇEVRESİ PLANLAMA VE TASARIM YARIŞMASI SONUÇLANDI; Eylül 2001; İÇ HABER
- 230/23; ÇEVRE BAKANLIĞI HİZMET BİNASI MİMARİ PROJE YARIŞMASI; Ocak 2001; İÇ HABER
- 233/14; ÇEVRE BAKANLIĞI YARIŞMASINDAN NOTLAR: STATİĞİN BELİRLEYİCİLİĞİ...; ŞAHİNLER, ORHAN; Nisan 2001; MAKALE/DENEME
- 235/17; DELTA MOBİLYA TASARIM YARIŞMASI; Haziran 2001; İÇ HABER
- 239/22; DELTA TASARIM YARIŞMASI SONUÇLANDI; Ekim 2001; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM
- 232/21; EISENMAN VE TSCHUMI CARNEGIE BİLİM MERKEZİ YARIŞMASI'NDAN ÇEKİLDİ; Mart 2001; İÇ HABER
- 241/16; FİKİR YARIŞMASI: KENTSEL SÜRDÜREBİLİRLİK; Aralık 2001; İÇ HABER
- 237/20; FOTOĞRAF YARIŞMASI: "BURSA'DA YAPI, BURSA'DA YAŞAM"; Ağustos 2001; İÇ HABER
- 237/20; FOTOĞRAF YARIŞMASI: BİR KAYNAK OLARAK MİMARLIK; Ağustos 2001; İÇ HABER
- 226/23; FOTOĞRAF YARIŞMASI: MİMARLIK VE KÜLTÜREL ÇOĞULCULUK; Eylül 2000; İÇ HABER
- 231/24; İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ HİZMET BİNASI MİMARİ
- PROJE YARIŞMASI; Şubat 2001; İÇ HABER
- 230/23; İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ KENTSEL TASARIM PROJE YARIŞMASI; Ocak 2001; İÇ HABER
- 240/81-91; İSTANBUL KENTİ İÇİN ÖZGÜN TASARIMLAR YARIŞMASI: BÜFELERİMİZ; Kasım 2001; PROJE TANITIM; 24 RENKLİ RESİM, KESİT, İNGİLİZCE ÖZET
- 234/21; İSTON ÖZGÜN TASARIMLAR YARIŞMASI: "BÜFELERİMİZ"; Mayıs 2001; İÇ HABER
- 240/20; İZOCAM 2. ULUSLARARASI YALITIM YARIŞMASI; Kasım 2001; İÇ HABER
- 237/20; KOÇ ALLİANZ FOTOĞRAF YARIŞMASI: "ÇARŞI-PAZAR"; Ağustos 2001; İÇ HABER 238/20; LA PAZ KENT MERKEZİ'NDE PARK TASARIMI YARIŞMASI; Eylül 2001; DIŞ HABER
- 240/14; MİMARLIK YARIŞMALARI YARARLI BİR ŞÖLENDİR; ŞAHİNLER, ORHAN; Kasım 2001; MAKALE/DENEME
- 231/24; NATO GENEL KARARGÂHI ULUSLARARASI PROJE YARIŞMASI İÇİN ÖN SEÇİM; Şubat 2001; İÇ HABER
- 220/19; OSTRAVA KAROLINA BÖLGESİ KENTSEL TASARIM YARIŞMASI; Mart 2000; DIŞ HABER
- 236/18; PROJE YARIŞMALARI SONUÇLARI; Temmuz 2001; İÇ HABER
- 237/20; PROJE YARIŞMASI: JAPONYA'DA KUZEY BİÇEMİNDE KONUT KOMPLEKSİ; Ağustos 2001; DIŞ HABER
- 228/30-31; QUEBEC KÜTÜPHANESİ YARIŞMASI SONUÇLANDI; Kasım 2000; DIŞ HABER; 5 KESİT, 2 RENKLİ RESİM
- 230/20; SARAYBOSNA MARIJIN DVOR KENT PLANLAMASI YARIŞMASI SONUÇLANDI; Ocak 2001; DIŞ HABER
- 230/70-74; TESKOMB BİNASI MİMARİ PROJE YARIŞMASI; ANKARA; GÜZER, C. ABDİ; ÜNSAL, MEHMET; GÜZER, EKİN; GÜZER, C. ABDİ; Ocak 2001; PROJE TANITIM; 7 PLAN, 4 KESİT, İNGİLİZCE ÖZET
- 238/20; UIA 2002 DÜNYA MİMARLIK KONGRESİ ÖĞRENCİ YARIŞMASI; Eylül 2001; DIŞ HABER
- 236/19; ULUSLARARASI YARIŞMA: İZMİR LİMAN BÖLGESİ KENTSEL TASARIMI; Temmuz 2001; İÇ HABER
- 225/26; ULUSLARARASI YARIŞMA: MİMARLIK VE SU; Ağustos 2000; DIŞ HABER
- 234/16-17; UYSAL MİMARLAR HUYSUZ MİMARLAR; VANLI, ŞEVKİ; Mayıs 2001; MAKALE/DENEME
- 225/26; YARIŞMA: KADINLAR VE BARIŞ İÇİN AKDENİZ MEYDANLARI; Ağustos 2000; DIŞ HABER
- 238/20; YENİ CLARENDON KENTİ TASARIMI FİKİR YARIŞMASI; Eylül 2001; DIŞ HABER
- 240/20; YTONG ÖĞRENCİ PROJE YARIŞMASI; Kasım 2001; İÇ HABER
- YAŞILAR**  
221/34; YAŞILAR VE YAŞLILIK ÜZERİNE DAĞINIK NOTLAR; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Nisan 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- YAT TURİZMİ**  
234/27; YALIKAVAK MARİNASI; TURGUT, SERDAR; Mayıs 2001; MAKALE/DENEME; (HÜRRİYET, 2.4.2001'DEN İKTİBAS)
- YATIRIMLAR**  
241/17; YARIM KALAN PROJE TUTARLARI BÜTÇEDEN FAZLA; Aralık 2001; İÇ HABER
- YAYINCILIK**  
228/32; SEKTÖREL YAYINCILAR DERNEĞİ KURULDU; Kasım 2000; İÇ HABER
- YAZICILAR**  
218/29; HP DESIGNJET COLORPRO CAD YAZICI; Ocak 2000; ÜRÜN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- YAZLIKLAR**  
222/31; PELİTLİ EVLERİ; (BÜYÜTEÇ), Mayıs 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ RESİM, 1 PLAN
- YEM KİTABEVİ**  
232/22; YEM KİTABEVİ'NDEN İNDİRİM GÜNLERİ VE GEZİCİ SATIŞ SERGİSİ; Mart 2001; İÇ HABER
- YEM YAYIN**  
220/18; YEM YAYIN'A SERBEST MİMARLAR DERNEĞİ ÖDÜLÜ; Mart 2000; İÇ HABER
- YEMEN**  
227/54-60; TUĞLA... TAŞ... KERPIÇ... YEMEN...; KOKAL, ÖMER; Ekim 2000; MAKALE/DENEME; 26 RENKLİ RESİM, İNGİLİZCE ÖZET
- YEREL YÖNETİM**  
241/18; SEMİNER: YEREL YÖNETİM-SİVİL TOPLUM; Aralık 2001; İÇ HABER
- YERLEŞİMLER**  
232/17; TARIM ARAZİSİ TÜKENİYOR; Mart 2001; İÇ HABER
- 219/34; URBAN SETTLEMENTS AND NATURAL DISASTERS; ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT (TANITAN); Şubat 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ RESİM
- YOKSULLUK**  
241/15; DÜNYANIN SORUNU: YOKSULLUK; Aralık 2001; DIŞ HABER
- YÖNETİM**  
238/21; İTÜ İNŞAAT YÖNETİMİNDE BİLİŞİM YÜKSEK LİSANS PROGRAMI; Eylül 2001; İÇ HABER
- 234/24; İTÜ'DEN SEMİNERLER; Mayıs 2001; İÇ HABER



235/18; MİMARLIK FİRMALARINDA  
MESLEKTEN OLMAYAN YÖNETİCİLER;  
Haziran 2001; İÇ HABER

#### **YÜKSEK ÖĞRETİM**

219/23; ÜNİVERSİTELERİMİZ NEREYE  
İTİLİYOR?; ÖNDER, İZZETTİN; Şubat  
2000; MAKALE/DENEME; (CUMHURİYET,  
18.1.2000'DEN İKTİBAS)

#### **ZEUGMA**

226/36; BELKIS/ZEUGMA-HALFETİ-  
RUMKALE: TARİHE SON BAKIŞ; ÖZER,  
DERYA NÜKET (TANITAN); ACAR, SEDAT  
(TANITAN);  
Eylül 2000; YAYIN TANITIM; 1 RENKLİ  
RESİM

224/36; YOK OLAN TARİH; GÜÇLÜ,  
ABBAS; Temmuz 2000;  
MAKALE/DENEME; (MİLLİYET,  
15.6.2000'DEN İKTİBAS)

224/27; ZEUGMA SULAR ALTINDA;  
Temmuz 2000; İÇ HABER; 1 RENKLİ  
RESİM

236/14; ZEUGMA'YA DESTEK HAZIR;  
Temmuz 2001; İÇ HABER; 2 RENKLİ  
RESİM

#### **ZEVI, BRUNO**

230/67-69; BRUNO ZEVI ÜZERİNE.;  
KORTAN, ENİS; Ocak 2001;

MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM, 9  
REFERANS, İNGİLİZCE ÖZET

#### **ZORLU, CAFER**

231/32; CAFER ZORLU (20. YÜZYILDA  
TÜRK KARİKATÜRÜ); Şubat 2001;  
MAKALE/DENEME; 1 RENKLİ RESİM, 3  
KARİKATÜR

#### **ZORUNLU DEPREM SİGORTASI**

227/24; ZORUNLU DEPREM SİGORTASI  
YASALAŞTI, MALİ SORUMLULUK  
SİGORTASI ERTELENDİ; Ekim 2000; İÇ  
HABER

**Yazar/Çeviren/Derleyen**

ACAR, GEVHER; S.219, s.39-44  
ACAR, SEDAT (TANITAN); S.218, s.34; S.219; s.34; S.220, s.34; S.221, s.34; S.222, s.40; S.223, s.36; S.224, s.42; S.225, s.42; S.226, s.36; S.227, s.42; S.228, s.42; S.229, s.42; S.230, s.36; S.231, s.42; S.232, s.32; S.233, s.32; S.234, s.36; S.235, s.32; S.236, s.32; S.237, s.32; S.238, s.32; S.239, s.34; S.240, s.32; S.241, s.32  
ACAR, ŞİNASI; S.232, s.84-94  
AHUNBAY, ZEYNEP; S.221, s.24-31; S.223, s.32-33; S.225, s.36-37; S.228, s.99-102  
AK, BEHİÇ; S.226, s.31; S.231, s.31; S.232, s.25  
AKKAYA, ALPER; S.237, s.83-89  
AKKURT, HÜMEYRA BİROL; S.240, s.23-25  
ALKIŞER, YASEMİN; S.227, s.61-70  
ALTAN, ÇETİN; S.227, s.34  
ALUÇLU, İCLAL; S.237, s.58-61  
ANADOL, KÖKSAL; S.222, s.97-101  
ANTEL, AYLA (ÇEV.); S.235, s.54-59  
ARMUTÇU, OYA; S.219, s.23  
AROLAT, EMRE; S.238, s.69-76  
ASASOĞLU, ALİ; S.223, s.80-88  
ASLAN, AYTUĞ; S.236, s.45-56  
ASSEO, MAURICE; S.226, s.95-101  
AŞIK, MELİH; S.219, s.22; S.220, s.24; S.223, s.27; S.230, s.27  
ATABAŞ, M. KADRİ; S.233, s.12-13  
ATABEK, ERDAL; S.240, s.26-27  
ATAÇ, İBRAHİM; S.224, s.60-73  
AVLAR, ERKAN; S.241, s.87-90  
AYDIN, YÜKSEL; S.222, s.115-120  
AYDINLI, SEMRA; S.227, s.51-53  
AYDOĞAN, MUHAMMED; S.237, s.51-57  
BARKUL, ÖMÜR; S.225, s.51-55  
BASLO, MELTEM; S.221, s.14-15  
BAŞEKİCİ, BANU; S.236, s.45-56  
BATUR, AFİFE; S.225, s.67-72  
BAYDUR, MEMET; S.234, s.27  
BAYINDIR, F. ŞEYDA; S.235, s.60-63  
BAYTİN, ÇİĞDEM; S.224, s.74-79; S.229, s.51-58  
BEGEÇ, HASAN; S.238, s.57-59; S.239, s.14  
BEKTAŞ, CENGİZ; S.228, s.84-90; S.234, s.64-73  
BENGİN, TUNCA; S.225, s.31; S.228, s.34  
BERKAN, İSMET; S.224, s.37  
BİLA, FİKRET; S.234, s.26  
BİRKAN, GÜVEN; S.234, s.16  
BİRSEL, MELİH; S.224, s.22; S.241, s.24  
BÖKE, ASAF; S.235, s.83-88  
BURSALI, ORHAN; S.227, s.34  
BÜYÜKMIHÇI, GONCA; S.224, s.99-102  
CANSEN, EGE; S.229, s.33  
CEBECİ, M. NUMAN; S.237, s.12  
ÇOŞKUN, BEKİR; S.218, s.22  
ÇAKMANUS, İBRAHİM; S.235, s.83-88  
ÇAM, KIYMET NİNEL; S.219, s.28-29; S.225, s.73-86; S.225, s.103-108; S.226, s.69-73; S.232, s.21  
ÇELİK, OĞUZ CEM; S.218, s.65-76  
ÇELİKKAN, MURAT; S.241, s.24  
ÇETİN, ERDAL; S.222, s.33  
ÇETİNKAYA, HİKMET; S.235, s.20  
ÇEVİK, SONAY; S.219, s.65-74  
ÇİLİ, FERİDUN; S.218, s.65-76  
ÇİMEN, BAYAR; S.219, s.45-56; S.234, s.55-63; S.240, s.19  
ÇİMEN, BAYAR (DERLEYEN); S.231, s.65-69; S.239, s.79-86  
DAĞLARÇA, FAZİL HÜSNÜ; S.239, s.24  
DAĞLI, UĞUR U.; S.235, s.60-63  
DEMİRBAĞ, EMİNE; S.220, s.25  
DEMİRKAN, MUSTAFA; S.228, s.53-61  
DERMAN, BÜNYAMİN; S.223, s.89-96  
DOĞRU, NECATİ; S.240, s.27  
DOĞRUSOY, İLKNUR TÜRKSEVEN; S.235, s.76-82  
DURBAŞ, REFİK; S.237, s.25  
DÜNDARALP, BOĞAÇHAN; S.236, s.12  
EKİNCİ, OKTAY; S.221, s.23; S.226, s.30-31; S.229, s.32; S.230, s.26; S.236, s.22; S.239, s.24; S.241, s.12-13  
ELMAS, CAN; S.223, s.76-79  
ELMAS, ÇAĞLA AKYÜREK; S.223, s.76-79  
ERDEMÇİ, N. FULYA; S.240, s.92-96  
ERDOĞAN, NEVNİHAL; S.230, s.57-66  
ERENGEZGİN, ÇELİK; S.234, s.82-89; S.236, s.83-88; S.239, s.87-92  
ERGİN, SEDAT; S.238, s.27  
ERGÜVENÇ, M. YILMAZ; S.234, s.26  
ERKMEN, ELVAN GÖKÇE; S.235, s.52-53; S.239, s.43-49  
ERKİN, AYŞE HASOL; S.234, s.17  
EROĞLU, ÖZKAN; S.219, s.91-96; S.220, s.89-94; S.221, s.101-106; S.223, s.107-112; S.227, s.103-108; S.230, s.95-101; S.231, s.108-114; S.234, s.90-96; S.235, s.89-95; S.236, s.89-94; S.237, s.90-95; S.238, s.92-96; S.239, s.93-95  
ERSAVAŞ, TURGUT; S.223, s.97-99  
ERYILDIZ, SEMİH; S.232, s.12-13  
ERZEN, JALE; S.238, s.12  
EŞSİZ, ÖZLEM; S.234, s.44-54  
EVYAPAN, GÖNÜL ASLANOĞLU; S.231, s.80-86  
EYÜCE, ÖZEN; S.222, s.85-95  
EYÜPGİLLER, KEMAL KUTGÜN; S.229, s.62-71; S.239, s.50-59  
FALAY, İREM M.; S.232, s.57-62  
GERAY, CEVAT; S.225, s.30  
GOLDSTEIN, LAURAN; S.229, s.28  
GÖKÇELİ, RAŞİT; S.220, s.14-15  
GÖKMEN, HİKMET; S.237, s.62-67  
GÖKTÜRK, GÜLAY; S.236, s.23  
GÖREN, AHMET KAMİL; S.241, s.92-96  
GÖRÜR, NACİ; S.220, s.25  
GÜÇLÜ, ABBAS; S.224, s.36  
GÜL, MURAT; S.224, s.60-73  
GÜLSÜN, HAKAN; S.229, s.72-75; S.232, s.50-56  
GÜR, MEHMET MURAT; S.238, s.47-56  
GÜR, ŞENGÜL ÖYMEN; S.219, s.57-64; S.224, s.51-59; S.238, s.47-56  
GÜRÇİNAR, YUSUF; S.227, s.97-101  
GÜREŞÇİOĞLU, A. SUALP; S.223, s.17-18  
GÜRSEL, ERSEN; S.229, s.95-99  
GÜZER, C. ABDİ; S.230, s.70-74  
HACİEYÜPOĞLU, FÜSUN; S.228, s.35  
HADİ, TULİN; S.223, s.89-96  
HASOL, DOĞAN; S.218, s.49-50; S.219, s.37-38; S.220, s.37-38; S.220, s.51-65; S.221, s.49; S.221, s.50-61; S.222, s.63-64; S.223, s.53-54; S.224, s.34; S.224, s.49-50; S.224, s.89-92; S.225, s.49-50; S.226, s.16-19; S.226, s.43-44; S.227, s.49-50; S.228, s.49-50; S.228, s.62-69; S.229, s.49-50; S.230, s.43-44; S.231, s.55-56; S.232, s.37-38; S.233, s.37-38; S.234, s.37-38; S.235, s.37-38; S.236, s.35-38; S.237, s.37-38; S.238, s.37-38; S.239, s.39-42; S.240, s.37-38; S.241, s.37-38  
HEPER, DOĞAN; S.219, s.22; S.228, s.34  
HOŞKARA, ŞEBNEM ÖNAL; S.230, s.51-56  
İLHAN, CEM; S.223, s.89-96  
İNAL, GÜLSELİ; S.232, s.103-108; S.233, s.91-96; S.241, s.91; S.239, s.96-98  
İZBERK, MUSTAFA; S.224, s.23-24  
KABAKÇIOĞLU, GÜNGÖR (HAZIRLAYAN); S.218, s.30-31; S.220, s.28-29; S.224, s.40; S.226, s.32; S.227, s.38; S.228, s.36; S.229, s.38; S.230, s.30; S.232, s.26; S.233, s.26; S.234, s.30  
S.235, s.30; S.236, s.30; S.238, s.28; S.239, s.30; S.240, s.28; S.241, s.26  
KAFESÇİOĞLU, RUHİ; S.241, s.62-66  
KANSU, İŞİK; S.223, s.26  
KARABEY, HAYDAR; S.227, s.91-96; S.230, s.87-94; S.232, s.13-15  
KASAPOĞLU, ESİN; S.241, s.67-71  
KATI, AYTAÇ; S.238, s.13  
KEJANLI, TÜRKAN; S.237, s.58-61  
KIRAN, AZİZ; S.232, s.63-67  
KIRIKKANAT, MİNE G.; S.221, s.23  
KIRMIZI, M. TUĞRUL; S.218, s.61-64; S.222, s.65-70; S.231, s.74-79; S.237, s.51-57  
KOÇHAN, AHMET; S.219, s.57-64; S.235, s.46-51  
KOÇOĞLU, PINAR; S.218, s.26-27  
KOKAL, ÖMER; S.227, s.54-60  
KORTAN, ENİS; S.220, s.48-51; S.222, s.71-84; S.227, s.22; S.227, s.71-73; S.230, s.67-69; S.234, s.39-43; S.236, s.39-44  
KUBAN, DOĞAN; S.223, s.55-59; S.233, s.39-40  
KUBAN, DOĞAN (RÖPORTAJA KATILAN); S.238, s.23-25  
KULAKSIZOĞLU, EROL; S.225, s.32-35  
KULOĞLU, NİLGÜN; S.223, s.80-88  
KURTCEBE, NURİ; S.225, s.31  
KUTLUTAN, A. RIDVAN; S.235, s.64-69  
LİMONCU, SEVGÜL; S.241, s.87-90  
MADRAN, BURÇAK; S.225, s.56-66; S.226, s.57-68; S.227, s.31  
MAĞDEN, PERİHAN; S.237, s.24  
MALHAN, KORAY; S.240, s.75-80  
MANGO, CYRİL; S.228, s.103-108  
MANİSALI, EROL; S.232, s.24  
MARULYALI, YAŞAR; S.239, s.74-78  
MAZLUM, DENİZ; S.237, s.39-42  
MENĞİ, RUHAT; S.238, s.26  
MİMARLAR ODASI; S.240, s.16  
NALKAYA, SAİM; S.233, s.41-48  
OKAY, ARAL; S.220, s.25  
OLCAY, BANU; S.220, s.66-76  
ONUR, SENEM; S.232, s.27-29  
ORHUN, DENİZ; S.225, s.95-102  
ORTAYLI, İLBER; S.232, s.24-25  
ÖNDER, İZZETTİN; S.219, s.23  
ÖYMEN GÜR, ŞENGÜL; S.218, s.51-60; S.230, s.45-50; S.231, s.57-64; S.232, s.39-44  
ÖZBAY, ASLI; S.231, s.17-19; S.231, s.25  
ÖZDAL, İŞİK; S.224, s.103-108  
ÖZEKE, EBURU; S.227, s.74-77  
ÖZEL, ERTAN; S.231, s.99-107

ÖZER, DERYA NÜKET; S.223, s.68-75; S.225, s.25; S.227, s.36-37; S.230, s.31-33; S.236, s.24-27 ÖZER, DERYA NÜKET (ÇEVİREN); S.221, s.95-100; S.226, s.74-75 ÖZER, DERYA NÜKET (DERLEYEN); S.226, s.76-86; S.228, s.38-39; S.229, s.34-37; S.231, s.33-35; S.233, s.27-29; S.233, s.81-88; S.240, s.52-62 ÖZER, DERYA NÜKET (RÖPORTAJI YAPAN); S.238, s.23-25 ÖZER, DERYA NÜKET (TANITAN); S.218, s.34; S.219, s.34; S.220, s.34; S.221, s.34; S.222, s.40; S.223, s.36; S.224, s.42; S.225, s.42; S.226, s.36; S.227, s.42; S.228, s.42; S.229, s.42; S.230, s.36; S.231, s.42; S.232, s.32; S.233, s.32; S.234, s.36; S.235, s.32; S.236, s.32; S.237, s.32; S.238, s.32; S.239, s.34; S.240, s.32; S.241, s.32 ÖZGEN, AYDAN; S.219, s.81-90; S.234, s.44-54; S.235, s.39-45 ÖZGEN, KAYA; S.218, s.65-76 ÖZGÜNER, ORHAN; S.224, s.38-39 ÖZKAN, FUNDA; S.235, s.21 ÖZKAN, TUNCAY; S.233, s.24 ÖZLER, ŞENER; S.223, s.16-17 ÖZTUZCU, OĞUZ; S.229, s.23 PULUR, HASAN; S.218, s.23 ROTH, MARTIN; S.226, s.74-75 SAĞOCAK, MEHTAP; S.238, s.39-46 SANDBERG, MATS; S.224, s.35 SARIKAYA, MUHARREM; S.231, s.30 SAYAN, M. SELÇUK; S.232, s.96-102 SAYIN, NEVZAT; S.232, s.68-75 SAZAK, DERYA; S.236, s.23 SELÇUK, İLHAN; S.223, s.26 SEV, AYŞİN; S.219, s.81-90; S.235, s.39-45 SİRMEN, ALİ; S.233, s.25 SOM, DENİZ; S.238, s.27 SOMER, ELİF; S.220, s.66-76 SUHER, HANDE; S.226, s.48-56 SÜER, DÜRRİN; S.237, s.62-67 SÜRME, ŞÜKRÜ; S.225, s.22 ŞAHİN, HALUK; S.227, s.35 ŞAHİN, MURAT; S.218, s.24-25 ŞAHİN, SONER; S.223, s.60-67 ŞAHİNBAŞ, ERKUT; S.229, s.88-94 ŞAHİNLER, ORHAN; S.218, s.77-79; S.219, s.32-33; S.222, s.22-23; S.226, s.45-47; S.233, s.14; S.235, s.70-75; S.240, s.14 ŞENEL, ASLİHAN; S.231, s.70-73 ŞENKAL, FİLİZ; S.233, s.89-90; S.240, s.49-51 ŞENTEK, ARİF; S.233, s.15 TABANLIOĞLU, MURAT; S.225, s.87-94 TALU, ERDEM; S.231, s.23 TAMER, MERAL; S.235, s.21; S.241, s.25 TAPAN, METE; S.228, s.72-73 TAŞ, ELÇİN; S.238, s.84-91 TAVUKÇUOĞLU, AYŞE; S.223, s.100-106 THALER, TARIK KURT; S.218, s.103-108 TOKYAY, VEDAT; S.222, s.97-101 TOSUN, BARBAROS; S.232, s.76-83 TÖNÜK, SEDA; S.225, s.51-55 TULUK, ÖMER İSKENDER; S.229, s.59-61 TUNBIŞ, MEHMET; S.224, s.80-92 TURAN, AHMET ZEKİ; S.222, s.110-114 TURGUT, HÜLYA; S.220, s.39-47; S.236, s.45-56 TURGUT, SERDAR; S.234, s.27 TÜMER, GÜRHAN; S.240, s.39-43 TÜRKÜN DOSTOĞLU, NESLİHAN; S.221, s.62-70 ULUENGİN, NİHAL; S.241, s.72-78 URAS, GÜNGÖR; S.221, s.22; S.231, s.30-31; S.240, s.26 UYSAL, CİHAT; S.220, s.85-88 ÜLGÜRAY METİN; S.220, s.15; S.230, s.28-29 ÜNAL, ÖZLEM; S.222, s.65-70; S.231, s.74-79; S.237, s.51-57 ÜNLÜ, ALPER; S.232, s.57-62 ÜNLÜ, GÜNSÜ; S.219, s.14-15 ÜNSAL, NURAN; S.222, s.102-109 VANLI, ŞEVKİ; S.222, s.36-37; S.224, s.22-23; S.227, s.23; S.228, s.22-23; S.228, s.70-71; S.229, s.22; S.231, s.16-17; S.233, s.80; S.234, s.16-17; S.237, s.13; S.240, s.12-13; S.241, s.13-14 VARDARLI, SÜLEYMAN; S.220, s.26-27; S.225, s.38-39 VASSAF, GÜNDÜZ; S.233, s.25 VENTURI, ROBERT; S.239, s.28-29 YANARATEŞ, DİDEM; S.227, s.97-101 YARMAN, TOLGA; S.220, s.24 YAŞAR, YALÇIN; S.235, s.46-5 YAZICIOĞLU, ZEYNEP; S.223, s.60-67 YENER, NURAN; S.227, s.97-101 YENİŞEHİRLİOĞLU, ŞAHİN; S.228, s.51-52 YILDIRIM, GÖNÜL; S.230, s.26-27 YILDIZ, DİLEK; S.220, s.39-47 YILMAZ, MEHMET Y; S.222, s.32 YOLDEMİR, ARZU; S.224, s.93-98 YÜCEL, ERDEM; S.240, s.44-48 YÜREKLİ, FERHAN; S.223, s.28-30; S.232, s.45-49; S.241, s.39-44 YÜREKLİ, HÜLYA; S.223, s.28-30; S.223, s.28-30; S.232, s.45-49; S.232, s.45-49; S.241, s.39-44; S.241, s.39-44



**AĞA HAN MİMARLIK ÖDÜLLERİ,  
2001**  
S.241, s.45-61

**ALIŞVERİŞ MERKEZLERİ**  
CARREFOURSA ÜMRANİYE ALIŞVERİŞ VE  
TİCARET MERKEZİ; Yeri: İSTANBUL-  
ÜMRANİYE; S.228, s.91-98 OLIVIUM  
ALIŞVERİŞ MERKEZİ; Yeri: İSTANBUL-  
ZEYTİNBURNU; S.231, s.99-107

**AMFİLER**  
BİLKENT KAPALI ANFİSİ; Yeri: ANKARA;  
Fotoğraf: EMDEN, CELAL; S.229, s.88-94

**ANITLAR**  
BEŞİKTAŞ ANITI; Yeri: BEŞİKTAŞ-  
İSTANBUL; S.219, s.19

**AR-GE TESİSLERİ**  
FABRİCA; Yeri: VILLORBA-TREEVISO-  
İTALYA; S.227, s.78-90

**ARMATÜRLER**  
ARİON VE ARES; S.227, s.39  
ARTEMA'DAN JUNO; S.237, s.26  
ARTEMA'DAN ATLAS; S.239, s.31

**ASFALT**  
SHELL MEXPHALT C; S.228, s.37

**ATRİUMLAR**  
S.235, s.39-45

**AYDINLATMA**  
S.235, s.76-82

**BANYO KÜVETLERİ**  
ECZACIBAŞI BANYO KÜVETLERİ; S.241,  
s.21

**BİNALAR**  
21. YÜZYIL MİMARLIĞI; Yeri: İSTANBUL-  
ATAŞEHİR; S.228, s.33  
BİR "KITSCH" DAHA; Yeri: ANKARA;  
S.235, s.19  
KÖŞE YAPILARI; S.222, s.85-96  
İSTANBUL TİCARET ODASI BİNASI; Yeri:  
İSTANBUL; S.237, s.15  
İZOCAM YALITIM EĞİTİM MERKEZİ; Yeri:  
KOCAELİ-GEBZE; S.224, s.32  
MİLLİ SAVUNMA BAKANLIĞI BİNASI;  
Yeri: ANKARA; S.235, s.52-53 S.224,  
s.51-59  
Yeri: ABD-KUZEY CAROLINA-HIGH  
POINT; S.232, s.63-67  
Yeri: BERLİN; S.219, s.26-27  
Yeri: FRANKFURT-ALMANYA; S.224,  
s.60-73  
Yeri: HANNOVER; S.234, s.55-63,  
Yeri: İSTANBUL; S.226, s.48-56  
Yeri: VİYANA; S.223, s.68-75

**BİRSEL, AYŞE**  
S.218, s.17

**BÜRO MOBİLYALARI**  
RESOLVE; S.233, s.81 -88

**BÜROLAR**  
S.238, s.57-59

**CADDELER**  
CUMHURİYET CADDESİ; Yeri: İSTANBUL;  
S.239, s.23

**CAM PARKE**  
LARA CAM PARKE; S.239, s.31

**CAM TUĞLA**  
LARA CAM TUĞLA; S.237, s.26

**CAMİLER**  
HACI MUSTAFA AĞA CAMİSİ; Yeri:  
BURSA-HASANAĞA KÖYÜ; S.223, s.32-  
33  
Yeri: İSTANBUL; S.229, s.62-71

**ÇADIRLAR**  
OSMANLI ÇADIRLARI; S.231, s.33-35

**ÇANAK ANTENLER**  
Yeri: İSTANBUL; S.233, s.39-40

**ÇARŞILAR**  
Yeri: ALANYA-AVSALLAR; S.222, s.102-  
109

**ÇEŞMELER**  
HEKİMOĞLU ALİ PAŞA ÇEŞMESİ; Yeri:  
İSTANBUL-KABATAŞ; S.226, s.21

**ÇÖRTENLER**  
S.224, s.99-102

**DEPREMLER**  
TÜRKİYE DEPREM HARİTASI; Yeri:  
TÜRKİYE; S.218, s.18 Yeri: İZMİR;  
Fotoğraf: ÇELİK, C.E.; ÇİLİ, F.; ÖZGEN,  
K.; S.218, s.65-76 S.219, s.81-90

**DÖNME DOLAPLAR**  
LONDON-EYE; Yeri: LONDRA; Fotoğraf:  
HASOL, DOĞAN; S.224, s.89-92

**ENERJİ TANKLARI**  
AYGAZ MERKEZİ ENERJİ TANKI; S.235,  
s.24

**ERKOÇ, EFLATUN NURİ**  
S.241, s.26

**FUARLAR**  
EXPO 2000 HANNOVER; Yeri:  
HANNOVER; S.225, s.73-86  
EXPO 2000 HANNOVER DÜNYA FUARI;  
Yeri: HANNOVER; Fotoğraf: GERE; SAUL,  
ALEXANDER; S.226, s.69-73  
HANNOVER EXPO 2000 TÜRKİYE  
PAVYONU; Yeri: HANNOVER; Fotoğraf:  
TABANLIOĞLU, MURAT; Fotoğraf:  
NUNES, MANOEL; S.225, s.87-94  
YAPI 2000 ANKARA FUARI; Yeri:  
ANKARA; S.227, s.30  
YAPI 2001 ANKARA FUARI; Yeri:  
ANKARA; S.239, s.19  
YAPI 2000 İSTANBUL FUARI; S.223,  
s.20-21  
YAPI 2001 İSTANBUL FUARI; Yeri:  
İSTANBUL; S.235, s.14  
YAPI 2000 İZMİR FUARI; Yeri: İZMİR;  
S.229, s.26  
YAPI 2001 İZMİR FUARI; Yeri: İZMİR;  
S.241, s.19

**GARLAR**  
HAYDARPAŞA GARI; Yeri: İSTANBUL;  
S.237, s.16

**GECEKONDULAR**  
S.231, s.29

DEPREM GECEKONDULARI; Yeri: İZMİR;  
S.237, s.23

**GELENEKSEL EVLER**  
Yeri: AMASYA; S.236, s.45-56;  
Yeri: BALI ADASI-ENDONEZYA; S.223,  
s.76-79;  
Yeri: ÇANKIRI; S.228, s.99-102;  
Yeri: DİYARBAKIR; S.237, s.58-61;  
Yeri: KONYA-GÖKYURT KÖYÜ; Fotoğraf:  
ÖZER, DERYA NÜKET, S.230, s.31-33  
Yeri: SAFRANBOLU; S.228, s.27

Yeri: TRABZON; S.223, s.80-88

**GENEL KURULLAR**  
MİMARLIK VAKFI; S.235, s.18

**GÖÇERLER**  
Yeri: SUUDİ ARABİSTAN; Fotoğraf:  
KARAKURT, MEHMET; S.236, s.20

**GÖKDELENLER**  
DÜNYA TİCARET MERKEZİ; Yeri: NEW  
YORK; S.239, s.14  
DÜNYA TİCARET MERKEZİ; Yeri: NEW  
YORK; Fotoğraf: HASOL, DOĞAN, S.239,  
s.39-42  
ROTTERDAM KULESİ; Yeri: ROTTERDAM-  
HOLLANDA; S.238, s.18  
SEAGRAM BİNASI; S.230, s.21  
TAKSİM ULUSLARARASI TURİZM VE İŞ  
MERKEZİ [GÖKKAFES]; Yeri: İSTANBUL-  
DOLMABAĞÇE; Fotoğraf: KORTAN, ENİS;  
S.227, s.71-73;  
Yeri: İSTANBUL; S.225, s.22

**GÖLETLER**  
PLASTİK DOĞA İLE AVUNUYORUZ; Yeri:  
TARABYA-İSTANBUL; Fotoğraf: KOKAL,  
ÖMER; S.218, s.21

**HANLAR**  
4. VAKIF HAN; Yeri: İSTANBUL; S.229,  
s.25  
Yeri: İSTANBUL-BANKALAR CADDESİ;  
S.229, s.100-108 AĞZIKARAHAN;  
Yeri: AKSARAY-AĞZIKARAHAN KÖYÜ;  
S.223, s.100-106

**HASTANELER**  
Yeri: ACIBADEM HASTANESİ EK  
TESİSLERİ; S.220, s.77-84

**HAVALİMANLARI**  
MİLAS-BODRUM HAVALİMANI DIŞ  
HATLAR TERMİNALİ;  
Yeri: MUĞLA-DALAMAN; Fotoğraf:  
ÇELİKKURGAN, GÜNER; KOKAL, ÖMER;  
S.218, s.89-102  
SABİHA GÖKÇEN ULUSLAR ARASI  
HAVALİMANI; Yeri: İSTANBUL; S.236,  
s.57-67

**HAVUZLAR**  
ŞİŞLİ'DE BİR HAVUZ; Yeri: İSTANBUL-  
ŞİŞLİ; S.241, s.22

**İSKELELER**  
MODA İSKELESİ; Yeri: İSTANBUL-MODA;  
S.232, s.20

**İŞ MERKEZLERİ**  
ARAG BİNASI (KULESİ); Yeri:  
DÜSSELDORF; S.239, s.79-86; PRİSMA  
İŞ MERKEZİ; Yeri: FRANKFURT-  
ALMANYA; S.237, s.83-89

**JÜRİLER**  
AĞA HAN JÜRİSİ; Yeri: CENEVRE; S.237,  
s.17

**KAHVEHANELER**  
Yeri: İSTANBUL-HALİÇ; Fotoğraf: KOKAL,  
ÖMER, S.229, s.72-75; KAKMA TEZYİNAT  
S.218, s.26-27

**KAMPUSLAR**  
IŞIKKENT EĞİTİM KAMPUSU; Yeri:  
İSTANBUL; Fotoğraf: EMDEN, CELAL;  
S.227, s.91-96  
İSTANBUL BİLGİ ÜNİVERSİTESİ  
DOLAPDERE KAMPUSU; Yeri: İSTANBUL-  
DOLAPDERE; S.240, s.67-74.

## KARİKATÜRİSTLER

AKGÜN, MAHMUT; S.230, s.30  
BIÇAKÇIOĞLU, SİNAN; S.238, s.28  
ÇETİN, YALÇIN; S.237, s.30  
DOĞAN, FERRUH; S.224, s.33  
ERBULAK, ALTAN; S.234, s.30  
ERKOÇ, EFLATUN NURİ; S.241, s.26  
ERSARAÇ, İBRAHİM; S.240, s.28  
KÖROĞLU, MUHİTTİN; S.239, s.30  
MAŞARACI, KAMİL; S.220, s.28-29  
ORAL, TAN; S.218, s.30-31  
ÖNGÖREN, FERİT; S.227, s.38  
ÖZBEK, ERAY; S.236, s.30  
PEKER, METİN; S.228, s.36  
POROY, SEMİH; S.226, s.32  
ROZENTAL, İZEL; S.229, s.38  
YAŞAR, TONGUÇ; S.232, s.26  
ZORLU, CAFER; S.231, s.32

## KASIRLAR

SEPETÇİLER KASRI; Yeri: İSTANBUL;  
Restitusyon: ÇAKMAKÇIOĞLU, ORHAN,  
S.219, s.37-38

## KENTLER

İSTANBUL; S.241, s.39-44

## KİLİSELER

NOEL BABA KİLİSESİ; Yeri: ANTALYA-  
DEMRE; S.230, s.18  
TİBETİ KİLİSESİ; Yeri: ARTVİN-ŞAVSAT;  
Fotoğraf: KORTAN, GÜLSÜN, S.227, s.22  
Yeri: VİYANA; S.219, s.28-29

## KONAKLAR

ÇAKIRAĞA KONAĞI; Yeri: BİRGİ-  
ÖDEMİŞ-İZMİR; S.241, s.72-78

## KONFERANS SALONLARI

İSFALT KONFERANS SALONU; Yeri:  
İSTANBUL; S.224, s.93-98

## KONSER SALONLARI

SİBELIUS SALONU; Yeri: LAHTI-  
FİNLANDİYA; S.229, s.76-87

## KONUTLAR

FARNSWORTH EVİ; S.233, s.20 GÜRELİ  
KONUTU;  
Yeri: BODRUM; S.240, s.63-66  
SAYILGAN EVİ;  
Yeri: BURSA; S.238, s.69-76  
SONNEVELD EVİ;  
Yeri: HOLLANDA-ROTTERDAM; S.234,  
s.23  
ŞELELE EVİ; S.239, s.21

## KÖPRÜLER

S.219, s.57-64 S.219, s.65-74  
ESKİ GALATA KÖPRÜSÜ; Yeri:  
İSTANBUL; S.229, s.31  
MOSTAR KÖPRÜSÜ; Yeri: MOSTAR-  
BOSNA HERSEK; S.234, s.20  
MOSTAR KÖPRÜSÜ; Yeri: MOSTAR-  
BOSNA HERSEK; S.241, s.18

## KÖŞKLER

FLORYA KÖŞKÜ; Yeri: İSTANBUL; S.232,  
s.45-49

## KULELER

MOSKOVA TELEVİZYON KULESİ; Yeri:  
MOSKOVA; S.227, s.29  
PİSA KULESİ; Yeri: İTALYA; Fotoğraf:  
HASOL, DOĞAN, S.234, s.22  
RADAR KULELERİ; Yeri: BOĞAZIÇI;  
S.240, s.22

## KÜLTÜR MERKEZLERİ

CENTRE POMPIDOU; Yeri: PARİS; S.219,  
s.18

## İTÜ SÜLEYMAN DEMİREL KÜLTÜR

MERKEZİ; Yeri: İSTANBUL; S.237, s.77-  
82

## KÜTÜPHANELER

KRALİYET KÜTÜPHANESİ; Yeri:  
DANİMARKA-KOPENHAG; S.231, s.87-98

## LATERNACILAR

LATERNACI; Yeri: FİLİBE-BULGARİSTAN;  
Fotoğraf: İSMAİL CEM, S.218, s.32

## LEGORRETA, RICARDO

S.239, s.18

## LİSELER

DENİZLİ ERBAKIR FEN LİSESİ; Yeri:  
DENİZLİ; S.235, s.70-75

## LOBİLER

S.235, s.39-45

## MEDRESELER

İZNİK SÜLEYMAN PAŞA MEDRESESİ;  
Yeri: İZNİK; S.239, s.17

## METROLAR

METRO GİRİŞLERİ; Yeri: PARİS; S.227,  
s.33  
S.227, s.61-70;  
TAKSİM-LEVENT METROSU; Yeri:  
İSTANBUL; S.227, s.26

## MEYDANLAR

BEŞİKTAŞ MEYDANI; Yeri: İSTANBUL;  
S.238, s.22  
SENATO MEYDANI; Yeri: HELSİNKİ;  
Fotoğraf: HASOL, DOĞAN; S.224, s.34

## MEZARLIKLAR

LOZAN'DA BİR KÖPEK MEZARLIĞI; Yeri:  
LOZAN; Fotoğraf: HASOL, DOĞAN;  
S.219, s.21

## MİMARLAR

ANDO, TADAO; Yeri: İTALYA; S.227, s.28  
ESER, LAMİ; S.236, s.15  
GRAVES, MICHAEL; S.230, s.21  
HOLZMEISTER, CLEMENS; S.235, s.52  
KAFESÇIOĞLU, RUHİ; S.220, s.21  
LEGORRETA, RICARDO; S.239, s.18  
ONAT, EMİN; S.236, s.35-38  
SAYAR, ZEKİ; S.231, s.27  
SİSA, SAMİ; S.230, s.19  
TEKELİ, DOĞAN; S.230, s.19  
VAN DER ROHE, MIES; S.236, s.17  
VENTURI, ROBERT; S.239, s.28-29  
WRIGHT, FRANK LLOYD; S.240, s.39-43  
ZEVI, BRUNO; S.230, s.67-69

## MOBİLYA

KOLEKSİYON'DAN TATOO; S.239, s.31;  
SIDDHARTHA; Fotoğraf: EMDEN, CEMAL;  
S.240, s.75-80  
S.221, s.95-100  
S.232, s.27-29

## MÜZELER

BERLİN YAHUDİ MÜZESİ; Yeri: BERLİN;  
S.239, s.20  
BEYELER VAKFI MÜZESİ; Yeri: İSVİÇRE;  
S.240, s.52-62  
ESKİ ŞARK ESERLERİ MÜZESİ; Yeri:  
İSTANBUL; S.225, s.25  
GUGGENHEIM MÜZESİ; Yeri: BİLBAO;  
S.222, s.71-84  
GUGGENHEIM MÜZESİ; Yeri: BİLBAO;  
S.227, s.74-77  
GUGGENHEIM MÜZESİ; Yeri: BİLBAO;  
S.230, s.20

HOLLANDA ULUSAL MİRAS MÜZESİ; Yeri:  
HOLLANDA; Fotoğraf: RICHTERS,  
CHRISTIAN; S.239, s.60-68  
JAWAHAR KALA KENDRA MÜZESİ; Yeri:  
JAIPUR; S.223, s.24  
RAHMİ M. KOÇ SANAYİ MÜZESİ; Yeri:  
İSTANBUL; S.237, s.17  
TEKNOLOJİ MÜZESİ; Yeri: SAN JOSE-  
ABD; Fotoğraf: LEGORRETA, LOURDES;  
S.238, s.60-68.

## OKULLAR

ENKA ÖZEL OKULLARI; Yeri: İSTANBUL;  
S.230, s.87-94  
IRMAK LİSESİ; Yeri: İSTANBUL;  
Fotoğraf: EMDEN, CELAL; S.232, s.68-75  
TAŞINABİLEN OKULLAR; S.222, s.97-101

## OLİMPİYATLAR

SİDNEY OLİMPİK PARKI; Yeri: SİDNEY;  
S.226, s.26-27

## ORAL, TAN

S.218, s.30-31

## OTOPARKLAR

DARÜŞŞAFAKA CEMİYETİ OSMANBEY  
SİTESİ; Yeri: İSTANBUL-ŞİŞLİ; S.229,  
s.95-99  
MİLLİ REASÜRANS TAŞ. OTOMATİK  
OTOPARK BİNASI; Yeri: İSTANBUL-  
MAÇKA; S.239, s.74-78  
S.223, s.31

## ÖDÜLLER

AĞA HAN MİMARLIK ÖDÜLLERİ, 2001;  
S.241, s.45-61

## PADİŞAHLAR

YAVUZ SULTAN SELİM; S.224, s.31

## PANJURLAR

SOFTLINE uPVC PANJUR SİSTEMİ; S.229,  
s.39

## PARKLAR

KOLONİHAVEN MİMARLIK PARKI; Yeri:  
KOPENHAG; S.228, s.38-39  
TAKSİM PARKI; Yeri: İSTANBUL;  
Fotoğraf: KAYA, MESUT, S.232, s.23

## PEYZAJ TASARIMI

PALMİYELER; S.232, s.96-102

## PLAZALAR

BJK PLAZA; Yeri: BEŞİKTAŞ-İSTANBUL;  
Fotoğraf: HASOL, DOĞAN, S.220, s.23

## RESTORASYON

ALBERT LONG HALL BİNASI; Yeri:  
İSTANBUL; S.232, s.76-83

## SANAT GALERİLERİ

TÂTE MODERN SANAT GALERİSİ; Yeri:  
LONDRA; S.228, s.74-83

## SANAT MERKEZLERİ

CENTRE POMPIDOU; Yeri: PARİS; S.219,  
s.18  
KIASMA-HELSİNKİ ÇAĞDAŞ SANAT  
MERKEZİ; Yeri: HELSİNKİ; S.230, s.75-  
86  
SANTA FE KOLEJİ GÖRSEL SANATLAR  
MERKEZİ; Yeri: SANTA FE-NEW MEXICO-  
MEKSİKA; S.237, s.68-76

## SANATÇILAR

ERNST, MAX; S.228, s.41 ÖZEREN,  
SAİM; S.226, s.33  
ROGERS, RICHARD; S.225, s.26

## **SANAYİ TESİSLERİ**

ABDİ İBRAHİM İLAÇ SANAYİİ HADIMKÖY TESİSLERİ; Yeri: HADIMKÖY-İSTANBUL; S.241, s.79-86

## **SARAYLAR**

HAREM; Yeri: İSTANBUL; Fotoğraf: KOKAL, ÖMER; S.232, s.50-56

## **SERAMİK**

TOPRAK SERAMİK; S.237, s.26  
ÇANAĞKALE SERAMİK VE  
KALEBODUR'DAN TOPKAPI SERİSİ;  
S.240, s.29

## **SERGİLER**

S.225, s.56-66

OSMANLI SERGİ YAPILARI; S.225, s.67-72; S.226, s.57-68

## **SHOWROOMLAR**

MOZAİK SHOWROOM; Yeri: İSTANBUL-ORTAKÖY; Fotoğraf: WARCHOL, PAUL, S.238, s.77-83

## **STADYUMLAR**

ATATÜRK OLİMPİYAT STADYUMU; Yeri: İSTANBUL-KÜÇÜKÇEKMECE; S.226, s.87-94  
İNÖNÜ STADI; Yeri: İSTANBUL; S.237, s.37-38

## **ŞEHİRLER**

AKKO (ACRE)-İSRAİL; Fotoğraf: VARDARLI, SÜLEYMAN; S.220, s.26-27  
ALANYA; S.220, s.19  
BARSELONA-İSPANYA; Fotoğraf: HASOL, DOĞAN; S.220, s.51-65  
BERLİN; Fotoğraf: YAZICIOĞLU, ZEYNEP; ŞAHİN, SONER; S.223, s.60-67  
BODRUM; S.227, s.23  
BODRUM; S.229, s.23  
DÜZCE; S.231, s.17-19;  
İSTANBUL; Fotoğraf: KARA, GÜROL, S.232, s.19  
NEW YORK; S.239, s.16  
PRAG; Fotoğraf: GÖNEN, ELA; S.219, s.39-44  
SEGOVIA-İSPANYA; S.224, s.74-79;  
Fotoğraf: STRUTH, THOMAS; GURSKY, ANDREAS; COUTURIER, STEPHANE; S.224, s.103-108  
VENEDİK; S.233, s.20;  
VALENCIA; Fotoğraf: HASOL, DOĞAN; S.221, s.50-61  
VENEDİK; S.239, s.21  
YAFO-TEL AVİV-İSRAİL; Fotoğraf: VARDARLI, SÜLEYMAN, S.225, s.38-39

## **TAKLAR**

BAĞDAT CADDESİ'NİN ZAFER TAKLARI!!!; Yeri: İSTANBUL-BAĞDAT CADDESİ; Fotoğraf: KAYA, MESUT, S.230, s.25

## **TARİHİ BİNALAR**

HAVYAR SOKAK; Yeri: İSTANBUL-CİHANGİR; S.225, s.28  
Yeri: EDİRNE-KARAAĞAÇ; S.230, s.57-66

## **TARİHİ ESERLER**

AGZIKARAHAN; Yeri: AKSARAY-AGZIKARAHAN KÖYÜ; S.223, s.100-106  
ALLIANOİ ANTİK KENTİ; S.226, s.24  
ALLIANOİ; Yeri: BALIKESİR; S.240, s.44-48  
AYASOFYA; Yeri: İSTANBUL; S.228, s.103-108  
ÇATALHÖYÜK; Yeri: KONYA; S.227, s.36-37  
ÇATALHÖYÜK; Yeri: KONYA; S.233, s.27-29  
ÇİNİ; S.239, s.25-27  
HACI MUSTAFA AĞA CAMİSİ; Yeri: BURSA-HASANAĞA KÖYÜ; S.223, s.32-33  
HEKİMOĞLU ALİ PAŞA ÇEŞMESİ; Yeri: İSTANBUL-KABATAŞ; S.226, s.21  
HİTİTLER; S.234, s.31-33  
KAYAKÖY; Yeri: KAYAKÖY-FETHİYE; S.238, s.16  
KEYKAVUS ŞİFAHANESİ; Yeri: SİVAS; S.225, s.36-37  
KIZKULESİ; Yeri: İSTANBUL; S.219, s.17  
KIZ KULESİ; Yeri: İSTANBUL-ÜSKÜDAR; S.228, s.26  
MNAJDRA MEGALİTİK TAPINAKLARI; Yeri: MALTA; S.235, s.18  
MOSTAR KÖPRÜSÜ; Yeri: MOSTAR-BOSNA HERSEK; S.234, s.20  
NEMRUT TANRILARI; Yeri: NEMRUT DAĞI-ADİYAMAN; S.238, s.16  
OSMANLI ÇADIRLARI; Fotoğraf: ÖZER, DERYA, NÜKET, S.231, s.33-35  
SÜMELA MANASTIRI; Yeri: TRABZON; Fotoğraf: ÇELİKKURGAN, GÜNER; S.224, s.28  
Yeri: HASANKEYF; S.221, s.24-31  
Yeri: İSTANBUL-SULTANAHMET; S.229, s.34-37  
Yeri: KONYA-GÖKYURT KÖYÜ; S.230, s.31-33  
Yeri: SEGOVIA-İSPANYA; S.224, s.80-92;  
Yeri: YEMEN; Fotoğraf: KOKAL, ÖMER; S.227, s.54-60  
ZEUGMA; Yeri: GAZİANTEP-NİZİP; Fotoğraf: BAŞGELEN, NEZİH; S.224, s.27  
ZEUGMA; Yeri: GAZİANTEP-NİZİP; Fotoğraf: PHI/OALIS.236, s.14 S.236, s.24-27

## **TASARIM**

PALMIYELER; S.232, s.96-102

## **TİYATROLAR**

Yeri: BALIKESİR-EDREMİT-GÜRE; S.228, s.84-90

## **TOPLAMA KAMPLARI**

AUSCHWITZ; Yeri: POLONYA; S.233, s.18

## **TÜP GEÇİTLER**

BIKTIRAN RESİM; Yeri: İSTANBUL; S.233, s.15

## **ÜNİVERSİTELER**

AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ OLBİA SOSYAL ÖZEĞİ; Yeri: ANTALYA; Fotoğraf: EMDEN, CEMAL, S.234, s.64-73

## **VEFAT EDENLER**

ANHEGGER, ROBERT; S.233, s.19  
CANKUT, FİKRET; S.229, s.29  
ÇIKINOĞLU, YALÇIN; S.235, s.17  
GARİH, ÜZEYİR; S.238, s.21  
GOMBRICH, ERNST; S.241, s.20  
İNAN, JALE; S.233, s.19  
KIRIMLI, AFFAN; S.229, s.29  
KOYUNOĞLU, MEHMET; S.239, s.22  
KÖKNAR, ERGUN; S.229, s.29  
ÖZLER, ŞENER; S.235, s.17  
SAYAR, ZEKİ; S.231, s.27  
SİSA, SAMİ; S.230, s.19  
TUNCA MUHLİS; S.229, s.29  
YAPANAR, AHSEN; S.233, s.19

## **VİLLALAR**

VİLLA MÜLLER; Yeri: PRAG; S.225, s.26

## **YALILAR**

YASİNCİ YALISI; Yeri: İSTANBUL-ANADOLUHİSARI; Restitüsyon: KUBAN, DOĞAN, S.238, s.23-25

## **YALITIM**

MARDAV'DAN WALLMATE TB; S.235, s.25

## **YAPI KİMYASALLARI**

ÇEKOMASTİK SİLİKON ASETİK; S.227, s.39

## **YÖNETİM BİNALAR**

ECZACIBAŞI YÖNETİM BİNASI; Yeri: İSTANBUL-LEVENT; S.239, s.69-73



**Yazılarda geen kuruluş, lke ve yapı adları**

4. LEVENT; S.228, s.49-50  
4. VAKIF HAN; S.229, s.25  
AALTO, ALVAR; S.220, s.34; S.224, s.30; S.229, s.51-58; S.234, s.39-43; S.240, s.12-13; S.240, s.17  
ABACOĞLU, ASUMAN; S.229, s.24  
ABADOU; S.241, s.45-61 ABD; S.219, s.81-90; S.220, s.15; S.222, s.71-84; S.222, s.97-101; S.223, s.97-99; S.225, s.29; S.225, s.31; S.226, s.57-68; S.227, s.32; S.227, s.74-77; S.228, s.25; S.229, s.33; S.230, s.28-29; S.231, s.65-69; S.232, s.63-67; S.233, s.18; S.241, s.15  
ABD JEOLJİK ARAŞTIRMA KURUMU; S.218, s.18  
ABDİ İBRAHİM İLAÇ FABRİKASI; S.241, s.79-86  
ABDURRAHMAN SOYAK CAMİSİ; S.229, s.62-71  
ABDÜLAZİZ BEY; S.224, s.42  
ABDÜLHAMİT 2; S.227, s.34  
ABRAMS BOOKS; S.239, s.34  
AC NIELSEN ZET GRUBU; S.225, s.23  
ACAR, DEFNE BENOL; S.231, s.24  
ACAR, SALİH; S.239, s.22  
ACAROĞLU, FUAT; S.220, s.31  
ACIBADEM HASTANESİ; S.220, s.77-84  
ACIGÖL; S.230, s.16  
ACRE; S.220, s.26-27  
ADALAN, İLĞİ; S.223, s.35 ADANA; S.229, s.22  
ADAPAZARI; S.220, s.25; S.225, s.32-35  
ADİYAMAN; S.236, s.13  
ADİYAMAN VALİLİĞİ; S.238, s.16  
ADONİS; S.224, s.41  
AECL; S.220, s.24  
AEGİNA; S.240, s.23-25  
AFET BÖLGE KOORDİNATÖR VALİLİĞİ; S.226, s.21  
AFET İŞLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ; S.226, s.30-31; S.230, s.28-29  
AFGANİSTAN; S.233, s.20; S.233, s.25  
AFRİKA; S.233, s.25  
AÇA HAN; S.237, s.17; S.241, s.37-38  
AÇA HAN VAKFI; S.234, s.20  
AÇZIKARAHAN; S.223, s.100-106 AHLAT; S.229, s.24  
AĞŞAP BİRLİĞİ DERNEĞİ; S.226, s.22  
AHUNBAY, METİN; S.224, s.25; S.225, s.24  
AHUNBAY, ZEYNEP; S.224, s.25; S.225, s.24  
AIA; S.221, s.49  
AKABE; S.241, s.45-61  
AKAPEN PRATİK; S.235, s.24 AKARETLER; S.220, s.23  
AKBANK CEP GALERİSİ; S.239, s.33  
AKBAŞ, A. ONAY; S.223, s.35  
AKBULUT, SELMAN; S.225, s.31  
AKCOR; S.241, s.23  
AKÇANSA ÇİMENTO; S.223, s.22-23  
AKÇURA, HAKAN; S.235, s.31  
AKDAĞ, ELVİDE; S.237, s.31  
AKDENİZ; S.225, s.24  
AKDENİZ BÖLGESİ; S.226, s.20  
AKDENİZ KÜLTÜRÜNÜ ARAŞTIRMA DERNEĞİ; S.220, s.19 AKDENİZ MİMARLAR BİRLİĞİ; S.235, s.18; S.238, s.16; S.240, s.18; S.240, s.23-25  
AKDENİZ PARKI; S.241, s.21  
AKDENİZ TANITIM; S.225, s.49-50  
AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ; S.234, s.64-73  
AKHÖYÜK TÜMÜLÜSÜ; S.235, s.13  
AKIN NALÇA TANITIM; S.231, s.39  
AKIN, EMEL; S.231, s.40 AKIN, NUR; S.234, s.36  
AKINCI, NAİLE; S.241, s.31  
AKKO; S.220, s.26-27  
AKKUYU; S.220, s.24; S.220, s.37-38; S.221, s.16; S.230, s.43-44  
AKKUYU NÜKLEER SANTRALI; S.222, s.25  
AKPOLAT, MUSTAFA SERVET; S.232, s.19  
AKSANAT; S.220, s.31; S.223, s.34; S.227, s.41; S.229, s.41  
AKSANAT CEP GALERİSİ; S.220, s.31  
AKSANAT SANAT GALERİSİ; S.230, s.35; S.232, s.30  
AKSARAY İLİ; S.223, s.100-106  
AKSEL, ERDAÇ; S.218, s.33  
AKSOY, ALAETTİN; S.223, s.35  
AKSOY, MEHMET; S.236, s.31  
AKSU KÖY ENSTİTÜSÜ; S.224, s.28  
AKSUNGUR, AYLAY; S.237, s.31  
AKSUNGUR, RAHMİ; S.237, s.31; S.238, s.12; S.238, s.17  
AKTULGA, ERDAL; S.221, s.18  
AKUT; S.224, s.22  
AKYAKA; S.240, s.37-38  
AKYAVAŞ, EROL; S.231, s.108-114; S.240, s.31  
AKYÜZ, ALİ CAFER; S.224, s.26  
ALANYA; S.220, s.19  
ALANYA KALESİ; S.222, s.102-109  
ALARKO ŞİRKETLER TOPLULUĞU; S.222, s.30  
ALATON, İŞHAK; S.238, s.21  
ALBATROS GRUBU; S.231, s.40  
ALBERT LONG HALL BİNASI; S.232, s.76-83  
ALCOA; S.218, s.28  
ALÇI ÜRETİCİLERİ DERNEĞİ; S.225, s.27  
ALEMDAROĞLU, KEMAL; S.232, s.20  
ALFAÇELİK; S.241, s.23  
ALİÇAVUŞOĞLU, ESRA; S.232, s.31  
ALİŞANZADE SEDAD HAKKI; S.234, s.37-38  
ALKAYA, ÇAĞLA; S.233, s.18; S.233, s.49-77; S.234, s.21  
ALLIANOI; S.226, s.24; S.240, s.44-48  
ALLPLAN FT; S.220, s.32  
ALMAN KÜLTÜR MERKEZİ; S.237, s.32  
ALMAN PVC PENCERE PROFİL ÜRETİCİLERİ KALİTE BİRLİĞİ; S.218, s.19  
ALMANYA; S.218, s.33; S.219, s.26-27; S.219, s.30; S.219, s.65-74; S.222, s.71-84; S.224, s.60-73; S.225, s.56-66; S.225, s.73-86; S.226, s.74-75; S.227, s.32; S.228, s.25; S.231, s.65-69; S.233, s.21; S.235, s.25; S.235, s.31; S.236, s.14; S.236, s.16; S.237, s.14; S.237, s.14; S.237, s.83-89; S.240, s.19  
ALOK, ERSİN; S.237, s.20  
ALPAY, ELVAN; S.233, s.31  
ALPTEKİN, HÜSEYİN B.; S.21, s.8, s.33; S.233, s.31  
ALTAN, ÖZDEMİR; S.219, s.30; S.222, s.38; S.229, s.40; S.237, s.31; S.237, s.31  
ALTAY, BÜLENT; S.227, s.30  
ALTINPARK EXPO CENTER; S.226, s.25  
ALTINTAŞ, YURDAER; S.218, s.103-108  
ALTUN, ARA; S.238, s.32  
ALUPLAN BİLGİSAYAR; S.218, s.29  
AMASYA; S.229, s.30; S.236, s.45-56; S.241, s.39-44  
AMBELAKIA; S.241, s.72-78  
AMERİKAN MİMARLAR ENSTİTÜSÜ; S.230, s.21; S.234, s.17; S.240, s.19  
AMIENS KATEDRALİ; S.233, s.10  
AMSTERDAM; S.239, s.50-59  
ANADOL, ÇAĞATAY; S.232, s.32  
ANADOLU ÜNİVERSİTESİ; S.231, s.22  
ANAHTARCI, ALAETTİN; S.220, s.22  
ANAR, İHSAN OKTAY; S.230, s.35  
ANASTASSIADOU, MEROPI; S.241, s.32  
ANAYASA MAHKEMESİ; S.235, s.12; S.236, s.13; S.237, s.14; S.238, s.15  
ANBARLI, AYŞE; S.219, s.30  
ANDAY, MELİH CEVDET; S.232, s.30  
ANDO, TADAO; S.219, s.19; S.227, s.28; S.227, s.49-50; S.227, s.78-90; S.237, s.20  
ANGELICO, FRA; S.241, s.30  
ANHEGGER, ROBERT; S.233, s.19  
ANILANMERT, BERİL; S.223, s.35  
ANILANMERT, OKTAY; S.241, s.31  
ANITKABİR; S.236, s.18  
ANITLAR VE MÜZELER GENEL MÜDÜRLÜĞÜ; S.219, s.23  
ANKARA; S.220, s.17; S.223, s.17-18; S.223, s.25; S.228, s.24; S.229, s.22; S.229, s.25; S.229, s.88-94; S.230, s.70-74; S.232, s.20; S.234, s.27; S.235, s.13; S.235, s.19; S.235, s.20; S.235, s.21; S.236, s.13; S.237, s.15; S.237, s.31; S.239, s.15; S.241, s.16  
ANKARA 2. İDARE MAHKEMESİ; S.237, s.15  
ANKARA ALMAN KÜLTÜR MERKEZİ; S.219, s.20; S.219, s.45-56; S.239, s.34  
ANKARA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYE BAŞKANLIĞI;

S.232, s.12-13  
ANKARA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ; S.226, s.23; S.231, s.25; S.231, s.25; S.233, s.12-13;  
S.234, s.74-81; S.237, s.15  
ANKARA GALERİ SELVİN; S.239, s.33  
ANKARA SANAT GALERİSİ; S.226, s.33  
ANKARA SİGORTA BİNASI; S.229, s.100-108  
ANLI, HAKKI; S.223, s.34  
ANTAKYA; S.220, s.28-29; S.228, s.25; S.235, s.13  
ANTALYA; S.219, s.16; S.233, s.22; S.234, s.64-73; S.236, s.13; S.239, s.15; S.241, s.45-61  
ANTALYA KORUMA KURULU; S.224, s.28  
ARAN, KEMAL; S.231, s.42 ARAN, YUNUS; S.238, s.17; S.238, s.37-38; S.239, s.18  
ARAŞ, EBRU; S.221, s.71-94  
ARASOY, BURCU; S.231, s.40  
ARBAŞ, AVNİ; S.241, s.30; S.241, s.31  
ARCHIPRIX INTERNATIONAL; S.240, s.20; S.241, s.27-29  
ARCHITECTURAL REVIEW; S.229, s.27  
ARÇELİK; S.241, s.23  
ARDA, ORHAN; S.236, s.35-38  
ARIK, GÜL; S.234, s.20  
ARIK, OLUŞ; S.224, s.36  
ARIOĞLU, ERGİN; S.222, s.30; S.222, s.40  
ARIOĞLU, ERSİN; S.231, s.42  
ARIOĞLU, NİHAL; S.222, s.40  
ARİON YAYINEVİ; S.218, s.34; S.221, s.34  
ARİŞ, KORAY; S.223, s.35; S.237, s.31  
ARKAN, SEYFİ; S.238, s.47-56  
ARKEOLOJİ VE SANAT YAYINLARI; S.221, s.34; S.224, s.42; S.226, s.36  
ARKİTEKT DERGİSİ; S.231, s.27  
ARKUN, NAMIK; S.241, s.19  
ARNAVUTKÖY; S.218, s.23  
ARNAVUTKÖY SEMT GİRİŞİMİ; S.236, s.15  
ARNDT, MATHIAS; S.232, s.30  
ARNHEİM; S.239, s.60-68  
AROLAT, GENÇ; S.232, s.12-13  
AROLAT, NEŞET; S.236, s.68-82  
ARSA OFİSİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ; S.231, s.20  
ARSAN, KAZIM; S.224, s.42  
ARSLAN, YÜKSEL; S.218, s.33  
ARSLAN, ZEKİ; S.237, s.31  
ARTEC CONSULTANTS; S.229, s.76-87  
ARTEMA; S.227, s.39; S.229, s.39; S.237, s.26  
ARTEMİS SANAT MERKEZİ; S.219, s.30  
ARTEMİS TAPINAĞI; S.236, s.24-27  
ARTEPE GÜZEL SANATLAR; S.222, s.30  
ARTU, MURAT; S.223, s.23; S.230, s.35  
ARTVİN; S.227, s.22  
ARU, KEMAL AHMET; S.241, s.32  
ARUP MÜHENDİSLİK; S.227, s.32  
ASATEKİN, GÜL; S.222, s.27  
ASE; S.229, s.39  
ASE MAKİNA İNŞAAT; S.221, s.21  
ASLANER, MUSTAFA ASLAN; S.226, s.23; S.232, s.12-13  
ASPEN YAPI SİSTEMLERİ; S.235, s.116  
ASPENDOS TİYATROSU; S.236, s.18  
ASSICURAZIONI GENERALI HAN; S.229, s.100-108  
ASSUAN; S.241, s.45-61  
ASTALDI; S.235, s.21 ASYA; S.233, s.25  
ATA, MUSTAFA; S.231, s.41; S.241, s.91  
ATABAŞ, M. KADRİ; S.234, s.16-17; S.237, s.32  
ATAKÖY; S.220, s.16; S.226, s.48-56  
ATAMAN, ALPASLAN; S.235, s.32  
ATAOĞLU, HAMDİ; S.227, s.32  
ATASOY, NURHAN; S.231, s.33-35  
ATAŞEHİR; S.228, s.33 ATATÜRK; S.223, s.26; S.235, s.54-59; S.238, s.47-56  
ATATÜRK DÜNYA BARIŞ KÖYÜ PROJESİ; S.241, s.16  
ATATÜRK KÜLTÜR MERKEZİ; S.229, s.40  
ATATÜRK OLİMPİYAT PARKI; S.226, s.87-94  
ATATÜRK ORMAN ÇİFTLİĞİ; S.237, s.31  
ATİK ALİ PAŞA; S.221, s.22  
ATİNA OLİMPİYAT STADYUMU; S.236, s.17  
AUER; S.218, s.28  
AUSCHWITZ; S.233, s.18  
AVCI, NADİR; S.229, s.32  
AVRUPA; S.225, s.103-108  
AVRUPA ALÜMİNYUM BİRLİĞİ; S.229, s.30  
AVRUPA BİRLİĞİ; S.218, s.14-15; S.218, s.16; S.220, s.20; S.225, s.27; S.226, s.22; S.230, s.43-44; S.231, s.22; S.232, s.24; S.233, s.21; S.235, s.25; S.237, s.14; S.237, s.21; S.241, s.15  
AVRUPA ÇELİK BİRLİĞİ; S.228, s.32  
AVRUPA İNŞAAT SANAYİSİ FEDERASYONU; S.233, s.21  
AVRUPA KONSEYİ; S.226, s.22; S.228, s.17  
AVRUPA PARLAMENTOSU; S.225, s.24  
AVRUPA YATIRIM BANKASI; S.220, s.17  
AVUSTRALYA; S.224, s.35  
AVUSTURYA; S.222, s.71-84; S.223, s.35; S.239, s.17; S.240, s.12-13; S.241, s.16  
AVUSTURYA KÜLTÜR OFİSİ; S.233, s.19  
AXA OYAK; S.232, s.32  
AYASOFYA; S.228, s.103-108; S.229, s.34-37; S.229, s.34-37; S.236, s.18  
AYAZAĞA KAMPUSU; S.237, s.77-82  
AYDEMİR, İŞİK; S.240, s.81-91  
AYDIN, KORAY; S.226, s.21; S.232, s.18; S.235, s.14  
AYDIN, M. OSMAN; S.222, s.26  
AYDIN, MURAT; S.230, s.24  
AYDIN, NİMET; S.240, s.81-91; S.238, s.20  
AYDIN, YÜKSEL; S.222, s.115-120  
AYDINLATMA TÜRK MİLLİ KOMİTESİ; S.226, s.23  
AYDOĞDU, ATILLA; S.238, s.92-96  
AYDOĞDU, HABİP; S.228, s.41  
AYGAZ; S.231, s.33-35; S.235, s.24; S.241, s.21  
AYSU, EMRE; S.231, s.24  
AYTIS, SAADET; S.239, s.22  
AYTUĞ, AYFER; S.239, s.22  
AYVANSARAY; S.229, s.31  
AZAPKAPI; S.221, s.14-15  
AZİZ NİKOLAOS KİLİSESİ; S.230, s.18  
BABAYİÇİT, Ö. BENGİ; S.220, s.39-47  
BABBLE KULESİ; S.219, s.57-64  
BABİL; S.228, s.53-61  
BACON, FRANCIS; S.226, s.76-86  
BADEMLİ, RACİ; S.231, s.24; S.238, s.20  
BAGH-E-FERDOWSI; S.241, s.45-61  
BAĞCILAR; S.230, s.26-27  
BAÇDAT CADDESİ; S.230, s.25  
BAHAR OTOYOL SİSTEMLERİ; S.223, s.31  
BAHN, PAUL; S.240, s.32  
BAKANLAR KURULU; S.221, s.16; S.231, s.21  
BAKER, KERMİT; S.234, s.17  
BAKIRKÖY; S.226, s.48-56  
BALAMİR, AYDAN; S.238, s.37-38; S.239, s.17  
BALAT; S.229, s.31  
BALCI, FATİH; S.231, s.40  
BALIKESİR; S.228, s.84-90  
BALI ADASI; S.223, s.76-79  
BALİOĞLU, İRFAN; S.232, s.20; S.239, s.39-42  
BALTALIMANI KEMİK HASTANESİ; S.219, s.23  
BANGKOK; S.231, s.26  
BANKACILIK DÜZENLEME VE DENETLEME KURUMU; S.235, s.12  
BANKALAR CADDESİ; S.227, s.41; S.229, s.100-108  
BAPTİSTE; S.221, s.32  
BARLAS, AKİN; S.226, s.22  
BARCELONA; S.222, s.32; S.222, s.85-96; S.226, s.57-68; S.232, s.20  
BAŞAĞA, FERRUH; S.221, s.33; S.231, s.40; S.231, s.108-114; S.237, s.31  
BAŞARAN, ARZU; S.222, s.38  
BAŞARANBİLEK, EMİN; S.221, s.33  
BAŞARIR, GÜLGÜN; S.239, s.32  
BAŞBAKANLIK GAP İDARESİ; S.236, s.14  
BAŞBAKANLIK OSMANLI ARŞİVİ; S.237, s.39-42  
BAŞGELEN, NEZİH; S.226, s.36  
BAŞOĞLU, TAMER; S.224, s.28; S.238, s.12  
BATI KARADENİZ; S.222, s.25  
BATİBEKİ, KEZBAN ARCA; S.227, s.40  
BATMAN; S.224, s.36; S.224, s.37  
BATUM ULUSAL TİYATROSU; S.224, s.51-59  
BATUR, AFİFE; S.220, s.22; S.220, s.24; S.224, s.29  
BAUDILLARD; S.238, s.39-46  
BAUHAUS; S.219, s.19  
BAWA, GEOFFREY; S.241, s.37-38; S.241, s.45-61  
BAYAZIT, NİGAN; S.240, s.81-91  
BAYINDIRLIK VE İSKAN BAKANLIĞI; S.218, s.15;

S.220, s.15; S.222, s.24; S.225, s.23; S.225, s.49-50; S.226, s.21; S.226, s.28; S.228, s.25; S.229, s.32; S.229, s.49-50; S.232, s.18; S.234, s.26; S.236, s.15; S.238, s.15; S.238, s.37-38

BAYKAM, BEDRİ; S.239, s.32

BAYTİN, ÇİĞDEM; S.231, s.16-17

BAYTİN, TULU; S.239, s.87-92

BAYTOP, FIRUZAN; S.239, s.34

BBC WILDLIFE MAGAZINE; S.227, s.41

BEAN, GEORGE E.; S.221, s.34

BEAR SUN ŞEHALESİ; S.222, s.28

BEAU RIVAGE OTELİ; S.219, s.21

BEAZLEY, MITCHELL; S.226, s.36

BECHER, BEATE E.; S.237, s.90-95

BECKETT; S.228, s.51-52

BEÇİN, YAKUP ATIL; S.220, s.39-47; S.221, s.71-94

BEKİRPAŞA BELEDİYESİ; S.221, s.20

BEKTAŞ, CENGİZ; S.224, s.42; S.231, s.16-17; S.231, s.22; S.235, s.14

BELÇİKA; S.223, s.20-21; S.223, s.24; S.224, s.35; S.233, s.21; S.237, s.21

BELEN, MURAT; S.236, s.15; S.237, s.21

BELKIS; S.224, s.37

BELL, LARRY; S.237, s.68-76

BELLINI, MARIO; S.232, s.63-67

BENEDICTUS, DUPONT; S.227, s.29; S.230, s.23

BENETTON; S.227, s.28; S.227, s.49-50; S.227, s.78-90

BENİNİ, DANTE; S.241, s.79-86

BENJAMIN, WALTER; S.227, s.61-70

BENLİ, ORHAN; S.222, s.38

BERG, MIKE; S.228, s.40

BERGAMA; S.229, s.24

BERGAMA MÜZESİ; S.226, s.24

BERK, NURULLAH; S.231, s.108-114

BERKEL, SABRİ; S.231, s.108-114

BERKTAY, ALİ; S.225, s.42

BERLAGE, HENDRIK PETRUS; S.225, s.51-55

BERLİN; S.219, s.26-27; S.222, s.85-96; S.223, s.60-67; S.224, s.40; S.225, s.27; S.236, s.16; S.237, s.19; S.238, s.20; S.238, s.20

BERLİN MÜZESİ; S.236, s.16

BERLİN YAHUDİ MÜZESİ; S.239, s.20

BERLUSCONI, SILVIO; S.240, s.18

BERTOIA, HARRY; S.238, s.77-33

BEŞİKTAŞ; S.220, s.23; S.221, s.22; S.221, s.23; S.226, s.48-56; S.234, s.25

BEŞİKTAŞ ANITI; S.219, s.19

BEŞİKTAŞ JİMNASTİK KULÜBÜ; S.231, s.30-31

BEŞİKTAŞ MEYDANI; S.219, s.19; S.238, s.22

BEŞİKTEPE, CELAL; S.229, s.24

BETSKY, AARON; S.240, s.20; S.241, s.27-29

BEUYS, JOSEPH; S.221, s.32

BEYAZID DEVLET KÜTÜPHANESİ; S.229, s.25

BEYELER VAKFI MÜZESİ; S.240, s.52-62

BEYERLE, TULGA; S.220, s.34

BEYKAL, CANAN; S.232, s.31

BEYKENT ÜNİVERSİTESİ; S.230, s.18

BEYKOZ; S.220, s.37-38

BEYKOZ CUMHURİYET KÖYÜ; S.236, s.31

BEYLERBEYİ SARAYI; S.232, s.50-56

BEYLERBEYİ TÜNELİ; S.237, s.37-38

BEYLİKDÜZÜ; S.223, s.20-21

BEYMEN; S.236, s.19

BEYOĞLU; S.221, s.14-15; S.230, s.18; S.230, s.18; S.232, s.24-25; S.232, s.24-25

BEYOĞLU BELEDİYESİ; S.218, s.16; S.219, s.19

BEYPAZARI EVLERİ; S.234, s.21

BEYRUT; S.220, s.31

BEYŞEHİR GÖLÜ; S.230, s.16

BIG SOFT ORANGE; S.222, s.28

BILBAO; S.230, s.20; S.233, s.39-40

BİLDİK, SEDA; S.225, s.28

BİLGİ ÜNİVERSİTESİ; S.220, s.20; S.240, s.67-74

BİLİM SANAT GALERİSİ; S.223, s.36; S.229, s.40

BİLİM VE DÜNYA SANAT GALERİSİ; S.221, s.32

BİLKENT ANFİTİYATROSU; S.229, s.88-94

BİLKENT ÜNİVERSİTESİ; S.229, s.88-94

BİNAN, MUHİTTİN; S.219, s.34

BİNGÖL, YÜKSEL; S.219, s.19

BİREÇİK BARAJI; S.224, s.25; S.228, s.32; S.230, s.26

BİRGİ; S.241, s.72-78

BİRKİYE, ŞEFİK; S.223, s.24

BİRLEŞİK ARAP EMİRLİKLERİ; S.237, s.21

BİRLEŞMİŞ MİLLETLER; S.234, s.19; S.237, s.14; S.241, s.16

BİRLEŞMİŞ MİLLETLER ÇEVRE PROGRAMI; S.233, s.21

BİRLEŞMİŞ MİLLETLER ÇOCUKLARA YARDIM FONU; S.226, s.20

BİRSEL, AYŞE; S.218, s.17; S.229, s.41; S.233, s.81-88

BİRSEL, MELİH; S.238, s.30

BİRSEN YAYINEVİ; S.227, s.42; S.238, s.32

BİTLİS; S.229, s.24

BİZANS; S.229, s.42; S.235, s.18

BİZANS BÜYÜK SARAYI; S.229, s.34-37

BİZANS İMPARATORLUĞU; S.229, s.34-37

BJK PLAZA; S.220, s.23; S.221, s.23

BLANCK, HORST; S.218, s.34

BLOKSAN; S.231, s.38

BLUMENTHAL, MICHAEL; S.239, s.20

BODRUM; S.218, s.34; S.225, s.31; S.227, s.23; S.229, s.42; S.230, s.19; S.231, s.16-17; S.240, s.63-66; S.238, s.27

BOFILL, RICARDO; S.231, s.16-17

BOĞAZ KÖPRÜSÜ; S.237, s.37-38

BOĞAZIÇI; S.223, s.55-59; S.226, s.20; S.232, s.18; S.236, s.23; S.237, s.15; S.240, s.22; S.241, s.39-44

BOĞAZIÇI ÜNİVERSİTESİ; S.224, s.26; S.227, s.32; S.232, s.76-83

BOĞAZIÇI ÜNİVERSİTESİ VAKFI; S.232, s.76-83

BOĞAZLAR; S.220, s.16

BOLİVYA; S.238, s.20

BOLOGNA; S.232, s.20

BOLU; S.220, s.14-15; S.221, s.20; S.226, s.21; S.231, s.21

BONATZ, PAUL; S.220, s.48-51; S.230, s.19; S.241, s.62-66

BONN; S.237, s.14; S.241, s.20

BORÇELİK; S.241, s.21

BORER, PATRICK; S.238, s.19

BORROMINI, FRANCESCO; S.230, s.23

BORUSAN; S.221, s.32

BORUSAN BORU; S.218, s.28

BORUSAN KÜLTÜR VE SANAT MERKEZİ; S.226, s.33; S.241, s.30

BORUSAN SANAT GALERİSİ; S.220, s.31; S.221, s.32; S.223, s.24; S.226, s.33; S.227, s.40; S.232, s.30; S.238, s.31

BOSNA-HERSEK; S.232, s.13-15; S.241, s.18; S.219, s.18

BOSPHORUS-SWISSOTEL; S.227, s.71-73

BOURTANGE; S.239, s.50-59

BOYAR, ALİ SAMİ; S.241, s.31

BOYSAN, AYDIN; S.218, s.19; S.239, s.18

BOZDAĞ; S.241, s.72-78

BOZDOĞAN, SEYYİT; S.218, s.33

BREUER, MARCEL; S.234, s.39-43; S.238, s.77-83

BREZİLYA; S.226, s.95-101

BRITISH AIRWAYS; S.224, s.89-92

BRITISH LIBRARY; S.231, s.26

BRITISH MUSEUM; S.231, s.26

BROWN, KENNETH C; S.235, s.18

BROWN, PETER; S.229, s.42

BRT; S.227, s.27

BRUDER, WILL; S.229, s.27

BRÜKSEL; S.231, s.24

BTM; S.225, s.40

BUDAPEŞTE; S.219, s.39-44

BUGAY, SAİM; S.220, s.89-94

BUKOLEON SARAYI; S.229, s.34-37

BULGARİSTAN; S.221, s.62-70; S.232, s.13-15; S.236, s.14; S.238, s.18

BULUÇ, RAGİP; S.223, s.23; S.226, s.23; S.232, s.12-13

BUNSHAFT, GORDON; S.234, s.39-43

BURAK, CİHAT; S.232, s.31

BURDEN, CHRIS; S.238, s.30

BURSA; S.219, s.65-74; S.221, s.62-70; S.231, s.231,

s.23; S.237, s.20; S.238, s.69–76; S.241, s.17  
BURSA 2. İDARE MAHKEMESİ; S.230, s.17  
BURSA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ; S.231, s.24;  
S.237, s.20; S.238, s.20  
BURSA İDARE MAHKEMESİ; S.218, s.16  
BURSA PLASTİK; S.235, s.116  
BURSA VALİLİĞİ; S.230, s.17  
BURSALI, ŞEFİK; S.239, s.32  
BUSH, GEORGE; S.237, s.14  
BUSINESS SOFTWARE ALLIANCE; S.234, s.20  
BÜYÜKDERE CADDESİ; S.225, s.22  
BÜYÜKİŞLEYEN, ZAHİT; S.221, s.33  
BÜYÜKKILIÇ, GÖKHAN; S.221, s.71–94  
BÜYÜKMENDERES DELTASI; S.230, s.16  
CAESAR, JULIUS; S.241, s.91  
CALATRAVA, SANTIAGO; S.219, s.57–64; S.231, s.26; S.236, s.17  
CALIFORNIA; S.219, s.81–90; S.228, s.99–102; S.238, s.21  
CALLIGARIS; S.220, s.32  
CAMBRIDGE ÜNİVERSİTESİ; S.227, s.36–37; S.233, s.27–29; S.239, s.21  
CAMİALTI TERSANESİ; S.220, s.24  
CAMTAŞ; S.227, s.30; S.229, s.26; S.235, s.14  
CAMUS,A.;S.228, s.51–52  
CANKUT, FIKRET; S.229, s.29  
CANNES; S.223, s.24  
CANSEVER, TURGUT; S.227, s.23; S.229, s.23; S.240, s.37–38  
CANTÜRK, GÜVEN; S.235, s.14  
CANTÜRK, TUĞBA; S.220, s.39–47  
CARGILL; S.230, s.17  
CARNEGIE BİLİM MERKEZİ; S.231, s.26; S.232, s.21  
CARREFOURSA; S.228, s.91–98  
CARSON, DAVID; S.218, s.103–108  
CASA BATLLO; S.220, s.51–65  
CASAMILA; S.220, s.51–65  
CASABA; S.227, s.35  
CASCINO; S.222, s.30  
CAUNCE, STEPHEN; S.235, s.32  
CECCOTTI; S.221, s.95–100; S.222, s.30  
CELSUS YAYINCILIK; S.226, s.36  
CENTRE POMPIDOU; S.219, s.18  
CERRAHPAŞA TIP FAKÜLTESİ; S.240, s.26–27  
CEYLAN, NİLGÜN; S.234, s.20  
CEZZAR AHMET PAŞA CAMİSİ; S.220, s.26–27  
CHAMBERS, WILLIAM; S.238, s.19  
CHAUVET MAĞARALARI; S.236, s.16  
CHHIBBER, AJAY; S.241, s.16  
CHICAGO; S.219, s.19; S.222, s.71–84; S.231, s.26  
CHICAGO TRIBUNE BİNASI; S.222, s.85–96  
CHIMACOFF, ALAN; S.239, s.28–29  
CHP; S.225, s.23  
CHRIST THE LIGHT KATEDRALİ; S.231, s.26  
CIB; S.227, s.32  
CİDDE HAC TERMİNALİ; S.218, s.61–64  
CİHANGİR; S.225, s.28  
CLARENDON; S.238, s.20  
COENEN, JO; S.241, s.27–29  
COLOMBO, P.; S.239, s.93–95  
COLQUHOUN, ALAN; S.237, s.13  
CONCRETE PLANT INTERNATIONAL; S.241, s.20  
CONTROSPAZIO; S.222, s.28  
CORREA, CHARLES; S.223, s.24; S.236, s.19; S.241, s.32  
CROOF, JOHN D.; S.241, s.67–71  
CRYSTAL PALACE; S.225, s.67–72  
CSTB; S.230, s.28–29  
CUMALIKIZIK KÖYÜ; S.221, s.62–70; S.237, s.20  
CUMBRAE ADASI; S.241, s.20  
CUMHURBAŞKANLIĞI KÖŞKÜ; S.235, s.54–59  
CUMHURİYET GAZETESİ; S.229, s.24; S.235, s.13; S.241, s.17  
CÜPPELİ AHMET HOCA KÜLLİYESİ; S.220, s.37–38  
ÇAĞAN, NAMİ; S.231, s.30  
ÇAĞDAŞ YAŞAMI DESTEKLEME DERNEĞİ; S.224, s.22; S.228, s.32  
ÇAKIR, EROL; S.218, s.15; S.228, s.25  
ÇAKIRAĞA KONAĞI; S.241, s.72–78  
ÇAKIRHAN, NAIL; S.240, s.37–38; S.241, s.12–13  
ÇAKIROĞLU, ADNAN; S.237, s.17  
ÇAKIROĞLU, TUBA; S.237, s.62–67  
ÇAL, HALİT; S.228, s.42  
ÇALLI, İBRAHİM; S.239, s.32  
ÇALTI, DURSUN; S.230, s.27  
ÇAN İLÇESİ; S.221, s.23  
ÇAN TERMİK SANTRALI; S.218, s.16  
ÇANAKKALE; S.218, s.16; S.221, s.23  
ÇANAKKALE BOĞAZI; S.226, s.20; S.232, s.18  
ÇANAKKALE SERAMİK; S.224, s.41  
ÇANAKKALE SERAMİK VE KALEBODUR; S.239, s.31; S.240, s.29  
ÇANAKKALE SERAMİK FABRİKASI; S.236, s.28–29  
ÇANKAYA; S.235, s.19; S.235, s.54–59  
ÇANKAYA BELEDİYESİ; S.239, s.18  
ÇANKIRI; S.228, s.99–102; S.229, s.24  
ÇARŞAMBA ÇAYI; S.227, s.36–37  
ÇATALAĞZI TERMİK SANTRALI; S.222, s.25  
ÇATALHÖYÜK; S.227, s.36–37; S.233, s.27–29  
ÇEK CUMHURİYETİ; S.219, s.39–44; S.220, s.19  
ÇEKİRGE CADDESİ; S.221, s.62–70; S.238, s.69–76  
ÇEKÜL VAKFI; S.220, s.19; S.225, s.24; S.228, s.25  
ÇELEM, ALTAN; S.231, s.41  
ÇELİK, KADİR; S.219, s.37–38  
ÇELİK, OĞUZ CEM; S.223, s.28–30  
ÇETİN, NEJAT; S.236, s.15; S.237, s.21  
ÇETİN, YALÇIN; S.237, s.30  
ÇEVRE BAKANLIĞI; S.218, s.16; S.221, s.16; S.229, s.24; S.230, s.23; S.233, s.14; S.239, s.15  
ÇIKINOĞLU, YALÇIN; S.235, s.17  
ÇILI, FERİDUN; S.223, s.28–30  
ÇIRAĞAN SARAYI; S.232, s.50–56  
ÇİL, NAFİ; S.241, s.19  
ÇİMEN, BAYAR; S.219, s.19; S.239, s.34  
ÇİMENTAŞ; S.227, s.91–96  
ÇİMENTAŞ EĞİTİM VAKFI; S.230, s.87–94  
ÇİMENTAŞ GAZBETON; S.241, s.19  
ÇİMSA; S.221, s.20; S.237, s.21; S.241, s.21  
ÇİMSTONE; S.227, s.30; S.229, s.26; S.235, s.14; S.239, s.19  
ÇİN; S.218, s.26–27; S.223, s.35; S.225, s.27; S.239, s.20  
ÇİN HALK CUMHURİYETİ; S.225, s.27  
ÇİNE; S.230, s.26  
ÇİNE BARAJI; S.230, s.26  
ÇİNİCİ, CAN; S.233, s.18; S.240, s.20  
ÇOBANLI, ZEHRA; S.233, s.30; S.239, s.32  
ÇODUR, DURSUN ALI; S.230, s.26–27  
ÇOKER, ADNAN; S.231, s.108–114; S.232, s.103–108; S.241, s.91  
ÇORUM; S.241, s.17  
ÇUBUK, MEHMET; S.231, s.24  
ÇUHADAROĞLU; S.226, s.29; S.235, s.25  
ÇUHADAROĞLU ALÜMİNYUM; S.223, s.22–23  
ÇUHADAROĞLU KİMYA; S.219, s.24; S.227, s.39; S.228, s.37  
ÇUKUROVA ELEKTRİK; S.232, s.17  
ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ; S.226, s.23; S.227, s.27; S.227, s.97–101  
D'ARNOUX, ALEXANDRA; S.234, s.36  
DA ROCHA, PAOLO MENDES; S.241, s.27–29  
DAL-TILE; S.227, s.32  
DALAMAN HAVALİMANI; S.218, s.77–79; S.218, s.80–88; S.219, s.14–15  
DALAN, BEDRETTİN; S.220, s.37–38; S.234, s.37–38  
DALOKAY, VEDAT; S.218, s.51–60  
DANIŞTAY; S.218, s.15; S.218, s.15; S.218, s.16; S.218, s.22; S.218, s.22; S.219, s.16; S.221, s.16; S.221, s.16; S.222, s.25; S.224, s.26; S.230, s.17; S.237, s.15; S.241, s.24  
DANİMARKA; S.224, s.35; S.231, s.87–98; S.233, s.21  
DARÜŞŞAFKA CEMİYETİ; S.229, s.95–99  
DATAİ OTELİ; S.241, s.45–61  
DATÇA; S.238, s.16  
DE MEURON, PIERRE; S.234, s.23; S.236, s.39–44  
DEFTERDARLIK; S.241, s.17  
DELTA MOBİLYA; S.235, s.17; S.239, s.22  
DEMİR, ATAMAN; S.240, s.81–91  
DEMİR, BİROL; S.234, s.35  
DEMİR, SEYHAN; S.234, s.35

DEMİR, YASEMİN BAYDAR; S.234, s.35  
DEMİRALP, SELAMİ; S.236, s.18  
DEMİREL, SÜLEYMAN; S.240, s.44-48  
DEMİRİZ, YILDIZ; S.238, s.32  
DEMRE; S.230, s.18  
DENERİ, BURCU; S.237, s.62-67  
DENİZ KUVVETLERİ KOMUTANLIĞI; S.223, s.19  
DENİZCİLİK MÜSTEŞARLIĞI; S.232, s.18; S.237, s.15  
DENİZLİ ERBAKIR FEN LİSESİ; S.235, s.70-75  
DENPASAR; S.223, s.76-79  
DEQ, ODILE; S.229, s.27  
DERRIDA, J.; S.237, s.43-50  
DERVİŞ, KEMAL; S.233, s.37-38; S.234, s.18; S.235, s.12; S.235, s.21; S.237, s.37-38  
DEVLET HAVA MEYDANLARI İŞLETMESİ; S.234, s.19  
DEVLET HAVA MEYDANLARI İŞLETMESİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ; S.218, s.77-79; S.218, s.89-102  
DEVLET İSTATİSTİK ENSTİTÜSÜ; S.220, s.16; S.222, s.24; S.224, s.26; S.225, s.28; S.226, s.20; S.226, s.20; S.227, s.24; S.228, s.24; S.230, s.16; S.231, s.20; S.231, s.20; S.232, s.16; S.234, s.18; S.235, s.12; S.236, s.13; S.236, s.23; S.237, s.14; S.238, s.37-38; S.239, s.15; S.239, s.15; S.240, s.15; S.240, s.17; S.241, s.15; S.241, s.25  
DEVLET MEZARLIĞI; S.237, s.31; S.238, s.12; S.238, s.13; S.238, s.17  
DEVLET PLANLAMA TEŞKİLATI; S.227, s.28; S.239, s.17; S.240, s.15; S.240, s.26  
DEVRİM, NEJAT; S.232, s.31; S.238, s.30  
DIETZ, ALBERT; S.219, s.45-56  
DIŞİŞLERİ BAKANLIĞI; S.227, s.24  
DICLE NEHRİ; S.224, s.37  
DICLE ÜNİVERSİTESİ; S.226, s.23; S.227, s.27  
DİLEK YARIMADASI; S.230, s.16  
DİNÇ, ORHAN; S.230, s.23; S.232, s.12-13  
DİNÇKÖK, ÖMER; S.236, s.23  
DİNO, ABİDİN; S.218, s.32; S.223, s.34; S.241, s.31  
DİVRİÇİ; S.225, s.24  
DİVRİÇİ ULU CAMİSİ; S.225, s.24  
DİYANET İŞLERİ BAŞKANLIĞI; S.229, s.62-71  
DIYARBAKIR; S.222, s.30; S.224, s.37; S.236, s.13; S.237, s.58-61  
DİZAYN TEKNİK; S.222, s.35  
DOĞA İLE BARIŞ DERNEĞİ; S.236, s.23  
DOĞAL HAYATI KORUMA DERNEĞİ; S.225, s.24; S.230, s.16  
DOĞAN KARDEŞ DERGİSİ; S.222, s.29  
DOĞAN, FERRUH; S.224, s.33  
DOĞANÇAY, ADİL; S.234, s.90-96  
DOĞANÇAY, BURHAN; S.220, s.30; S.233, s.30; S.234, s.90-96; S.237, s.31  
DOĞU AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ; S.233, s.18  
DOĞU AKDENİZ ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ; S.240, s.21  
DOĞU ANADOLU BÖLGESİ; S.228, s.24  
DOĞU KARADENİZ; S.222, s.40  
DOKUZ EYLÜL ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ; S.220, s.20; S.237, s.51-57  
DOLAPDERE KAMPUSU; S.240, s.67-74  
DOLAPDERE; S.218, s.16  
DOLMABAĞÇE; S.218, s.22; S.227, s.71-73; S.236, s.14  
DOLMABAĞÇE KÜLTÜR MERKEZİ; S.221, s.19; S.233, s.30; S.234, s.90-96  
DOLMABAĞÇE SARAYI; S.223, s.55-59; S.231, s.30-31; S.232, s.50-56; S.236, s.18  
DOLMABAĞÇE TURİZM A.Ş.; S.221, s.16  
DOSTOĞLU, HALDUN; S.240, s.31  
DOW; S.235, s.25  
DOW CHEMICAL; S.225, s.40  
DÖKMECİ, VEDİA; S.222, s.26; S.230, s.23  
DRIESSEN, CHRIS; S.240, s.92-96  
DRORZE'EVİ; S.221, s.34  
DSİ; S.230, s.26  
DUBLİN; S.230, s.24; S.237, s.21  
DUBROVNIK; S.234, s.22  
DULCINEA; S.226, s.33; S.229, s.40  
DULCINEA SANAT YAPIM; S.240, s.30  
DUPONT; S.219, s.24; S.220, s.32  
DUPONT BENEDICTUS ÖDÜLLERİ; S.218, s.19; S.230, s.23  
DUPONT DE NEMOURS; S.227, s.29  
DURMUŞ, OSMAN; S.219, s.23"  
DURRELL, EDWARD; S.240, s.17  
DÜNYA AHŞAP KOMİTESİ; S.229, s.32  
DÜNYA ANITLAR VAKFI; S.238, s.16  
DÜNYA BANKASI; S.220, s.16; S.228, s.24; S.230, s.16; S.234, s.20; S.235, s.12; S.241, s.15; S.241, s.16; S.241, s.16; S.241, s.16; S.241, s.18  
DÜNYA DOĞAYI KORUMA VAKFI; S.225, s.24  
DÜNYA MİMARLAR BİRLİĞİ; S.222, s.25  
DÜNYA TİCARET MERKEZİ; S.239, s.14; S.239, s.16; S.239, s.39-42  
DÜNYA TİCARET ÖRGÜTÜ; S.225, s.27  
DÜSSELDORF; S.227, s.32; S.239, s.79-86  
DÜZCE; S.220, s.14-15; S.220, s.17; S.223, s.19; S.225, s.23; S.225, s.32-35; S.229, s.49-50; S.231, s.17-19; S.231, s.21; S.234, s.19  
DYTHAM, MARK; S.229, s.27  
EBS ECZACIBAŞI BANYO KÜVETLERİ; S.241, s.21  
ECEMİŞ, SİBEL; S.237, s.51-57  
ECEVİT, BÜLENT; S.223, s.19; S.232, s.37-38; S.234, s.19; S.234, s.26; S.240, s.44-48; S.241, s.16  
ECEVİT, ÖZGÜR; S.238, s.13; S.238, s.17  
ECONOMOPOULOS, NİKOS; S.232, s.30  
ECZACIBAŞI; S.239, s.69-73  
ECZACIBAŞI ARTEMA; S.239, s.31  
ECZACIBAŞI İNTEMA; S.235, s.14; S.241, s.19  
ECZACIBAŞI KARO SERAMİK; S.223, s.22-23; S.230, s.24; S.236, s.21; S.238, s.29  
ECZACIBAŞI SANAL MÜZESİ; S.241, s.30  
ECZACIBAŞI TOPLULUĞU; S.239, s.17  
ECZACIBAŞI VİTRA SERAMİK; S.218, s.29  
ECZACIBAŞI, ŞAKİR; S.224, s.23-24; S.226, s.43-44; S.237, s.20; S.239, s.33  
ECZACIBAŞI-KORAMİC YAPI KİMYASALLARI; S.221, s.21  
EDGÜ, FERİT; S.239, s.25-27  
EDINBURG; S.237, s.18  
EDİRNE; S.230, s.57-66  
EDREMİT; S.228, s.84-90  
EFES ANTİK KENTİ; S.238, s.26  
EFLATUN; S.226, s.76-86  
EGE BÖLGESİ; S.221, s.34; S.226, s.20; S.228, s.24  
EGE SERAMİK; S.227, s.32  
EIFFEL KULESİ; S.238, s.19  
EISENMAN, PETER; S.218, s.24-25; S.231, s.26; S.232, s.21; S.237, s.43-50  
EKAV SANAT GALERİSİ; S.227, s.40  
EKİN, NUSRET; S.241, s.15  
EKİNCİ, OKTAY; S.218, s.15; S.218, s.19; S.219, s.16; S.222, s.25; S.222, s.26; S.222, s.26; S.222, s.28; S.224, s.25; S.231, s.21; S.232, s.18; S.237, s.15; S.240, s.37-38; S.241, s.12-13; S.241, s.15  
EKVATOR; S.233, s.30  
ELDEM, EDHEM; S.227, s.41  
ELDEM, NEZİH; S.218, s.19; S.225, s.25  
ELDEM, SEDAD HAKKI; S.218, s.30-31; S.227, s.23; S.228, s.22-23; S.229, s.23; S.231, s.16-17; S.234, s.39-43  
ELGİNKAN GRUBU; S.241, s.21  
ELGİZ, CAN; S.238, s.31  
EMAR; S.241, s.21  
EMİNÖNÜ; S.236, s.14  
EMİNÖNÜ BELEDİYESİ; S.220, s.37-38  
EMLAK BANKASI; S.229, s.25  
EMMERSON, ROBERT; S.227, s.32  
EMNİYET GENEL MÜDÜRLÜĞÜ; S.230, s.26-27  
EMPIRE STATE; S.239, s.14  
ENDO, SHUHEI; S.229, s.27  
ENDONEZYA; S.223, s.76-79  
ENERJİ VE TABİİ KAYNAKLAR BAKANLIĞI; S.220, s.37-38; S.222, s.25; S.230, s.17; S.230, s.43-44  
ENGELS; S.228, s.62-69  
ENKA EĞİTİM VAKFI; S.230, s.87-94  
ENTERTAN PAZARLAMA; S.222, s.34  
ENTWISTLE, JILL; S.222, s.40  
ER, ALEV; S.227, s.34  
ERA ŞEHİRCİLİK; S.228, s.91-98  
ERBİL, DEVRİM; S.221, s.33  
ERCAN, AHMET; S.238, s.27; S.240, s.27

- ERCİYES ÜNİVERSİTESİ; S.234, s.82-89  
ERCO; S.223, s.31  
ERDİN, KADİR; S.230, s.17  
ERDİNÇ, EYLEM; S.221, s.71-94  
ERDOĞAN, HALDUN; S.232, s.12-13  
ERDOĞAN, RECEP TAYYİP; S.222, s.33;  
S.227, s.26; S.233, s.25  
ERDOĞMUŞ, SELÇUK; S.225, s.28  
EREMEKTAR, MUSTAFA; S.222, s.29  
EREN YAYINCILIK; S.230, s.36  
ERENGEGZİN, H. ÇELİK; S.226, s.22  
ERFURT; S.219, s.65-74  
ERGEÇ, RIFAT; S.226, s.36  
ERGUN, BEŞİM; S.227, s.25  
ERKAL, COŞKUN; S.221, s.18; S.223, s.23;  
S.231, s.25  
ERKAL, EMRE; S.231, s.25  
ERKAL, FİLİZ; S.231, s.25  
ERKMAN, UĞUR; S.230, s.23  
ERKMEN, AYŞE; S.230, s.24; S.235, s.31;  
S.235, s.31  
ERKMEN, BÜLENT; S.218, s.103-108;  
S.227, s.41  
ERNST, MAX; S.228, s.41  
EROĞLU, ÖZKAN; S.241, s.30  
EROĞLU, TÜRKER; S.231, s.20  
EROĞLU, VEYSEL; S.224, s.33  
EROL KERİM AKSOY VAKFI; S.227, s.40  
ERSOY, SEDEN; S.232, s.32  
ERTEM, TUNCER; S.226, s.36  
ERUZUN, CENGİZ; S.231, s.24; S.232, s.19  
ERYILDIZ, SEMİH; S.234, s.16-17  
ERZEN, JALE; S.238, s.13  
ERZİNCAN; S.225, s.30  
ESER, LAMI; S.236, s.15  
ESKİ ŞARK ESERLERİ MÜZESİ; S.225, s.25  
ESKİŞEHİR; S.231, s.38; S.233, s.30; S.239,  
s.18  
ESKİŞEHİR BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ;  
S.239, s.18  
ESKİŞEHİR DEVLET GÜZEL SANATLAR  
GALERİSİ; S.233, s.30  
ESKİŞEHİR KENTSEL GELİŞİM VAKFI;  
S.239, s.18  
ESKİŞEHİR VALİLİĞİ; S.239, s.18  
ESMA SULTAN YALISI; S.238, s.17  
ESSEN; S.237, s.14  
ESTONYA; S.226, s.69-73  
ETİYOPYA; S.233, s.20  
EVERS, MAICA; S.232, s.21  
EVİN SANAT GALERİSİ; S.240, s.30  
EVREN, BURÇAK; S.231, s.42  
EYLÜL SANAT GALERİSİ; S.218, s.32  
EYÜPGİLLER, KEMAL KUTGÜN; S.230, s.36  
FABRİCA İLETİŞİM ARAŞTIRMA MERKEZİ;  
S.227, s.28; S.227, s.78-90  
FAEDİS; S.232, s.21  
FARABİ; S.228, s.62-69  
FARRELL, TERRY; S.236, s.16  
FAS; S.226, s.95-101; S.241, s.45-61  
FATİH; S.226, s.48-56  
FATİH SULTAN MEHMET; S.220, s.24;  
S.234, s.37-38  
FEIERBEND, PETER; S.237, s.32  
FELGUEREZ, MANUEL; S.220, s.31  
FERİYE KÜLTÜR MERKEZİ; S.237, s.21  
FIBROBETON LTD.; S.237, s.21  
FIEDLER, JEANNINE; S.237, s.32  
FIELD, MARCUS; S.226, s.36  
FIGUEROA AT WILSHIRE; S.219, s.81-90  
FINDIKOĞLU, CİHAH; S.218, s.77-79  
FINK, DIETRICH; S.227, s.29  
FIRAT, KAMİL; S.237, s.20  
FIRST INTERSTATE WORLD CENTER;  
S.219, s.81-90  
FIRTINA VADİSİ; S.221, s.16  
FİKRET MUALLA; S.241, s.31  
FİLİSTİN; S.225, s.38-39; S.228, s.53-61  
FİNLANDIYA; S.224, s.30; S.224, s.35;  
S.224,  
s.49-50; S.226, s.69-73; S.229, s.49-50;  
S.229, s.76-87  
FLANAGAN, BARRY; S.223, s.107-112  
FLAVIN, DAN; S.240, s.32  
FLORANSA; S.219, s.65-74; S.238, s.57-59  
FLORYA; S.226, s.48-56  
FLORYA KÖŞKÜ; S.232, s.45-49  
FOÇA; S.225, s.24  
FORSTER, KURT W.; S.229, s.27  
FORTUNE DERGİSİ; S.231, s.28  
FOSSATİ; S.228, s.103-108  
FOSTER AND PARTNERS; S.238, s.18  
FOSTER, NORMAN; S.231, s.26; S.231,  
s.26;  
S.239, s.21  
FOUCAULT; S.238, s.39-46  
FRAMATOM; S.220, s.24  
FRAMPTON, KENNETH; S.241, s.32  
FRANKENTHOLER, HELEN; S.237, s.68-76  
FRANKFURT; S.218, s.103-108; S.221,  
s.95-100;  
S.224, s.60-73; S.237, s.83-89  
FRANSA; S.219, s.57-64; S.222, s.71-84;  
S.226,  
s.95-101; S.227, s.32; S.228, s.17; S.233,  
s.10;  
S.236, s.15; S.236, s.16  
FRANSIZ ANADOLU ARAŞTIRMALARI  
ENSTİTÜSÜ; S.230, s.22  
FRINK, ELISABETH; S.223, s.107-112  
FUKAS, MAKSİMİLLIANO; S.227, s.29  
GABRİC, DARIO; S.230, s.20  
GABRİC, STELA; S.230, s.20  
GAIA ARCHITECTS; S.237, s.18  
GALATA; S.220, s.18; S.221, s.14-15;  
S.227, s.35;  
S.229, s.100-108  
GALATA KÖPRÜSÜ; S.218, s.22; S.229, s.31  
GALATA KULESİ; S.222, s.33  
GALATASARAY; S.232, s.24-25  
GALERİ BARAZ; S.223, s.34  
GALERİ BİNYIL; S.220, s.30; S.221, s.33;  
S.237, s.31  
GALERİ G; S.222, s.39; S.228, s.40; S.230,  
s.34;  
S.231, s.40; S.239, s.32  
GALERİ NEV; S.218, s.33; S.220, s.30;  
S.228,  
s.40; S.233, s.31; S.238, s.30; S.240, s.31  
GALERİST; S.232, s.31; S.238, s.31  
GALFETTI, AURELIO; S.240, s.20; S.241,  
s.27-29  
GALLER; S.238, s.19  
GALLER KRALİYET MİMARLAR BİRLİĞİ;  
S.238, s.19  
GAP BÖLGE KALKINMA İDARESİ; S.228, s.32  
GARIH, ÜZEYİR; S.238, s.21  
GAUDI, A.; S.220, s.51-65; S.241, s.13-14  
GAYRETTEPE; S.228, s.49-50  
GAZİ ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ;  
S.231, s.25  
GAZİANTEP; S.224, s.27; S.232, s.32  
GAZİMAĞUSA BELEDİYESİ; S.233, s.18;  
S.240, s.21  
GEBZE; S.229, s.62-71; S.237, s.16  
GEDİKPAŞA; S.219, s.16  
GEHRY, FRANK; S.224, s.30; S.227, s.74-  
77;  
S.230, s.20; S.232, s.21; S.233, s.39-40;  
S.237, s.18; S.237, s.43-50; S.238, s.77-  
83  
GEHRY, FRANKO.; S.220, s.34  
GENELKURMAY BAŞKANLIĞI BİNASI;  
S.235, s.54-59  
GENERAL ELECTRIC; S.229, s.33; S.235,  
s.18  
GENZKEN, ISA; S.238, s.30  
GEORGIOS SCHWARTZ KONAĞI; S.241,  
s.72-78  
GERRY, ALAN; S.236, s.17  
GINE; S.241, s.45-61  
GİRAY, MUHTEŞEM; S.224, s.23-24  
GİRESUN; S.230, s.17  
GİRGİN, CANAN; S.222, s.40  
GİRİT ÜNİVERSİTESİ AKDENİZ  
ARAŞTIRMALARI  
ENSTİTÜSÜ; S.237, s.32  
GİRİTLİOĞLU, CENGİZ; S.230, s.23; S.231,  
s.24  
GİZE PİRAMİDİ; S.236, s.24-27  
GLORIETTA; S.223, s.68-75  
GOETHE ENSTİTÜSÜ; S.219, s.19  
GOLDSMIED, MARCO; S.235, s.18  
GOMBRICH, ERNST; S.241, s.20  
GOMEZ-PIPIENTA, BERNARDO; S.237, s.19  
GORBON İŞİL; S.228, s.32  
GORBON, AZİZ; S.228, s.32  
GORBON, BURAK; S.228, s.32  
GORBON, FATİH; S.228, s.32  
GORBON, ZEYNEP; S.228, s.32  
GOULD, RICHARD NASH; S.240, s.18  
GÖKBEL VADİSİ; S.230, s.26  
GÖKÇE, CEMAL; S.220, s.22; S.231, s.22  
GÖKÇEK, MELİH; S.231, s.25  
GÖKÇEN, ÜNAL; S.226, s.23  
GÖKKAFES; S.218, s.22; S.219, s.16; S.220,  
s.19;  
S.221, s.16; S.225, s.22; S.227, s.71-73;  
S.237, s.24; S.241, s.24; S.241, s.25  
GÖKMEN, GÜLÇİN PULAT; S.233, s.19  
GÖKOVA; S.225, s.31  
GÖKTEPE, YANKI; S.241, s.19  
GÖKTÜRK, METİN; S.224, s.23-24  
GÖKYURT KÖYÜ; S.220, s.31-33  
GÖLBAŞI; S.232, s.20

GÖLCÜK; S.228, s.99-102  
GÖNEN KÖY ENSTİTÜSÜ; S.224, s.28  
GÖNENÇEN, KAYA; S.229, s.62-71; S.233, s.32  
GÖRÜKLE; S.221, s.62-70  
GRABAR; S.229, s.59-61  
GRANİST; S.231, s.38; S.233, s.23  
GRAVES, MICHAEL; S.230, s.21; S.240, s.18  
GREEN, AARON; S.236, s.17  
GROPIUS, WALTER; S.219, s.14-15; S.234, s.39-43; S.234, s.44-54; S.239, s.28-29  
GRUERE, FLORENCE; S.235, s.31  
GRÜNTUCH, ARMAND; S.219, s.45-56  
GRÜNTUCH-ERNST, ALMUT; S.219, s.45-56  
GUGGENHEIM MÜZESİ; S.224, s.30; S.225, s.26; S.227, s.74-77; S.230, s.20; S.238, s.18; S.240, s.32  
GUGGENHEIM, SOLOMON R.; S.227, s.74-77  
GURSKY, ANDREAS; S.224, s.103-108  
GÜLÇUR, SEVİL; S.232, s.19  
GÜLER, ARA; S.231, s.40; S.237, s.20  
GÜLERSOY, ÇELİK; S.222, s.33; S.223, s.53-54  
GÜLERYÜZ, MEHMET; S.221, s.33; S.241, s.31  
GÜLHANE; S.220, s.18  
GÜLMEN, BURCU; S.233, s.18; S.233, s.49-77; S.234, s.21  
GÜMÜLDÜR; S.235, s.20  
GÜMÜŞHANE; S.235, s.64-69  
GÜN, ALİ KEMAL; S.230, s.24  
GÜNAL, NEŞET; S.233, s.31; S.239, s.33  
GÜNAY, DUYGU ARSAN; S.224, s.42  
GÜNAY, GÜLTEKİN; S.232, s.20  
GÜNAY, HAYRETTİN; S.231, s.17-19  
GÜNDOĞDU, SEVİNÇ; S.238, s.20  
GÜNEN, MUSTAFA; S.218, s.32  
GÜNEŞ, SİNASI; S.231, s.40  
GÜNEY AMERİKA; S.233, s.25  
GÜNEYDOĞU ANADOLU; S.221, s.24-31  
GÜR, M. MURAT; S.238, s.47-56  
GÜR, ŞENGÜL ÖYMEN; S.222, s.40  
GÜRBÜZ, BİRSEL BOSUT; S.234, s.34  
GÜRDAL, HAKAN; S.233, s.21  
GÜRE; S.228, s.84-90  
GÜREL, HAŞİM NUR; S.228, s.40  
GÜRELİ KONUTU; S.240, s.63-66  
GÜRELİ, ALİ; S.240, s.63-66  
GÜRELİ, BİKE; S.240, s.63-66  
GÜRELİ, EMİNE; S.238, s.37-38  
GÜRELİ, MEHMET; S.220, s.30  
GÜRELİ, MUHİTTİN; S.238, s.37-38  
GÜRELİ, TALAT; S.238, s.37-38  
GÜRİŞ; S.240, s.27  
GÜRKAN, ÖNDER; S.229, s.41  
GÜRSEL, ERSEN; S.220, s.18; S.222, s.27; S.223, s.23; S.235, s.14  
GÜRSU, HAKAN; S.239, s.22  
GÜRTUNA, ALİ MÜFİT; S.218, s.23; S.219, s.19; S.227, s.26; S.237, s.16; S.239, s.15; S.240, s.27  
GÜRÜZ, KEMAL; S.218, s.16  
GÜVEN, MAHİR; S.239, s.32  
GÜVENÇ, GÜLNUR; S.223, s.23  
GÜVENÇ, KAYA; S.237, s.15  
GÜZEL SANATLAR AKADEMİSİ; S.221, s.19; S.222, s.22-23; S.228, s.22-23; S.235, s.37-38  
HACETTEPE NÜFUS ETÜTLERİ ENSTİTÜSÜ; S.229, s.24  
HACI MUSTAFA AĞA CAMİSİ; S.223, s.32-33  
HALASKARGAZİ CADDESİ; S.229, s.95-99  
HALFETİ; S.224, s.27; S.224, s.37  
HALIÇ; S.220, s.18; S.220, s.37-38; S.223, s.19; S.229, s.31; S.229, s.72-75; S.231, s.70-73; S.236, s.18; S.241, s.20  
HALIÇ KÖPRÜSÜ; S.241, s.20  
HALIÇ TERSANESİ; S.220, s.24  
HALİMOĞLU FASARİT; S.231, s.37  
HALK BANKASI; S.232, s.16  
HALKALI; S.220, s.16  
HAMMER, NELSON R.; S.227, s.42  
HANNOVER; S.225, s.56-66; S.225, s.73-86; S.225, s.87-94; S.234, s.55-63  
HANSSMEN; S.230, s.23  
HARBIYE; S.221, s.17  
HAREM; S.236, s.18  
HAREM OTOGARI; S.220, s.66-76  
HARMANCI GİZ PLAZA; S.238, s.31  
HARVARD ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK YÜKSEK OKULU; S.234, s.17  
HASANAÇAKÖYÜ; S.223, s.32-33  
HASANKEYF; S.221, s.24-31; S.224, s.36; S.224, s.37  
HASEGAWA, YUKO; S.238, s.30; S.239, s.93-95; S.239, s.96-98  
HASKÖY TERSANESİ; S.237, s.17  
HASOL, DOĞAN; S.221, s.17; S.221, s.18; S.223, s.20-21; S.223, s.27; S.224, s.32; S.231, s.24; S.233, s.18; S.235, s.14; S.236, s.15; S.237, s.17; S.237, s.21; S.239, s.87-92; S.240, s.20; S.241, s.12-13; S.241, s.45-61; S.224, s.29  
HATEK MÜHENDİSLİK; S.231, s.37  
HAVYAR SOKAK; S.225, s.28  
HAYDARPAŞA; S.236, s.18  
HAYDARPAŞA GARI; S.220, s.66-76; S.237, s.16  
HAYDARPAŞA RIHTIMI; S.237, s.16  
HAZAN, YAKUP; S.223, s.24  
HAZER MÜMESSİLLİK PAZARLAMA; S.222, s.35  
HAZİNE MÜŞTƏŞARLIĞI; S.228, s.24  
HAZNEDAR; S.219, s.22  
HEIDEGGER; S.227, s.51-53  
HEKİMOĞLU ALİ PAŞA ÇEŞMESİ; S.226, s.21  
HELSİNKİ; S.218, s.22; S.224, s.34; S.230, s.75-86;  
HEPGÜLER, METİN; S.230, s.19  
HEPWORTH, SUSAN J.; S.241, s.67-71  
HERMITAGE MÜZESİ; S.225, s.26; S.238, s.18  
HERZOG, JACQUES; S.234, s.23; S.236, s.39-44  
HERZOG, THOMAS; S.225, s.27  
HEWLETT PACKARD; S.218, s.29  
HEZAREN HAN; S.229, s.100-108  
HILDEN, JYETTE; S.231, s.87-98  
HIRVATİSTAN; S.238, s.18  
HIZAL, MERİÇ; S.229, s.41; S.238, s.12  
HİLTON OTELİ; S.227, s.71-73  
HİNDİSTAN; S.218, s.26-27; S.223, s.76-79; S.241, s.45-61  
HİPODROM; S.229, s.34-37  
HOCA ALİ RIZA; S.241, s.31  
HODDER, IAN; S.233, s.27-29  
HOFMANN, HANS; S.236, s.89-94  
HOLLANDA; S.222, s.28; S.222, s.71-84; S.223, s.17-18; S.225, s.27; S.225, s.27; S.225, s.73-86; S.234, s.29; S.239, s.50-59; S.241, s.16  
HOLLANDA AÇIKHAVA MÜZESİ; S.239, s.60-68  
HOLLEIN, HANS; S.220, s.34; S.235, s.52-53; S.239, s.43-49  
HOLZBAUER, WILHELM; S.235, s.52-53  
HOLZMEISTER, CLEMENS; S.230, s.19; S.231, s.65-69; S.235, s.52-53; S.235, s.54-59; S.240, s.12-13  
HOMEBUSH KÖRFEZİ; S.226, s.26-27  
HONG KONG; S.218, s.23  
HORASAN, MUSTAFA; S.222, s.38  
HÖCH, HANNAH; S.236, s.89-94  
HP DESIGNJET COYORPRD CAD YAZICI; S.218, s.29  
HUNTER DOUGLAS YAPI ELEMANLARI; S.235, s.23  
HUNTER, SAM; S.239, s.34  
HÜRRİYET GAZETESİ; S.231, s.55-56  
HYATT OTELİ; S.225, s.22  
IAPS-CSBE; S.229, s.30; S.239, s.34  
ICOMOS; S.222, s.27; S.228, s.28; S.229, s.26; S.229, s.32; S.237, s.20  
ICOMOS TÜRKİYE KOMİTESİ; S.219, s.17  
IFCAA [...CANADIAN CENTRE FOR ARCHITECTURE]; S.218, s.24-25  
İLDİZ DONATIM; S.218, s.28; S.234, s.29  
İLİSU BARAJI; S.221, s.24-31; S.228, s.25  
IMF; S.230, s.43-44; S.232, s.16; S.235, s.12  
INTERIORS [DERGİ]; S.218, s.17  
İRGANDI KÖPRÜSÜ; S.219, s.65-74  
IRMAK LİSESİ; S.232, s.68-75  
İSLAKOĞLU, MİNE; S.237, s.62-67  
IŞIK, BİLGE; S.220, s.21



IŞIKKENT EĞİTİM KAMPUSU; S.227, s.91-96  
 IŞIKLAR TUĞLA; S.227, s.32  
 IŞIKSEL, DİLEK; S.230, s.34  
 İÇ ANADOLU BÖLGESİ; S.224, s.99-102; S.228, s.24  
 İÇEL; S.241, s.17  
 İÇİŞLERİ BAKANLIĞI; S.220, s.14-15; S.224, s.26; S.226, s.30-31; S.228, s.25  
 İÇİŞLERİ BAKANLIĞI STRATEJİ MERKEZİ; S.232, s.19  
 İDE YAPI; S.223, s.22-23; S.241, s.23  
 İHSANOĞLU, EKMELEDDİN; S.223, s.53-54  
 İKİTELLİ; S.225, s.23  
 İKON; S.241, s.21  
 İLETİŞİM YAYINLARI; S.230, s.36  
 İLHAN, CEM; S.240, s.81-91  
 İLHAN, TULİN; S.240, s.81-91  
 İMSAD (İNŞAAT MALZEMESİ SANAYİCİLERİ DERNEĞİ); S.223, s.27; S.233, s.17; S.236, s.15; S.237, s.21; S.241, s.17; S.229, s.24; S.240, s.17; S.241, s.39-44  
 İNŞAAT MÜHENDİSLERİ ODASI; S.238, s.27  
 İNAL, GÜLSELİ; S.223, s.36  
 İNAN, ERGİN; S.220, s.30  
 İNAN, JALE; S.233, s.19  
 İNAN, UMUT; S.220, s.18  
 İNAYET HAN; S.229, s.100-108  
 İNCEOĞLU, MİNE; S.220, s.21  
 İNCEOĞLU, NECATİ; S.231, s.24  
 İNCİCIYAN; S.237, s.39-42  
 İNGİLİZ DOĞA TARİHİ MÜZESİ; S.227, s.41  
 İNGİLTERE; S.226, s.23; S.227, s.54-60; S.228, s.25; S.228, s.74-83; S.236, s.14; S.236, s.15; S.237, s.21; S.241, s.16; S.241, s.16; S.241, s.27-29  
 İNKILAP KİTABEVİ; S.231, s.42  
 İNÖNÜ STADI; S.231, s.30-31; S.233, s.24; S.237, s.37-38  
 İNÖNÜ ÜNİVERSİTESİ; S.231, s.22  
 İNÖNÜ VİLLASI; S.220, s.48-51  
 İNSAN YERLEŞİMLERİ DERNEĞİ; S.219, s.19; S.241, s.18  
 İNŞAAT MÜHENDİSLERİ ODASI İSTANBUL ŞUBESİ; S.231, s.22  
 İNŞAAT MÜTEAHHİTLERİ İŞVEREN SENDİKASI; S.236, s.13  
 İPEKÇİ, CEMİL; S.230, s.35  
 İPEKYOLU VADİSİ SERBEST ŞEHİR PROJESİ; S.218, s.15  
 İRAN; S.218, s.26-27; S.241, s.45-61; S.241, s.45-61  
 İRLANDA; S.230, s.24; S.237, s.21; S.237, s.21  
 İSFALT; S.224, s.93-98  
 İSHAK PAŞA SARAYI; S.236, s.18  
 İSKENDERİYE FENERİ; S.236, s.24-27  
 İSKENDERUN; S.230, s.17  
 İSKİ; S.220, s.17; S.225, s.24  
 İSKOÇYA; S.237, s.18; S.241, s.20  
 İSLAMABAD CAMİSİ; S.218, s.51-60  
 İSMAİL CEM; S.218, s.32  
 İSMAİL, NAMIK; S.239, s.32  
 İSPANYA; S.219, s.57-64; S.220, s.51-65; S.225, s.26; S.228, s.29; S.238, s.18  
 İSRAIL; S.220, s.26-27; S.225, s.38-39; S.237, s.21  
 İSTANBUL; S.218, s.15; S.218, s.23; S.218, s.103-108; S.219, s.16; S.219, s.22; S.219, s.32-33; S.220, s.17; S.220, s.17; S.220, s.37-38; S.221, s.22; S.221, s.23; S.223, s.55-59; S.225, s.32-35; S.226, s.48-56; S.226, s.87-94; S.227, s.32; S.227, s.33; S.227, s.35; S.227, s.61-70; S.228, s.24; S.228, s.24; S.228, s.25; S.228, s.28; S.228, s.32; S.228, s.34; S.228, s.40; S.228, s.91-98; S.229, s.22; S.229, s.25; S.229, s.33; S.229, s.62-71; S.230, s.17; S.230, s.27; S.231, s.29; S.231, s.30; S.231, s.42; S.231, s.70-73; S.232, s.19; S.232, s.32; S.232, s.37-38; S.233, s.24; S.235, s.17; S.236, s.23; S.237, s.12; S.237, s.39-42; S.238, s.14; S.238, s.17; S.239, s.15; S.239, s.24; S.240, s.17; S.241, s.39-44  
 İSTANBUL 1 NOLU KÜLTÜR VE TABİAT VARLIKLARI KORUMA KURULU; S.219, s.16; S.219, s.19  
 İSTANBUL 3 NUMARALI KÜLTÜR VE TABİAT VARLIKLARINI KORUMA KURULU; S.233, s.24  
 İSTANBUL AKM; S.238, s.30  
 İSTANBUL ARKEOLOJİ MÜZELERİ; S.219, s.16; S.225, s.25  
 İSTANBUL BİENALİ; S.239, s.93-95; S.239, s.96-98  
 İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ; S.218, s.16; S.218, s.22; S.221, s.14-15; S.223, s.27; S.225, s.24; S.229, s.31; S.230, s.16; S.230, s.23; S.231, s.24; S.236, s.18; S.236, s.18; S.236, s.68-82; S.238, s.14; S.239, s.15; S.239, s.23; S.241, s.18  
 İSTANBUL BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ PARK VE BAHÇELER MÜDÜRLÜĞÜ; S.241, s.22  
 İSTANBUL DEFTERDARLIĞI; S.226, s.43-44  
 İSTANBUL GÜZEL SANATLAR AKADEMİSİ; S.231, s.40  
 İSTANBUL KÜLTÜR VE SANAT VAKFI; S.226, s.43-44; S.238, s.30  
 İSTANBUL METROSU; S.223, s.27; S.227, s.35; S.228, s.34; S.230, s.26-27; S.239, s.17; S.240, s.27  
 İSTANBUL PROJE YÖNETİM DERNEĞİ; S.227, s.25; S.232, s.22  
 İSTANBUL SANAYİ ODASI; S.233, s.16; S.237, s.27-29; S.238, s.14  
 İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ; S.218, s.61-64; S.219, s.75-80; S.224, s.26; S.224, s.28; S.224, s.32; S.226, s.23; S.227, s.28; S.228, s.22-23; S.228, s.32; S.231, s.22; S.233, s.17; S.235, s.37-38; S.236, s.13; S.237, s.24; S.237, s.77-82; S.239, s.17; S.241, s.18  
 İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ BİLİŞİM ENSTİTÜSÜ; S.233, s.21  
 İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ KONUT ARAŞTIRMA ÜNİTESİ; S.233, s.19  
 İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ; S.218, s.19; S.220, s.39-47; S.222, s.22-23; S.222, s.26; S.222, s.110-114; S.229, s.30; S.230, s.22; S.235, s.37-38; S.236, s.15; S.238, s.84-91  
 İSTANBUL TEKNİK ÜNİVERSİTESİ SENATOSU; S.232, s.20  
 İSTANBUL TİCARET ODASI; S.229, s.22; S.237, s.15; S.239, s.32  
 İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ; S.232, s.20  
 İSTANBUL VALİLİĞİ; S.240, s.17  
 İSTANBUL VALİLİĞİ AFET YÖNETİM MERKEZİ; S.224, s.26  
 İSTIKLAL CADDESİ; S.232, s.24-25  
 İSTON; S.234, s.21  
 İSVEÇ; S.228, s.17; S.236, s.15  
 İSVİÇRE; S.236, s.14  
 İŞ BANKASI; S.227, s.35; S.228, s.28; S.228, s.70-71; S.229, s.42; S.236, s.31  
 İŞ KULELERİ; S.236, s.31  
 İŞ SANAT KİBELE SANAT GALERİSİ; S.239, s.33; S.241, s.30  
 İŞ SANAT PARMAKKAPI GALERİSİ; S.240, s.31; S.241, s.31  
 İŞLER, ASIM; S.223, s.35  
 İTALYA; S.228, s.25; S.232, s.21; S.233, s.18; S.233, s.20; S.239, s.21; S.241, s.27-29  
 İTÜ BİLİŞİM ENSTİTÜSÜ; S.238, s.21  
 İTÜ İNŞAAT FAKÜLTESİ; S.229, s.30; S.237, s.17  
 İTÜ MASLAK KAMPUSU; S.220, s.39-47  
 İTÜ MİMARLIK FAKÜLTESİ MİMARLIK TARİHİ KÜRSÜSÜ; S.230, s.36  
 İTÜ MÜHENDİSLİĞE HAZIRLIK KULÜBÜ; S.238, s.18  
 İTÜ PROJE YÖNETİM MERKEZİ BİLİŞİM ENSTİTÜSÜ; S.234, s.24  
 İTÜ TAŞKİŞLA KAMPUSU; S.223, s.36  
 İTÜ VAKFI; S.231, s.22; S.237, s.20  
 İÜ EDEBİYAT FAKÜLTESİ FELSEFE BÖLÜMÜ; S.229, s.30  
 İYEM, NURİ; S.232, s.22; S.240, s.30; S.241, s.30  
 İZGİ, ERDAL; S.237, s.51-57  
 İZGİ, UTARİT; S.218, s.51-60; S.222, s.27  
 İZMİR; S.219, s.16; S.220, s.17; S.223, s.26; S.228, s.24; S.229, s.22; S.229, s.25; S.231, s.74-79; S.235, s.20; S.237, s.51-57; S.239, s.15; S.240, s.21; S.241, s.21; S.241, s.24; S.241, s.72-78

İZMİR 2 NOLU KORUMA KURULU; S.230, s.19  
İZMİR BAROSU; S.241, s.24  
İZMİR BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ; S.218, s.16; S.238, s.20  
İZMİR EGE SERBEST BÖLGESİ; S.219, s.24  
İZMİR İDARE MAHKEMESİ; S.229, s.24  
İZMİR LİMANI; S.236, s.19; S.238, s.20  
İZMİR; S.218, s.65-76; S.220, s.25; S.221, s.20; S.224, s.32; S.227, s.32  
İZMİR KÖRFEZİ; S.229, s.25  
İZMİR; S.227, s.28; S.239, s.17  
İZMİR BELEDİYESİ; S.239, s.17  
İZMİR SÜLEYMAN PAŞA MEDRESESİ; S.239, s.17  
İZOCAM; S.225, s.40; S.229, s.26; S.232, s.22; S.240, s.20; S.241, s.19  
İZOCAM YALITIM EĞİTİM MERKEZİ; S.224, s.32; S.232, s.22  
İZODER; S.229, s.26  
İZZET BAYSAL; S.221, s.20  
JACOBUS, JOHN; S.239, s.34  
JAMAİKA; S.238, s.20  
JAPAN ART ASSOCIATION; S.225, s.26  
JAPAN FOOD RESEARCH LABORATORIES; S.234, s.29 JAPONYA; S.218, s.26-27; S.219, s.81-90; S.219, s.81-90; S.219, s.81-90; S.223, s.97-99; S.225, s.103-108; S.237, s.20; S.237, s.21  
JENCKS, CHARLES; S.240, s.18  
JEÖFİZİK MÜHENDİSLERİ ODASI; S.238, s.27  
JOCHEER, THOMAS; S.227, s.29  
JOHNS, JASPER; S.237, s.18  
JOHNSON FAIN PARTNERS; S.239, s.20  
JOHNSON, RUSSEL; S.229, s.76-87  
JOPPIEN, ANETT-MAUD; S.219, s.45-56  
JOPPIEN, JORG; S.219, s.45-56  
JOSEPH, FRANZ; S.223, s.68-75  
JURONG TOWN CORPORATION; S.240, s.19  
K INTERNATIONAL; S.218, s.28  
K STUDIO; S.219, s.24; S.220, s.32  
KABALCI YAYINEVİ; S.225, s.42  
KADIKÖY; S.224, s.33  
KADIKÖY BELEDİYESİ; S.224, s.28; S.226, s.16-19; S.230, s.25  
KADIKÖY MEYDANI; S.230, s.23; S.232, s.23; S.236, s.18  
KAFADAR, SİNAN; S.237, s.24  
KAFESÇİOĞLU, RUHİ; S.220, s.21; S.227, s.30  
KAÇITHANE; S.239, s.33  
KAHERE EİLA KÜMES HAYVANLARI ÇİFTÇİLİK OKULU; S.241, s.45-61  
KAHN, LOUIS; S.229, s.51-58; S.234, s.39-43; S.238, s.18  
KAHVECİ, ADNAN; S.222, s.33  
KALDER; S.241, s.21  
KALE ÇELİK EŞYA; S.218, s.29; S.222, s.34  
KALE PAZARLAMA; S.229, s.26; S.239, s.19  
KALEBODUR; S.224, s.41  
KALEKİM; S.225, s.40  
KAMHI, JEFİ; S.234, s.27  
KAMU HESAPLARI BÜLTENİ; S.229, s.24  
KANADA; S.219, s.57-64; S.220, s.15; S.228, s.30-31; S.233, s.18  
KANADA MİMARLIK MERKEZİ; S.229, s.27; S.232, s.21  
KANDINSKY, WASSILY; S.223, s.60-67  
KANDİLLİ RASATHANESİ; S.218, s.18; S.218, s.65-76  
KANNECİ, AHMET; S.239, s.18  
KANSU, RATİP; S.220, s.22  
KANT; S.227, s.51-53  
KAPADOKYA; S.219, s.19  
KAPALIÇARŞI; S.237, s.39-42  
KAPI AĞASI MAHMUD AĞA KÜLLİYESİ; S.229, s.34-37  
KARA, SELAHATTİN; S.230, s.34  
KARAAĞAÇ; S.230, s.57-66  
KARAASLAN MİMARLIK; S.238, s.32  
KARAASLAN, MERİH; S.228, s.28; S.238, s.32; S.241, s.13-14  
KARABEY, HAYDAR; S.223, s.23; S.233, s.15; S.233, s.49-77; S.233, s.78-79; S.234, s.21; S.235, s.14; S.240, s.14  
KARABURUN; S.225, s.24  
KARADENİZ BÖLGESİ; S.228, s.24  
KARADENİZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ; S.235, s.46-51  
KARAKÖY; S.221, s.14-15; S.237, s.12  
KARAKUŞ, ŞÜKRÜ; S.220, s.30  
KARAMUSTAFA, GÜLSÜN; S.233, s.31  
KARAMUSTAFA, SADIK; S.229, s.41  
KARATAY ÇİNİ ESERLERİ MÜZESİ; S.239, s.25-27  
KARAYOLLARI GENEL MÜDÜRLÜĞÜ; S.218, s.16; S.228, s.35  
KARCI, MEHMET; S.241, s.19  
KARE SANAT GALERİSİ; S.218, s.32; S.223, s.35  
KARESERAMİK ÇANAKKALE KALEBODUR; S.227, s.30  
KARİKATÜR VE MİZAH MÜZESİ; S.230, s.30  
KARİKATÜRCÜLER DERNEĞİ; S.218, s.30-31; S.228, s.36  
KAROLİNA BÖLGESİ; S.220, s.19  
KARS; S.241, s.25  
KAŞ; S.238, s.27  
KAŞ SANAT GALERİSİ; S.230, s.34  
KATAR; S.237, s.21  
KATI, AYTAÇ; S.238, s.12; S.238, s.13  
KAVİ, HÜSAMETTİN; S.236, s.23  
KAYA, ERDOĞAN; S.238, s.16  
KAYAKÖY; S.238, s.16  
KAYASU, TURHAN; S.221, s.18  
KAYI, KUDRET; S.232, s.12-13  
KAYKAVUS ŞİFAHANESİ; S.225, s.36-37  
KAYNAŞLI; S.228, s.32  
KAYSERİ; S.229, s.22  
KAZ DAĞLARI; S.221, s.23  
KAZLIÇEŞME; S.219, s.22; S.220, s.37-38  
KAZMAOĞLU, MİNE; S.225, s.42  
KELLY, ELLSWORTH; S.225, s.26  
KEMERALTI; S.231, s.74-79; S.237, s.51-57  
KENNEDY ULUSLARARASI HAVALİMANI; S.234, s.22; S.238, s.19  
KERİM AĞA HAN; S.241, s.37-38  
KESKİN, BERNA; S.233, s.19  
KESKİN, YILDIZ; S.224, s.28; S.230, s.17  
KESKİNEL, FİKRET; S.227, s.42  
KESKİNOK, CUMHUR; S.223, s.23  
KIEL, MACHIEL; S.228, s.42  
KIELAR, RICHARD M.; S.239, s.39-42  
KINALIADA CAMİSİ; S.229, s.62-71  
KING, SOUCEK CAROL; S.228, s.42  
KINZER, STEPHAN; S.224, s.36  
KIRAY, MÜBECCEL; S.240, s.37-38  
KIRAYOĞLU, MİTHAT; S.231, s.24  
KIRDAR, LÜTFİ; S.231, s.30-31; S.234, s.37-38  
KIRIMLI, AFFAN; S.229, s.29  
KIRMIZI, TUĞRUL; S.237, s.51-57  
KIŞLALI, ESRA; S.220, s.39-47  
KIYI EMNİYETİ VE GEMİ KURTARMA İŞLETMELERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ; S.220, s.16  
KIZ KULESİ; S.223, s.16-17; S.228, s.26  
KIZILAY; S.234, s.27  
KIZILTOPRAK SANAT GALERİSİ; S.230, s.34; S.234, s.34; S.239, s.32  
KIZKULESİ; S.219, s.17  
KİLİS; S.241, s.25 KILYOS; S.236, s.14  
KİNESİS; S.224, s.41; S.236, s.21  
KİTAPÇI, SENİHİ; S.231, s.17-19  
KJİMA; S.237, s.21  
KKTC; S.238, s.17; S.240, s.20; S.241, s.18  
KNOLL, FLORENCE; S.238, s.77-83  
KOCAELİ; S.218, s.65-76; S.219, s.75-80; S.220, s.17; S.226, s.21; S.229, s.49-50; S.231, s.21; S.236, s.13  
KOCAGÖZ, ŞÜKRÜ; S.241, s.19  
KOCAMAN, BAHAR; S.222, s.38  
KOÇ ALLIANZ; S.231, s.42; S.237, s.20  
KOÇ ÜNİVERSİTESİ; S.222, s.25  
KOÇAK, NURİ; S.233, s.31  
KOÇYİĞİT, RIFAT GÖKHAN; S.221, s.71-94  
KOLEKSİYON MOBİLYA; S.219, s.24; S.226, s.29; S.234, s.28; S.236, s.21; S.237, s.21; S.239, s.31  
KOLEKSİYON TASARIM STÜDYOSU; S.222, s.34  
KOLEKSİYON YAYINLARI; S.225, s.42  
KOLIAGBE; S.241, s.45-61  
KOMET; S.222, s.39  
KOMISKE, BRUCE KING; S.220, s.34  
KOMUT, EMİNE; S.219, s.34  
KONAK BELEDİYESİ; S.218, s.16  
KONUK, EMİRE; S.234, s.35  
KONURALP, MEHMET; S.238, s.37-38  
KONYA; S.227, s.36-37; S.230, s.31-33;

S.231, s.80-86; S.235, s.24; S.241, s.17  
KOOLHAAS, REM; S.224, s.30; S.237, s.18;  
S.237, s.43-50  
KOPENHAG; S.228, s.38-39; S.231, s.87-  
98  
KORAYA.Ş.; S.220, s.18  
KORAY ŞİRKETLER TOPLULUĞU; S.227, s.35  
KORDONBOYU; S.223, s.26  
KORE; S.233, s.18; S.239, s.32  
KORKUT, FATMA; S.227, s.30  
KORTAN, ENİS; S.220, s.48-51  
KORTUN, VASİF; S.229, s.40; S.238, s.31  
KORUMA VE RESTORASYON UZMANLARI  
DERNEĞİ; S.223, s.24  
KOŞAR, FATMA; S.241, s.17  
KOYUNOĞLU, MEHMET; S.239, s.22  
KÖKDEN, UÇUR; S.240, s.32  
KÖKNAR, ERGÜN; S.229, s.29  
KÖLN; S.218, s.33; S.232, s.27-29  
KÖMÜRÇÜOĞLU, GÜLŞAH; S.233, s.49-77  
KÖNEMANN VERLAGS; S.237, s.32  
KÖRFEZ LOKANTASI; S.234, s.27  
KÖSEMEN, SITKI; S.229, s.40  
KREMLİN SARAYI; S.233, s.22  
KRETZSCHMER, FRITZ; S.224, s.42  
KRIEGER, ERNST FRIEDRICH; S.230, s.20  
KROLOFF, REED; S.221, s.49  
KUALA LUMPUR; S.241, s.39-44  
KUBAN, DOĞAN; S.230, s.36; S.236, s.32;  
S.238, s.23-25; S.238, s.32; S.239, s.25-  
27;  
S.240, s.32  
KUBİN, CAN; S.236, s.18  
KUDÜS; S.224, s.30; S.228, s.51-52 '  
KUMAŞ, RAHİMİ; S.237, s.15  
KURAN, SAİD; S.236, s.35-38  
KURDAŞ, KEMAL; S.220, s.18  
KURTIÇ, MELİKE ABASIYANIK; S.220, s.30  
KURTULUŞ SAVAŞI; S.238, s.17  
KUŞTEPE; S.230, s.27  
KUTLU, MEHMET; S.234, s.34  
KUVEYT; S.237, s.21  
KUZEY ANADOLU FAYI; S.220, s.25  
KUZEY CAROLINA; S.232, s.63-67  
KUZEY KIBRIS; S.235, s.60-63  
KÜÇÜK, CELAL; S.238, s.26  
KÜÇÜKÇEKMECE; S.226, s.87-94  
KÜÇÜKERMEN, ÖNDER; S.240, s.81-91  
KÜÇÜKKARA, HASAN; S.221, s.18  
KÜLTÜR BAKANLIĞI; S.222, s.27; S.224,  
s.28; S.224, s.36; S.226, s.22; S.227, s.24;  
S.228, s.28; S.228, s.42; S.229, s.25;  
S.229,  
s.26; S.230, s.17; S.230, s.18; S.231, s.22;  
S.231, s.33-35; S.231, s.80-86; S.233,  
s.24;  
S.235, s.13; S.238, s.16; S.239, s.22  
KÜLTÜR BAKANLIĞI ANITLAR VE MÜZELER  
GENEL MÜDÜRLÜĞÜ; S.225, s.25;  
S.239, s.25-27  
KÜLTÜR BAKANLIĞI KÜTÜPHANELER GENEL  
MÜDÜRLÜĞÜ; S.236, s.14  
LA PAZ; S.238, s.20  
LABATUT, JEAN; S.239, s.28-29  
LAHTI; S.229, s.76-87  
LAMP 83 AYDINLATMA; S.222, s.35  
LAMSTER, MARK; S.236, s.32  
LANDMARK TOWER; S.219, s.81-90  
LANGENBACH, RANDOLPH; S.228, s.99-  
102  
LARA CAM TUĞLA; S.237, s.26  
LAS VEGAS; S.238, s.18  
LAURANCE KING PUBLISHING; S.220, s.34  
LE CORBUSIER; S.223, s.53-54; S.226,  
s.76-86;  
S.229, s.51-58; S.230, s.21; S.231, s.16-  
17;  
S.233, s.20; S.233, s.41-48; S.234, s.39-  
43;  
S.234, s.44-54; S.236, s.12; S.240, s.12-  
13;  
S.240, s.37-38; S.240, s.39-43; S.241,  
s.13-14;  
S.241, s.39-44  
LE PICHON, XAVIER; S.228, s.26  
LE SUROIT; S.228, s.26  
LEA, DAVID; S.238, s.19  
LEGORRETA, RICARDO; S.237, s.16; S.237,  
s.17;  
S.238, s.17; S.238, s.37-38; S.239, s.18  
LEONARDO DA VİNCİ; S.222, s.39; S.241,  
s.20;  
S.241, s.91 LEVENT; S.223, s.27; S.227,  
s.26; S.228, s.34;  
S.239, s.69-73  
LEVİ, SANİ; S.241, s.18  
LEVY, SUZY HUGH; S.230, s.34; S.241, s.31  
LGH KANALFLAKT; S.234, s.29  
LIBERMAN, ALEXANDER; S.237, s.18  
LIBESKIND, DANIEL; S.230, s.21; S.231,  
s.26;  
S.239, s.20  
LICHENSTEIN, ROY; S.237, s.90-95  
LIPPONEN, PAOVO; S.224, s.49-50; S.229,  
s.49-50  
LIPPSTADT; S.219, s.30  
LIVINGSTONE, KEN; S.239, s.21  
LİBERAL DEMOKRAT PARTİ; S.219, s.22  
LİTERATÜR YAYINCILIK; S.234, s.36  
LİTVANYA; S.228, s.17  
LİZBON; S.219, s.57-64  
LOCKHEED MARTIN OVERSEAS; S.232, s.18  
LONDRA; S.218, s.103-108; S.219, s.65-  
74;  
S.222, s.71-84; S.224, s.89-92; S.225,  
s.67-72;  
S.227, s.35; S.228, s.74-83; S.231, s.26;  
S.235, s.21; S.238, s.19; S.238, s.19;  
S.239, s.21; S.240, s.19; S.241, s.39-44  
LOOS, ADOLF; S.225, s.26; S.236, s.12  
LORD'S MEDIA CENTER; S.220, s.20  
LOS ANGELES; S.219, s.81-90; S.223,  
s.97-99;  
S.238, s.18  
LOUISIANA; S.226, s.57-68  
LOUVRE MÜZESİ; S.232, s.39-44  
LOZAN; S.219, s.21  
LÜBNAN; S.220, s.31  
LYON HAVALİMANI; S.219, s.57-64  
MAASTRICHT; S.225, s.27  
MACARİSTAN; S.219, s.31; S.226, s.69-73;  
S.227, s.32  
MAÇKA; S.227, s.71-73  
MAÇKA TEKNİK OKULU; S.235, s.37-38  
MADEN MÜHENDİSLERİ ODASI; S.231, s.42  
MADRA, BERAL; S.227, s.40; S.241, s.30  
MADRID; S.222, s.32; S.224, s.74-79;  
S.236, s.16  
MAĞUSA; S.235, s.60-63  
MALEZYA; S.241, s.45-61  
MALHAN, FARUK; S.220, s.32; S.234, s.28  
MALİ; S.223, s.35  
MALİYE BAKANLIĞI; S.228, s.49-50; S.229,  
s.24;  
S.231, s.20; S.232, s.16; S.233, s.16;  
S.238, s.15; S.241, s.17  
MALTA; S.235, s.18  
MANERA, VILLA PASTEGO; S.227, s.28  
MANİSA ULU CAMİ; S.229, s.59-61 MARAŞ;  
S.235, s.60-63  
MARDAV; S.235, s.25 MARDİN, ŞERİF;  
S.238, s.47-56  
MARIJİN DVOR BÖLGESİ; S.219, s.18  
MARKEM; S.234, s.28  
MARMARA BÖLGESİ; S.218, s.65-76; S.220,  
s.14-15; S.220, s.16; S.225, s.32-35;  
S.226,  
s.20; S.227, s.34; S.227, s.34; S.232, s.17  
MARMARA DENİZİ; S.220, s.25; S.229,  
s.34-37;  
S.238, s.37-38  
MARMARA DEPREMİ; S.226, s.45-47  
MARMARA FAYI; S.228, s.26  
MARMARA ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR  
FAKÜLTESİ; S.231, s.28; S.240, s.30  
MARMARA VE BOĞAZLARI BELEDİYELER  
BİRLİĞİ; S.232, s.19  
MARMARAY; S.238, s.15  
MARMARİS; S.225, s.31; S.238, s.27  
MARRIOTT-RITZ CARLTON; S.220, s.19  
MARTINEZ, R.; S.239, s.93-95  
MARX; S.228, s.62-69  
MASLAK; S.230, s.26-27  
MASSACHUSETTS INSTITUTE OF  
TECHNOLOGY; S.234, s.23  
MATSUURA, KOICHIRO; S.234, s.22  
MAURER, INGO; S.233, s.32  
MAVİTAN, BİHRAT; S.238, s.12; S.238, s.13  
MAYNE, TOM; S.218, s.24-25  
MC COMB, LEONARD; S.223, s.107-112  
MC DONALD'S; S.218, s.49-50  
MC DOUGALL, ASHTON RAGGATT; S.230,  
s.21  
MECİDİYEKÖY; S.239, s.23  
MEHMET EFENDİ CAMİSİ; S.229, s.62-71  
MEIER, RICHARD; S.236, s.17  
MEKKE; S.223, s.89-96; S.229, s.59-61  
MEKSİKA; S.223, s.35  
MEKSİKA BÜYÜKELÇİLİĞİ; S.220, s.31  
MELLAART, JAMES; S.227, s.36-37  
MEMLÜK, YALÇIN; S.232, s.20  
MENDERES, ADNAN; S.234, s.37-38  
MERCAN HİDROELEKTRİK SANTRALI;  
S.241, s.17  
MERÇİL, ERDOĞAN; S.240, s.32

MERKEZ BANKASI; S.232, s.16  
MERKEZ BANKASI BİNASI; S.229, s.100-108  
MERSİN; S.219, s.16  
MERSİN ATATÜRK EVİ; S.241, s.21  
MERSİN ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ; S.241, s.21  
MERTER; S.219, s.22  
MERZİFON; S.218, s.30-31  
MERZİFONLU, YILMAZ; S.233, s.31  
MESUDİYE; S.241, s.16  
METKİM KİMYA SANAYİİ; S.221, s.21  
METRO YAPI; S.236, s.21  
METROPOLİTAN SANAT MÜZESİ; S.230, s.20  
MEVLANA KÜLLİYESİ; S.231, s.80-86  
MEVLANA MÜZESİ; S.239, s.25-27  
MEYERS, MARSHALL; S.238, s.18  
MEZOPOTAMYA; S.227, s.36-37  
MICHELANGELO; S.222, s.39  
MILLER, HERMAN; S.233, s.81-88  
MISIR; S.241, s.45-61  
MITSUBISHI; S.220, s.24  
MİĞ MİMARLIK; S.229, s.42  
MİLANO; S.221, s.95-100  
MİLAS-BODRUM HAVALİMANI; S.218, s.89-102  
MİLKA PASTANESİ; S.223, s.25  
MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI; S.222, s.97-101; S.227, s.91-96; S.241, s.16  
MİLLİ EMLAK GENEL MÜDÜRLÜĞÜ; S.219, s.16; S.231, s.20; S.236, s.13  
MİLLİ GÜVENLİK KURULU; S.232, s.37-38  
MİLLİ PİYANGO İDARESİ; S.229, s.25  
MİLLİ REASÜRANS SANAT GALERİSİ; S.218, s.32; S.220, s.30; S.226, s.33; S.228, s.41; S.230, s.34; S.231, s.40; S.233, s.31; S.239, s.32; S.240, s.30; S.241, s.31  
MİLLİ REASÜRANS T.A.Ş.; S.239, s.74-78  
MİLLİ SAVUNMA BAKANLIĞI; S.237, s.31; S.238, s.12; S.238, s.13; S.238, s.17  
MİLLİ SAVUNMA BAKANLIĞI BİNASI; S.235, s.52-53  
MİLLİYET GAZETESİ; S.218, s.22; S.227, s.34; S.233, s.24; S.237, s.24  
MİMAR KEMALETİN; S.229, s.25  
MİMAR SİNAN; S.219, s.65-74; S.221, s.62-70; S.222, s.27; S.232, s.50-56; S.234, s.16; S.240, s.37-38  
MİMAR SİNAN ÜNİVERSİTESİ; S.221, s.20; S.224, s.28; S.231, s.22; S.232, s.32; S.233, s.17; S.233, s.19; S.234, s.21  
MİMAR SİNAN ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ; S.222, s.29; S.236, s.19  
MİMAR SİNAN ÜNİVERSİTESİ ŞEHİRCİLİK BÖLÜMÜ; S.232, s.19  
MİMARLAR DERNEĞİ 1927; S.235, s.32; S.237, s.32  
MİMARLAR ODASI; S.218, s.19; S.219, s.16; S.219, s.34; S.220, s.14-15; S.220, s.19; S.221, s.18; S.221, s.49; S.222, s.24; S.222, s.26; S.222, s.27; S.223, s.19; S.224, s.28; S.225, s.23; S.226, s.20; S.227, s.24; S.228, s.25; S.230, s.17; S.230, s.43-44; S.231, s.17-19; S.231, s.21; S.231, s.27; S.232, s.13-15; S.232, s.18; S.233, s.15; S.234, s.19; S.235, s.18; S.237, s.15; S.237, s.25; S.240, s.16; S.240, s.21; S.240, s.37-38; S.241, s.18; S.224, s.29  
MİMARLAR ODASI ADANA ŞUBESİ; S.235, s.13  
MİMARLAR ODASI ANKARA ŞUBESİ; S.237, s.32; S.239, s.34  
MİMARLAR ODASI BURSA ŞUBESİ; S.237, s.20; S.237, s.20  
MİMARLAR ODASI İSTANBUL BÜYÜKKENT ŞUBESİ; S.219, s.17; S.224, s.28; S.226, s.16-19; S.226, s.23; S.232, s.22; S.233, s.32; S.237, s.20; S.241, s.18  
MİMARLAR ODASI İSTANBUL ŞUBESİ; S.224, s.25  
MİMARLAR ODASI İZMİR ŞUBESİ; S.224, s.42  
MİMARLAR ODASI KAYAKÖY KOMİTESİ; S.238, s.16  
MİMARLIK EĞİTİMİ DERNEĞİ; S.231, s.24  
MİMARLIK ENSTİTÜSÜ; S.230, s.19; S.235, s.18  
MİMARLIK VAKFI; S.224, s.32; S.230, s.19; S.232, s.32; S.235, s.18; S.240, s.17  
MİMARLIK VAKFI ENSTİTÜSÜ; S.226, s.23; S.227, s.27  
MİNE SANAT GALERİSİ; S.231, s.41; S.232, s.31; S.237, s.31  
MİNİVA HAN; S.229, s.100-108  
MİRZAOĞLU, RAMAZAN; S.220, s.16  
MKE; S.230, s.28-29  
MNAJDRA MEGALİTİK TAPINAKLARI; S.235, s.18  
MOLLA MUHAMMED ÖMER; S.233, s.20  
MOLTENI [ŞİRKET]; S.218, s.28  
MONEO, RAFAEL; S.236, s.16  
MONTJUIC; S.219, s.57-64  
MONTREAL; S.232, s.21  
MOPSAŞ MONOLİTİK PANEL SİSTEMLERİ; S.219, s.24  
MORE, THOMAS; S.226, s.76-86; S.228, s.53-61; S.228, s.62-69  
MOROVA, MURAT; S.241, s.30  
MORRIS, BUTCH; S.241, s.30  
MOSKOVA; S.227, s.61-70; S.237, s.12  
MOSKOVA TELEVİZYON KULESİ; S.227, s.29  
MOSS, ERIC OWEN; S.227, s.29; S.238, s.20  
MOSTAR BELEDİYESİ; S.234, s.20  
MOSTAR KÖPRÜSÜ; S.234, s.20; S.241, s.18  
MUDO MAÇKA SANAT GALERİSİ; S.235, s.31  
MUĞLA; S.218, s.80-88; S.219, s.16  
MUĞLA KÜLTÜR VE TABİAT VARLIKLARINI KORUMA KURULU; S.238, s.16  
MUMCU, ERKAN; S.236, s.14  
MUNCH, EDWARD; S.223, s.60-67  
MUNZUR ÇAYI; S.235, s.13  
MUSSOLİNİ; S.233, s.20  
MUSTAFA MUHAMMED MIRO; S.241, s.37-38  
MUTLU, BELKIS; S.232, s.32  
MÜLLER-WIENER, WOLFGANG; S.236, s.32  
MÜRİDOĞLU, ZÜHTÜ; S.223, s.34  
NAFİA VEKALETİ; S.228, s.35  
NALÇABASMAZ, HATİCE; S.239, s.32  
NAMİK İSMAIL; S.241, s.31  
NAMOĞLU, YUSUF; S.218, s.23  
NARMANLI HAN; S.230, s.18; S.233, s.17  
NATIONAL GEOGRAPHIC; S.228, s.28; S.229, s.42  
NATO; S.231, s.24  
NATUZZI; S.232, s.63-67  
NAYMAN, OKTAY; S.236, s.68-82  
NAZİM HİKMET; S.241, s.31  
NEJAT ECZACIBAŞI VAKFI; S.233, s.30  
NELLİ SANAT EVİ; S.240, s.31; S.241, s.30  
NEMETSCHEK AG; S.218, s.29; S.220, s.32  
NEMRUT DAĞI; S.238, s.16  
NEW YORK; S.218, s.17; S.218, s.23; S.224, s.30; S.227, s.35; S.227, s.74-77; S.227, s.74-77; S.228, s.40; S.230, s.20; S.234, s.22; S.237, s.32; S.237, s.90-95; S.238, s.19; S.239, s.16; S.239, s.24; S.239, s.39-42; S.241, s.39-44  
NEW YORK TIMES; S.222, s.36-37; S.224, s.36  
NEW YORKWIMMER, ELGA; S.238, s.31  
NEYİŞÇİ, TUNCAY; S.230, s.19  
NEYZİ, LEYLA; S.218, s.34  
NIEMEYER, OSCAR; S.234, s.39-43  
NİÇDE; S.228, s.42; S.241, s.25  
NİŞANTAŞI; S.222, s.26  
NOEL BABA KİLİSESİ; S.230, s.18; S.230, s.18  
NOLDE, EMİLE; S.223, s.60-67  
NORTEN, ENRIQUE; S.237, s.19  
NORVEÇ PARLAMENTOSU; S.218, s.18  
NOUVEL, JEAN; S.228, s.29; S.231, s.26; S.235, s.18; S.237, s.20  
NUBİA MÜZESİ; S.241, s.45-61  
NURUS; S.233, s.23; S.234, s.28; S.237, s.21; S.238, s.29  
NÜANS ARMA YAYINLARI; S.221, s.34  
OAKLAND; S.231, s.26  
OCHOA, TOMAS; S.233, s.30  
OCTOPUS; S.226, s.36  
ODTÜ; S.218, s.17; S.231, s.80-86  
ODTÜ EYMİR KÜLTÜR VAKFI; S.235, s.17  
ODTÜ MEZUNLAR DERNEĞİ; S.235, s.17  
ODTÜ MİMARLIK BÖLÜMÜ; S.236, s.18  
OHR, GEORGE E.; S.237, s.18  
OKTAY, AHMET; S.234, s.34

OKYAY, İSMET; S.236, s.32  
OLBIA SOSYAL MERKEZİ; S.241, s.45-61  
OLD LONDON BRIDGE; S.219, s.65-74  
OLGAÇ, UÇUR; S.234, s.20  
OLIVIUM ALIŞVERİŞ MERKEZİ; S.231, s.99-107  
OMAR MOHAMMED KAMAL RABIE; S.236, s.18  
OMEGA MİMARLIK; S.224, s.32  
ONAT, EMİN; S.220, s.48-51; S.230, s.19; S.236, s.35-38; S.237, s.16; S.237, s.37-38; S.241, s.18  
ONAT, TULİN; S.240, s.31  
ONUR, SAMİ; S.233, s.49-77  
OPALKA, ROMAN; S.238, s.31  
OPTIROC YAPI MALZEMELERİ; S.227, s.32  
ORAL, SÜMER; S.226, s.43-44; S.230, s.16; S.233, s.16  
ORBAŞLI, AYLİN; S.228, s.42  
ORBAY, AYŞE; S.223, s.23; S.233, s.49-77; S.233, s.78-79; S.234, s.21  
ORDU; S.230, s.17; S.241, s.16; S.241, s.17  
ORHON, MÜBİN; S.231, s.40  
ORIENT EKSPRESİ; S.219, s.57-64  
ORKUŞ, DENİZ; S.218, s.32; S.219, s.91-96; S.222, s.38  
ORMAN BAKANLIĞI; S.236, s.15  
ORMAN MÜHENDİSLERİ ODASI MARMARA ŞUBESİ; S.230, s.17  
ORMANCI, ZEKÂ; S.221, s.101-106  
OSAKA; S.219, s.81-90  
OSAKA WORLD TRADE CENTER; S.219, s.81-90  
OSKAY, ALEV; S.222, s.39  
OSMAN HAMDİ; S.241, s.31  
OSMANBEY; S.229, s.95-99  
OSMANLI BANKASI; S.227, s.41; S.229, s.100-108  
OSMANLI BANKASI BİNASI; S.229, s.100-108  
OSMANLI İMPARATORLUĞU; S.227, s.54-60; S.237, s.32  
OSTRAVA; S.220, s.19  
OUTSCHAR, ULRİKE; S.239, s.17  
OVACIK; S.229, s.24  
OXFORD; S.241, s.27-29  
OXFORD BROOKES UNIVERSITY; S.241, s.27-29  
ÖDEMİŞ; S.241, s.72-78  
ÖGER HOLDİNG; S.230, s.19  
ÖGET, LEVENT; S.228, s.41  
ÖKE, ALTAN; S.224, s.23-24  
ÖKTEM, AHMET; S.241, s.30  
ÖMERLİ; S.227, s.35  
ÖMERLİ BARAJI; S.220, s.17  
ÖNAL, Ö. MARUF; S.218, s.19; S.224, s.29; S.224, s.32  
ÖNSOY, KEMAL; S.228, s.40  
ÖRS, İBRAHİM; S.229, s.41  
ÖSYM; S.238, s.17  
ÖZAL, TURGUT; S.219, s.37-38; S.220, s.17; S.222, s.33; S.237, s.24  
ÖZBAY, HASAN; S.227, s.30  
ÖZDEMİR, HASAN; S.218, s.15  
ÖZDEMİR, İBRAHİM; S.224, s.28  
ÖZDEN, Ş. ARIF; S.240, s.81-91  
ÖZDEŞ, GÜNDÜZ; S.218, s.19  
ÖZDİL, SELÇUK; S.219, s.20  
ÖZEGEMEN, CİHAT; S.234, s.34  
ÖZEL, MEHMET; S.238, s.12  
ÖZER, BÜLENT; S.223, s.36  
ÖZER, DERYA NÜKET; S.237, s.25; S.238, s.18; S.238, s.23-25  
ÖZEREN, SAİM; S.226, s.33  
ÖZGEN, SİNAN; S.221, s.71-94  
ÖZGÖNÜL, NİMET; S.223, s.24  
ÖZGÜNER, AHMET; S.239, s.25-27  
ÖZGÜR ATERMİT; S.235, s.25  
ÖZGÜR, FERHAT; S.231, s.41  
ÖZİŞİK, ENDER; S.218, s.34  
ÖZKADIF, NALAN; S.238, s.20  
ÖZKAN, MURAT; S.241, s.18  
ÖZKAN, SUHA; S.220, s.20  
ÖZKAY, BÜLENT; S.234, s.64-73  
ÖZKAYA, AYDIN; S.227, s.25  
ÖZLER, ŞENER; S.235, s.17  
ÖZSEZGİN, KAYA; S.223, s.36  
ÖZSOY, ABDURRAHMAN; S.237, s.20  
ÖZSOY, GÜNNUR; S.231, s.40  
ÖZŞEN, FERİD; S.238, s.12  
ÖZTOPRAK, ABDURRAHMAN; S.221, s.101-106; S.230, s.95-101; S.231, s.108-114; S.241, s.30  
ÖZTUZCU, OĞUZ; S.229, s.42; S.231, s.16-17  
ÖZTÜRK, ABDÜLKADİR; S.219, s.31  
ÖZTÜRK, AHMET SERTAÇ; S.221, s.71-94  
ÖZTÜRK, MÜRSEL; S.233, s.21  
ÖZYAR, ÖNER; S.236, s.68-82  
ÖZYÜKSEL, MURAT; S.229, s.42  
PACCAGNELLA, GIORGIO; S.220, s.32  
PACKARD, DAVID; S.236, s.14  
PAK, NAMİK KEMAL; S.224, s.26  
PAKER, SEZA; S.239, s.33  
PAKPEN; S.235, s.24  
PALAU LANGKAWI; S.241, s.45-61  
PALLADIO; S.235, s.64-69  
PALUMBO, LORD PETER; S.233, s.20  
PAMİR, HALUK; S.220, s.20  
PAMİR, MEHMET DORUK; S.224, s.23-24  
PAMUKBANK; S.228, s.32  
PAMUKBANK FOTOĞRAF GALERİSİ; S.219, s.31; S.229, s.40; S.232, s.30; S.234, s.34; S.235, s.31; S.240, s.31  
PARİS; S.218, s.49-50; S.219, s.65-74; S.223, s.35; S.224, s.40; S.226, s.57-68; S.227, s.33; S.227, s.61-70; S.235, s.18; S.241, s.39-44  
PARİS BELEDİYE SARAYI; S.218, s.49-50  
PARK DIŞ TİCARET; S.234, s.29  
PASQUA, PHILIPPE; S.239, s.33  
PATKAU ARCHITECTS; S.228, s.30-31  
PBC INTERNATIONAL INC; S.228, s.42  
PEGLER, MARTIN M.; S.240, s.32  
PEICHL, GUSTAV; S.235, s.52-53  
PEKİN; S.239, s.20  
PEKİN, ERSU; S.239, s.25-27  
PENTAGON; S.239, s.16  
PERA; S.227, s.35  
PERÇİN, HALİM; S.232, s.20  
PERGAMON MÜZESİ; S.236, s.16  
PERİTON, SIMON; S.238, s.31  
PERŞEMBEPAZARI; S.221, s.14-15  
PERVITITCH, JACQUES; S.232, s.32  
PESCARA; S.241, s.27-29  
PFEIER, GÜNTHER; S.237, s.32  
PG ART; S.227, s.40; S.228, s.41; S.229, s.41; S.230, s.34; S.234, s.35  
PG ART GALERİ; S.222, s.38  
PHAIDON PRESS; S.226, s.36  
PIANO, RENZO; S.219, s.18; S.240, s.52-62  
PICASSO; S.241, s.13-14  
PIERRE DE TCHIHATCHEF; S.225, s.42  
PILA OFFICE; S.231, s.39  
PILEHVARIAN, HAMİD; S.232, s.20  
PINAR, MUSTAFA; S.236, s.13  
PITTSBURGH; S.231, s.26; S.232, s.21  
PILEHVARIAN, NURAN KARA; S.220, s.34  
PILSA PLASTİK SANAYİ; S.218, s.19  
PİSA KULESİ; S.234, s.22  
PİYALEPAŞA; S.218, s.16  
PİYER LOTİ KAHVEHANESİ; S.229, s.72-75  
PLATFORM\_C; S.219, s.19; S.226, s.22  
PLATON; S.227, s.51-53; S.228, s.62-69  
PLATTUS, ALAN; S.239, s.28-29  
POLAT, SÜREYYA; S.240, s.81-91  
POLIFORM METAL SANAYİ; S.238, s.21  
POLKE, SIGMAR; S.240, s.30  
POLLOCK, JACKSON; S.236, s.89-94  
POLO, ALEJANDRO ZAERA; S.238, s.20  
POLONYA; S.228, s.17; S.233, s.18  
PORTEKİZ; S.219, s.57-64  
POTSDAMER MEYDANI; S.219, s.26-27  
PRADO MÜZESİ; S.236, s.16  
PRAG; S.219, s.39-44  
PRENS CHARLES; S.240, s.19  
PRISMA İŞ MERKEZİ; S.237, s.83-89  
PROART İNŞAT YAPIM; S.235, s.23  
PROBST, BOB; S.229, s.28  
PROJE4L-İSTANBUL GÜNCEL SANAT MÜZESİ; S.238, s.31  
PROST, HENRI; S.234, s.37-38  
PULUR, HASAN; S.238, s.37-38  
QUEBEC; S.228, s.30-31  
RABAT; S.240, s.18  
RABOVICA, EVREN; S.223, s.35  
RAHMİ M. KOÇ SANAYİ MÜZESİ; S.237, s.17  
RASİN; S.232, s.30  
REHA BAŞYAZICIOĞLU; S.240, s.27  
REICHARDT, JÜRGEN; S.237, s.32  
REİSLİ, KADİR; S.223, s.34  
REKABET KURULU; S.241, s.17

RENFNEW, COLIN; S.240, s.32  
 RESMİ GAZETE; S.222, s.63-64; S.223, s.27;  
 S.227, s.24  
 RIGUET, JEAN-CLAUDE; S.222, s.25  
 RITZ-CARLTON OTEL; S.237, s.24  
 RİFAT, SAMİH; S.240, s.32  
 RKYWERT, JOSEPH; S.228, s.29  
 ROBERT KOLEJ; S.232, s.76-83  
 ROBSON, DAVID; S.241, s.32  
 ROCKEFELLER VAKFI; S.227, s.31  
 ROCKPORT PUBLICATIONS; S.227, s.42;  
 S.227, s.42  
 RODOS HEYKELİ; S.236, s.24-27  
 ROGERS, RICHARD; S.219, s.18; S.224, s.89-92;  
 S.234, s.44-54; S.239, s.21 ROMA; S.229, s.42  
 ROMANYA; S.223, s.20-21; S.228, s.17  
 ROSERO, CARLOS; S.233, s.30  
 ROSSI, ALDO; S.239, s.43-49  
 ROTH, LELAND M.; S.225, s.42  
 ROTOVISION BOOKS; S.222, s.40  
 ROTTERDAM; S.224, s.40; S.234, s.23;  
 S.238, s.18  
 ROYAL INSTITUTE OF BRITISH ARCHITECTS;  
 S.238, s.19  
 RUDOLPH, PAUL; S.234, s.39-43  
 RUMELİ FENERİ; S.222, s.25  
 RUSYA; S.220, s.37-38; S.225, s.26  
 RÜSTEM PAŞA CAMİSİ; S.227, s.28  
 SAARINEN, EERO; S.238, s.19  
 SABANCI GRUBU; S.218, s.19  
 SABANCI KÜLTÜR MERKEZİ; S.222, s.85-96  
 SABANCI ÜNİVERSİTESİ; S.220, s.30; S.222, s.39; S.232, s.22  
 SABANCI ÜNİVERSİTESİ KASA GALERİ;  
 S.219, s.30; S.227, s.40; S.229, s.41;  
 S.230, s.35; S.232, s.31; S.233, s.31;  
 S.238, s.31; S.239, s.33  
 SABANCI ÜNİVERSİTESİ SANAT VE SOSYAL  
 BİLİMLER FAKÜLTESİ; S.236, s.31  
 SABANCI, SAKIP; S.219, s.23  
 SABIHA GÖKÇEN ULUSLARARASI  
 HAVALİMANI; S.236, s.57-67  
 SABRİ ARTAM VAKFI CAMİSİ; S.229, s.62-  
 71  
 SAFA, ORHAN; S.236, s.35-38  
 SAFRANBOLU; S.224, s.33; S.226, s.22;  
 S.228, s.17  
 SAGRADA FAMILIA; S.220, s.51-65  
 SAĞLAMER, GÜLSÜN; S.219, s.75-80  
 SAĞLIK BAKANLIĞI; S.219, s.23  
 SAK, SENEM; S.237, s.62-67  
 SAKARYA; S.223, s.19; S.226, s.21; S.231, s.20  
 SAKARYA ÜNİVERSİTESİ; S.231, s.20  
 SAKIZ ADASI; S.239, s.24  
 SALACAK; S.228, s.26  
 SALVISBERG; S.236, s.35-38  
 SAMSUN; S.224, s.51-59  
 SAMUR ELEGANT; S.219, s.24  
 SAN FRANCISCO; S.226, s.57-68  
 SAN JOSE; S.238, s.60-68  
 SAN MARCO MEYDANI; S.233, s.20  
 SAN'A; S.227, s.54-60  
 SANAYİ VE TİCARET BAKANLIĞI; S.234, s.20  
 SANCHIS, FRANK E.; S.238, s.19  
 SANDLE, MICHAEL; S.223, s.107-112  
 SANTA FE; S.237, s.68-76  
 SARACOĞLU, İBRAHİM ADNAN; S.236, s.83-88  
 SARAÇ DOĞAN CAMİSİ; S.229, s.62-71  
 SARAYBOSNA; S.219, s.18; S.230, s.20; S.232, s.20  
 SARAYBOSNA ÜNİVERSİTESİ; S.219, s.18  
 SARI, ABDULLAH; S.219, s.34  
 SARIYER; S.222, s.25  
 SARIYER 2. ASLİYE MAHKEMESİ; S.224, s.28  
 SARKİS; S.232, s.31  
 SAUSSURE; S.238, s.39-46  
 SAVUNMA BAKANLIĞI; S.235, s.54-59  
 SAWGEY, MARC; S.223, s.25  
 SAYAR, ZEKİ; S.231, s.27  
 SAYIN, NEVZAT; S.223, s.23; S.233, s.49-77;  
 S.233, s.78-79; S.234, s.21  
 SAYIN, SAADET; S.223, s.24  
 SAYISAL GRAFİK; S.218, s.18; S.231, s.28; S.234, s.24; S.238, s.29; S.241, s.23  
 SAYIŞTAY; S.233, s.24; S.238, s.13  
 SCHINDLER, RUDOLF; S.240, s.17  
 SCHLICHTER, RUDOLF; S.227, s.103-108  
 SCHMIDTROTTLUFF, KARL; S.223, s.60-67  
 SCHOLDER, FRITZ; S.237, s.68-76  
 SEAGRAM; S.230, s.21  
 SEARS TOWERS; S.239, s.14  
 SEBA, SÜLEYMAN; S.221, s.23  
 SEGOVIA; S.224, s.74-79  
 SEKTÖREL YAYINCILAR DERNEĞİ; S.228, s.32  
 SELANİK; S.225, s.27; S.232, s.20  
 SELANİK FESTİVALI; S.225, s.27  
 SELÇUK ÜNİVERSİTESİ; S.226, s.23; S.227, s.27  
 SEMİRAMIS; S.233, s.91-96  
 SEPETÇİLER KASRI; S.219, s.37-38  
 SERAGELDİN, İSMAIL; S.236, s.19  
 SERBEST MİMARLAR DERNEĞİ; S.218, s.34; S.220, s.18; S.221, s.17; S.221, s.18  
 SERGİ-İ UMUMİ-İ OSMANI; S.225, s.67-72  
 SERPO YAPI MALZEMELERİ; S.227, s.32  
 SEZER, AHMET NECDET; S.223, s.26; S.229, s.49-50; S.237, s.14; S.240, s.16  
 SFC; S.224, s.32  
 SGOUTAS, VASSILIS; S.222, s.25; S.235, s.13; S.241, s.37-38  
 SHELL; S.228, s.37  
 SHERATON OTELİ; S.227, s.71-73  
 SHERIF, SERMİN; S.241, s.30  
 SHIMIZU; S.237, s.21  
 SHUHEI ENDO ARCHITECT INSTITUT; S.229, s.27  
 SIEMENS; S.220, s.24  
 SIĞACIK; S.237, s.62-67  
 SILMAN, ROBERT; S.239, s.21  
 SIMITIS, COSTAS; S.236, s.16  
 SİDNEY OLİMPİK PARKI; S.226, s.26-27  
 SİLİER, ORHAN; S.225, s.24 SİNGAPUR; S.240, s.19-  
 SİRKECİ; S.229, s.25; S.237, s.16  
 SİSA, SAMİ; S.230, s.19  
 SİVAS; S.225, s.24  
 SİVASLIOĞLU, FATOŞ; S.241, s.18  
 SİVEREK; S.229, s.24  
 SİYAH-BEYAZ SANAT GALERİSİ; S.231, s.41  
 SKIDMORE, OWINGS & MERRILL; S.218, s.61-64  
 SKYLIFE DERGİSİ; S.239, s.24  
 SLOVENYA; S.223, s.20-21; S.233, s.21; S.238, s.18  
 SMINT; S.238, s.19  
 SOANE, JOHN; S.232, s.21  
 SOLOMON R. GUGGENHEIM VAKFI; S.238, s.18  
 SOMERSET HOUSE; S.238, s.19  
 SONNEVELD EVİ; S.234, s.23  
 SORKIN, MICHAEL; S.220, s.20  
 SOS ÇOCUK KÖYÜ; S.241, s.45-61  
 SOTTASS, ETTORRE; S.235, s.26-29  
 SÖNMEZ, ÇAĞLAYAN; S.239, s.18  
 SÖNMEZ, FUNDA US; S.233, s.19  
 SÖNMEZ, MUSTAFA; S.228, s.24  
 SÖYLEMEZOĞLU, KEMALİ; S.231, s.70-73  
 SÖZEN, GÜROL; S.227, s.41  
 SÖZEN, NURETTİN; S.220, s.24; S.223, s.27;  
 S.227, s.26  
 SÖZERİ, ZÜHRE; S.225, s.28  
 SPALT, JOHANNES; S.235, s.52-53  
 ST. PETERSBURG SARAY MEYDANI; S.225, s.26  
 STANDART İZOLASYON; S.237, s.26  
 STEINMAN; S.223, s.35  
 STERN, ROBERT; S.239, s.28-29  
 STIRLING, JAMES; S.220, s.34  
 STRATMANN, ROLAND; S.222, s.38  
 STRAVINSKI, IGOR; S.241, s.13-14  
 STROTON HIZLI KONUT; S.235, s.116; S.235, s.23  
 STRUTH, THOMAS; S.224, s.103-108  
 SUDJIC, DEYAN; S.220, s.34  
 SULLIVAN, LOUIS HENRI; S.225, s.51-55; S.230, s.21  
 SULTAN 2. BAYEZİD; S.241, s.20  
 SULTAN 3. MUSTAFA; S.224, s.31  
 SULTAN ALAEDDİN KEYKUBAD; S.239, s.25-27  
 SULTANAHMET; S.229, s.30; S.229, s.34-37  
 SULTANS OF THE DANCE; S.238, s.26  
 SUNAY, CEVDET; S.224, s.37  
 SUUDİ ARABİSTAN; S.227, s.54-60; S.236, s.20;  
 S.237, s.21  
 SÜATAÇ, SEDEN; S.237, s.62-67  
 SÜLEYMAN DEMİREL HAVAALANI; S.234, s.19  
 SÜLEYMAN SEYYİD; S.241, s.31  
 SÜLEYMANIYE; S.220, s.18  
 SÜMELA MANASTIRI; S.224, s.28  
 SÜRME, ŞÜKRÜ; S.221, s.34

SÜTLÜCE; S.220, s.18  
SÜZER HOLDİNG; S.220, s.19  
SÜZER, MUSTAFA; S.220, s.19; S.237, s.24  
SWISS HOTEL; S.223, s.55-59  
SYSTEMAIR; S.234, s.29  
ŞAHİNLER, ORHAN; S.230, s.23; S.237, s.15  
ŞALOM GAZETESİ; S.229, s.38  
ŞANGAR, BÜLENT; S.218, s.33  
ŞANGHAY; S.225, s.27; S.241, s.39-44  
ŞANLIURFA; S.222, s.30; S.228, s.32; S.229, s.24  
ŞAVŞAT; S.227, s.22  
ŞEHİR PLANCILARI ODASI; S.231, s.29; S.236, s.19  
ŞEHİR PLANCILARI ODASI İSTANBUL ŞUBESİ; S.218, s.16  
ŞELELE EVİ; S.239, s.21  
ŞEN, ALİ; S.234, s.27  
ŞEN, FARUK; S.237, s.14  
ŞENEL, ASLIHAN; S.220, s.39-47  
ŞENGÖR, TANER; S.225, s.32-35  
ŞENTEK, ARİF; S.222, s.26; S.237, s.37-38  
ŞENTÜRK, İRİS; S.235, s.13  
ŞENTÜRK, YURDANUR; S.223, s.34  
ŞEVKİ VANLI MİMARLIK VAKFI; S.221, s.71-94; S.222, s.26; S.223, s.23; S.230, s.43-44; S.233, s.49-77; S.234, s.21  
ŞİŞECAM; S.237, s.26; S.239, s.31  
ŞİŞLİ; S.229, s.95-99; S.230, s.27; S.241, s.22  
ŞİŞLİ BELEDİYESİ; S.222, s.26; S.230, s.27  
T. MÜŞAVİR MÜHENDİSLER VE MİMARLAR BİRLİĞİ; S.230, s.24  
TABANLIOĞLU MİMARLIK; S.225, s.42  
TABANLIOĞLU YAYINLARI; S.225, s.42  
TABANLIOĞLU, MELKAN GÜRSEL; S.236, s.68-82  
TABANLIOĞLU, MURAT; S.236, s.18; S.236, s.68-82  
TACETTİN, TAHİR; S.223, s.24  
TAÇ VAKFI; S.230, s.18; S.230, s.18  
TAHRAN; S.241, s.45-61  
TAISEI CORP.; S.237, s.21  
TAKASHI YAMAGUCHI & ASSOCIATES; S.237, s.19  
TAKİYÜDDİN; S.232, s.84-94  
TAKSİM; S.223, s.27; S.227, s.26; S.227, s.71-73; S.228, s.34; S.228, s.49-50; S.229, s.32; S.232, s.23; S.236, s.14; S.239, s.23  
TAKSİM MEYDANI; S.219, s.19  
TAKSİM PARKI; S.232, s.23  
TAKTAK, YUSUF; S.232, s.31  
TALAY, İSTEMİHAN; S.229, s.32  
TALAYMAN, METİN; S.230, s.35  
TALU, ERDEM; S.231, s.23  
TAN, DOJDA EKİM; S.221, s.71-94  
TANALI, ZİYA; S.220, s.20; S.233, s.18; S.240, s.20  
TANER, TAYFUN; S.237, s.51-57  
TANINDI, OĞUZ; S.231, s.20  
TANLA, BÜLENT; S.225, s.23  
TANMAN, BAHA; S.239, s.25-27; S.240, s.32  
TANRIKULU, NİMET; S.235, s.13  
TANRISEVER, BAHAR; S.235, s.13; S.235, s.20  
TANTAN, SADETTİN; S.218, s.15; S.232, s.19; S.232, s.37-38  
TANYELİ, UĞUR; S.220, s.20; S.232, s.50-56  
TAPAN, METE; S.222, s.40  
TARABYA; S.218, s.21  
TARABYA MERKEZ CAMİSİ; S.229, s.62-71  
TARIM VE KÖYİŞLERİ BAKANLIĞI; S.232, s.17  
TARİH VAKFI; S.227, s.31; S.227, s.41; S.229, s.100-108; S.230, s.22; S.239, s.22  
TARİH VAKFI YURT YAYINLARI; S.218, s.34; S.221, s.34; S.224, s.42; S.229, s.42; S.235, s.32; S.236, s.32; S.237, s.32; S.241, s.32  
TASARIM KENT KONUT YAPI KOOPERATİFİ; S.226, s.16-19  
TASK VAKFI; S.233, s.32  
TAŞ MEKTEP; S.227, s.31  
TAŞAR, MUSTAFA; S.241, s.16  
TAŞKIZAK TERSANESİ; S.223, s.19  
TAŞLIK; S.227, s.71-73  
TAŞLITARLA; S.219, s.22  
TATE MODERN SANAT GALERİSİ; S.228, s.74-83  
TAYLAND; S.223, s.76-79; S.231, s.26  
TAYLOR, JULIE D.; S.227, s.42  
TAYVAN; S.229, s.33  
TBETİ KİLİSESİ; S.227, s.22  
TBMM; S.231, s.21; S.232, s.37-38; S.239, s.43-49; S.241, s.24  
TEAŞ; S.221, s.16  
TEBA; S.233, s.21  
TEBER, SEMRA; S.238, s.37-38  
TEK, ALİ FUAT; S.223, s.24  
TEK, VEDAT; S.222, s.26; S.222, s.32; S.228, s.22-23; S.232, s.20  
TEKCAN, SÜLEYMAN SAİM; S.223, s.35  
TEKEL; S.228, s.70-71  
TEKELİ, DOĞAN; S.223, s.23; S.230, s.19; S.232, s.20; S.233, s.49-77; S.233, s.78-79; S.234, s.21; S.237, s.16  
TEKNİK YAYINEVİ; S.233, s.32  
TEL AVİV; S.225, s.38-39  
TELMEK; S.239, s.19  
TEM OTOYOLU; S.237, s.23  
TEM SANAT GALERİSİ; S.218, s.33; S.219, s.31; S.220, s.31; S.222, s.38; S.223, s.34; S.237, s.31; S.241, s.31  
TEMA; S.225, s.24  
TEMER PAZARLAMA; S.239, s.19  
TEMON ŞİRKETLER GRUBU; S.227, s.39  
TENGER, HALE; S.218, s.33; S.240, s.92-96  
TEPE İNŞAAT; S.229, s.32; S.234, s.21  
TEPE KNAUF; S.227, s.32  
TEPE MİMARLIK KÜLTÜRÜ MERKEZİ; S.220, s.20; S.221, s.20; S.234, s.21; S.228, s.28; S.229, s.23; S.231, s.42  
TEPE YAPI; S.235, s.24  
TERCÜMAN GAZETESİ BİNASI; S.218, s.51-60  
TERRAGNI; S.229, s.51-58  
TESK SANAT GALERİSİ; S.231, s.40  
TESKOMB; S.218, s.18  
TEŞVİKİYE SANAT GALERİSİ; S.221, s.33; S.222, s.39; S.231, s.41  
TEZCAN, SEMİH; S.219, s.20  
TEZEL, DERYA; S.237, s.62-67  
THAMES & HUDSON; S.240, s.32; S.241, s.32  
THE BRITISH COUNCIL; S.226, s.33; S.240, s.30  
THE ECONOMIST; S.241, s.16  
THE IMAGES PUBLICATIONS GROUP; S.227, s.42  
THE IMAGES PUBLISHING GROUP; S.220, s.34  
THE MARMARA; S.232, s.24-25  
THE MARMARA OTELİ; S.229, s.26; S.229, s.32  
THE MONACELLI PRESS; S.224, s.42  
THE MUSEUM OF MODERN ART; S.236, s.17  
THE NEW YORK TIMES; S.230, s.21  
THE UNIVERSITY OF SALFORD; S.226, s.23  
THEOLIN, STURE; S.232, s.32  
THOMSEN; S.237, s.43-50  
THYSSEN; S.229, s.39  
TILONIA; S.241, s.45-61  
TİBUK, BEŞİM; S.219, s.22; S.220, s.24  
TİFLİS OTELİ; S.224, s.51-59  
TİRAJE; S.220, s.30  
TMMOB; S.218, s.15; S.228, s.25; S.229, s.24; S.231, s.24; S.237, s.15; S.237, s.25; S.241, s.24  
TMMOB İSTANBUL İL KOORDİNASYON KURULU; S.228, s.25  
TOKYO; S.219, s.81-90; S.230, s.24; S.241, s.39-44  
TOKYO CITY HALL; S.219, s.81-90  
TOLON, CANAN; S.240, s.31  
TONKUŞ, YUNUS; S.230, s.34  
TOPÇUOĞLU, NAZİF; S.218, s.33  
TOPHANE; S.220, s.66-76  
TOPHANE-İ AMİRE BİNASI; S.236, s.89-94  
TOPKAPI SARAYI; S.219, s.37-38; S.220, s.18; S.221, s.33; S.224, s.31; S.232, s.50-56; S.233, s.22; S.239, s.32  
TOPKAPI SARAYI MÜZESİ; S.221, s.33; S.231, s.33-35  
TOPKAPI SARAYI MÜZESİ ARŞİVİ; S.237, s.39-42  
TOPLU KONUT İDARESİ; S.220, s.16; S.231, s.20  
TOPLU KONUT YAPIMCILARI DERNEĞİ; S.232, s.18  
TOPRAK MAHSULLERİ OFİSİ; S.230, s.28-29

TOPRAK SERAMİK; S.231, s.28; S.237, s.26  
 TORCU, KORHAN; S.230, s.24  
 TORONTO; S.219, s.57-64  
 TOSKAY, TUNCA; S.228, s.49-50  
 TOTAL AYDINLATMA; S.223, s.31; S.228, s.37;  
 S.229, s.39; S.231, s.39  
 TRABZON; S.222, s.31; S.223, s.80-88;  
 S.224, s.51-59; S.230, s.17; S.235, s.46-51  
 TRABZON KÜLTÜR VE TABİAT VARLIKLARINI KORUMA KURULU; S.232, s.19  
 TRUMAN, JAMES; S.237, s.18  
 TSCHUMI, BERNARD; S.231, s.26; S.232, s.21; S.237, s.43-50  
 TUNA NEHRİ; S.228, s.72-73  
 TUNA, NUMAN; S.238, s.16  
 TUNALI, MELİKE; S.241, s.18  
 TUNCA, MUHLİS; S.229, s.29  
 TUNCEL, ABDULLAH; S.240, s.37-38  
 TUNCELİ; S.235, s.13; S.241, s.17  
 TUNÇAÇ, MUZAFFER; S.238, s.27  
 TURAN, ORHAN; S.236, s.15  
 TURGUT, HÜLYA; S.220, s.39-47  
 TURGUT, KAYA; S.239, s.25-27  
 TURGUT, SERDAR; S.231, s.55-56; S.233, s.37-38  
 TURİZM BAKANLIĞI; S.221, s.16; S.228, s.26; S.231, s.23; S.236, s.14; S.238, s.14  
 TURRELL, JAMES; S.238, s.30  
 TÜBİTAK; S.222, s.25; S.222, s.26; S.228, s.26;  
 S.234, s.29; S.236, s.13; S.237, s.17  
 TÜBİTAK BİLİM KURULU; S.224, s.26  
 TÜBLEK, NEHAR; S.237, s.12  
 TÜDER; S.229, s.26  
 TÜFEKÇİ, FEVZİ; S.223, s.35  
 TÜLİN, FATMA; S.241, s.31  
 TÜMER, GÜRHAN; S.222, s.22-23  
 TÜNEL; S.230, s.18; S.232, s.24-25  
 TÜRK DEMOKRASI VAKFI; S.238, s.16  
 TÜRK DİL KURUMU; S.234, s.19  
 TÜRK KÜTÜPHANECİLER DERNEĞİ; S.236, s.14  
 TÜRK TİCARET BANKASI SANAT GALERİSİ; S.234, s.35  
 TÜRK YATIRIM SANAYİ; S.223, s.22-23; S.240, s.20  
 TÜRK-JAPON KÜLTÜR MERKEZİ; S.218, s.32  
 TÜRKBÜKÜ; S.225, s.31  
 TÜRKÇÜ, ÇETİN; S.238, s.32  
 TÜRKİYE; S.218, s.14-15; S.223, s.35; S.228, s.17  
 TÜRKİYE ARAŞTIRMALAR MERKEZİ; S.237, s.14  
 TÜRKİYE BELEDİYELER BİRLİĞİ; S.232, s.17; S.233, s.16  
 TÜRKİYE BİLİMLER AKADEMİSİ; S.232, s.19; S.235, s.13  
 TÜRKİYE ÇİMENTO MÜSTAHSİLLERİ BİRLİĞİ; S.238, s.18  
 TÜRKİYE DENİZCİLİK İŞLETMELERİ; S.232, s.20  
 TÜRKİYE EKONOMİK VE TOPLUMSAL TARİH VAKFI; S.232, s.32  
 TÜRKİYE GEMİ SANAYİSİ İŞLETMESİ; S.223, s.19  
 TÜRKİYE HAZİR BETON BİRLİĞİ; S.233, s.21; S.238, s.18; S.238, s.21  
 TÜRKİYE MİLLİ OLİMPİYAT KOMİTESİ; S.226, s.87-94  
 TÜRKİYE MİMARLAR BİRLİĞİ; S.231, s.27  
 TÜRKİYE MÜTEAHHİTLER BİRLİĞİ; S.233, s.21  
 TÜRKİYE ODALAR VE BORSALAR BİRLİĞİ; S.234, s.18  
 TÜRKİYE PREFABRİK BİRLİĞİ; S.219, s.20; S.222, s.30; S.231, s.22; S.238, s.18; S.241, s.21  
 TÜRKİYE SANATÇILAR BİRLİĞİ; S.218, s.30-31  
 TÜRKİYE TARİHİ EVLERİ KORUMA DERNEĞİ; S.225, s.24; S.234, s.21  
 TÜRKİYE YAPISAL ÇELİK DERNEĞİ; S.228, s.32  
 TÜRKKENT; S.236, s.13  
 TÜRKÖĞLU, HANDAN; S.233, s.19  
 TÜRKİYİLMAZ, MÜRÜVVET; S.220, s.30; S.238, s.30  
 TÜSİAD; S.219, s.75-80; S.224, s.32; S.241, s.15;  
 S.241, s.21  
 TÛTENGİL, AYŞE; S.220, s.39-47  
 TÛTÛN HAN; S.229, s.100-108  
 TÛYAP FUAR VE KONGRE MERKEZİ; S.219, s.20; S.222, s.30; S.223, s.20-21; S.241, s.21  
 TÛYSÛZ, OKAN; S.219, s.75-80  
 TWA HAVALİMANI; S.234, s.22  
 UDINE; S.232, s.21  
 UFFIZI GALLERY; S.240, s.18  
 UÇUR, SERTAÇ; S.237, s.62-67  
 UIA; S.237, s.15  
 ULAGAY, OSMAN; S.227, s.34  
 ULAŞTIRMA BAKANLIĞI; S.218, s.77-79  
 ULUÇ, ÖMER; S.220, s.30  
 ULUDAĞ; S.231, s.23  
 ULUDAĞ KIŞ SPORLARI MERKEZİ; S.230, s.17; S.231, s.23  
 ULUDAĞ MİLLİ PARKI; S.231, s.23  
 ULUDAĞ, ÜZEYİR; S.220, s.22  
 ULUENGİN, BÛLENT; S.241, s.32  
 ULUENGİN, FATİN; S.241, s.32  
 ULUENGİN, MEHMET BENGÛ; S.241, s.32  
 ULUENGİN, NİHAL YÖNEY; S.219, s.34  
 ULUÇ, MURAT; S.233, s.18; S.240, s.20  
 ULUSAL AHŞAP BİRLİĞİ; S.236, s.19  
 ULUSAL DEPREM KONSEYİ; S.224, s.26  
 ULUSLARARASI AYDINLATMA KOMİTESİ; S.237, s.21  
 ULUSLARARASI BAROLAR BİRLİĞİ; S.224, s.28  
 ULUSLARARASI BASIN MERKEZİ; S.219, s.37-38  
 ULUSLARARASI MİMARLAR BİRLİĞİ; S.219, s.14-15; S.225, s.27; S.235, s.13; S.236, s.18; S.237, s.16; S.237, s.20; S.238, s.20; S.238, s.20  
 ULUSLARARASI NEMRUT VAKFI; S.238, s.16  
 UMAR; S.235, s.18; S.240, s.18; S.240, s.23-25  
 UMAR, BİLGE; S.240, s.44-48  
 UNEP; S.232, s.16; S.233, s.21  
 UNESCO; S.220, s.18; S.222, s.27; S.225, s.24;  
 S.225, s.26; S.225, s.26; S.228, s.28; S.229, s.26; S.229, s.32; S.233, s.10; S.234, s.20; S.234, s.22; S.237, s.25; S.241, s.18  
 UNESCO BALKAN ÛLKELERİNDE KADINLAR VE BARIŞ MERKEZİ; S.225, s.27  
 UNFPA; S.241, s.16  
 UNICEF; S.222, s.24; S.226, s.20  
 UNIVERSITA DI CHIETI; S.241, s.27-29  
 UNKAPANI; S.236, s.14; S.239, s.17  
 URAS, GÛNGÖR; S.237, s.37-38  
 URFALIOĞLU, NUR; S.220, s.34  
 USAME BİN LADİN; S.241, s.25  
 USKON; S.230, s.24; S.241, s.18  
 USTAOĞLU, YEŞİM; S.227, s.28  
 UYAR, BETÛL; S.231, s.17-19  
 UYUMAZ, KADİR; S.226, s.22  
 UZMAN, EMİN NECİP; S.236, s.35-38  
 UZTUÇ, ECE; S.237, s.62-67  
 UZUNER, BİLGEHAN; S.230, s.34  
 ÜÇOK, MUAMMER; S.221, s.18; S.231, s.17-19  
 ÜÇÛNCÛ BOĞAZ KÖPRÛSÛ; S.236, s.15  
 ÛLKER, REMZİ; S.219, s.20  
 ÛLKÛ, HAKKI; S.233, s.16  
 ÛLKÛ, HÛSEYİN; S.237, s.14  
 ÛMRANİYE ALIŞVERİŞ VE TİCARET MERKEZİ; S.228, s.91-98  
 ÛNAL, ÖZLEM; S.237, s.51-57  
 ÛNAL, ŞÛKRÛ; S.221, s.18  
 ÛNİYEM; S.219, s.18  
 ÛRDÛN; S.241, s.45-61  
 ÛSKÛDAR; S.228, s.26  
 ÛSKÛDAR MEYDANI; S.232, s.23  
 ÛSTÛNER, ŞEYMA; S.240, s.31  
 VAKIFLAR BÖLGE MÛDÛRLÛĞÛ; S.239, s.17  
 VAKIFLAR GENEL MÛDÛRLÛĞÛ; S.224, s.28;  
 S.225, s.36-37; S.227, s.24; S.232, s.20  
 VALENCIA; S.221, s.50-61  
 VALERDE, JORGE; S.233, s.30  
 VAN DER ROHE, MIES; S.230, s.21; S.236, s.17;  
 S.238, s.77-83  
 VAN EGARAAT, ERICK; S.229, s.27  
 VAN GOGH; S.236, s.16  
 VANLI, ŞEVKİ; S.223, s.23; S.226, s.23; S.229, s.23; S.230, s.36; S.232, s.12-13; S.233, s.49-77; S.233, s.78-79; S.234, s.21; S.235, s.32; S.241, s.12-13  
 VARINCA, ADNAN; S.232, s.31  
 VASARELY, VICTOR; S.237, s.90-95  
 VASARI, GIORGIO; S.238, s.57-59  
 VELİOĞLU, SELİM; S.232, s.12-13  
 VELUX INTERNATIONAL; S.231, s.37



VENEDİK; S.227, s.29; S.227, s.49-50; S.227, s.78-90; S.228, s.29; S.233, s.20; S.239, s.21  
 VENEDİK BİENALİ; S.241, s.30  
 VENTURI, ROBERT; S.220, s.34; S.239, s.28-29; S.240, s.18  
 VERCELONI, MATTEO; S.234, s.36  
 VIOLI, VIETTI; S.231, s.30-31  
 VITRA DESIGN MÜZESİ; S.237, s.19  
 VITRUVIUS; S.241, s.91  
 VİLLA MÜLLER; S.225, s.26  
 VİTRA; S.229, s.39; S.234, s.29; S.237, s.26  
 VİYANA; S.219, s.28-29; S.223, s.68-75; S.228, s.72-73  
 VİYANA TEKNİK ÜNİVERSİTESİ; S.240, s.12-13  
 VİYANA ÜNİVERSİTESİ; S.241, s.20  
 VOYVODA CADDESİ; S.227, s.41  
 VURAL, OKTAY; S.238, s.15; S.238, s.15  
 WAGNER, OTTO; S.225, s.51-55; S.233, s.19  
 WALDAPFEL, ARTHUR; S.235, s.54-59  
 WALL, TOBY D.; S.241, s.67-71  
 WALLMATE TB; S.235, s.25  
 WARHOL, ANDY; S.236, s.31; S.237, s.18; S.237, s.90-95  
 WARR, PETER B.; S.241, s.67-71  
 WASHINGTON; S.239, s.16  
 WEBER MARKEM; S.240, s.29  
 WEBER, CARLO; S.237, s.32  
 WESTINGHOUSE; S.220, s.24  
 WHEELER, DANIEL; S.239, s.34  
 WHITNEY MUSEUM OF MODERN ART; S.236, s.17  
 WİNSA; S.222, s.34; S.240, s.29  
 WORLD PORT CENTER; S.238, s.18  
 WOTRUBA, FRITZ; S.219, s.28-29  
 WRIGHT, FRANK LLOYD; S.222, s.28; S.222, s.36-37; S.222, s.71-84; S.224, s.30; S.229, s.51-58; S.230, s.21; S.230, s.67-69; S.233, s.20; S.233, s.81-88; S.234, s.39-43; S.236, s.17; S.237, s.19; S.239, s.21; S.240, s.39-43  
 YAFA; S.225, s.38-39  
 YALIKAVAK; S.234, s.27  
 YALOVA; S.220, s.25; S.223, s.19; S.226, s.21; S.231, s.21  
 YALOVA, YÜKSEL; S.219, s.16; S.219, s.16; S.219, s.22  
 YALTEKS; S.232, s.22; S.233, s.23  
 YALVAÇ; S.230, s.31-33  
 YAMASAKI, MINORU; S.239, s.39-42  
 YAPANAR, AHSEN; S.233, s.19  
 YAPI DENETİM KURULUŞLARI BİRLİĞİ; S.236, s.13  
 YAPI DERGİSİ; S.220, s.48-51; S.229, s.30; S.234, s.36; S.237, s.25  
 YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; S.218, s.18; S.218, s.19; S.219, s.18; S.219, s.20; S.220, s.21; S.220, s.22; S.221, s.17; S.221, s.17; S.221, s.221, s.18; S.221, s.20; S.221, s.71-94; S.222, s.26; S.222, s.30; S.223, s.22-23; S.223, s.23; S.225, s.28; S.225, s.49-50; S.226, s.23; S.226, s.25; S.227, s.27; S.227, s.30; S.229, s.26; S.229, s.26; S.229, s.32; S.230, s.22; S.230, s.22; S.230, s.22; S.231, s.29; S.233, s.21; S.233, s.49-77; S.234, s.21; S.234, s.24; S.235, s.14; S.235, s.116; S.237, s.15; S.237, s.16; S.237, s.21; S.237, s.25; S.238, s.18; S.238, s.84-91; S.239, s.19; S.239, s.22; S.240, s.21; S.240, s.21; S.241, s.19; S.241, s.19; S.241, s.21  
 YAPI KREDİ KAZIM TAŞKENT SANAT GALERİSİ; S.221, s.32; S.236, s.31; S.241, s.31  
 YAPI KREDİ KÜLTÜR MERKEZİ; S.239, s.25-27  
 YAPI KREDİ KÜLTÜR SANAT YAYINCILIK; S.232, s.32; S.236, s.32; S.240, s.32  
 YAPI KREDİ VEDAT NEDİM TÖR MÜZESİ; S.234, s.31-33  
 YAPI KREDİ YATIRIM; S.228, s.32  
 YAPI MERKEZİ; S.221, s.20; S.241, s.18  
 YAPICI, MEMİK; S.226, s.45-47; S.234, s.19  
 YAPISAL ÇELİK DERNEĞİ; S.218, s.18  
 YAPRAK & GENERAL AHŞAP; S.239, s.19  
 YARANER, AYÇA; S.233, s.18; S.233, s.49-77; S.234, s.21  
 YARAŞ, AHMET; S.226, s.24  
 YARGITAY; S.224, s.28; S.224, s.28  
 YATAÇAN TERMİK SANTRALİ; S.229, s.25; S.230, s.26  
 YATMAN, AFFAN; S.238, s.12; S.238, s.13  
 YATMAN, NESRİN; S.223, s.24; S.233, s.18; S.240, s.20  
 YAVUZ SULTAN SELİM; S.224, s.31  
 YAVUZ, AYŞİL; S.223, s.24  
 YAVUZ, MEHMET EMİN; S.237, s.20  
 YAVUZ, ÖMER; S.237, s.31  
 YAZICIOĞLU, LÜTFİ; S.220, s.34  
 YAZILIKAYA; S.234, s.31-33  
 YEDİTEPE ÜNİVERSİTESİ; S.224, s.38-39  
 YEM KİTABEVİ; S.232, s.22  
 YEM YAYINLARI; S.218, s.34; S.218, s.34; S.219, s.34; S.219, s.34; S.219, s.34; S.220, s.18; S.220, s.34; S.222, s.40; S.223, s.36; S.223, s.36; S.228, s.32; S.230, s.36; S.230, s.36; S.236, s.32; S.238, s.23-25; S.238, s.32; S.239, s.34; S.241, s.19; S.241, s.32; S.241, s.32  
 YEMAR; S.240, s.21  
 YEMEN; S.227, s.54-60  
 YENİKAPI; S.223, s.27; S.227, s.26; S.239, s.17  
 YENİKÖY MERKEZ CAMİSİ; S.229, s.62-71  
 YENİMAHALLE; S.235, s.13; S.235, s.20  
 YEREBATAN SARNICI; S.234, s.34  
 YEŞİLKÖY; S.226, s.48-56  
 YETER, SERPİL; S.222, s.39  
 YETİK, SAMİ; S.239, s.32  
 YILDIRIM, MEHMET; S.229, s.22  
 YILDIRIM, SELAHATTİN; S.232, s.30  
 YILDIZ TEKNİK OKULU; S.235, s.37-38  
 YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ; S.218, s.18; S.219, s.20; S.221, s.18; S.224, s.28; S.233, s.17; S.241, s.18  
 YILDIZ TEKNİK ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ; S.224, s.80-92  
 YILDIZ YOKUŞU; S.218, s.23  
 YILDIZ, DİLEK; S.220, s.39-47  
 YILDIZ, DURSUN; S.231, s.17-19  
 YILMAZ, ALİ OSMAN; S.222, s.40; S.231, s.42  
 YILMAZ, MEHMET E.; S.241, s.18  
 YILMAZ, MESUT; S.227, s.30  
 YİBER ELEKTRONİK; S.240, s.29  
 YİĞİT, DİNÇER; S.229, s.25; S.236, s.15  
 YO-YO MA; S.241, s.37-38  
 YOKOHAMA; S.219, s.81-90  
 YOLAÇ, DENİZ; S.238, s.37-38  
 YOROZLU, ŞENOL; S.223, s.35  
 YORTANLI BARAJI; S.226, s.24  
 YÖK; S.218, s.16; S.231, s.22  
 YTTERBERG, MICHAEL R.; S.240, s.18  
 YUNANİSTAN; S.224, s.35; S.236, s.16; S.236, s.16; S.237, s.20  
 YURT & DÜNYA SANAT GALERİSİ; S.234, s.34; S.221, s.32; S.232, s.30  
 YUVA KÖYÜ; S.235, s.20  
 YÜCEL, ATILLA; S.226, s.22  
 YÜCEL, BAHATTİN; S.220, s.24  
 YÜCEL, ERDEM; S.221, s.34  
 YÜCEL, GÜRHAN; S.222, s.38  
 YÜCELEN, RÜŞTÜ KAZIM; S.232, s.18  
 YÜKSEL İNŞAAT; S.240, s.27  
 YÜKSEL, YURDANUR DÜLGEROĞLU; S.233, s.19  
 YÜREKLİ, FERHAN; S.220, s.39-47; S.222, s.26  
 YÜREKLİ, HÜLYA; S.222, s.26  
 ZANSE SCHANS VAKFI; S.239, s.50-59  
 ZACHARIADOU, ELIZABETH; S.237, s.32  
 ZAHAHADID; S.240, s.19  
 ZAIM, TURGUT; S.232, s.31  
 ZAREMBA, WIESLAW; S.220, s.30; S.236, s.31  
 ZEDNICEK, WALTER; S.233, s.19  
 ZELLER, URSULA; S.236, s.89-94  
 ZEUGMA; S.224, s.25; S.224, s.27; S.232, s.32; S.236, s.14  
 ZEUS HEYKELİ; S.236, s.24-27  
 ZEYİNBURNU; S.219, s.22; S.220, s.37-38; S.231, s.99-107  
 ZİNCİRLİKUYU; S.225, s.29  
 ZİRAAT BANKASI; S.232, s.16  
 ZONGULDAK; S.222, s.25  
 ZORBOZAN, MUSTAFA; S.222, s.30



## **Reklamlar**

**REKLAM VERENLER / KONULAR / MARKALAR**

## Reklamlar / Reklam Verenler

### AKZO NOBEL

222/13; BOYA; MARSHALL BOYA; Mayıs 2000  
228/43; BOYA; MARSHALL WOOD ART; Kasım 2000  
228/45; DUVAR KAPLAMALARI | LAMBRİ PANELLERİ | BORDÜRLER; ANAGLYPTA; Kasım 2000  
229/45; BOYA; MARSHALL WOOD ART; Aralık 2000  
229/47; DUVAR KAPLAMALARI | LAMBRİ PANELLERİ | BORDÜRLER; ANAGLYPTA; Aralık 2000

### ARÇELİK

239/6-7; MUTFAK; ARÇELİK MUTFAK; Ekim 2001

### ARENA

224/8; BİLGİSAYAR; COMPAQ PROFESSIONAL WORKSTATION AP550; Temmuz 2000

### ASPEN

234/4-5; ASMA TAVAN; INTEGRA; Mayıs 2001

### ATERMİT

218/8; SANDVIÇ PANEL | YALITIM | ISI YALITIMI; ATERMİT ISOPANEL; Ocak 2000  
219/10; SANDVIÇ PANEL | YALITIM | ISI YALITIMI; ATERMİT ISOPANEL; Şubat 2000  
220/6; SANDVIÇ PANEL | YALITIM | ISI YALITIMI; ATERMİT ISOPANEL; Mart 2000  
221/40; SANDVIÇ PANEL | YALITIM | ISI YALITIMI; ATERMİT ISOPANEL; Nisan 2000  
222/60; SANDVIÇ PANEL | YALITIM | ISI YALITIMI; ATERMİT ISOPANEL; Mayıs 2000  
224/12; SANDVIÇ PANEL | YALITIM | ISI YALITIMI; ATERMİT ISOPANEL; Temmuz 2000  
225/12; SANDVIÇ PANEL | YALITIM | ISI YALITIMI; ATERMİT ISOPANEL; Ağustos 2000  
226/40; SANDVIÇ PANEL | YALITIM | ISI YALITIMI; ATERMİT ISOPANEL; Eylül 2000  
227/18; SANDVIÇ PANEL | YALITIM | ISI YALITIMI; ATERMİT ISOPANEL; Ekim 2000  
228/46-47; SANDVIÇ PANEL | YALITI | ISI YALITIMI; ATERMİT ISOPANEL; Kasım 2000  
229/16-17; SANDVIÇ PANEL | YALITIM | ISI YALITIMI; ATERMİT ISOPANEL; Aralık 2000  
230/38; SANDVIÇ PANEL | YALITIM | ISI YALITIMI; ATERMİT ISOPANEL; Ocak 2001  
232/4; SANDVIÇ PANEL | YALITIM | ISI YALITIMI; ATERMİT ISOPANEL; Mart 2001  
232/7; ISI YALITIMI | YALITIM; ATERMİT SHINGLE; Mart 2001  
234/10; ISI YALITIMI | YALITIM | ATERMİT SHINGLE; Mayıs 2001  
235/7; SANDVIÇ PANEL | YALITIM | ISI YALITIMI; ATERMİT ISOPANEL; Haziran 2001

238/6; SANDVIÇ PANEL | YALITIM | ISI YALITIMI; ATERMİT ISOPANEL; Eylül 2001

### AYDINLATMA TÜRK MİLLİ KOMİTESİ

228/16; FUARLAR | AYDINLATMA FUARLARI | TESİSAT FUARLARI; AYDINLATMA VE TESİSAT FUARI; Kasım 2000

### AYGAZ

228/15; MERKEZİ ENERJİ; AYGAZ MERKEZİ ENERJİ; Kasım 2000  
234/39; MERKEZİ ENERJİ; AYGAZ MERKEZİ ENERJİ; Mayıs 2001  
236/5; MERKEZİ ENERJİ; AYGAZ MERKEZİ ENERJİ; Temmuz 2001  
237/33; MERKEZİ ENERJİ; AYGAZ MERKEZİ ENERJİ; Ağustos 2001  
238/33; MERKEZİ ENERJİ; AYGAZ MERKEZİ ENERJİ; Eylül 2001  
239/ÖN İÇ KAPAK; MERKEZİ ENERJİ; AYGAZ MERKEZİ ENERJİ; Ekim 2001  
240/1; MERKEZİ ENERJİ; AYGAZ MERKEZİ ENERJİ; Kasım 2001  
241/7; MERKEZİ ENERJİ; AYGAZ MERKEZİ ENERJİ; Aralık 2001

### BAHAR OTOMATİK OTOPARK SİSTEMLERİ

222/54; OTOPARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Mayıs 2000  
223/9; OTOPARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Haziran 2000  
224/18; OTOPARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Temmuz 2000  
225/43; OTOPARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Ağustos 2000  
226/37; OTOPARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Eylül 2000  
227/47; OTOPARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Ekim 2000  
228/9; OTOPARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Kasım 2000  
229/9; OTOPARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Aralık 2000  
231/9; OTOPARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Şubat 2001  
232/33; OTOPARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Mart 2001  
233/33; OTOPARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Nisan 2001  
234/11; OTOPARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Mayıs 2001  
235/33; OTOPARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Haziran 2001  
236/ÖN İÇ KAPAK; OTOPARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Temmuz 2001  
237/35; OTOPARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Ağustos 2001  
239/35; OTOPARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Ekim 2001  
240/33; OTOPARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Kasım 2001  
241/33; OTOPARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Aralık 2001

### BETEK

218/2-3; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; AMPHİSİLAN | FİLLİ BOYA; Ocak 2000  
219/2-3; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; AMPHİSİLAN | FİLLİ BOYA; Şubat 2000

220/37015; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; AMPHİSİLAN | FİLLİ BOYA; Mart 2000  
221/4-5; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; AMPHİSİLAN | FİLLİ BOYA; Nisan 2000  
222/37015; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; AMPHİSİLAN | FİLLİ BOYA; Mayıs 2000  
223/4-5; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; AMPHİSİLAN | FİLLİ BOYA; Haziran 2000  
224/4-5; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; AMPHİSİLAN | FİLLİ BOYA; Temmuz 2000  
225/4-5; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; AMPHİSİLAN | FİLLİ BOYA; Ağustos 2000  
226/4-5; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; AMPHİSİLAN | FİLLİ BOYA; Eylül 2000  
227/4-5; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; AMPHİSİLAN | FİLLİ BOYA; Ekim 2000  
228/4-5; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; AMPHİSİLAN | FİLLİ BOYA; Kasım 2000  
229/4-5; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; AMPHİSİLAN | FİLLİ BOYA; Aralık 2000  
230/2-3; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; AMPHİSİLAN | FİLLİ BOYA; Ocak 2001  
231/2-3; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; AMPHİSİLAN | FİLLİ BOYA; Şubat 2001  
232/2-3; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; AMPHİSİLAN | FİLLİ BOYA; Mart 2001  
233/2-3; BOYA | İÇ CEPHE BOYASI; ALPINASILAN | FİLLİ BOYA; Nisan 2001  
234/2-3; BOYA | İÇ CEPHE BOYASI; ALPINASILAN | FİLLİ BOYA; Mayıs 2001  
235/2-3; BOYA | İÇ CEPHE BOYASI; ALPINASILAN | FİLLİ BOYA; Haziran 2001  
236/2-3; BOYA | İÇ ALPINASILAN ; ALPINASILAN | FİLLİ BOYA; Temmuz 2001  
237/2-3; BOYA | İÇ ALPINASILAN ; ALPINASILAN | FİLLİ BOYA; Ağustos 2001  
238/2-3; BOYA | İÇ ALPINASILAN ; ALPINASILAN | FİLLİ BOYA; Eylül 2001  
239/2-3; BOYA | İÇ ALPINASILAN I CEPHE BOYASI; FİLLİ BOYA; Ekim 2001  
240/2-3; BOYA | İÇ CEPHE BOYASI; ALPINASILAN | FİLLİ BOYA; Kasım 2001  
241/2-3; BOYA | İÇ CEPHE BOYASI; ALPINASILAN | FİLLİ BOYA; Aralık 2001

### BORUSAN BORU

220/1; BORU | ÇELİK YAPI PROFİLLERİ; BORUSAN-PRO; Mart 2000  
221/1; BORU | ÇELİK YAPI PROFİLLERİ; BORUSAN-PRO; Nisan 2000

### BRAAS ÇATI SİSTEMLERİ

218/5; KİREMİT | ÇATI SİSTEMLERİ; BRAAS KİREMİT; Ocak 2000  
220/3; KİREMİT | ÇATI SİSTEMLERİ; BRAAS KİREMİT; Mart 2000  
221/3; KİREMİT | ÇATI SİSTEMLERİ; BRAAS KİREMİT; Nisan 2000  
222/3; KİREMİT | ÇATI SİSTEMLERİ; BRAAS KİREMİT; Mayıs 2000  
223/3; KİREMİT | ÇATI SİSTEMLERİ; BRAAS KİREMİT; Haziran 2000  
224/1; KİREMİT | ÇATI SİSTEMLERİ; BRAAS KİREMİT; Temmuz 2000  
225/3; KİREMİT | ÇATI SİSTEMLERİ; BRAAS KİREMİT; Ağustos 2000  
226/1; KİREMİT | ÇATI SİSTEMLERİ; BRAAS KİREMİT; Eylül 2000  
227/3; KİREMİT | ÇATI SİSTEMLERİ; BRAAS KİREMİT; Ekim 2000  
228/3; KİREMİT | ÇATI SİSTEMLERİ; BRAAS KİREMİT; Kasım 2000

229/3; KİREMİT | ÇATI SİSTEMLERİ; BRAAS KİREMİT; Aralık 2000  
230/1; KİREMİT | ÇATI SİSTEMLERİ; BRAAS KİREMİT; Ocak 2001  
231/1; KİREMİT | ÇATI SİSTEMLERİ; BRAAS KİREMİT; Şubat 2001  
232/ÖN İÇ KAPAK; KİREMİT | ÇATI SİSTEMLERİ; BRAAS KİREMİT; Mart 2001  
233/ÖN İÇ KAPAK; KİREMİT | ÇATI SİSTEMLERİ; BRAAS KİREMİT; Nisan 2001  
234/ÖN İÇ KAPAK; KİREMİT, | ÇATI SİSTEMLERİ; BRAAS KİREMİT; Mayıs 2001

#### **BTM**

223/ÖN İÇ KAPAK; SU YALITIMI | YALITIM; Haziran 2000

#### **CAMTAŞ DÜZCAM**

222/12; CAM; ISICAM S; Mayıs 2000  
222/14; CAM | GÜVENLİK CAMI; LAMEKS; Mayıs 2000  
222/16; CAM TUĞLA; LARA CAM TUĞLA; Mayıs 2000  
223/6; AYNA; FLOTAL; Haziran 2000  
223/38; CAM | GÜVENLİK CAMI; LAMEKS; Haziran 2000  
223/40; CAM TUĞLA; LARA CAM TUĞLA; Haziran 2000  
223/41; CAM; TELLİ BUZLU CAM; Haziran 2000  
224/10; CAM; TELLİ BUZLU CAM; Temmuz 2000  
225/14; CAM TUĞLA; LARA CAM TUĞLA; Ağustos 2000  
225/18; CAM; ELİT GLASS; Ağustos 2000  
227/8; CAM; İNTERCAM; Ekim 2000  
227/10; CAM; ISICAM S; Ekim 2000  
228/8; CAM; ISICAM KONFOR 70/46; Kasım 2000

#### **CENGİZ EREN MİMARLIK ATÖLYESİ**

222/58; YAZILIM; ARCHICAD 6.0; Mayıs 2000

#### **ÇİMENTAŞ**

233/7; GAZBETON; ÇİMENTAŞ GAZBETON; Nisan 2001  
234/42; GAZBETON; ÇİMENTAŞ GAZBETON; Mayıs 2001  
238/5; GAZBETON; ÇİMENTAŞ GAZBETON; Eylül 2001  
240/ÖN İÇ KAPAK; GAZBETON; ÇİMENTAŞ GAZBETON; Kasım 2001

#### **ÇİMSA**

231/4; ÇİMENTO | BEYAZ ÇİMENTO; Şubat 2001  
232/1; ÇİMENTO | BEYAZ ÇİMENTO; Mart 2001  
233/1; ÇİMENTO | BEYAZ ÇİMENTO; Nisan 2001  
234/1; ÇİMENTO | BEYAZ ÇİMENTO; Mayıs 2001  
237/1; ÇİMENTO | BEYAZ ÇİMENTO; Ağustos 2001  
239/1; ÇİMENTO | BEYAZ ÇİMENTO; Ekim 2001  
241/1; ÇİMENTO | BEYAZ ÇİMENTO; Aralık 2001

#### **DİZAYN TEKNİK**

219/9; BORU | RADYATÖR; Şubat 2000  
220/37; BORU | RADYATÖR; Mart 2000  
221/6; RADYATÖR | İÇ TESİSAT; DİZAYN MİLENYUM RADYATÖR; Nisan 2000  
222/17; BORU | RADYATÖR; Mayıs 2000

223/43; RADYATÖR | İÇ TESİSAT; DİZAYN MİLENYUM RADYATÖR; Haziran 2000  
224/3; RADYATÖR | İÇ TESİSAT; DİZAYN MİLENYUM RADYATÖR; Temmuz 2000  
236/35; BORU | RADYATÖR; Temmuz 2001

#### **DOĞA MADENCİLİK**

227/17; GRANİT; Ekim 2000  
228/ÖN İÇ KAPAK; GRANİT; Kasım 2000

#### **EFOR FUARCILIK**

231/10; FUARLAR | MOBİLYA FUARLARI | DEKORASYON FUARLARI | BÜRO MOBİLYALARI FUARLARI; MODEKO; Şubat 2001

#### **EKY ECZACIBAŞS-KORAMIC YAPI KİMYASALLARI**

220/39; YAPI KİMYASALLARI | KARO SERAMİK YAPIŞTIRICISI | DERZ DOLGU MALZEMESİ; VİTRA FIX; Mart 2000  
221/10; YAPI KİMYASALLARI | KARO SERAMİK YAPIŞTIRICISI | DERZ DOLGU MALZEMESİ; VİTRA FIX; Nisan 2000  
222/50; YAPI KİMYASALLARI | KARO SERAMİK YAPIŞTIRICISI | DERZ DOLGU MALZEMESİ; VİTRA FIX; Mayıs 2000  
223/8; YAPI KİMYASALLARI | KARO SERAMİK YAPIŞTIRICISI | DERZ DOLGU MALZEMESİ; VİTRA FIX; Haziran 2000  
224/14; YAPI KİMYASALLARI | KARO SERAMİK YAPIŞTIRICISI | DERZ DOLGU MALZEMESİ; VİTRA FIX; Temmuz 2000  
226/16; YAPI KİMYASALLARI | KARO SERAMİK YAPIŞTIRICISI | DERZ DOLGU MALZEMESİ; VİTRA FIX; Eylül 2000  
227/12; YAPI KİMYASALLARI | KARO SERAMİK YAPIŞTIRICISI | DERZ DOLGU MALZEMESİ; VİTRA FIX; Ekim 2000  
228/12; YAPI KİMYASALLARI | KARO SERAMİK YAPIŞTIRICISI | DERZ DOLGU MALZEMESİ; VİTRA FIX; Kasım 2000  
229/15; YAPI KİMYASALLARI | KARO SERAMİK YAPIŞTIRICISI | DERZ DOLGU MALZEMESİ; VİTRA FIX; Aralık 2000  
230/41; YAPI KİMYASALLARI | KARO SERAMİK YAPIŞTIRICISI | DERZ DOLGU MALZEMESİ; VİTRA FIX; Ocak 2001  
231/43; YAPI KİMYASALLARI | KARO SERAMİK YAPIŞTIRICISI | DERZ DOLGU MALZEMESİ; VİTRA FIX; Şubat 2001

#### **ELMOR**

218/ARKA KAPAK; BANYO; SEREL; Ocak 2000  
219/ARKA KAPAK; ARMATÜR; E.C.A. MIX 2000; Şubat 2000  
220/ARKA KAPAK; VİTRİFİYE | BANYO; SEREL | KARDELEN; Mart 2000  
221/ARKA KAPAK; VİTRİFİYE | BANYO; SEREL | KARDELEN; Nisan 2000  
222/ARKA KAPAK; ARMATÜR; E.C.A. MIX 2000; Mayıs 2000  
223/ARKA KAPAK; ARMATÜR; E.C.A. MIX 2000; Haziran 2000  
225/ARKA KAPAK; BATARYA; E.C.A. NEO KLASİK; Ağustos 2000  
226/ARKA KAPAK; VİTRİFİYE | BATARYA; SEREL | E.C.A.; Eylül 2000  
227/ARKA KAPAK; BATARYA | BANYO DOLABI | VİTRİFİYE; ORKİDE | BONİN | MIX 2000; Ekim 2000  
228/ARKA KAPAK; VİTRİFİYE | BATARYA; KLASİK | ÖZEL KOÇ; Kasım 2000  
229/ARKA KAPAK; BATARYA | BANYO DOLABI | VİTRİFİYE; ORKİDE | BONİN | MIX 2000; Aralık 2000  
230/ARKA KAPAK; VİTRİFİYE | BATARYA | GÖMME REZERVUAR; KARDELEN | MIX LX; Ocak 2001

232/ARKA KAPAK; BATARYA; E.C.A. MIX; Mart 2001  
233/ARKA KAPAK; BANYO DOLABI | BATARYA | KLOZET | REZERVUAR; SEREL KING | OSMANLI | KRİZANTEM; Nisan 2001  
234/ARKA KAPAK; VİTRİFİYE | BATARYA; SEREL | KARDELEN; Mayıs 2001  
235/ARKA KAPAK; BATARYA; E.C.A. | QUATTRO; Haziran 2001  
236/ARKA KAPAK; BATARYA; E.C.A. | MIX JOYSTICK; Temmuz 2001  
237/ARKA KAPAK; VİTRİFİYE | LAVABO; SEREL EXTRA CLEAN; Ağustos 2001  
238/ARKA KAPAK; BATARYA; E.C.A. | QUATTRO; Eylül 2001  
239/ARKA KAPAK; KLOZET; GEDİZ | SİPİL; Ekim 2001  
240/ARKA KAPAK; BATARYA; E.C.A. | MIX JOYSTICK; Kasım 2001  
241/ARKA KAPAK; KLOZET; SEREL EXTRA CLEAN KLOZET; Aralık 2001

#### **EMLAK PAZARLAMA**

222/46; KONUT; Mayıs 2000

#### **ERICSSON**

222/1; CEP TELEFONU | TELEFON | HABERLEŞME; ERICSSON R250 PRO; Mayıs 2000

#### **ESEN PLASTİK**

227/15; BORU | BORU | SİHHİ TESİSAT BORUSU; ESEN THERM PPRC SİHHİ TESİSAT BORUSU; Ekim 2000

#### **EUF-ELEKON ULUSLARARASI FUARCILIK**

228/16; FUARLAR | AYDINLATMA FUARLARI | TESİSAT FUARLARI; AYDINLATMA VE TESİSAT FUARI; Kasım 2000

#### **FEDEX EXPRESS KARGO**

240/6; KARGO; Kasım 2001  
241/4; KARGO; Aralık 2001

#### **FORD**

229/ÖN İÇ KAPAK + 1; OTOMOBİL; TURBO FORD RANGER XLT; Aralık 2000

#### **GALERİ ARTİST**

238/34-35; SERGİLER; ÖMER ULUÇ; Eylül 2001  
239/36-37; SERGİLER; ONAY AKBAŞ; Ekim 2001  
240/34-35; SERGİLER; GÜLVELİ KAYA; Kasım 2001  
241/34-35; SERGİLER; ERTUĞRUL ATEŞ; Aralık 2001

#### **GRANİST**

232/5; GRANİT; NUVOLA; Mart 2001  
233/5; GRANİT; NUVOLA; Nisan 2001

#### **GRANİTAŞ**

227/17; GRANİT; Ekim 2000  
228/ÖN İÇ KAPAK; GRANİT; Kasım 2000

#### **H.W. FEUSTEL**

229/46; FUARLAR | YAPI FUARLARI; BAU 2001 FUARI; Aralık 2000  
231/46; FUARLAR | SİHHİ TESİSAT FUARLARI | İSITMA FUARLARI; ISH 2001; Şubat 2001  
231/47; FUARLAR | MOBİLYA FUARLARI; Şubat 2001  
231/47; FUARLAR | YAPI FUARLARI; BAUMA; Şubat 2001

#### **HATEK**

233/35; PANJUR | PENCERE | KAPI;  
THYSSENKRUPP; Nisan 2001

#### HEWLETT-PACKARD

225/1; YAZICI; HP DESIGNJET; Ağustos  
2000 230/39; YAZICI; HP DESIGNJET  
500/800; Ocak 2001 231/45; YAZICI; HP  
DESIGNJET 500/800; Şubat 2001

#### HUNTER DOUGLAS

231/7; Şubat 2001  
234/7; Mayıs 2001

#### IAPS-CSBE

229/44; SEMPOZYUMLAR | GELENEKSEL  
MİMARİ; Aralık 2000

#### İŞIKLAR İNŞAAT MALZEMELERİ

221/41; TUĞLA | GÖZENEKLİ TUĞLA;  
İZOTUĞLA; Nisan 2000  
222/52; TUĞLA | GÖZENEKLİ TUĞLA;  
İZOTUĞLA; Mayıs 2000  
225/6; TUĞLA | GÖZENEKLİ TUĞLA;  
İZOTUĞLA; Ağustos 2000

#### İZFAŞ

236/6; FUARLAR; İZMİR  
ENTERNASYONAL FUARI; Temmuz 2001

#### İZOCAM

218/4; YALITIM | ISI YALITIMI | SES  
YALITIMI; İZOCAM; Ocak 2000  
218/ARKA İÇ KAPAK; SES YALITIMI |  
YALITIM; İZOCAM ASMA TAVAN; Ocak  
2000  
219/4; SES YALITIMI | YALITIM; İZOCAM  
ASMA TAVAN; Şubat 2000  
219/ARKA İÇ KAPAK; YALITIM | ISI  
YALITIMI | SES YALITIMI; İZOCAM;  
Şubat 2000  
220/2; YALITIM | ISI YALITIMI | SES  
YALITIMI; İZOCAM MERTEK ARASI  
ŞİLTESİ; Mart 2000  
220/ARKA İÇ KAPAK; YALITIM | ISI  
YALITIMI; İZOCAM KALİBEL; Mart 2000  
221/2; YALITIM | ISI YALITIMI | SES  
YALITIMI; İZOCAM; Nisan 2000  
221/ARKA İÇ KAPAK; SES YALITIMI |  
YALITIM; İZOCAM ASMA TAVAN; Nisan  
2000  
222/2; SES YALITIMI | YALITIM; İZOCAM  
ASMA TAVAN; Mayıs 2000  
222/ARKA İÇ KAPAK; YALITIM | ISI  
YALITIMI; İZOCAM KALİBEL; Mayıs 2000  
223/2; SES YALITIMI | YALITIM; İZOCAM  
ASMA TAVAN; Haziran 2000  
223/ARKA İÇ KAPAK; YALITIM | ISI  
YALITIMI | SU YALITIMI; Haziran 2000  
224/2; YALITIM | ISI YALITIMI; İZOCAM  
KALİBEL; Temmuz 2000  
224/ARKA İÇ KAPAK; YALITIM | ISI  
YALITIMI | SES YALITIMI; İZOCAM;  
Temmuz 2000  
225/2; YALITIM | ISI YALITIMI; İZOCAM  
KALİBEL; Ağustos 2000  
225/ARKA İÇ KAPAK; SES YALITIMI |  
YALITIM; İZOCAM ASMA TAVAN; Ağustos  
2000  
226/102; SES YALITIMI | YALITIM;  
İZOCAM ASMA TAVAN; Eylül 2000  
226/ARKA İÇ KAPAK; YALITIM | ISI  
YALITIMI | YANGIN YALITIMI | SES  
YALITIMI; İZOCAM TAŞYÜNÜ İNŞAAT  
LEVHASI; Eylül 2000  
227/2; YALITIM | ISI YALITIMI | YANGIN  
YALITIMI | SES YALITIMI; İZOCAM  
TAŞYÜNÜ İNŞAAT LEVHASI; Ekim 2000  
227/ARKA İÇ KAPAK; YALITIM | SES  
YALITIMI | ISI YALITIMI; İZOCAM  
FOAMBOARD; Ekim 2000  
228/2; YALITIM | ISI YALITIMI; İZOCAM  
KALİBEL; Kasım 2000

228/ARKA İÇ KAPAK; SES YALITIMI |  
YALITIM; İZOCAM ASMA TAVAN; Kasım  
2000

229/2; YALITIM j SES YALITIMI | ISI  
YALITIMI; İZOCAM FOAMBOARD; Aralık  
2000

229/ARKA İÇ KAPAK; YALITIM | ISI  
YALITIMI | YANGIN YALITIMI | SES  
YALITIMI; İZOCAM TAŞYÜNÜ İNŞAAT  
LEVHASI; Aralık 2000

230/ARKA İÇ KAPAK; YALITIM | ISI  
YALITIMI | YANGIN YALITIMI | SES  
YALITIMI; İZOCAM TAŞYÜNÜ İNŞAAT  
LEVHASI; Ocak 2001

231/ARKA KAPAK; YALITIM | ISI  
YALITIMI; İZOCAM KALİBEL; Şubat 2001

232/ARKA İÇ KAPAK; YALITIM | ISI  
YALITIMI | YANGIN YALITIMI | SES  
YALITIMI; İZOCAM TAŞYÜNÜ İNŞAAT  
LEVHASI; Mart 2001

233/ARKA İÇ KAPAK; YALITIM | ISI  
YALITIMI; İZOCAM KALİBEL; Nisan 2001

234/ARKA İÇ KAPAK; YALITIM | SES  
YALITIMI | ISI YALITIMI; İZOCAM  
FOAMBOARD; Mayıs 2001

235/ARKA İÇ KAPAK; YALITIM | ISI  
YALITIMI | YANGIN YALITIMI | SES  
YALITIMI; İZOCAM TAŞYÜNÜ İNŞAAT  
LEVHASI; Haziran 2001

236/ARKA İÇ KAPAK; YALITIM | SES  
YALITIMI | ISI YALITIMI; İZOCAM  
FOAMBOARD; Temmuz 2001

237/ARKA İÇ KAPAK; YALITIM | ISI  
YALITIMI | SES YALITIMI; İZOCAM  
TAŞYÜNÜ | İZOCAM İZOPOR | İZOCAM  
FOAMBOARD;  
Ağustos 2001

238/ARKA İÇ KAPAK; YALITIM | ISI  
YALITIMI | SES YALITIMI; İZOCAM  
TAŞYÜNÜ | İZOCAM İZOPOR | İZOCAM  
FOAMBOARD; Eylül 2001

239/ARKA İÇ KAPAK; YALITIM | SES  
YALITIMI | ISI YALITIMI; İZOCAM  
FOAMBOARD; Ekim 2001

240/ARKA İÇ KAPAK; YALITIM | SES  
YALITIMI | ISI YALITIMI; İZOCAM  
FOAMBOARD; Kasım 2001

241/ARKA İÇ KAPAK; YALITIM | SES  
YALITIMI | ISI YALITIMI; İZOCAM  
FOAMBOARD; Aralık 2001

#### İZOTOPRAK

220/8; YALITIM | SES YALITIMI | ISI  
YALITIMI; İZOTOPRAK; Mart 2000

222/6; YALITIM | SES YALITIMI | ISI  
YALITIMI; İZOTOPRAK; Mayıs 2000

226/8; YALITIM | SES YALITIMI | ISI  
YALITIMI; İZOTOPRAK; Eylül 2000

229/8; YALITIM | SES YALITIMI | ISI  
YALITIMI; İZOTOPRAK; Aralık 2000

#### KALE ÇELİK EŞYA

241/5; KAPI; Aralık 2001

#### KALEKİM

218/35; YAPI KİMYASALLARI | KALEKİM  
SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | KALEKİM  
GRANİT SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ |  
KALEKİM GAZ BETON YAPIŞTIRICI; Ocak  
2000

219/35; YALITIM | SU YALITIMI;  
İZOFLEKS; Şubat 2000

220/41; YALITIM | SU YALITIMI;  
İZOFLEKS; Mart 2000

221/42; YALITIM | SU YALITIMI;  
İZOFLEKS; Nisan 2000

222/56; YALITIM | SU YALITIMI;  
İZOFLEKS; Mayıs 2000

223/46; YAPI KİMYASALLARI; Haziran  
2000

224/16; SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ;  
Temmuz 2000

225/16; YAPI KİMYASALLARI | SERAMİK  
YAPIŞTIRMA HARCİ; KALEKİM SERAMİK  
YAPIŞTIRMA HARCİ; Ağustos 2000

226/38; YAPI KİMYASALLARI | SERAMİK  
YAPIŞTIRMA HARCİ; KALEKİM SERAMİK  
YAPIŞTIRMA HARCİ | KALEKİM GRANİT  
SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | KALEKİM  
GAZ BETON YAPIŞTIRICI; Eylül 2000

227/16; YAPI KİMYASALLARI | SERAMİK  
YAPIŞTIRMA HARCİ; KALEKİM SERAMİK  
YAPIŞTIRMA HARCİ | KALEKİM GRANİT  
SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | KALEKİM  
GAZ BETON YAPIŞTIRICI; Ekim 2000

228/14; YAPI KİMYASALLARI | SERAMİK  
YAPIŞTIRMA HARCİ; KALEKİM SERAMİK  
YAPIŞTIRMA HARCİ | KALEKİM GRANİT  
SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | KALEKİM  
GAZ BETON YAPIŞTIRICI; Ocak 2000

229/12; YAPI KİMYASALLARI | SU  
YALITIMI; EPOKSİBOND; Aralık 2000

230/4; YAPI KİMYASALLARI | SU  
YALITIMI; EPOKSİBOND; Ocak 2001

234/12; YAPI KİMYASALLARI |  
YAPIŞTIRMA HARÇLARI; KALEKİM  
SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | KALEKİM  
GRANİT SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ |  
KALEKİM GAZ BETON YAPIŞTIRICI;  
Mayıs 2001

234/12; YAPI KİMYASALLARI |  
YAPIŞTIRMA HARÇLARI; KALEKİM  
SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | KALEKİM  
GRANİT SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ |  
KALEKİM GAZ BETON YAPIŞTIRICI;  
Mayıs 2001

234/12; YAPI KİMYASALLARI |  
YAPIŞTIRMA HARÇLARI; KALEKİM  
SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | KALEKİM  
GRANİT SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ |  
KALEKİM GAZ BETON YAPIŞTIRICI;  
Mayıs 2001

#### KALETERASİT

218/6-7; BOYA; SILIKONATEX | SUPAR;  
Ocak 2000

219/6-7; BOYA; SILIKONATEX | SUPAR;  
Şubat 2000

220/10-11; BOYA; SILIKONATEX |  
SUPAR; Mart 2000

221/36-37; BOYA; SILIKONATEX |  
SUPAR; Nisan 2000

222/44-45; BOYA; SILIKONATEX |  
SUPAR; Mayıs 2000

223/10-11; BOYA; SILIKONATEX |  
SUPAR; Haziran 2000

224/11; BOYA; SUPAR; Temmuz  
2000 224/13; BOYA; KALETERASİT RENK  
BANKASI; Temmuz 2000

225/11; BOYA; SUPAR; Ağustos 2000

225/13; BOYA; KALETERASİT RENK  
BANKASI; Ağustos 2000

226/7; BOYA; SUPAR; Eylül 2000

226/13; BOYA; KALETERASİT RENK  
BANKASI; Eylül 2000

227/11; BOYA; SUPAR; Ekim 2000

227/13; BOYA; KALETERASİT RENK  
BANKASI; Ekim 2000

228/10; BOYA; KALETERASİT RENK  
BANKASI; Kasım 2000

228/11; BOYA; SUPAR; Kasım 2000

229/10; BOYA; KALETERASİT RENK  
BANKASI; Aralık 2000

229/11; BOYA; SUPAR; Aralık 2000

230/5; BOYA; KALETERASİT RENK  
BANKASI; Ocak 2001

230/37; BOYA; SUPAR; Ocak 2001

231/11; BOYA; KALETERASİT RENK  
BANKASI; Şubat 2001

231/44; BOYA; SUPAR; Şubat 2001

232/6; BOYA; KALETERASİT RENK  
BANKASI; Mart 2001

233/6; BOYA; KALETERASİT RENK  
BANKASI; Nisan 2001

233/36; BOYA; SUPAR; Nisan 2001

237/36; BOYA; SUPAR; Ağustos 2001

#### KİNESİS

222/18; BÜRO SİSTEMLERİ | MOBİLYA;  
Mayıs 2000

225/47; BÜRO SİSTEMLERİ | MOBİLYA;  
Ağustos 2000

226/2; BÜRO SİSTEMLERİ | MOBİLYA;  
Eylül 2000

227/1; BÜRO SİSTEMLERİ | MOBİLYA;  
Ekim 2000

## KOLEKSİYON

218/36; MOBİLYA | OFİS SİSTEMLERİ; K PROJE; Ocak 2000  
219/36; MOBİLYA | OFİS SİSTEMLERİ; K PROJE; Şubat 2000  
220/42; MOBİLYA | OFİS SİSTEMLERİ; K PROJE; Mart 2000  
221/50; MOBİLYA | OFİS SİSTEMLERİ; K PROJE; Nisan 2000  
222/62; MOBİLYA | OFİS SİSTEMLERİ; K PROJE; Mayıs 2000  
223/48; MOBİLYA | OFİS SİSTEMLERİ; K PROJE; Haziran 2000  
224/48; MOBİLYA | OFİS SİSTEMLERİ; K PROJE; Temmuz 2000  
225/48; MOBİLYA | OFİS SİSTEMLERİ; K PROJE; Ağustos 2000  
226/42; MOBİLYA | OFİS SİSTEMLERİ; K PROJE; Eylül 2000  
227/48; MOBİLYA | OFİS SİSTEMLERİ; K PROJE; Ekim 2000  
228/48; MOBİLYA | OFİS SİSTEMLERİ; K PROJE; Kasım 2000  
229/48; MOBİLYA | OFİS SİSTEMLERİ; K PROJE; Aralık 2000

## KONE ASANSÖR

219/1; ASANSÖR; MONO SPACE; Şubat 2000  
221/8; ASANSÖR; MONO SPACE; Nisan 2000  
223/42; ASANSÖR; MONO SPACE; Haziran 2000  
225/46; ASANSÖR; MONO SPACE; Ağustos 2000  
227/14; ASANSÖR; MONO SPACE; Ekim 2000  
229/6; ASANSÖR; MONO SPACE; Aralık 2000

## LAFARGE ÇATI ÇÖZÜMLERİ

235/ÖN İÇ KAPAK; KİREMİT | ÇATI SİSTEMLERİ; BRAAS KİREMİT; Haziran 2001  
236/36; KİREMİT | ÇATI SİSTEMLERİ; BRAAS KİREMİT; Temmuz 2001

## LİTERATÜR KİTABEVİ

225/41; KİTAPLAR; MİMARLIK YILLIĞI | TÜRKİYE'DE MİMARLIK 2000; Ağustos 2000

## MARDAV

222/9-10-11; YALITIM | ISI YALITIMI | SU YALITIMI; Mayıs 2000  
222/57; YALITIM | ISI YALITIMI | SU YALITIMI; WALLMATE TB; Mayıs 2000  
222/59; YALITIM | ISI YALITIMI | SU YALITIMI; WALLMATE TB; Mayıs 2000  
222/61; YALITIM | ISI YALITIMI | SU YALITIMI; WALLMATE TB | STYROFOAM; Mayıs 2000  
224/7; YALITIM | ISI YALITIMI | SU YALITIMI; WALLMATE TB; Temmuz 2000  
224/9; YALITIM | ISI YALITIMI | SU YALITIMI; WALLMATE TB | STYROFOAM; Temmuz 2000  
224/47; YALITIM j ISI YALITIMI; BLUE SAFE; Temmuz 2000  
225/45; YALITIM | ISI YALITIMI | SU YALITIMI; WALLMATE TB | STYROFOAM; Ağustos 2000  
226/ÖN İÇ KAPAK; YALITIM | ISI YALITIMI; MAVİYALITIM STYROFOAM; Eylül 2000  
227/ÖN İÇ KAPAK; YALITIM | ISI YALITIMI; MAVİYALITIM STYROFOAM; Ekim 2000  
227/9; YALITIM | ISI YALITIMI | SU YALITIM ; WALLMATE TB; Ekim 2000

228/1; YALITIM | ISI YALITIMI; MAVİYALITIM STYROFOAM; Kasım 2000  
234/37; YALITIM | ISI YALITIMI | SU YALITIMI; WALLMATE TB; Mayıs 2001  
236/6; YALITIM | ISI YALITIMI | SU YALITIMI; Temmuz 2001  
237/5; YALITIM | ISI YALITIMI | SU YALITIMI; Ağustos 2001  
238/1; YALITIM | ISI YALITIMI | SU YALITIMI; BLUE' SAFE | BLUE' DECOR; Eylül 2001  
238/4; YALITIM | SU YALITIMI; TEXSAL; Eylül 2001  
239/5; YALITIM | ISI YALITIMI | SU YALITIMI; BLUE' SAFE | BLUE' DECOR; Ekim 2001  
240/5; YALITIM | ISI YALITIMI; BLUE'S ALÇI | WALLMATE TB; Kasım 2001  
240/7; YALITIM | SU YALITIMI; TEXSAL; Kasım 2001

## MARKEM MARMARA YAPI

### KİMYASALLARI

218/9; KİTAPLAR | MAKİNE SIVASI; ÇÖZÜM REHBERİ | TERRANOVAGB | TERRANOVA M; Ocak 2000  
219/5; YAPI KİMYASALLARI | KİTAPLAR; ÇÖZÜM REHBERİ | AQUASATEN | MARKEM PLASTİK; Şubat 2000  
220/7; KİTAPLAR | REHBERLER; ÇÖZÜM REHBERİ WEBER&BROUTIN; Mart 2000  
220/8; YAPI KİMYASALLARI | SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | DOLGU HARCİ | KİTAPLAR | REHBERLER; ÇÖZÜM REHBERİ WEBER&BROUTIN | SERAÇİM | SERAKOL; Mart 2000  
221/7; KİTAPLAR | REHBERLER; ÇÖZÜM REHBERİ WEBER&BROUTIN; Nisan 2000  
221/9; YAPI KİMYASALLARI | SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | DOLGU HARCİ | KİTAPLAR | REHBERLER; ÇÖZÜM REHBERİ WEBER&BROUTIN | SERAÇİM | SERAKOL; Nisan 2000  
222/7; KİTAPLAR | SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | YAPI KİMYASALLARI; ÇÖZÜM REHBERİ WEBER&BROUTIN | FELMADIS | FERMAFLEX; Mayıs 2000  
223/7; YAPI KİMYASALLARI | BETON TAMİR HARCİ | TESVİYE HARCİ; ÇÖZÜM REHBERİ WEBER&BROUTIN | MOTEX REPAIR MA200 | RAVADRESS; Haziran 2000  
224/ÖN İÇ KAPAK; SIVA; TERRAPLAST; Temmuz 2000  
225/7; TESVİYE ŞAPI; NIVEPLUS | NIVELIT R; Ağustos 2000  
226/3; SU YALITIM HARCİ; MOTEX DRY DR 520 | MOTEX DRY MI 510 | MOTEX DRY MC 530; Eylül 2000  
227/7; BOYA; RULOFLEX+S | SILICOMAR | RULEX+S; Ekim 2000  
228/7; SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ; DERZER 0.6 MM | SERAÇİM | SERAKOL; Kasım 2000  
229/7; KİTAPLAR | YAPI KİMYASALLARI; ÇÖZÜM REHBERİ WEBER & BROUTIN; Aralık 2000

### MARSHALL

222/15; BOYA YARDIMCI ÜRÜNLER; Mayıs 2000  
223/45; BOYA; Haziran 2000  
223/47; BOYA YARDIMCI ÜRÜNLER; Haziran 2000  
224/43; BOYA YARDIMCI ÜRÜNLER; Temmuz 2000  
224/45; BOYA; MARSHALL PROFESYONEL; Temmuz 2000

226/39; BOYA YARDIMCI ÜRÜNLER; Eylül 2000  
226/41; BOYA; MARSHALL PROFESYONEL; Eylül 2000  
227/43; BOYA YARDIMCI ÜRÜNLER; Ekim 2000  
227/45; BOYA; MARSHALL PROFESYONEL; Ekim 2000

### MUDER

232/35; FUARLAR | MOBİLYA FUARLARI; MUDER; Mart 2001

### NEMA BAĞÇE KÜLTÜRLERİ

220/35; ÇİÇEK ÜRETİMİ | BİTKİ ÜRETİMİ; Mart 2000  
221/38; ÇİÇEK ÜRETİMİ | BİTKİ ÜRETİMİ; Nisan 2000

### NEMETSCHKE

237/7; YAZILIM; ALLPLAN FT; Ağustos 2001  
ÖZGÜR ATERMİT  
223/44; YALITIM | ISI YALITIMI; ATERBOARD; Haziran 2000  
231/5; YALITIM | ISI YALITIMI; ATERBOARD; Şubat 2001  
233/4; YALITIM | ISI YALITIMI; ATERBOARD; Nisan 2001

### ÖZTÜRE TAŞ

236/33; DOĞAL TAŞ; Temmuz 2001

### SENKRON

222/8; AHŞAP; Mayıs 2000

### SERA POOL ANADOLU PORSELEN

222/48-49; HAVUZ | PORSELEN; Mayıs 2000  
225/8-9; HAVUZ | PORSELEN; Ağustos 2000  
226/14-15; HAVUZ | PORSELEN; Eylül 2000

### SERANİT

221/35; ICEBERG; Nisan 2000  
221/39; RIO NEGRO; Nisan 2000  
221/43; RECIFE; Nisan 2000  
221/47; VULCANO; Nisan 2000  
222/43; SAHARA; Mayıs 2000  
222/47; AMAZON; Mayıs 2000  
222/51; PRESTIGE; Mayıs 2000  
222/55; SERANİT; Mayıs 2000

### SEREL

224/ARKA KAPAK; BANYO DOLABI; BONIN; Temmuz 2000

### SETKOMNET

221/49; HABERLEŞME | TELSİZ HABERLEŞMESİ; Nisan 2000  
222/ÖN İÇ KAPAK; HABERLEŞME | TELSİZ HABERLEŞMESİ; Mayıs 2000

### SİLKAR GRANİT & MERMER

227/17; GRANİT; Ekim 2000  
228/ÖN İÇ KAPAK; GRANİT; Kasım 2000

### STROTON

234/8-9; KONUT SİSTEMLERİ | YALITIM | ISI YALITIMI | SES YALITIMI; STROTON; Mayıs 2001  
235/1; KONUT SİSTEMLERİ | YALITIM | ISI YALITIMI | SES YALITIMI; STROTON; Haziran 2001  
235/4-5; KONUT SİSTEMLERİ | YALITIM | ISI YALITIMI | SES YALITIMI; STROTON; Haziran 2001  
236/1; KONUT SİSTEMLERİ | YALITIM | ISI YALITIMI | SES YALITIMI; STROTON; Temmuz 2001

237/6; KONUT SİSTEMLERİ | YALITIM | ISI YALITIMI | SES YALITIMI; STROTON; Ağustos 2001  
238/7; KONUT SİSTEMLERİ | YALITIM | ISI YALITIMI | SES YALITIMI; STROTON; Eylül 2001

#### TARİH VAKFI

224/46; DERGİ; İSTANBUL DERGİSİ; Temmuz 2000

#### TEPE MİMARLIK KÜLTÜRÜ MERKEZİ

228/18; KULÜPLER; MİMARLIK KÜLTÜRÜ KULÜBÜ; Kasım 2000  
229/13; KULÜPLER; MİMARLIK KÜLTÜRÜ KULÜBÜ; Aralık 2000

#### TOPRAK SERAMİK

221/45; VİTRİFİYE; Nisan 2000  
222/53; KÜVET; Mayıs 2000  
223/12; VİTRİFİYE; Haziran 2000  
224/6; VİTRİFİYE; Temmuz 2000  
225/10; VİTRİFİYE; Ağustos 2000  
226/6; VİTRİFİYE; Eylül 2000  
227/6; KÜVET; Ekim 2000  
228/6; VİTRİFİYE | LAVABO; Kasım 2000  
229/23; VİTRİFİYE; Aralık 2000  
231/48; VİTRİFİYE; Şubat 2001

#### TÜYAP

220/40; FUARLAR | SERAMİK FUARLARI | MUTFAK FUARLARI | BANYO FUARLARI; SERAMİK MUTFAK BANYO FUARI 2000; Mart 2000  
232/34; FUARLAR | SERAMİK FUARLARI | MUTFAK FUARLARI | BANYO FUARLARI; SERAMİK BANYO ÜRÜNLERİ FUARI 2001; Mart 2001  
232/35; FUARLAR | MOBİLYA FUARLARI; MUDER; Mart 2001  
234/38; FUARLAR | EV TEKSTİLİ FUARLARI; EV TEKSTİLİ FUARI; Mayıs 2001  
237/8; FUARLAR | OFİS MOBİLYALARI FUARLARI | MOBİLYA FUARLARI; OFİSTEK; Ağustos 2001

#### UMO MİMARLIK

223/1; YAZILIM; ARCHICAD; Haziran 2000

#### VİTRA

223/37; PORSELEN; VİTRA PORSELEN | VİTRA KARO; Haziran 2000  
223/39; PORSELEN; VİTRA PORSELEN | VİTRA KARO; Haziran 2000  
224/15; PORSELEN; VİTRA PORSELEN | VİTRA KARO; Temmuz 2000  
224/17; PORSELEN; VİTRA PORSELEN | VİTRA KARO; Temmuz 2000  
225/15; PORSELEN; VİTRA PORSELEN | VİTRA KARO; Ağustos 2000  
225/17; PORSELEN; VİTRA PORSELEN | VİTRA KARO; Ağustos 2000  
239/9; METALİK PORSELEN | PORSELEN; VİTRA ARKİTEKT METALİK PORSELEN; Ekim 2001

#### XXI MİMARLIK KÜLTÜRÜ DERGİSİ

228/17; DERGİLER; XXI MİMARLIK KÜLTÜRÜ DERGİSİ; Kasım 2000  
229/14; DERGİLER; XXI MİMARLIK KÜLTÜRÜ DERGİSİ; Aralık 2000

#### YALTEKS

218/1; SU YALITIMI; YALBANT; Ocak 2000

#### YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ

218/ÖN İÇ KAPAK; FUARLAR [YAPI FUARLARI; YAPI İSTANBUL FUARI | YAPI

ANKARA FUARI | YAPI İZMİR FUARI; Ocak 2000  
219/ÖN İÇ KAPAK; FUARLAR | YAPI FUARLARI; YAPI İSTANBUL FUARI | YAPI ANKARA FUARI | YAPI İZMİR FUARI; Şubat 2000  
220/ARKA İÇ KAPAK; FUARLAR | YAPI FUARLARI; YAPI 2000 İSTANBUL FUARI; Mart 2000  
221/ÖN İÇ KAPAK; FUARLAR | YAPI FUARLARI; YAPI 2000 İSTANBUL FUARI; Nisan 2000  
221/48; KİTAPLAR; Nisan 2000  
222/19; FUARLAR | YAPI FUARLARI; YAPI 2000 İSTANBUL FUARI; Mayıs 2000  
222/41; İNTERNET; www.yem.net; Mayıs 2000  
224/44; YAPI FUARLARI | FUARLAR; YAPI 2000 ANKARA FUARI | YAPI 2000 İZMİR FUARI; Temmuz 2000  
225/ÖN İÇ KAPAK; YAPI FUARLARI | FUARLAR; YAPI 2000 ANKARA FUARI | YAPI 2000 İZMİR FUARI; Ağustos 2000  
226/17; YAPI FUARLARI | FUARLAR; YAPI 2000 ANKARA FUARI; Eylül 2000  
226/35; İNTERNET; www.yem.net; Eylül 2000  
227/44; FUARLAR | YAPI FUARLARI; YAPI 2000 İZMİR FUARI; Ekim 2000  
227/46; İNTERNET; www.yem.net; Ekim 2000  
228/13; İNTERNET; www.yem.net; Kasım 2000  
228/15; SERGİLER; Kasım 2000  
228/44; FUARLAR | YAPI FUARLARI; 2001 YAPI İSTANBUL FUARI | 2001 YAPI ANKARA FUARI | 2001 YAPI İZMİR FUARI; Kasım 2000  
229/19; FUARLAR | YAPI FUARLARI; 2001 YAPI İSTANBUL FUARI | 2001 YAPI ANKARA FUARI | 2001 YAPI İZMİR FUARI; Aralık 2000  
229/46; FUARLAR | YAPI FUARLARI; BAU 2001 FUARI; Aralık 2000  
230/ÖN İÇ KAPAK; FUARLAR | YAPI FUARLARI; 2001 YAPI İSTANBUL FUARI | 2001 YAPI ANKARA FUARI | 2001 YAPI İZMİR FUARI; Ocak 2001  
230/6; BİLGİ MERKEZLERİ; Ocak 2001  
231/ÖN İÇ KAPAK; FUARLAR | YAPI FUARLARI; 2001 YAPI İSTANBUL FUARI | 2001 YAPI ANKARA FUARI | 2001 YAPI İZMİR FUARI; Şubat 2001  
231/46; FUARLAR | SIHHİ TESİSAT FUARLARI | İSITMA FUARLARI; İSH 2001; Şubat 2001  
231/47; FUARLAR | MOBİLYA FUARLARI; Şubat 2001  
231/47; FUARLAR | YAPI FUARLARI; BAUMA; Şubat 2001  
234/41; FUARLAR | YAPI FUARLARI; ULUSLARARASI YAPI 2001 İSTANBUL FUARI; Mayıs 2001  
235/96; FUARLAR | YAPI FUARLARI; 2001 YAPI İSTANBUL FUARI | 2001 YAPI ANKARA FUARI | 2001 YAPI İZMİR FUARI; Haziran 2001  
236/34; FUARLAR | YAPI FUARLARI; 2001 YAPI İSTANBUL FUARI | 2001 YAPI ANKARA FUARI | 2001 YAPI İZMİR FUARI; Temmuz 2001  
237/ÖN İÇ KAPAK; FUARLAR | YAPI FUARLARI; 2001 YAPI İSTANBUL FUARI | 2001 YAPI İZMİR FUARI; Ağustos 2001  
237/34; SERGİLER; Ağustos 2001  
237/96; FUARLAR | YAPI FUARLARI; 2001 YAPI İSTANBUL FUARI | 2001 YAPI

ANKARA FUARI I 2001 YAPI İZMİR FUARI; Ağustos 2001  
238/ÖN İÇ KAPAK; FUARLAR | YAPI FUARLARI; YAPI 2001 ANKARA FUARI; Eylül 2001  
238/36; SERGİLER; Eylül 2001  
239/4; KATALOGLAR | REHBERLER | KİTAPLAR; YAPI KATALOĞU 2002; Ekim 2001  
239/8; FUARLAR | YAPI FUARLARI; YAPI 2001 İZMİR FUARI; Ekim 2001  
239/38; BİLGİ BANKALARI; www.yapitr.com; Ekim 2001  
240/4; FUARLAR | YAPI FUARLARI; 2002 YAPI İSTANBUL FUARI | 2002 YAPI ANKARA FUARI | 2002 YAPI İZMİR FUARI; Kasım 2001  
240/8; KATALOGLAR | REHBERLER | KİTAPLAR; YAPI KATALOĞU 2002; Kasım 2001  
241/ÖN İÇ KAPAK; FUARLAR | YAPI FUARLARI; 2002 YAPI İSTANBUL FUARI | 2002 YAPI ANKARA FUARI | 2002 YAPI İZMİR FUARI; Aralık 2001  
241/8; BİLGİ BANKALARI; www.yapitr.com; Aralık 2001  
241/36; KATALOGLAR | REHBERLER | KİTAPLAR; YAPI KATALOĞU 2002; Aralık 2001

#### YAPI KREDİ YAYINLARI

234/6; KİTAPLAR; İSTANBUL'UN TARİHSEL TOPOĞRAFYASI (KİTAP); Mayıs 2001  
235/6; KİTAPLAR; İSTANBUL'UN TARİHSEL TOPOĞRAFYASI (KİTAP); Haziran 2001

#### YEM KİTABEVİ

218/11; KİTAPLAR; Ocak 2000  
230/42; KİTAPLAR; Ocak 2001  
231/8; KİTAPLAR; Şubat 2001  
232/36; KİTAPLAR; Mart 2001  
233/34; KİTAPLAR; Nisan 2001  
235/34; KİTAPLAR; Haziran 2001  
236/7; KİTAPLAR; Temmuz 2001  
237/4; KİTAPLAR; Ağustos 2001  
238/8; KİTAPLAR; Eylül 2001  
239/10; KİTAPLAR; Ekim 2001  
240/36; KİTAPLAR; Kasım 2001  
241/6; KİTAPLAR; Aralık 2001

#### YEM YAYIN

218/10; KATALOGLAR | KİTAPLAR | REHBERLER; YAPI KATALOĞU 2000 | BUILDING CATALOGUE 2000; Ocak 2000  
220/13; KİTAPLAR; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Mart 2000  
220/36; KATALOGLAR | KİTAPLAR; DEKORA 2000 KATALOĞU; Mart 2000  
220/38; KATALOGLAR | KİTAPLAR | REHBERLER; YAPI KATALOĞU 2000 | BUILDING CATALOGUE 2000; Mart 2000  
221/11; KİTAPLAR; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Nisan 2000  
221/44; KATALOGLAR | KİTAPLAR | REHBERLER; YAPI KATALOĞU 2000 | BUILDING CATALOGUE 2000; Nisan 2000  
221/46; KATALOGLAR | KİTAPLAR; DEKORA 2000 KATALOĞU; Nisan 2000  
222/42; KİTAPLAR; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Mayıs 2000  
223/13; KİTAPLAR; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Haziran 2000  
224/19; KİTAPLAR; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Temmuz 2000  
225/19; KİTAPLAR; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Ağustos 2000  
225/44; KATALOGLAR | KİTAPLAR; DEKORA 2000 KATALOĞU; Ağustos 2000



227/19; KİTAPLAR; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Ekim 2000  
228/19; KİTAPLAR; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Kasım 2000  
229/20; KİTAPLAR; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Aralık 2000  
230/7; KİTAPLAR; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Ocak 2001  
230/40; KATALOGLAR | KİTAPLAR | REHBERLER; YAPI KATALOĞU 2001 | BUILDING CATALOGUE 2001; Ocak 2001  
230/36; KATALOGLAR | KİTAPLAR; DEKORA 2001 KATALOĞU; Ocak 2001  
231/6; KATALOGLAR | KİTAPLAR | REHBERLER; YAPI KATALOĞU 2001 | BUILDING CATALOGUE 2001; Şubat 2001  
231/12; KATALOGLAR | KİTAPLAR; DEKORA 2001 KATALOĞU; Şubat 2001  
231/13; KİTAPLAR; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Şubat 2001

232/8; KATALOGLAR | KİTAPLAR | REHBERLER; YAPI KATALOĞU 2001 | BUILDING CATALOGUE 2001; Mart 2001  
232/9; KİTAPLAR; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Mart 2001  
233/8; KATALOGLAR | KİTAPLAR | REHBERLER; YAPI KATALOĞU 2001 | BUILDING CATALOGUE 2001; Nisan 2001  
233/9; KİTAPLAR; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Nisan 2001  
234/13; KİTAPLAR; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Mayıs 2001  
234/40; KATALOGLAR | KİTAPLAR | REHBERLER; YAPI KATALOĞU 2001 | BUILDING CATALOGUE 2001; Mayıs 2001  
235/8; KATALOGLAR | KİTAPLAR | REHBERLER; YAPI KATALOĞU 2001 | BUILDING CATALOGUE 2001; Haziran 2001  
235/9; KİTAPLAR; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Haziran 2001

236/4; KATALOGLAR | KİTAPLAR | REHBERLER; YAPI KATALOĞU 2001 | BUILDING CATALOGUE 2001; Temmuz 2001  
236/9; KİTAPLAR; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Temmuz 2001  
237/9; KİTAPLAR; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Ağustos 2001  
238/9; KİTAPLAR; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Eylül 2001  
239/11; KİTAPLAR; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Ekim 2001  
240/9; KİTAPLAR; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Kasım 2001

#### **ZİRVE MİMARLIK**

219/8; YAZILIM; ARCHICAD 6.0; Şubat 2000  
220/12; YAZILIM; ARCHICAD 6.0; Mart 2000

## REKLAMLAR / KONULAR

### AHŞAP

222/8; SENKRON; Mayıs 2000

### ASANSÖR

219/1; KONE ASANSÖR; MONO SPACE; Şubat 2000  
221/8; KONE ASANSÖR; MONO SPACE; Nisan 2000  
223/42; KONE ASANSÖR; MONO SPACE; Haziran 2000  
225/46; KONE ASANSÖR; MONO SPACE Aġustos 2000  
227/14; KONE ASANSÖR; MONO SPACE Ekim 2000  
229/6; KONE ASANSÖR; MONO SPACE; Aralık 2000

### ASMA TAVAN

234/4-5; ASPEN; INTEGRA; Mayıs 2001

### AYDINLATMA FUARLARI

228/16; AYDINLATMA TÜRK MİLLİ KOMİTESİ; AYDINLATMA VE TESİSAT FUARI; Kasım 2000  
228/16; EUF-ELEKON ULUSLAR ARASI FUARCILIK; AYDINLATMA VE TESİSAT FUARI; Kasım 2000

### AYNA

223/6; CAMTAŞ DÜZCAM; FLOTAL; Haziran 2000

### BANYO

218/ARKA KAPAK; ELMOR; SEREL; Ocak 2000  
220/ARKA KAPAK; ELMOR; SEREL | KARDELEN; Mart 2000  
221/ARKA KAPAK; ELMOR; SEREL | KARDELEN; Nisan 2000

### BANYO DOLABI

224/ARKA KAPAK; SEREL; BONİN; Temmuz 2000  
227/ARKA KAPAK; ELMOR; ORKİDE | BONİN | MIX 2000; Ekim 2000  
229/ARKA KAPAK; ELMOR; ORKİDE | BONİN | MIX 2000; Aralık 2000  
233/ARKA KAPAK; ELMOR; SEREL KING | OSMANLI | KRİZANTEM; Nisan 2001

### BANYO FUARLARI

220/40; TÜYAP; SERAMİK MUTFAK BANYO FUARI 2000; Mart 2000  
232/34; TÜYAP; SERAMİK BANYO ÜRÜNLERİ FUARI 2001; Mart 2001

### BATARYA

219/ARKA KAPAK; ELMOR; E.C.A. MIX 2000; Şubat 2000  
222/ARKA KAPAK; ELMOR; E.C.A. MIX 2000; Mayıs 2000  
223/ARKA KAPAK; ELMOR; E.C.A. MIX 2000; Haziran 2000  
225/ARKA KAPAK; ELMOR; E.C.A. NEO KLASİK; Aġustos 2000  
226/ARKA KAPAK; ELMOR; SEREL | E.C.A.; Eylül 2000  
227/ARKA KAPAK; ELMOR; ORKİDE | BONİN | MIX 2000; Ekim 2000  
228/ARKA KAPAK; ELMOR; KLASİK | ÖZEL KOÇ; Kasım 2000  
229/ARKA KAPAK; ELMOR; ORKİDE | BONİN | MIX 2000; Aralık 2000  
230/ARKA KAPAK; ELMOR; KARDELEN | MIX LX; Ocak 2001

232/ARKA KAPAK; ELMOR; E.C.A. MIX; Mart 2001  
233/ARKA KAPAK; ELMOR; SEREL KING | OSMANLI | KRİZANTEM; Nisan 2001  
234/ARKA KAPAK; ELMOR; SEREL | KARDELEN; Mayıs 2001  
235/ARKA KAPAK; ELMOR; E.C.A. | QUATTRO; Haziran 2001  
236/ARKA KAPAK; ELMOR; E.C.A. | MIX JOYSTICK; Temmuz 2001  
238/ARKA KAPAK; ELMOR; E.C.A. | QUATTRO; Eylül 2001  
240/ARKA KAPAK; ELMOR; E.C.A. | MIX JOYSTICK; Kasım 2001

### BETON TAMİR HARCİ

223/7; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; ÇÖZÜM REHBERİ WEBER&BROUTIN | MOTEX REPAIR MA200 | RAVADRESS; Haziran 2000

### BEYAZ ÇİMENTO

231/4; ÇİMSA; Şubat 2001  
232/1; ÇİMSA; Mart 2001  
233/1; ÇİMSA; Nisan 2001  
234/1; ÇİMSA; Mayıs 2001  
237/1; ÇİMSA; Aġustos 2001  
239/1; ÇİMSA; Ekim 2001  
241/1; ÇİMSA; Aralık 2001

### BİLGİ BANKALARI

239/38; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; [www.yapitr.com](http://www.yapitr.com); Ekim 2001  
241/8; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; [www.yapitr.com](http://www.yapitr.com); Aralık 2001

### BİLGİ MERKEZLERİ

230/6; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; Ocak 2001

### BİLGİSAYAR

224/8; ARENA; COMPAQ PROFESSIONAL WORKSTATION AP550; Temmuz 2000

### BİTKİ ÜRETİMİ

220/35; NEMA BAHÇE KÜLTÜRLERİ; Mart 2000  
221/38; NEMA BAHÇE KÜLTÜRLERİ; Nisan 2000

### BORDUR

228/45; AKZO NOBEL; ANAGLYPTA; Kasım 2000  
229/47; AKZO NOBEL; ANAGLYPTA; Aralık 2000

### BORU

219/9; DİZAYN TEKNİK; Şubat 2000  
220/1; BORUSAN BORU; BORUSAN-PRO; Mart 2000  
220/37; DİZAYN TEKNİK; Mart 2000  
221/1; BORUSAN BORU; BORUSAN-PRO; Nisan 2000  
222/17; DİZAYN TEKNİK; Mayıs 2000  
227/15; ESEN PLASTİK; ESEN THERM PPRC SIHHİ TESİSAT BORUSU; Ekim 2000  
227/15; ESEN PLASTİK; ESEN THERM PPRC SIHHİ TESİSAT BORUSU; Ekim 2000  
236/35; DİZAYN TEKNİK; Temmuz 2001

### BOYA

218/2-3; BETEK; AMPHİSİLAN | FİLLİ BOYA; Ocak 2001

218/6-7; KALETERASİT; SİLİKONATEX | SUPAR; Ocak 2000  
219/2-3; BETEK; AMPHİSİLAN | FİLLİ BOYA; Şubat 2000  
219/6-7; KALETERASİT; SİLİKONATEX | SUPAR; Şubat 2000  
220/37015; BETEK; AMPHİSİLAN | FİLLİ BOYA; Mart 2000  
220/10-11; KALETERASİT; SİLİKONATEX | SUPAR; Mart 2000  
221/4-5; BETEK; AMPHİSİLAN | FİLLİ BOYA; Nisan 2000  
221/36-37; KALETERASİT; SİLİKONATEX | SUPAR; Nisan 2000  
222/37015; BETEK; AMPHİSİLAN | FİLLİ BOYA; Mayıs 2000  
222/13; AKZO NOBEL; MARSHALL BOYA; Mayıs 2000  
222/44-45; KALETERASİT; SİLİKONATEX | SUPAR; Mayıs 2000  
223/4-5; BETEK; AMPHİSİLAN | FİLLİ BOYA; Haziran 2000  
223/10-11; KALETERASİT; | SUPAR; Haziran 2000  
223/45; MARSHALL; Haziran 2000  
224/4-5; BETEK; AMPHİSİLAN | FİLLİ BOYA; Temmuz 2000  
224/11; KALETERASİT; SUPAR; Temmuz 2000  
224/13; KALETERASİT; KALETERASİT RENK BANKASI; Temmuz 2000  
224/45; MARSHALL; MARSHALL PROFESYONEL; Temmuz 2000  
225/4-5; BETEK; AMPHİSİLAN | FİLLİ BOYA; Aġustos 2000  
225/11; KALETERASİT; SUPAR; Aġustos 2000  
225/13; KALETERASİT; KALETERASİT RENK BANKASI; Aġustos 2000  
226/4-5; BETEK; AMPHİSİLAN | FİLLİ BOYA; Eylül 2000  
226/7; KALETERASİT; SUPAR; Eylül 2000  
226/13; KALETERASİT; KALETERASİT RENK BANKASI; Eylül 2000  
226/41; MARSHALL; MARSHALL PROFESYONEL; Eylül 2000  
227/4-5; BETEK; AMPHİSİLAN | FİLLİ BOYA; Ekim 2000  
227/7; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; RULOFLEX+S | SİLİCOMAR | RULEX+S; Ekim 2000  
227/11; KALETERASİT; SUPAR; Ekim 2000  
227/13; KALETERASİT; KALETERASİT RENK BANKASI; Ekim 2000  
227/45; MARSHALL; MARSHALL PROFESYONEL; Ekim 2000  
228/4-5; BETEK; AMPHİSİLAN | FİLLİ BOYA; Kasım 2000  
228/10; KALETERASİT; KALETERASİT RENK BANKASI; Kasım 2000  
228/11; KALETERASİT; SUPAR; Kasım 2000  
228/43; AKZO NOBEL; MARSHALL WOOD ART; Kasım 2000  
229/4-5; BETEK; AMPHİSİLAN | FİLLİ BOYA; Aralık 2000  
229/10; KALETERASİT; KALETERASİT RENK BANKASI; Aralık 2000  
229/11; KALETERASİT; SUPAR; Aralık 2000  
229/45; AKZO NOBEL; MARSHALL WOOD ART; Aralık 2000  
230/2-3; BETEK; AMPHİSİLAN | FİLLİ BOYA; Ocak 2001



**EV TEKSTİLİ FUARLARI**

234/38; TÜYAP; EV TEKSTİLİ FUARI; Mayıs 2001

**FUARLAR**

218/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI İSTANBUL FUARI | YAPI ANKARA FUARI | YAPI İZMİR FUARI; Ocak 2000  
219/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI İSTANBUL FUARI | YAPI ANKARA FUARI | YAPI İZMİR FUARI; Şubat 2000  
220/ARKA İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI 2000 İSTANBUL FUARI; Mart 2000  
220/40; TÜYAP; SERAMİK MUTFAK BANYO FUARI 2000; Mart 2000  
221/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI 2000 İSTANBUL FUARI; Nisan 2000  
222/19; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI 2000 İSTANBUL FUARI; Mayıs 2000  
224/44; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI 2000 ANKARA FUARI | YAPI 2000 İZMİR FUARI; Temmuz 2000  
225/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI 2000 ANKARA FUARI | YAPI 2000 İZMİR FUARI; Ağustos 2000  
226/17; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI 2000 ANKARA FUARI; Eylül 2000  
227/44; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI 2000 İZMİR FUARI; Ekim 2000  
228/16; AYDINLATMA TÜRK MİLLİ KOMİTESİ; AYDINLATMA VE TESİSAT FUARI; Kasım 2000  
228/16; EUF-ELEKON ULUSLAR ARASI FUARCILIK; AYDINLATMA VE TESİSAT FUARI; Kasım 2000  
228/44; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; 2001 YAPI İSTANBUL FUARI | 2001 YAPI ANKARA FUARI | 2001 YAPI İZMİR FUARI; Kasım 2000  
229/19; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; 2001 YAPI İSTANBUL FUARI | 2001 YAPI ANKARA FUARI | 2001 YAPI İZMİR FUARI; Aralık 2000  
229/46; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; BAU 2001 FUARI; Aralık 2000  
229/46; H. W. FEUSTEL; BAU 2001 FUARI; Aralık 2000  
230/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; 2001 YAPI İSTANBUL FUARI | 2001 YAPI ANKARA FUARI | 2001 YAPI İZMİR FUARI; Ocak 2001  
231/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; 2001 YAPI İSTANBUL FUARI | 2001 YAPI ANKARA FUARI | 2001 YAPI İZMİR FUARI; Şubat 2001  
231/10; EFOR FUARCILIK; MODEKO; Şubat 2001  
231/46; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; ISH 2001; Şubat 2001  
231/46; H. W. FEUSTEL; ISH 2001; Şubat 2001  
231/47; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; Şubat 2001  
231/47; H. W. FEUSTEL; Şubat 2001  
231/47; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; BAUMA; Şubat 2001  
231/47; H. W. FEUSTEL; BAUMA; Şubat 2001  
232/34; TÜYAP; SERAMİK BANYO ÜRÜNLERİ FUARI 2001; Mart 2001  
232/35; TÜYAP; MUDER; Mart 2001  
232/35; MUDER; MUDER; Mart 2001  
234/38; TÜYAP; EV TEKSTİLİ FUARI; Mayıs 2001  
234/41; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; ULUSLARARASI YAPI 2001 İSTANBUL FUARI; Mayıs 2001

235/96; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; 2001 YAPI İSTANBUL FUARI | 2001 YAPI ANKARA FUARI | 2001 YAPI İZMİR FUARI; Haziran 2001  
236/6; İZFAŞ; İZMİR ENTERNASYONAL FUARI; Temmuz 2001  
236/34; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; 2001 YAPI İSTANBUL FUARI | 2001 YAPI ANKARA FUARI | 2001 YAPI İZMİR FUARI; Temmuz 2001  
237/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; 2001 YAPI İSTANBUL FUARI | 2001 YAPI ANKARA FUARI | 2001 YAPI İZMİR FUARI; Ağustos 2001  
237/8; TÜYAP; OFİSTEK; Ağustos 2001  
237/96; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; 2001 YAPI İSTANBUL FUARI | 2001 YAPI ANKARA FUARI | 2001 YAPI İZMİR FUARI; Ağustos 2001  
238/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI 2001 ANKARA FUARI; Eylül 2001  
239/8; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI 2001 İZMİR FUARI; Ekim 2001  
240/4; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; 2002 YAPI İSTANBUL FUARI | 2002 YAPI ANKARA FUARI | 2002 YAPI İZMİR FUARI; Kasım 2001  
241/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; 2002 YAPI İSTANBUL FUARI | 2002 YAPI ANKARA FUARI | 2002 YAPI İZMİR FUARI; Aralık 2001

**GAZBETON**

233/7; ÇİMENTAŞ; ÇİMENTAŞ GAZBETON; Nisan 2001  
234/42; ÇİMENTAŞ; ÇİMENTAŞ GAZBETON; Mayıs 2001  
238/5; ÇİMENTAŞ; ÇİMENTAŞ GAZBETON; Eylül 2001  
240/ÖN İÇ KAPAK; ÇİMENTAŞ; ÇİMENTAŞ GAZBETON; Kasım 2001

**GELENEKSEL MİMARİ**

229/44; IAPS-CSBE; Aralık 2000

**GÖMME REZERUVAR**

230/ARKA KAPAK; ELMOR; KARDELEN | MIX LX; Ocak 2001

**GÖZENEKLİ TUĞLA**

221/41; IŞIKLAR İNŞAAT MALZEMELERİ; İZOTUĞLA; Nisan 2000  
222/52; IŞIKLAR İNŞAAT MALZEMELERİ; İZOTUĞLA; Mayıs 2000  
225/6; IŞIKLAR İNŞAAT MALZEMELERİ; İZOTUĞLA; Ağustos 2000

**GRANİT**

227/17; DOĞA MADENCİLİK; Ekim 2000  
227/17; GRANİTAŞ; Ekim 2000  
227/17; SİLKAR GRANİT & MERMER; Ekim 2000  
228/ÖN İÇ KAPAK; DOĞA MADENCİLİK; Kasım 2000  
228/ÖN İÇ KAPAK; GRANİTAŞ; Kasım 2000  
228/ÖN İÇ KAPAK; SİLKAR GRANİT & MERMER; Kasım 2000  
232/5; GRANİST; NUVOLA; Mart 2001  
233/5; GRANİST; NUVOLA; Nisan 2001

**GÜVENLİK CAMI**

222/14; CAMTAŞ DÜZCAM; LAMEKS; Mayıs 2000  
223/38; CAMTAŞ DÜZCAM; LAMEKS; Haziran 2000

**HABERLEŞME**

221/49; SETKOMNET; Nisan 2000

222/ÖN İÇ KAPAK; SETKOMNET; Mayıs 2000  
222/1; ERICSSON; ERICSSON R250 PRO; Mayıs 2000

**HAVUZ**

222/48-49; SERA POOL ANADOLU PORSELEN; Mayıs 2000  
225/8-9; SERA POOL ANADOLU PORSELEN; Ağustos 2000  
226/14-15; SERA POOL ANADOLU PORSELEN; Eylül 2000

**ISI YALITIMI**

218/4; İZOCAM; İZOCAM; Ocak 2000  
218/8; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Ocak 2000  
219/10; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Şubat 2000  
219/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM; Şubat 2000  
220/2; İZOCAM; İZOCAM MERTEK ARASI ŞİLTESİ; Mart 2000  
220/6; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Mart 2000  
220/8; İZOTOPRAK; İZOTOPRAK; Mart 2000  
220/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM KALİBEL; Mart 2000  
221/2; İZOCAM; İZOCAM; Nisan 2000  
221/40; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Nisan 2000  
222/6; İZOTOPRAK; İZOTOPRAK; Mayıs 2000  
222/9-10-11; MARDAV; Mayıs 2000  
222/57; MARDAV; WALLMATE TB; Mayıs 2000  
222/59; MARDAV; WALLMATE TB; Mayıs 2000  
222/60; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Mayıs 2000  
222/61; MARDAV; WALLMATE TB | STYROFOAM; Mayıs 2000  
222/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM KALİBEL; Mayıs 2000  
223/44; ÖZGÜR ATERMİT; ATERBOARD; Haziran 2000  
223/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; Haziran 2000  
224/2; İZOCAM; İZOCAM KALİBEL; Temmuz 2000  
224/7; MARDAV; WALLMATE TB; Temmuz 2000  
224/9; MARDAV; WALLMATE TB | STYROFOAM; Temmuz 2000  
224/12; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Temmuz 2000  
224/47; MARDAV; BLUE SAFE; Temmuz 2000  
224/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM; Temmuz 2000  
225/2; İZOCAM; İZOCAM KALİBEL; Ağustos 2000  
225/12; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Ağustos 2000  
225/45; MARDAV; WALLMATE TB | STYROFOAM; Ağustos 2000  
226/ÖN İÇ KAPAK; MARDAV; MAVİYALITIM STYROFOAM; Eylül 2000  
226/8; İZOTOPRAK; İZOTOPRAK; Eylül 2000  
226/40; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Eylül 2000  
226/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM TAŞYÜNÜ İNŞAAT LEVHASI; Eylül 2000  
227/ÖN İÇ KAPAK; MARDAV; MAVİYALITIM STYROFOAM; Ekim 2000  
227/2; İZOCAM; İZOCAM TAŞYÜNÜ İNŞAAT LEVHASI; Ekim 2000  
227/9; MARDAV; WALLMATE TB; Ekim 2000  
227/18; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Ekim 2000

227/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM FOAMBOARD; Ekim 2000  
228/1; MARDAV; MAVİYALITIM STYROFOAM; Kasım 2000  
228/2; İZOCAM; İZOCAM KALİBEL; Kasım 2000 228/46-47; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Kasım 2000  
229/2; İZOCAM; İZOCAM FOAMBOARD; Aralık 2000  
229/8; İZOTOPRAK; İZOTOPRAK; Aralık 2000  
229/16-17; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Aralık 2000  
229/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM TAŞYÜNÜ İNŞAAT LEVHASI; Aralık 2000  
230/38; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Ocak 2001  
230/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM TAŞYÜNÜ İNŞAAT LEVHASI; Ocak 2001  
231/5; ÖZGÜR ATERMİT; ATERBOARD; Şubat 2001  
231/ARKA KAPAK; İZOCAM; İZOCAM KALİBEL; Şubat 2001  
232/4; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Mart 2001  
232/7; ATERMİT; ATERMİT SHINGLE; Mart 2001  
232/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM TAŞYÜNÜ İNŞAAT LEVHASI; Mart 2001  
233/4; ÖZGÜR ATERMİT; ATERBOARD; Nisan 2001  
233/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM KALİBEL; Nisan 2001  
234/8-9; STROTON; STROTON; Mayıs 2001  
234/10; ATERMİT; ATERMİT SHINGLE; Mayıs 2001  
234/37; MARDAV; WALLMATE TB; Mayıs 2001  
234/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM FOAMBOARD; Mayıs 2001  
235/1; STROTON; STROTON; Haziran 2001  
235/4-5; STROTON; STROTON; Haziran 2001  
235/7; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Haziran 2001  
235/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM TAŞYÜNÜ İNŞAAT LEVHASI; Haziran 2001  
236/1; STROTON; STROTON; Temmuz 2001  
236/6; MARDAV; Temmuz 2001  
236/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM FOAMBOARD; Temmuz 2001  
237/5; MARDAV; Ağustos 2001  
237/6; STROTON; STROTON; Ağustos 2001  
237/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM TAŞYÜNÜ | İZOCAM İZOPOR | İZOCAM FOAMBOARD; Eylül 2001  
238/1; MARDAV; BLUE' SAFE | BLUE' DECOR; Eylül 2001  
238/6; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Eylül 2001  
238/7; STROTON; STROTON; Eylül 2001  
238/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM TAŞYÜNÜ | İZOCAM İZOPOR | İZOCAM FOAMBOARD; Eylül 2001  
239/5; MARDAV; BLUE' SAFE | BLUE' DECOR; Ekim 2001  
239/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM FOAMBOARD; Ekim 2001  
240/5; MARDAV; BLUE'S ALÇI | WALLMATE TB; Kasım 2001  
240/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM FOAMBOARD; Kasım 2001  
241/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM FOAMBOARD; Aralık 2001

#### ISITMA FUURLARI

231/46; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; ISH 2001; Şubat 2001  
231/46; H. W. FEUSTEL; ISH 2001; Şubat 2001

#### İÇ CEPHE BOYASI

233/2-3; BETEK; ALPINASILAN | FİLLİ BOYA; Nisan 2001  
234/2-3; BETEK; ALPINASILAN | FİLLİ BOYA; Mayıs 2001  
235/2-3; BETEK; ALPINASILAN | FİLLİ BOYA; Haziran 2001  
236/2-3; BETEK; ALPINASILAN | FİLLİ BOYA; Temmuz 2001  
237/2-3; BETEK; ALPINASILAN | FİLLİ BOYA; Ağustos 2001  
238/2-3; BETEK; ALPINASILAN | FİLLİ BOYA; Eylül 2001  
239/2-3; BETEK; ALPINASILAN | FİLLİ BOYA; Ekim 2001  
240/2-3; BETEK; ALPINASILAN | FİLLİ BOYA; Kasım 2001  
241/2-3; BETEK; ALPINASILAN | FİLLİ BOYA; Aralık 2001

#### İÇ TESİSAT

221/6; DİZAYN TEKNİK; DİZAYN MİLENYUM RADYATÖR; Nisan 2000  
223/43; DİZAYN TEKNİK; DİZAYN MİLENYUM RADYATÖR; Haziran 2000  
224/3; DİZAYN TEKNİK; DİZAYN MİLENYUM RADYATÖR; Temmuz 2000

#### İNTERNET

222/41; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; [www.yem.net](http://www.yem.net); Mayıs 2000  
226/35; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; [www.yem.net](http://www.yem.net); Eylül 2000  
227/46; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; [www.yem.net](http://www.yem.net); Ekim 2000  
228/13; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; [www.yem.net](http://www.yem.net); Kasım 2000

#### KAPI

233/35; HATEK; THYSSSENKRUPP; Nisan 2001  
241/5; KALE ÇELİK EŞYA; Aralık 2001

#### KARGO

240/6; FEDEX EXPRESS KARGO; Kasım 2001  
241/4; FEDEX EXPRESS KARGO; Aralık 2001

#### KARO SERAMİK YAPIŞTIRICISI

220/39; EKY ECZACIBAŞI I - KORAMIC YAPI KİMYASALLARI; VİTRA FIX; Mart 2000  
221/10; EKY ECZACIBAŞI - KORAMIC YAPI KİMYASALLARI; VİTRA FIX; Nisan 2000  
222/50; EKY ECZACIBAŞI - KORAMIC YAPI KİMYASALLARI; VİTRA FIX; Mayıs 2000  
223/8; EKY ECZACIBAŞI-KORAMIC YAPI KİMYASALLARI; VİTRA FIX; Haziran 2000  
224/14; EKY ECZACIBAŞI-KORAMIC YAPI KİMYASALLARI; VİTRA FIX; Temmuz 2000  
226/16; EKY ECZACIBAŞI-KORAMIC YAPI KİMYASALLARI; VİTRA FIX; Eylül 2000  
227/12; EKY ECZACIBAŞI-KORAMIC YAPI KİMYASALLARI; VİTRA FIX; Ekim 2000  
228/12; EKY ECZACIBAŞI-KORAMIC YAPI KİMYASALLARI; VİTRA FIX; Kasım 2000  
229/15; EKY ECZACIBAŞI-KORAMIC YAPI KİMYASALLARI; VİTRA FIX; Aralık 2000  
230/41; EKY ECZACIBAŞI-KORAMIC YAPI KİMYASALLARI; VİTRA FIX; Ocak 2001  
231/43; EKY ECZACIBAŞI-KORAMIC YAPI KİMYASALLARI; VİTRA FIX; Şubat 2001

#### KATALOGLAR

218/10; YEM YAYIN; YAPI KATALOĞU 2000 | BUILDING CATALOGUE 2000; Ocak 2000  
220/36; YEM YAYIN; DEKORA 2000 KATALOĞU; Mart 2000  
220/38; YEM YAYIN; YAPI KATALOĞU 2000 | BUILDING CATALOGUE 2000; Mart 2000  
221/44; YEM YAYIN; YAPI KATALOĞU 2000 | BUILDING CATALOGUE 2000; Nisan 2000  
221/46; YEM YAYIN; DEKORA 2000 KATALOĞU; Nisan 2000  
225/44; YEM YAYIN; DEKORA 2000 KATALOĞU; Ağustos 2000  
230/40; YEM YAYIN; YAPI KATALOĞU 2001 | BUILDING CATALOGUE 2001; Ocak 2001  
230/36; YEM YAYIN; DEKORA 2001 KATALOĞU; Ocak 2001  
231/6; YEM YAYIN; YAPI KATALOĞU 2001 | BUILDING CATALOGUE 2001; Şubat 2001  
231/12; YEM YAYIN; DEKORA 2001 KATALOĞU; Şubat 2001  
232/8; YEM YAYIN; YAPI KATALOĞU 2001 | BUILDING CATALOGUE 2001; Mart 2001  
233/8; YEM YAYIN; YAPI KATALOĞU 2001 | BUILDING CATALOGUE 2001; Nisan 2001  
234/40; YEM YAYIN; YAPI KATALOĞU 2001 | BUILDING CATALOGUE 2001; Mayıs 2001  
235/8; YEM YAYIN; YAPI KATALOĞU 2001 | BUILDING CATALOGUE 2001; Haziran 2001  
236/4; YEM YAYIN; YAPI KATALOĞU 2001 | BUILDING CATALOGUE 2001; Temmuz 2001  
239/4; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI KATALOĞU 2002; Ekim 2001  
240/8; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI KATALOĞU 2002; Kasım 2001  
241/36; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI KATALOĞU 2002; Aralık 2001

#### KİREMİT

218/5; BRAAS ÇATI SİSTEMLERİ; BRAAS KİREMİT; Ocak 2000  
220/3; BRAAS ÇATI SİSTEMLERİ; BRAAS KİREMİT; Mart 2000  
221/3; BRAAS ÇATI SİSTEMLERİ; BRAAS KİREMİT; Nisan 2000  
222/3; BRAAS ÇATI SİSTEMLERİ; BRAAS KİREMİT; Mayıs 2000  
223/3; BRAAS ÇATI SİSTEMLERİ; BRAAS KİREMİT; Haziran 2000  
224/1; BRAAS ÇATI SİSTEMLERİ; BRAAS KİREMİT; Temmuz 2000  
225/3; BRAAS ÇATI SİSTEMLERİ; BRAAS KİREMİT; Ağustos 2000  
226/1; BRAAS ÇATI SİSTEMLERİ; BRAAS KİREMİT; Eylül 2000  
227/3; BRAAS ÇATI SİSTEMLERİ; BRAAS KİREMİT; Ekim 2000  
228/3; BRAAS ÇATI SİSTEMLERİ; BRAAS KİREMİT; Kasım 2000  
229/3; BRAAS ÇATI SİSTEMLERİ; BRAAS KİREMİT; Aralık 2000  
230/1; BRAAS ÇATI SİSTEMLERİ; BRAAS KİREMİT; Ocak 2001  
231/1; BRAAS ÇATI SİSTEMLERİ; BRAAS KİREMİT; Şubat 2001  
232/ÖN İÇ KAPAK; BRAAS ÇATI SİSTEMLERİ; BRAAS KİREMİT; Mart 2001  
233/ÖN İÇ KAPAK; BRAAS ÇATI SİSTEMLERİ; BRAAS KİREMİT; Nisan 2001

234/ÖN İÇ KAPAK; BRAAS ÇATI SİSTEMLERİ; BRAAS KİREMİT; Mayıs 2001  
235/ÖN İÇ KAPAK; LAFARGE ÇATI ÇÖZÜMLERİ; BRAAS KİREMİT; Haziran 2001  
236/36; LAFARGE ÇATI ÇÖZÜMLERİ; BRAAS KİREMİT; Temmuz 2001

#### **KİTAPLAR**

218/9; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; ÇÖZÜM REHBERİ | TERRANOVAGB | TERRANOVA M; Ocak 2000  
218/10; YEM YAYIN; YAPI KATALOĞU 2000 | BUILDING CATALOGUE 2000; Ocak 2000  
218/11; YEM KİTABEVİ; Ocak 2000  
219/5; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; ÇÖZÜM REHBERİ | AQUASATEN | MARKEM PLASTİK; Şubat 2000  
220/7; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; ÇÖZÜM REHBERİ WEBER&BROUTIN; Mart 2000  
220/8; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; ÇÖZÜM REHBERİ WEBER&BROUTIN | SERAÇIM | SERAKOL; Mart 2000  
220/13; YEM YAYIN; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Mart 2000  
220/36; YEM YAYIN; DEKORA 2000 KATALOĞU; Mart 2000  
220/38; YEM YAYIN; YAPI KATALOĞU 2000 | BUILDING CATALOGUE 2000; Mart 2000  
221/7; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; ÇÖZÜM REHBERİ WEBER&BROUTIN; Nisan 2000  
221/9; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; ÇÖZÜM REHBERİ WEBER&BROUTIN | SERAÇIM | SERAKOL; Nisan 2000  
221/11; YEM YAYIN; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Nisan 2000  
221/44; YEM YAYIN; YAPI KATALOĞU 2000 | BUILDING CATALOGUE 2000; Nisan 2000  
221/46; YEM YAYIN; DEKORA 2000 KATALOĞU; Nisan 2000  
221/48; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; Nisan 2000  
222/7; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; ÇÖZÜM REHBERİ WEBER&BROUTIN | FELMADIS | FERMAFLEX; Mayıs 2000  
222/42; YEM YAYIN; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Mayıs 2000  
223/13; YEM YAYIN; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Haziran 2000  
224/19; YEM YAYIN; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Temmuz 2000  
225/19; YEM YAYIN; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Ağustos 2000  
225/41; LİTERATÜR KİTABEVİ; MİMARLIK YILLIĞI | TÜRKİYE'DE MİMARLIK 2000; Ağustos 2000  
225/44; YEM YAYIN; DEKORA 2000 KATALOĞU; Ağustos 2000  
227/19; YEM YAYIN; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Ekim 2000  
228/19; YEM YAYIN; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Kasım 2000  
229/7; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; ÇÖZÜM REHBERİ WEBER & BROUTIN; Aralık 2000  
229/20; YEM YAYIN; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Aralık 2000  
230/7; YEM YAYIN; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Ocak 2001

230/40; YEM YAYIN; YAPI KATALOĞU 2001 | BUILDING CATALOGUE 2001; Ocak 2001  
230/42; YEM KİTABEVİ; Ocak 2001  
230/36; YEM YAYIN; DEKORA 2001 KATALOĞU; Ocak 2001  
231/6; YEM YAYIN; YAPI KATALOĞU 2001 | BUILDING CATALOGUE 2001; Şubat 2001  
231/8; YEM KİTABEVİ; Şubat 2001  
231/12; YEM YAYIN; DEKORA 2001 KATALOĞU; Şubat 2001  
231/13; YEM YAYIN; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Şubat 2001  
232/8; YEM YAYIN; YAPI KATALOĞU 2001 | BUILDING CATALOGUE 2001; Mart 2001  
232/9; YEM YAYIN; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Mart 2001  
232/36; YEM KİTABEVİ; Mart 2001  
233/8; YEM YAYIN; YAPI KATALOĞU 2001 | BUILDING CATALOGUE 2001; Nisan 2001  
233/9; YEM YAYIN; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Nisan 2001  
233/34; YEM KİTABEVİ; Nisan 2001  
234/6; YAPI KREDİ YAYINLARI; İSTANBUL'UN TARİHSEL TOPOGRAFYASI (KİTAP); Mayıs 2001  
234/13; YEM YAYIN; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Mayıs 2001  
234/40; YEM YAYIN; YAPI KATALOĞU 2001 | BUILDING CATALOGUE 2001; Mayıs 2001  
235/6; YAPI KREDİ YAYINLARI; İSTANBUL'UN TARİHSEL TOPOGRAFYASI (KİTAP); Haziran 2001  
235/8; YEM YAYIN; YAPI KATALOĞU 2001 | BUILDING CATALOGUE 2001; Haziran 2001  
235/9; YEM YAYIN; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Haziran 2001  
235/34; YEM KİTABEVİ; Haziran 2001  
236/4; YEM YAYIN; YAPI KATALOĞU 2001 | BUILDING CATALOGUE 2001; Temmuz 2001  
236/7; YEM KİTABEVİ; Temmuz 2001  
236/9; YEM YAYIN; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Temmuz 2001  
237/4; YEM KİTABEVİ; Ağustos 2001  
237/9; YEM YAYIN; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Ağustos 2001  
238/8; YEM KİTABEVİ; Eylül 2001  
238/9; YEM YAYIN; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Eylül 2001  
239/4; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI KATALOĞU 2002; Ekim 2001  
239/10; YEM KİTABEVİ; Ekim 2001  
239/11; YEM YAYIN; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Ekim 2001  
240/8; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI KATALOĞU 2002; Kasım 2001  
240/9; YEM YAYIN; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI; Kasım 2001  
240/36; YEM KİTABEVİ; Kasım 2001  
241/6; YEM KİTABEVİ; Aralık 2001  
241/36; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI KATALOĞU 2002; Aralık 2001

#### **KLOZET**

223/ARKA KAPAK; ELMOR; SEREL KING | OSMANLI | KRİZANTEM; Nisan 2001  
239/ARKA KAPAK; ELMOR; GEDİZ | SİPİL; Ekim 2001  
241/ARKA KAPAK; ELMOR; SEREL EXTRA CLEAN KLOZET; Aralık 2001

#### **KONUT**

222/46; EMLAK PAZARLAMA; Mayıs 2000

#### **KONUT SİSTEMLERİ**

234/8-9; STROTON; STROTON; Mayıs 2001  
235/1; STROTON; STROTON; Haziran 2001  
235/4-5; STROTON; STROTON; Haziran 2001  
236/1; STROTON; STROTON; Temmuz 2001  
237/6; STROTON; STROTON; Ağustos 2001  
238/7; STROTON; STROTON; Eylül 2001

#### **KULÜPLER**

228/18; TEPE MİMARLIK KÜLTÜRÜ MERKEZİ; MİMARLIK KÜLTÜRÜ KULÜBÜ; Kasım 2000  
229/13; TEPE MİMARLIK KÜLTÜRÜ MERKEZİ; MİMARLIK KÜLTÜRÜ KULÜBÜ; Aralık 2000

#### **KÜVET**

222/53; TOPRAK SERAMİK; Mayıs 2000  
227/6; TOPRAK SERAMİK; Ekim 2000

#### **LAMBRİ PANELLERİ**

228/45; AKZO NOBEL; ANAGLYPTA; Kasım 2000  
229/47; AKZO NOBEL; ANAGLYPTA; Aralık 2000

#### **LAVABO**

228/6; TOPRAK SERAMİK; Kasım 2000  
237/ARKA KAPAK; ELMOR; SEREL EXTRA CLEAN; Ağustos 2001

#### **MAKİNE SIVASI**

218/9; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; ÇÖZÜM REHBERİ | TERRANOVAGB | TERRANOVA M; Ocak 2000

#### **MERKEZİ ENERJİ**

228/15; AYGAZ; AYGAZ MERKEZİ ENERJİ; Kasım 2000  
234/39; AYGAZ; AYGAZ MERKEZİ ENERJİ; Mayıs 2001  
236/5; AYGAZ; AYGAZ MERKEZİ ENERJİ; Temmuz 2001  
237/33; AYGAZ; AYGAZ MERKEZİ ENERJİ; Ağustos 2001  
238/33; AYGAZ; AYGAZ MERKEZİ ENERJİ; Eylül 2001  
239/ÖN İÇ KAPAK; AYGAZ; AYGAZ MERKEZİ ENERJİ; Ekim 2001  
240/1; AYGAZ; AYGAZ MERKEZİ ENERJİ; Kasım 2001  
241/7; AYGAZ; AYGAZ MERKEZİ ENERJİ; Aralık 2001

#### **METALİK PORSELEN**

239/9; VİTRA; VİTRA ARKITEKT METALİK PORSELEN; Ekim 2001

#### **MOBİLYA**

218/36; KOLEKSİYON; K PROJE; Ocak 2000  
219/36; KOLEKSİYON; K PROJE; Şubat 2000  
220/42; KOLEKSİYON; K PROJE; Mart 2000  
221/50; KOLEKSİYON; K PROJE; Nisan 2000  
222/18; KİNESİS; Mayıs 2000  
222/62; KOLEKSİYON; K PROJE; Mayıs 2000  
223/48; KOLEKSİYON; K PROJE; Haziran 2000  
224/48; KOLEKSİYON; K PROJE; Temmuz 2000  
225/47; KİNESİS; Ağustos 2000  
225/48; KOLEKSİYON; K PROJE; Ağustos 2000

226/2; KİNESİS; Eylül 2000  
226/42; KOLEKSİYON; K PROJE; Eylül 2000  
227/1; KİNESİS; Ekim 2000  
227/48; KOLEKSİYON; K PROJE; Ekim 2000  
228/48; KOLEKSİYON; Kasım 2000  
229/48; KOLEKSİYON; Aralık 2000

#### **MOBİLYA FUARLARI**

231/10; EFOR FUARCILIK; MODEKO; Şubat 2001  
231/47; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; Şubat 2001  
231/47; H. W. FEUSTEL; Şubat 2001  
232/35; TÜYAP; MUDER; Mart 2001  
232/35; MUDER; MUDER; Mart 2001  
237/8; TÜYAP; OFİSTEK; Ağustos 2001

#### **MUTFAK**

239/6-7; ARÇELİK; ARÇELİK MUTFAK; Ekim 2001

#### **MUTFAK FUARLARI**

220/40; TÜYAP; SERAMİK MUTFAK BANYO FUARI 2000; Mart 2000  
232/34; TÜYAP; SERAMİK BANYO ÜRÜNLERİ FUARI 2001; Mart 2001 OFİS MOBİLYALARI FUARLARI  
237/8; TÜYAP; OFİSTEK; Ağustos 2001

#### **OFİS SİSTEMLERİ**

218/36; KOLEKSİYON; K PROJE; Ocak 2000  
219/36; KOLEKSİYON; K PROJE; Şubat 2000  
220/42; KOLEKSİYON; K PROJE; Mart 2000  
221/50; KOLEKSİYON; K PROJE; Nisan 2000  
222/62; KOLEKSİYON; K PROJE; Mayıs 2000  
223/48; KOLEKSİYON; K PROJE; Haziran 2000  
224/48; KOLEKSİYON; K PROJE; Temmuz 2000  
225/48; KOLEKSİYON; K PROJE; Ağustos 2000  
226/42; KOLEKSİYON; K PROJE; Eylül 2000  
227/48; KOLEKSİYON; K PROJE; Ekim 2000  
228/48; KOLEKSİYON; Kasım 2000  
229/48; KOLEKSİYON; Aralık 2000

#### **OTOMOBİL**

229/ÖN İÇ KAPAK + 1; FORD; TURBO FORD RANGER XLT; Aralık 2000

#### **OTOPARK SİSTEMLERİ**

222/54; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Mayıs 2000  
223/9; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Haziran 2000  
224/18; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Temmuz 2000  
225/43; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Ağustos 2000  
226/37; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Eylül 2000  
227/47; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Ekim 2000  
228/9; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Kasım 2000

229/9; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Şubat 2000  
231/9; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Şubat 2001  
232/33; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Mart 2001  
233/33; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Nisan 2001  
234/11; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Mayıs 2001  
235/33; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Haziran 2001  
236/ÖN İÇ KAPAK; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Temmuz 2001  
237/35; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Ağustos 2001  
239/35; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Ekim 2001  
240/33; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Kasım 2001  
241/33; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; WÖHR AUTO PARKSYSTEME; Aralık 2001

#### **PANJUR**

233/35; HATEK; THYSSENKRUPP; Nisan 2001

#### **PENCERE**

233/35; HATEK; THYSSENKRUPP; Nisan 2001

#### **PORSELEN**

222/48-49; SERA POOL ANADOLU PORSELEN; Mayıs 2000  
223/37; VİTRA; VİTRA PORSELEN | VİTRA KARO; Haziran 2000  
223/39; VİTRA; VİTRA PORSELEN | VİTRA KARO; Haziran 2000  
224/15; VİTRA; VİTRA PORSELEN | VİTRA KARO; Temmuz 2000  
224/17; VİTRA; VİTRA PORSELEN | VİTRA KARO; Temmuz 2000  
225/8-9; SERA POOL ANADOLU PORSELEN; Ağustos 2000  
225/15; VİTRA; VİTRA PORSELEN | VİTRA KARO; Ağustos 2000  
225/17; VİTRA; VİTRA PORSELEN | VİTRA KARO; Ağustos 2000  
226/14-15; SERA POOL ANADOLU PORSELEN; Eylül 2000  
239/9; VİTRA; VİTRA ARKITEKT METALİK PORSELEN; Ekim 2001

#### **RADYATÖR**

219/9; DİZAYN TEKNİK; Şubat 2000  
220/37; DİZAYN TEKNİK; Mart 2000  
221/6; DİZAYN TEKNİK; DİZAYN MİLENYUM RADYATÖR; Nisan 2000  
222/17; DİZAYN TEKNİK; Mayıs 2000  
223/43; DİZAYN TEKNİK; DİZAYN MİLENYUM RADYATÖR; Haziran 2000  
224/3; DİZAYN TEKNİK; DİZAYN MİLENYUM RADYATÖR; Temmuz 2000  
236/35; DİZAYN TEKNİK; Temmuz 2001

#### **REHBERLER**

218/10; YEM YAYIN; YAPI KATALOĞU 2000 | BUILDING CATALOGUE 2000; Ocak 2000

220/7; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; ÇÖZÜM REHBERİ WEBER&BROUTIN; Mart 2000  
220/8; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; ÇÖZÜM REHBERİ WEBER&BROUTIN | SERAÇİM | SERAKOL; Mart 2000  
220/38; YEM YAYIN; YAPI KATALOĞU 2000 | BUILDING CATALOGUE 2000; Mart 2000  
221/7; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; ÇÖZÜM REHBERİ WEBER&BROUTIN; Nisan 2000  
221/9; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; ÇÖZÜM REHBERİ WEBER&BROUTIN | SERAÇİM | SERAKOL; Nisan 2000  
221/44; YEM YAYIN; YAPI KATALOĞU 2000 | BUILDING CATALOGUE 2000; Nisan 2000  
230/40; YEM YAYIN; YAPI KATALOĞU 2001 | BUILDING CATALOGUE 2001; Ocak 2001  
231/6; YEM YAYIN; YAPI KATALOĞU 2001 | BUILDING CATALOGUE 2001; Şubat 2001  
232/8; YEM YAYIN; YAPI KATALOĞU 2001 | BUILDING CATALOGUE 2001; Mart 2001  
233/8; YEM YAYIN; YAPI KATALOĞU 2001 | BUILDING CATALOGUE 2001; Nisan 2001  
234/40; YEM YAYIN; YAPI KATALOĞU 2001; BUILDING CATALOGUE 2001; Mayıs 2001  
235/8; YEM YAYIN; YAPI KATALOĞU 2001 | BUILDING CATALOGUE 2001; Haziran 2001  
236/4; YEM YAYIN; YAPI KATALOĞU 2001 | BUILDING CATALOGUE 2001; Temmuz 2001  
239/4; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI KATALOĞU 2002; Ekim 2001  
240/8; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI KATALOĞU 2002; Kasım 2001  
241/36; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI KATALOĞU 2002; Aralık 2001

#### **REZERVUAR**

233/ARKA KAPAK; ELMOR; SEREL KING | OSMANLI | KRİZANTEM; Nisan 2001  
SANDVIÇ PANEL  
218/8; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Ocak 2000  
219/10; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Şubat 2000  
220/6; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Mart 2000  
221/40; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Nisan 2000  
222/60; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Mayıs 2000  
224/12; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Temmuz 2000  
225/12; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Ağustos 2000  
226/40; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Eylül 2000  
227/18; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Ekim 2000  
228/46-47; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Kasım 2000  
229/16-17; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Aralık 2000  
230/38; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Ocak 2001  
232/4; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Mart 2001  
235/7; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Haziran 2001  
238/6; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Eylül 2001

#### **SEMPOZYUMLAR**

229/44; IAPS-CSBE; Aralık 2000

#### **SERAMİK FUARLARI**

220/40; TÜYAP; SERAMİK MUTFAK BANYO FUARI 2000; Mart 2000  
232/34; TÜYAP; SERAMİK BANYO ÜRÜNLERİ FUARI 2001; Mart 2001

#### **SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ**

220/8; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; ÇÖZÜM REHBERİ WEBER&BROUTIN | SERAÇİM | SERAKOL; Mart 2000  
221/9; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; ÇÖZÜM REHBERİ WEBER&BROUTIN | SERAÇİM | SERAKOL; Nisan 2000  
222/7; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; ÇÖZÜM REHBERİ WEBER&BROUTIN | FELMADIS | FERMAFLEX; Mayıs 2000  
224/16; KALEKİM; Temmuz 2000  
225/16; KALEKİM; KALEKİM SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ; Ağustos 2000  
226/38; KALEKİM; KALEKİM SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | KALEKİM GRANİT SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | KALEKİM GAZ BETON YAPIŞTIRICI; Eylül 2000  
227/16; KALEKİM; KALEKİM SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | KALEKİM GRANİT SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | KALEKİM GAZ BETON YAPIŞTIRICI; Ekim 2000  
228/7; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; DERZER 0.6 MM | SERAÇİM | SERAKOL; Kasım 2000  
228/14; KALEKİM; KALEKİM SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | KALEKİM GRANİT SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | KALEKİM GAZ BETON YAPIŞTIRICI; Kasım 2000

#### **SERGİLER**

228/15; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; Kasım 2000  
237/34; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; Ağustos 2001  
238/34-35; GALERİ ARTİST; ÖMER ULUÇ; Eylül 2001  
239/36-37; GALERİ ARTİST; ONAY AKBAŞ; Ekim 2001  
240/34-35; GALERİ ARTİST; GÜLVELİ KAYA; Kasım 2001  
241/34-35; GALERİ ARTİST; ERTUĞRUL ATEŞ; Aralık 2001

#### **SES YALITIMI**

218/4; İZOCAM; İZOCAM; Ocak 2000  
218/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM ASMA TAVAN; Ocak 2000  
219/4; İZOCAM; İZOCAM ASMA TAVAN; Şubat 2000  
219/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM; Şubat 2000  
220/2; İZOCAM; İZOCAM MERTEK ARASI ŞİLTESİ; Mart 2000  
220/8; İZOTOPRAK; İZOTOPRAK; Mart 2000  
221/2; İZOCAM; İZOCAM; Nisan 2000  
221/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM ASMA TAVAN; Nisan 2000  
222/2; İZOCAM; İZOCAM ASMA TAVAN; Mayıs 2000  
222/6; İZOTOPRAK; İZOTOPRAK; Mayıs 2000  
223/2; İZOCAM; İZOCAM ASMA TAVAN; Haziran 2000  
224/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM; Temmuz 2000  
225/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM ASMA TAVAN; Ağustos 2000  
226/8; İZOTOPRAK; İZOTOPRAK; Eylül 2000

226/102; İZOCAM; İZOCAM ASMA TAVAN; Eylül 2000  
226/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM TAŞYÜNÜ İNŞAAT LEVHASI; Eylül 2000  
227/2; İZOCAM; İZOCAM TAŞYÜNÜ İNŞAAT LEVHASI; Ekim 2000  
227/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM FOAMBOARD; Ekim 2000  
228/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM ASMA TAVAN; Kasım 2000  
229/2; İZOCAM; İZOCAM FOAMBOARD; Aralık 2000  
229/8; İZOTOPRAK; İZOTOPRAK; Aralık 2000  
229/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM TAŞYÜNÜ İNŞAAT LEVHASI; Aralık 2000  
230/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM TAŞYÜNÜ İNŞAAT LEVHASI; Ocak 2001  
232/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM TAŞYÜNÜ İNŞAAT LEVHASI; Mart 2001  
234/8-9; STROTON; STROTON; Mayıs 2001  
234/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM FOAMBOARD; Mayıs 2001  
235/1; STROTON; STROTON; Haziran 2001  
235/4-5; STROTON; STROTON; Haziran 2001  
235/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM TAŞYÜNÜ İNŞAAT LEVHASI; Haziran 2001  
236/1; STROTON; STROTON; Temmuz 2001  
236/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM FOAMBOARD; Temmuz 2001  
237/6; STROTON; STROTON; Ağustos 2001  
237/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM TAŞYÜNÜ İZOCAM İZOPOR | İZOCAM FOAMBOARD; Ağustos 2001  
238/7; STROTON; STROTON; Eylül 2001  
238/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM TAŞYÜNÜ İZOCAM İZOPOR | İZOCAM FOAMBOARD; Eylül 2001  
239/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM FOAMBOARD; Ekim 2001  
240/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM FOAMBOARD; Kasım 2001  
241/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM FOAMBOARD; Aralık 2001

#### **SIHHİ TESİSAT FUARLARI**

231/46; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; ISH 2001; Şubat 2001  
231/46; H. W. FEUSTEL; ISH 2001; Şubat 2001

#### **SIVA**

224/ÖN İÇ KAPAK; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; TERRAPLAST; - Temmuz 2000

#### **SU YALITIM HARCİ**

226/3; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; MOTEX DRY DR 520 | MOTEX DRY MI 510 | MOTEX DRY MC 530; Eylül 2000

#### **SU YALITIMI**

218/1; YALTEKS; YALBANT; Ocak 2000  
219/35; KALEKİM; İZOFLEKS; Şubat 2000  
220/41; KALEKİM; İZOFLEKS; Mart 2000  
221/42; KALEKİM; İZOFLEKS; Nisan 2000  
222/9-10-11; MARDAV; Mayıs 2000  
222/56; KALEKİM; İZOFLEKS; Mayıs 2000  
222/57; MARDAV; WALLMATE TB; Mayıs 2000  
222/59; MARDAV; WALLMATE TB; Mayıs 2000

222/61; MARDAV; WALLMATE TB | STYROFOAM; Mayıs 2000  
223/ÖN İÇ KAPAK; BTM; Haziran 2000  
223/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; Haziran 2000  
224/7; MARDAV; WALLMATE TB; Temmuz 2000  
224/9; MARDAV; WALLMATE TB | STYROFOAM; Temmuz 2000  
225/45; MARDAV; WALLMATE TB | STYROFOAM; Ağustos 2000  
227/9; MARDAV; WALLMATE TB; Ekim 2000  
229/12; KALEKİM; EPOKSİBOND; Aralık 2000  
230/4; KALEKİM; EPOKSİBOND; Ocak 2001  
234/37; MARDAV; WALLMATE TB; Mayıs 2001  
236/6; MARDAV; Temmuz 2001  
237/5; MARDAV; Ağustos 2001  
238/1; MARDAV; BLUE' SAFE | BLUE' DECOR; Eylül 2001  
238/4; MARDAV; TEXSAL; Eylül 2001  
239/5; MARDAV; BLUE' SAFE | BLUE' DECOR; Ekim 2001  
240/7; MARDAV; TEXSAL; Kasım 2001

#### **TELEFON**

222/1; ERICSSON; ERICSSON R250 PRO; Mayıs 2000

#### **TELSİZ HABERLEŞMESİ**

221/49; SETKOMNET; Nisan 2000  
222/ÖN İÇ KAPAK; SETKOMNET; Mayıs 2000

#### **TESİSAT FUARLARI**

228/16; AYDINLATMA TÜRK MİLLİ KOMİTESİ; AYDINLATMA VE TESİSAT FUARI; Kasım 2000  
228/16; EUF-ELEKON ULUSLAR ARASI FUARCILIK; AYDINLATMA VE TESİSAT FUARI; Kasım 2000

#### **TESVİYE HARCİ**

223/7; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; ÇÖZÜM REHBERİ WEBER&BROUTIN | MOTEX REPAIR MA200 | RAVADRESS; Haziran 2000

#### **TESVİYE ŞAPI**

225/7; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; NIVEPLUS | NIVELIT R; Ağustos 2000

#### **TUĞLA**

221/41; IŞIKLAR İNŞAAT MALZEMELERİ; İZOTUĞLA; Nisan 2000  
222/52; IŞIKLAR İNŞAAT MALZEMELERİ; İZOTUĞLA; Mayıs 2000  
225/6; IŞIKLAR İNŞAAT MALZEMELERİ; İZOTUĞLA; Ağustos 2000  
VİTRİFİYE ÜRÜNLERİ  
220/ARKA KAPAK; ELMOR; SEREL | KARDELEN; Mart 2000  
221/45; TOPRAK SERAMİK; Nisan 2000  
221/ARKA KAPAK; ELMOR; SEREL | KARDELEN; Nisan 2000  
223/12; TOPRAK SERAMİK; Haziran 2000  
224/6; TOPRAK SERAMİK; Temmuz 2000  
225/10; TOPRAK SERAMİK; Ağustos 2000  
226/6; TOPRAK SERAMİK; Eylül 2000  
226/ARKA KAPAK; ELMOR; SEREL | E.C.A.; Eylül 2000  
227/ARKA KAPAK; ELMOR; ORKİDE | BONİN | MIX 2000; Ekim 2000  
228/6; TOPRAK SERAMİK; Kasım 2000  
228/ARKA KAPAK; ELMOR; KLASİK | ÖZEL KOÇ; Kasım 2000  
229/23; TOPRAK SERAMİK; Aralık 2000



229/ARKA KAPAK; ELMOR; ORKİDE | BONİN | MIX 2000; Aralık 2000  
230/ARKA KAPAK; ELMOR; KARDELEN | MIX LX; Ocak 2001  
231/48; TOPRAK SERAMİK; Şubat 2001  
234/ARKA KAPAK; ELMOR; SEREL | KARDELEN; Mayıs 2001  
237/ARKA KAPAK; ELMOR; SEREL EXTRA CLEAN; Ağustos 2001

#### **YALITIM**

218/4; İZOCAM; İZOCAM; Ocak 2000  
218/8; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Ocak 2000  
218/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM ASMA TAVAN; Ocak 2000  
219/4; İZOCAM; İZOCAM ASMA TAVAN; Şubat 2000  
219/10; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Şubat 2000  
219/35; KALEKİM; İZOFLEKS; Şubat 2000  
219/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM; Şubat 2000  
220/2; İZOCAM; İZOCAM MERTEK ARASI ŞİLTESİ; Mart 2000  
220/6; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Mart 2000  
220/8; İZOTOPRAK; İZOTOPRAK; Mart 2000  
220/41; KALEKİM; İZOFLEKS; Mart 2000  
220/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM KALİBEL; Mart 2000  
221/2; İZOCAM; İZOCAM; Nisan 2000  
221/40; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Nisan 2000  
221/42; KALEKİM; İZOFLEKS; Nisan 2000  
221/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM ASMA TAVAN; Nisan 2000  
222/2; İZOCAM; İZOCAM ASMA TAVAN; Mayıs 2000  
222/6; İZOTOPRAK; İZOTOPRAK; Mayıs 2000  
222/9-10-11; MARDAV; Mayıs 2000  
222/56; KALEKİM; İZOFLEKS; Mayıs 2000  
222/57; MARDAV; WALLMATE TB; Mayıs 2000  
222/59; MARDAV; WALLMATE TB; Mayıs 2000  
222/60; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Mayıs 2000  
222/61; MARDAV; WALLMATE TB | STYROFOAM; Mayıs 2000  
222/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM KALİBEL; Mayıs 2000  
223/ÖN İÇ KAPAK; BTM; Haziran 2000  
223/2; İZOCAM; İZOCAM ASMA TAVAN; Haziran 2000  
223/44; ÖZGÜR ATERMİT; ATERBOARD; Haziran 2000  
223/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; Haziran 2000  
224/2; İZOCAM; İZOCAM KALİBEL; Temmuz 2000  
224/7; MARDAV; WALLMATE TB; Temmuz 2000  
224/9; MARDAV; WALLMATE TB | STYROFOAM; Temmuz 2000  
224/12; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Temmuz 2000  
224/47; MARDAV; BLUE SAFE; Temmuz 2000  
224/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM; Temmuz 2000  
225/2; İZOCAM; İZOCAM KALİBEL; Ağustos 2000  
225/12; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Ağustos 2000  
225/45; MARDAV; WALLMATE TB | STYROFOAM; Ağustos 2000

225/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM ASMA TAVAN; Ağustos 2000  
226/ÖN İÇ KAPAK; MARDAV; MAVİYALITIM STYROFOAM; Eylül 2000  
226/8; İZOTOPRAK; İZOTOPRAK; Eylül 2000  
226/40; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Eylül 2000  
226/102; İZOCAM; İZOCAM ASMA TAVAN; Eylül 2000  
226/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM TAŞYÜNÜ İNŞAAT LEVHASI; Eylül 2000  
227/ÖN İÇ KAPAK; MARDAV; MAVİYALITIM STYROFOAM; Ekim 2000  
227/2; İZOCAM; İZOCAM TAŞYÜNÜ İNŞAAT LEVHASI; Ekim 2000  
227/9; MARDAV; WALLMATE TB; Ekim 2000  
227/18; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Ekim 2000  
227/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM FOAMBOARD; Ekim 2000  
228/1; MARDAV; MAVİYALITIM STYROFOAM; Kasım 2000  
228/2; İZOCAM; İZOCAM KALİBEL; Kasım 2000  
228/46-47; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Kasım 2000  
228/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM ASMA TAVAN; Kasım 2000  
229/2; İZOCAM; İZOCAM FOAMBOARD; Aralık 2000  
229/8; İZOTOPRAK; İZOTOPRAK; Aralık 2000  
229/16-17; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Aralık 2000  
229/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM TAŞYÜNÜ İNŞAAT LEVHASI; Aralık 2000  
230/38; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Ocak 2001  
230/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM TAŞYÜNÜ İNŞAAT LEVHASI; Ocak 2001  
231/5; ÖZGÜR ATERMİT; ATERBOARD; Şubat 2001  
231/ARKA KAPAK; İZOCAM; İZOCAM KALİBEL; Şubat 2001  
232/4; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Mart 2001  
232/7; ATERMİT; ATERMİT SHINGLE; Mart 2001  
232/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM TAŞYÜNÜ İNŞAAT LEVHASI; Mart 2001  
233/4; ÖZGÜR ATERMİT; ATERBOARD; Nisan 2001  
233/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM KALİBEL; Nisan 2001  
234/8-9; STROTON; STROTON; Mayıs 2001  
234/10; ATERMİT; ATERMİT SHINGLE; Mayıs 2001  
234/37; MARDAV; WALLMATE TB; Mayıs 2001  
234/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM FOAMBOARD; Mayıs 2001  
235/1; STROTON; STROTON; Haziran 2001  
235/4-5; STROTON; STROTON; Haziran 2001  
235/7; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Haziran 2001  
235/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM TAŞYÜNÜ İNŞAAT LEVHASI; Haziran 2001  
236/1; STROTON; STROTON; Temmuz 2001  
236/6; MARDAV; Temmuz 2001  
236/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM FOAMBOARD; Temmuz 2001  
237/5; MARDAV; Ağustos 2001  
237/6; STROTON; STROTON; Ağustos 2001

237/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM TAŞYÜNÜ | İZOCAM İZOPOR | İZOCAM FOAMBOARD; Ağustos 2001  
238/1; MARDAV; BLUE' SAFE | BLUE' DECOR; Eylül 2001  
238/4; MARDAV; TEXSAL; Eylül 2001  
238/6; ATERMİT; ATERMİT ISOPANEL; Eylül 2001  
238/7; STROTON; STROTON; Eylül 2001  
238/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM TAŞYÜNÜ | İZOCAM İZOPOR | İZOCAM FOAMBOARD; Eylül 2001  
239/5; MARDAV; BLUE' SAFE | BLUE' DECOR; Ekim 2001  
239/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM FOAMBOARD; Ekim 2001  
240/5; MARDAV; BLUE'S ALÇI | WALLMATE TB; Kasım 2001  
240/7; MARDAV; TEXSAL; Kasım 2001  
240/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM FOAMBOARD; Kasım 2001  
241/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM FOAMBOARD; Aralık 2001

#### **YANGIN YALITIMI**

226/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM TAŞYÜNÜ İNŞAAT LEVHASI; Eylül 2000  
227/2; İZOCAM; İZOCAM TAŞYÜNÜ İNŞAAT LEVHASI; Ekim 2000  
229/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM TAŞYÜNÜ İNŞAAT LEVHASI; Aralık 2000  
230/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM TAŞYÜNÜ İNŞAAT LEVHASI; Ocak 2001  
232/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM TAŞYÜNÜ İNŞAAT LEVHASI; Mart 2001  
235/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; İZOCAM TAŞYÜNÜ İNŞAAT LEVHASI; Haziran 2001

#### **YAPI FUARLARI**

218/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI İSTANBUL FUARI | YAPI ANKARA FUARI | YAPI İZMİR FUARI; Ocak 2000  
219/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI İSTANBUL FUARI | YAPI ANKARA FUARI | YAPI İZMİR FUARI; Şubat 2000  
220/ARKA İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI 2000 İSTANBUL FUARI; Mart 2000  
221/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI 2000 İSTANBUL FUARI; Nisan 2000  
222/19; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI 2000 İSTANBUL FUARI; Mayıs 2000  
224/44; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI 2000 ANKARA FUARI | YAPI 2000 İZMİR FUARI; Temmuz 2000  
225/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI 2000 ANKARA FUARI | YAPI 2000 İZMİR FUARI; Ağustos 2000  
226/17; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI 2000 ANKARA FUARI; Eylül 2000  
227/44; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI 2000 İZMİR FUARI; Ekim 2000  
228/44; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; 2001 YAPI İSTANBUL FUARI | 2001 YAPI ANKARA FUARI | 2001 YAPI İZMİR FUARI; Kasım 2000  
229/19; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; 2001 YAPI İSTANBUL FUARI | 2001 YAPI ANKARA FUARI | 2001 YAPI İZMİR FUARI; Aralık 2000  
229/46; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; BAU 2001 FUARI; Aralık 2000  
229/46; H. W. FEUSTEL; BAU 2001 FUARI; Aralık 2000  
230/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; 2001 YAPI İSTANBUL FUARI | 2001 YAPI ANKARA FUARI | 2001 YAPI İZMİR FUARI; Ocak 2001

231/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; 2001 YAPI İSTANBUL FUARI | 2001 YAPI ANKARA FUARI | 2001 YAPI İZMİR FUARI; Şubat 2001  
231/47; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; BAUMA; Şubat 2001  
231/47; H. W. FEUSTEL; BAUMA; Şubat 2001  
234/41; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; ULUSLAR ARASI YAPI 2001 İSTANBUL FUARI; Mayıs 2001  
235/96; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; 2001 YAPI İSTANBUL FUARI | 2001 YAPI ANKARA FUARI | 2001 YAPI İZMİR FUARI; Haziran 2001  
236/34; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; 2001 YAPI İSTANBUL FUARI | 2001 YAPI ANKARA FUARI | 2001 YAPI İZMİR FUARI; Temmuz 2001  
237/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; 2001 YAPI İSTANBUL FUARI | 2001 YAPI ANKARA FUARI | 2001 YAPI İZMİR FUARI; Ağustos 2001  
238/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI 2001 ANKARA FUARI; Eylül 2001  
239/8; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI 2001 İZMİR FUARI; Ekim 2001  
240/4; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; 2002 YAPI İSTANBUL FUARI | 2002 YAPI ANKARA FUARI | 2002 YAPI İZMİR FUARI; Kasım 2001  
241/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; 2002 YAPI İSTANBUL FUARI | 2002 YAPI ANKARA FUARI | 2002 YAPI İZMİR FUARI; Aralık 2001

#### **YAPI KİMYASALLARI**

218/35; KALEKİM; KALEKİM SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | KALEKİM GRANİT SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | KALEKİM GAZ BETON YAPIŞTIRICI; Ocak 2000  
219/5; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; ÇÖZÜM REHBERİ | AQUASATEN | MARKEM PLASTİK; Şubat 2000  
220/8; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; ÇÖZÜM REHBERİ WEBER&BROUTIN | SERAÇİM | SERAKOL; Mart 2000

220/39; EKY ECZACIBAŞI - KORAMIC YAPI KİMYASALLARI; VİTRA FIX; Mart 2000  
221/9; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; ÇÖZÜM REHBERİ WEBER&BROUTIN | SERAÇİM | SERAKOL; Nisan 2000  
221/10; EKY ECZACIBAŞI-KORAMIC YAPI KİMYASALLARI; VİTRA FIX; Nisan 2000  
222/7; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; ÇÖZÜM REHBERİ WEBER&BROUTIN | FELMADIS | FERMAFLEX; Mayıs 2000  
222/50; EKY ECZACIBAŞI-KORAMIC YAPI KİMYASALLARI; VİTRA FIX; Mayıs 2000  
223/7; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; ÇÖZÜM REHBERİ WEBER&BROUTIN | MOTEX REPAIR MA200 | RAVADDRESS; Haziran 2000  
223/8; EKY ECZACIBAŞI-KORAMIC YAPI KİMYASALLARI; VİTRA FIX; Haziran 2000  
223/46; KALEKİM; Haziran 2000  
224/14; EKY ECZACIBAŞI-KORAMIC YAPI KİMYASALLARI; VİTRA FIX; Temmuz 2000  
225/16; KALEKİM; KALEKİM SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ; Ağustos 2000  
226/16; EKY ECZACIBAŞI-KORAMIC YAPI KİMYASALLARI; VİTRA FIX; Eylül 2000  
226/38; KALEKİM; KALEKİM SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | KALEKİM GRANİT SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | KALEKİM GAZ BETON YAPIŞTIRICI; Eylül 2000  
227/12; EKY ECZACIBAŞI-KORAMIC YAPI KİMYASALLARI; VİTRA FIX; Ekim 2000  
227/16; KALEKİM; KALEKİM SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | KALEKİM GRANİT SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | KALEKİM GAZ BETON YAPIŞTIRICI; Ekim 2000  
228/12; EKY ECZACIBAŞI-KORAMIC YAPI KİMYASALLARI; VİTRA FIX; Kasım 2000  
228/14; KALEKİM; KALEKİM SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | KALEKİM GRANİT SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | KALEKİM GAZ BETON YAPIŞTIRICI; Kasım 2000  
229/7; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; ÇÖZÜM REHBERİ WEBER & BROUTIN; Aralık 2000  
229/12; KALEKİM; EPOKSİBOND; Aralık 2000  
229/15; EKY ECZACIBAŞI-KORAMIC YAPI KİMYASALLARI; VİTRA FIX; Aralık 2000  
230/4; KALEKİM; EPOKSİBOND; Ocak 2001

230/41; EKY ECZACIBAŞI-KORAMIC YAPI KİMYASALLARI; VİTRA FIX; Ocak 2001  
231/43; EKY ECZACIBAŞI-KORAMIC YAPI KİMYASALLARI; VİTRA FIX; Şubat 2001  
234/12; KALEKİM; KALEKİM SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | KALEKİM GRANİT SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | KALEKİM GAZ BETON YAPIŞTIRICI; Mayıs 2001

#### **YAPIŞTIRMA HARÇLARI**

234/12; KALEKİM; KALEKİM SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | KALEKİM GRANİT SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | KALEKİM GAZ BETON YAPIŞTIRICI; Mayıs 2001

#### **YAZICI**

225/1; HEWLETT-PACKARD; HP DESIGNJET; Ağustos 2000  
230/39; HEWLETT-PACKARD; HP DESIGNJET 500/800; Ocak 2001  
231/45; HEWLETT-PACKARD; HP DESIGNJET 500/800; Şubat 2001

#### **YAZILIM**

219/8; ZİRVE MİMARLIK; ARCHICAD 6.0; Şubat 2000  
220/12; ZİRVE MİMARLIK; ARCHICAD 6.0; Mart 2000  
222/58; CENGİZ EREN MİMARLIK ATÖLYESİ; ARCHICAD 6.0; Mayıs 2000  
223/1; UMO MİMARLIK; ARCHICAD; Haziran 2000  
237/7; NEMETSCHKE; ALLPLAN FT; Ağustos 2001

## REKLAMLAR / MARKALAR

### 2000 YAPI ANKARA FUARI

218/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Ocak 2000  
219/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Şubat 2000  
224/44; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI FUARLARI | FUARLAR; Temmuz 2000  
225/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI FUARLARI | FUARLAR; Ağustos 2000  
226/17; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI FUARLARI | FUARLAR; Eylül 2000

### 2000 YAPI İSTANBUL FUARI

218/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Ocak 2000  
219/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Şubat 2000  
220/ARKA İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Mart 2000  
221/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Nisan 2000  
222/19; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Mayıs 2000

### 2000 YAPI İZMİR FUARI

218/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Ocak 2000  
219/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Şubat 2000  
224/44; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI FUARLARI | FUARLAR; Temmuz 2000  
225/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; YAPI FUARLARI | FUARLAR; Ağustos 2000  
227/44; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Ekim 2000

### 2001 YAPI ANKARA FUARI

228/44; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Kasım 2000  
229/19; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Aralık 2000  
230/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Ocak 2001  
231/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Şubat 2001  
235/96; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Haziran 2001  
236/34; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Temmuz 2001

237/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Ağustos 2001  
237/96; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Ağustos 2001  
238/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Eylül 2001

### 2001 YAPI İSTANBUL FUARI

228/44; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Kasım 2000  
229/19; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Aralık 2000  
230/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Ocak 2001

231/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Şubat 2001  
235/96; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Haziran 2001  
236/34; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Temmuz 2001  
237/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Ağustos 2001  
237/96; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Ağustos 2001

### 2001 YAPI İZMİR FUARI

228/44; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Kasım 2000  
229/19; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Aralık 2000  
230/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Ocak 2001  
231/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Şubat 2001  
235/96; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Haziran 2001  
236/34; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Temmuz 2001  
237/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Ağustos 2001  
237/96; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Ağustos 2001  
239/8; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Ekim 2001

### 2002 YAPI ANKARA FUARI

240/4; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Kasım 2001  
241/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Aralık 2001

### 2002 YAPI İSTANBUL FUARI

240/4; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Kasım 2001  
241/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Aralık 2001

### 2002 YAPI İZMİR FUARI

240/4; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Kasım 2001  
241/ÖN İÇ KAPAK; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Aralık 2001

### ALLPLAN FT

237/7; NEMETSCHEK; YAZILIM; Ağustos 2001

### ALPINASILAN

233/2-3; BETEK; BOYA | İÇ CEPHE BOYASI Nisan 2001  
234/2-3; BETEK; BOYA | İÇ CEPHE BOYASI Mayıs 2001  
235/2-3; BETEK; BOYA | İÇ CEPHE BOYASI Haziran 2001  
236/2-3; BETEK; BOYA | İÇ CEPHE BOYASI Temmuz 2001  
237/2-3; BETEK; BOYA | İÇ CEPHE BOYASI Ağustos 2001  
238/2-3; BETEK; BOYA | İÇ CEPHE BOYASI Eylül 2001

239/2-3; BETEK; BOYA | İÇ CEPHE BOYASI; Ekim 2001  
240/2-3; BETEK; BOYA | İÇ CEPHE BOYASI; Kasım 2001  
241/2-3; BETEK; BOYA | İÇ CEPHE BOYASI; Aralık 2001

### AMAZON

222/47; SERANİT; Mayıs 2000

### AMPHISILAN

218/2-3; BETEK; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; Ocak 2000  
219/2-3; BETEK; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; Şubat 2000  
220/37015; BETEK; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; Mart 2000  
221/4-5; BETEK; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; Nisan 2000  
222/37015; BETEK; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; Mayıs 2000  
223/4-5; BETEK; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; Haziran 2000  
224/4-5; BETEK; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; Temmuz 2000  
225/4-5; BETEK; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; Ağustos 2000  
226/4-5; BETEK; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; Eylül 2000  
227/4-5; BETEK; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; Ekim 2000  
228/4-5; BETEK; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; Kasım 2000  
229/4-5; BETEK; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; Aralık 2000  
230/2-3; BETEK; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; Ocak 2001  
231/2-3; BETEK; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; Şubat 2001  
232/2-3; BETEK; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; Mart 2001

### ANAGLYPTA

228/45; AKZO NOBEL; DUVAR KAPLAMALARI | LAMBRİ PANELLERİ | BORDÜRLER; Kasım 2000  
229/47; AKZO NOBEL; DUVAR KAPLAMALARI | LAMBRİ PANELLERİ | BORDÜRLER; Aralık 2000

### AQUASATEN

219/5; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; YAPI KİMYASALLARI | KİTAPLAR; Şubat 2000

### ARCHICAD

223/1; UMO MİMARLIK; YAZILIM; Haziran 2000

### ARCHICAD 6.0

219/8; ZİRVE MİMARLIK; YAZILIM; Şubat 2000  
220/12; ZİRVE MİMARLIK; .YAZILIM; Mart 2000  
222/58; CENGİZ EREN MİMARLIK ATÖLYESİ; YAZILIM; Mayıs 2000

### ARÇELİK MUTFAK

239/6-7; ARÇELİK; MUTFAK; Ekim 2001

### ATERBOARD

223/44; ÖZGÜR ATERMİT; YALITIM | ISI YALITIMI; Haziran 2000  
231/5; ÖZGÜR ATERMİT; YALITIM | ISI YALITIMI; Şubat 2001  
233/4; ÖZGÜR ATERMİT; YALITIM | ISI YALITIMI; Nisan 2001

### ATERMİT ISOPANEL

218/8; ATERMİT; SANDVIÇ PANEL | YALITIM | ISI YALITIMI; Ocak 2000  
219/10; ATERMİT; SANDVIÇ PANEL | YALITIM | ISI YALITIMI; Şubat 2000  
220/6; ATERMİT; SANDVIÇ PANEL | YALITIM | ISI YALITIMI; Mart 2000  
221/40; ATERMİT; SANDVIÇ PANEL | YALITIM | ISI YALITIMI; Nisan 2000  
222/60; ATERMİT; SANDVIÇ PANEL | YALITIM | ISI YALITIMI; Mayıs 2000  
224/12; ATERMİT; SANDVIÇ PANEL | YALITIM | ISI YALITIMI; Temmuz 2000  
225/12; ATERMİT; SANDVIÇ PANEL | YALITIM | ISI YALITIMI; Ağustos 2000  
226/40; ATERMİT; SANDVIÇ PANEL | YALITIM | ISI YALITIMI; Eylül 2000  
227/18; ATERMİT; SANDVIÇ PANEL | YALITIM | ISI YALITIMI; Ekim 2000  
228/46-47; ATERMİT; SANDVIÇ PANEL | YALITIM | ISI YALITIMI; Kasım 2000  
229/16-17; ATERMİT; SANDVIÇ PANEL | YALITIM | ISI YALITIMI; Aralık 2000  
230/38; ATERMİT; SANDVIÇ PANEL | YALITIM | ISI YALITIMI; Ocak 2001  
232/4; ATERMİT; SANDVIÇ PANEL | YALITIM | ISI YALITIMI; Mart 2001  
235/7; ATERMİT; SANDVIÇ PANEL | YALITIM | ISI YALITIMI; Haziran 2001  
238/6; ATERMİT; SANDVIÇ PANEL | YALITIM | ISI YALITIMI; Eylül 2001

#### **ATERMİT SHINGLE**

232/7; ATERMİT; ISI YALITIMI | YALITIM; Mart 2001  
234/10; ATERMİT; ISI YALITIMI | YALITIM; Mayıs 2001

#### **AYDINLATMA VE TESİSAT FUARI**

228/16; AYDINLATMA TÜRK MİLLİ KOMİTESİ; FUARLAR | AYDINLATMA FUARLARI | TESİSAT FUARLARI; Kasım 2000  
228/16; EUF-ELEKON ULUSLAR ARASI FUARCILIK; FUARLAR | AYDINLATMA FUARLARI | TESİSAT FUARLARI; Kasım 2000

#### **AYGAZ MERKEZİ ENERJİ**

228/15; AYGAZ; MERKEZİ ENERJİ; Kasım 2000  
234/39; AYGAZ; MERKEZİ ENERJİ; Mayıs 2001  
236/5; AYGAZ; MERKEZİ ENERJİ; Temmuz 2001  
237/33; AYGAZ; MERKEZİ ENERJİ; Ağustos 2001  
238/33; AYGAZ; MERKEZİ ENERJİ; Eylül 2001  
239/ÖN İÇ KAPAK; AYGAZ; MERKEZİ ENERJİ; Ekim 2001  
240/1; AYGAZ; MERKEZİ ENERJİ; Kasım 2001  
241/7; AYGAZ; MERKEZİ ENERJİ; Aralık 2001

#### **BAU 2001 FUARI**

229/46; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Aralık 2000  
229/46; H. W. FEUSTEL; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Aralık 2000

#### **BAUMA**

231/47; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Şubat 2001  
231/47; H. W. FEUSTEL; FUARLAR | YAPI FUARLARI; Şubat 2001

#### **BLUE' DECOR**

238/1; MARDAV; YALITIM | ISI YALITIMI | SU YALITIMI; Eylül 2001  
239/5; MARDAV; YALITIM | ISI YALITIMI | SU YALITIMI; Ekim 2001

#### **BLUE' SAFE**

224/47; MARDAV; YALITIM | ISI YALITIMI; Temmuz 2000  
238/1; MARDAV; YALITIM | ISI YALITIMI | SU YALITIMI; Eylül 2001  
239/5; MARDAV; YALITIM | ISI YALITIMI | SU YALITIMI; Ekim 2001

#### **BLUE'S ALÇI**

240/5; MARDAV; YALITIM | ISI YALITIMI; Kasım 2001

#### **BONİN**

224/ARKA KAPAK; SEREL; BANYO DOLABI; Temmuz 2000  
227/ARKA KAPAK; ELMOR; BATARYA | BANYO DOLABI | VİTRİFİYE; Ekim 2000  
229/ARKA KAPAK; ELMOR; BATARYA | BANYO DOLABI | VİTRİFİYE; Aralık 2000

#### **BORUSAN-PRO**

220/1; BORUSAN BORU; BORU | ÇELİK YAPI PROFİLLERİ; Mart 2000  
221/1; BORUSAN BORU; BORU | ÇELİK YAPI PROFİLLERİ; Nisan 2000

#### **BRAAS KİREMİT**

218/5; BRAAS ÇATI SİSTEMLERİ; KİREMİT | ÇATI SİSTEMLERİ; Ocak 2000  
220/3; BRAAS ÇATI SİSTEMLERİ; KİREMİT | ÇATI SİSTEMLERİ; Mart 2000  
221/3; BRAAS ÇATI SİSTEMLERİ; KİREMİT | -ÇATI SİSTEMLERİ; Nisan 2000  
222/3; BRAAS ÇATI SİSTEMLERİ; KİREMİT | ÇATI SİSTEMLERİ; Mayıs 2000  
223/3; BRAAS ÇATI SİSTEMLERİ; KİREMİT | ÇATI SİSTEMLERİ; Haziran 2000  
224/1; BRAAS ÇATI SİSTEMLERİ; KİREMİT | ÇATI SİSTEMLERİ; Temmuz 2000  
225/3; BRAAS ÇATI SİSTEMLERİ; KİREMİT | ÇATI SİSTEMLERİ; Ağustos 2000  
226/1; BRAAS ÇATI SİSTEMLERİ; KİREMİT | ÇATI SİSTEMLERİ; Eylül 2000  
227/3; BRAAS ÇATI SİSTEMLERİ; KİREMİT | ÇATI SİSTEMLERİ; Ekim 2000  
228/3; BRAAS ÇATI SİSTEMLERİ; KİREMİT | ÇATI SİSTEMLERİ; Kasım 2000  
229/3; BRAAS ÇATI SİSTEMLERİ; KİREMİT | ÇATI SİSTEMLERİ; Aralık 2000  
230/1; BRAAS ÇATI SİSTEMLERİ; KİREMİT | ÇATI SİSTEMLERİ; Ocak 2001  
231/1; BRAAS ÇATI SİSTEMLERİ; KİREMİT | ÇATI SİSTEMLERİ; Şubat 2001  
232/ÖN İÇ KAPAK; BRAAS ÇATI SİSTEMLERİ; KİREMİT | ÇATI SİSTEMLERİ; Mart 2001  
233/ÖN İÇ KAPAK; BRAAS ÇATI SİSTEMLERİ; KİREMİT | ÇATI SİSTEMLERİ; Nisan 2001  
234/ÖN İÇ KAPAK; BRAAS ÇATI SİSTEMLERİ; KİREMİT | ÇATI SİSTEMLERİ; Mayıs 2001  
235/ÖN İÇ KAPAK; LAFARGE ÇATI ÇÖZÜMLER; KİREMİT | ÇATI SİSTEMLERİ; Haziran 2001  
236/36; LAFARGE ÇATI ÇÖZÜMLERİ; KİREMİT | ÇATI SİSTEMLERİ; Temmuz 2001

#### **BUILDING CATALOGUE 2000**

218/10; YEM YAYIN; KATALOGLAR | KİTAPLAR | REHBERLER; Ocak 2000

220/38; YEM YAYIN; KATALOGLAR | KİTAPLAR | REHBERLER; Mart 2000  
221/44; YEM YAYIN; KATALOGLAR | KİTAPLAR | REHBERLER; Nisan 2000

#### **BUILDING CATALOGUE 2001**

230/40; YEM YAYIN; KATALOGLAR | KİTAPLAR | REHBERLER; Ocak 2001  
231/6; YEM YAYIN; KATALOGLAR | KİTAPLAR | REHBERLER; Şubat 2001  
232/8; YEM YAYIN; KATALOGLAR | KİTAPLAR | REHBERLER; Mart 2001  
233/8; YEM YAYIN; KATALOGLAR | KİTAPLAR | REHBERLER; Nisan 2001  
234/40; YEM YAYIN; KATALOGLAR | KİTAPLAR | REHBERLER; Mayıs 2001  
235/8; YEM YAYIN; KATALOGLAR | KİTAPLAR | REHBERLER; Haziran 2001  
236/4; YEM YAYIN; KATALOGLAR | KİTAPLAR | REHBERLER; Temmuz 2001

#### **COMPAQ PROFESSIONAL**

**WORKSTATION AP550**  
224/8; ARENA; BİLGİSAYAR; Temmuz 2000

#### **ÇİMENTAŞ GAZBETON**

233/7; ÇİMENTAŞ; GAZBETON; Nisan 2001  
234/42; ÇİMENTAŞ; GAZBETON; Mayıs 2001  
238/5; ÇİMENTAŞ; GAZBETON; Eylül 2001  
240/ÖN İÇ KAPAK; ÇİMENTAŞ; GAZBETON; Kasım 2001

#### **ÇÖZÜM REHBERİ WEBER&BROUTIN**

218/9; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; KİTAPLAR | MAKİNE SIVASI; Ocak 2000  
219/5; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; YAPI KİMYASALLARI | KİTAPLAR; Şubat 2000  
231/2-3; BETEK; BOYA Şubat 2001  
232/2-3; BETEK; BOYA Mart 2001  
233/2-3; BETEK; BOYA Nisan 2001  
234/2-3; BETEK; BOYA Mayıs 2001  
235/2-3; BETEK; BOYA Haziran 2001  
236/2-3; BETEK; BOYA Temmuz 2001  
237/2-3; BETEK; BOYA Ağustos 2001  
238/2-3; BETEK; BOYA Eylül 2001  
239/2-3; BETEK; BOYA Ekim 2001  
240/2-3; BETEK; BOYA Kasım 2001  
241/2-3; BETEK; BOYA 2001  
220/7; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; KİTAPLAR | REHBERLER; Mart 2000  
220/8; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; YAPI KİMYASALLARI | SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | DOLGU HARCİ | KİTAPLAR | REHBERLER; Mart 2000  
221/7; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; KİTAPLAR | REHBERLER; Nisan 2000  
221/9; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; YAPI KİMYASALLARI | SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | DOLGU HARCİ | KİTAPLAR | REHBERLER; Nisan 2000  
222/7; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; KİTAPLAR | SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | YAPI KİMYASALLARI; Mayıs 2000  
223/7; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; YAPI KİMYASALLARI | BETON TAMİR HARCİ | TESVİYE HARCİ; Haziran 2000  
229/7; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; KİTAPLAR | YAPI KİMYASALLARI; Aralık 2000

**DEKORA 2000 KATALOĞU**

220/36; YEM YAYIN; KATALOGLAR | KİTAPLAR; Mart 2000  
221/46; YEM YAYIN; KATALOGLAR | KİTAPLAR; Nisan 2000  
225/44; YEM YAYIN; KATALOGLAR | KİTAPLAR; Ağustos 2000

**DEKORA 2001 KATALOĞU**

230/36; YEM YAYIN; KATALOGLAR | KİTAPLAR; Ocak 2001 231/12; YEM YAYIN; KATALOGLAR | KİTAPLAR; Şubat 2001

**DERZER 0.6 MM**

228/7; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ; Kasım 2000

**DİZAYN MİLENYUM RADYATÖR**

221/6; DİZAYN TEKNİK; RADYATÖR | İÇ TESİSAT; Nisan 2000  
223/43; DİZAYN TEKNİK; RADYATÖR | İÇ TESİSAT; Haziran 2000  
224/3; DİZAYN TEKNİK; RADYATÖR | İÇ TESİSAT; Temmuz 2000

**E.C.A.**

226/ARKA KAPAK; ELMOR; VİTRİFİYE | BATARYA; Eylül 2000  
235/ARKA KAPAK; ELMOR; BATARYA; Haziran 2001  
236/ARKA KAPAK; ELMOR; BATARYA; Temmuz 2001  
238/ARKA KAPAK; ELMOR; BATARYA; Eylül 2001  
240/ARKA KAPAK; ELMOR; BATARYA; Kasım 2001

**E.C.A. MIX**

232/ARKA KAPAK; ELMOR; BATARYA; Mart 2001 E.C.A. MIX 2000  
219/ARKA KAPAK; ELMOR; ARMATÜR; Şubat 2000  
222/ARKA KAPAK; ELMOR; ARMATÜR; Mayıs 2000  
223/ARKA KAPAK; ELMOR; ARMATÜR; Haziran 2000

**E.C.A. NEO KLASİK**

225/ARKA KAPAK; ELMOR; BATARYA; Ağustos 2000

**ELİT GLASS**

225/18; CAMTAŞ DÜZCAM; CAM; Ağustos 2000

**EPOKSİBOND**

229/12; KALEKİM; YAPI KİMYASALLARI | SU YALITIMI; Aralık 2000  
230/4; KALEKİM; YAPI KİMYASALLARI | SU YALITIMI; Ocak 2001

**ERICSSON R250 PRO**

222/1; ERICSSON; CEP TELEFONU | TELEFON | HABERLEŞME; Mayıs 2000

**ERTUĞRUL ATEŞ**

241/34-35; GALERİ ARTİST; SERGİLER; Aralık 2001

**ESEN THERM PPRC SİHHİ TESİSAT BORUSU**

227/15; ESEN PLASTİK; BORU | BORU | SİHHİ TESİSAT BORUSU; Ekim 2000

**EV TEKSTİLİ FUARI**

234/38; TÜYAP; FUARLAR | EV TEKSTİLİ FUARLARI; Mayıs 2001

**FELMADIS**

222/7; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; KİTAPLAR | SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | YAPI KİMYASALLARI; Mayıs 2000

**FERMAFLEX**

222/7; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; KİTAPLAR | SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | YAPI KİMYASALLARI; Mayıs 2000

**FİLLİ BOYA**

218/2-3; BETEK; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; Ocak 2000  
219/2-3; BETEK; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; Şubat 2000  
220/37015; BETEK; BOYA | DIŞ CEPHE BOYA ; Mart 2000  
221/4-5; BETEK; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; Nisan 2000  
222/37015; BETEK; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; Mayıs 2000  
223/4-5; BETEK; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; Haziran 2000  
224/4-5; BETEK; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; Temmuz 2000  
225/4-5; BETEK; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; Ağustos 2000  
226/4-5; BETEK; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; Eylül 2000  
227/4-5; BETEK; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; Ekim 2000  
228/4-5; BETEK; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; Kasım 2000  
229/4-5; BETEK; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; Aralık 2000  
230/2-3; BETEK; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; Ocak 2001  
231/2-3; BETEK; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; Şubat 2001  
232/2-3; BETEK; BOYA | DIŞ CEPHE BOYASI; Mart 2001  
233/2-3; BETEK; BOYA | İÇ CEPHE BOYASI; Nisan 2001  
234/2-3; BETEK; BOYA | İÇ CEPHE BOYASI; Mayıs 2001  
235/2-3; BETEK; BOYA | İÇ CEPHE BOYASI; Haziran 2001  
236/2-3; BETEK; BOYA | İÇ CEPHE BOYASI; Temmuz 2001  
237/2-3; BETEK; BOYA | İÇ CEPHE BOYASI; Ağustos 2001  
238/2-3; BETEK; BOYA | İÇ CEPHE BOYASI; Eylül 2001  
239/2-3; BETEK; BOYA | İÇ CEPHE BOYASI; Ekim 2001  
240/2-3; BETEK; BOYA | İÇ CEPHE BOYASI; Kasım 2001  
241/2-3; BETEK; BOYA | İÇ CEPHE BOYASI; 2001

**FLOTAL**

223/6; CAMTAŞ DÜZCAM; AYNA; Haziran 2000

**GEDİZ**

239/ARKA KAPAK; ELMOR; KLOZET; Ekim 2001

**GÜLVELİ KAYA**

240/34-35; GALERİ ARTİST; SERGİLER; Kasım 2001

**HP DESIGNJET**

225/1; HEWLETT-PACKARD; YAZICI; Ağustos 2000

**HP DESIGNJET 500/800**

230/39; HEWLETT-PACKARD; YAZICI; Ocak 2001  
231/45; HEWLETT-PACKARD; YAZICI; Şubat 2001

**ICEBERG**

221/35; SERANİT; Nisan 2000

**INTEGRA**

234/4-5; ASPEN; ASMA TAVAN; Mayıs 2001

**ISH 2001**

231/46; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; FUARLAR | SİHHİ TESİSAT FUARLARI | ISITMA FUARLARI; Şubat 2001  
231/46; H. W. FEUSTEL; FUARLAR | SİHHİ TESİSAT FUARLARI | ISITMA FUARLARI; Şubat 2001

**ISICAM KONFOR 70/46**

228/8; CAMTAŞ DÜZCAM; CAM; Kasım 2000

**ISICAM S**

222/12; CAMTAŞ DÜZCAM; CAM; Mayıs 2000  
227/10; CAMTAŞ DÜZCAM; CAM; Ekim 2000

**İNERCAM**

227/8; CAMTAŞ DÜZCAM; CAM; Ekim 2000

**İSTANBUL DERGİSİ**

224/46; TARİH VAKFI; DERGİ; Temmuz 2000

**İSTANBUL'UN TARİHSEL TOPOGRAFYASI (KİTAP)**

234/6; YAPI KREDİ YAYINLARI; KİTAPLAR; Mayıs 2001  
235/6; YAPI KREDİ YAYINLARI; KİTAPLAR; Haziran 2001

**İZMİR ENTERNASYONAL FUARI**

236/6; İZFAŞ; FUARLAR; Temmuz 2001

**İZOCAM**

218/4; İZOCAM; YALITIM | ISI YALITIMI | SES YALITIMI; Ocak 2000  
219/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; YALITIM | ISI YALITIMI | SES YALITIMI; Şubat 2000  
221/2; İZOCAM; YALITIM | ISI YALITIMI | SES YALITIMI; Nisan 2000  
224/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; YALITIM | ISI YALITIMI | SES YALITIMI; Temmuz 2000

**İZOCAM ASMA TAVAN**

218/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; SES YALITIMI | YALITIM; Ocak 2000  
219/4; İZOCAM; SES YALITIMI I YALITIM; Şubat 2000  
221/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; SES YALITIMI | YALITIM; Nisan 2000  
222/2; İZOCAM; SES YALITIMI | YALITIM; Mayıs 2000  
223/2; İZOCAM; SES YALITIMI | YALITIM; Haziran 2000  
225/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; SES YALITIMI | YALITIM; Ağustos 2000  
226/102; İZOCAM; SES YALITIMI | YALITIM; Eylül 2000  
228/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; SES YALITIMI | YALITIM; Kasım 2000

**İZOCAM FOAMBOARD**

227/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; YALITIM | SES YALITIMI | ISI YALITIMI; Ekim 2000  
229/2; İZOCAM; YALITIM | SES YALITIMI | ISI YALITIMI; Aralık 2000

234/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; YALITIM | SES YALITIMI | ISI YALITIMI; Mayıs 2001

236/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; YALITIM | SES YALITIMI | ISI YALITIMI; Temmuz 2001

237/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; YALITIM | ISI YALITIMI | SES YALITIMI; Ağustos 2001

238/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; YALITIM | ISI YALITIMI | SES YALITIMI; Eylül 2001

239/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; YALITIM | SES YALITIMI | ISI YALITIMI; Ekim 2001

240/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; YALITIM | SES YALITIMI | ISI YALITIMI; Kasım 2001

241/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; YALITIM | SES YALITIMI | ISI YALITIMI; Aralık 2001

#### İZOCAM İZOPOR

237/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; YALITIM | ISI YALITIMI | SES YALITIMI; Ağustos 2001

238/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; YALITIM | ISI YALITIMI | SES YALITIMI; Eylül 2001

#### İZOCAM KALİBEL

220/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; YALITIM | ISI YALITIMI; Mart 2000

222/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; YALITIM | ISI YALITIMI; Mayıs 2000

224/2; İZOCAM; YALITIM | ISI YALITIMI; Temmuz 2000

225/2; İZOCAM; YALITIM | ISI YALITIMI; Ağustos 2000

228/2; İZOCAM; YALITIM | ISI YALITIMI; Kasım 2000 231/ARKA KAPAK; İZOCAM; YALITIM | ISI YALITIMI; Şubat 2001

233/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; YALITIM | ISI YALITIMI; Nisan 2001

#### İZOCAM MERTEK ARASI ŞİLTESİ

220/2; İZOCAM; YALITIM | ISI YALITIMI | SES YALITIMI; Mart 2000

#### İZOCAM TAŞYÜNÜ

237/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; YALITIM | ISI YALITIMI | SES YALITIMI; Ağustos 2001

238/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; YALITIM | ISI YALITIMI | SES YALITIMI; Eylül 2001

#### İZOCAM TAŞYÜNÜ İNŞAAT LEVHASI

226/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; YALITIM | ISI YALITIMI | YANGIN YALITIMI | SES YALITIMI; Eylül 2000

227/2; İZOCAM; YALITIM | ISI YALITIMI | YANGIN YALITIMI | SES YALITIMI; Ekim 2000

229/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; YALITIM | ISI YALITIMI | YANGIN YALITIMI | SES YALITIMI; Aralık 2000

230/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; YALITIM | ISI YALITIMI | YANGIN YALITIMI | SES YALITIMI; Ocak 2001

232/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; YALITIM | ISI YALITIMI | YANGIN YALITIMI | SES YALITIMI; Mart 2001

235/ARKA İÇ KAPAK; İZOCAM; YALITIM | ISI YALITIMI | YANGIN YALITIMI | SES YALITIMI; Haziran 2001

#### İZOFLEKS

219/35; KALEKİM; YALITIM | SU YALITIMI; Şubat 2000

220/41; KALEKİM; YALITIM | SU YALITIMI; Mart 2000 221/42; KALEKİM; YALITIM | SU YALITIMI; Nisan 2000 222/56; KALEKİM; YALITIM | SU YALITIMI; - Mayıs 2000

#### İZOTOPRAK

220/8; İZOTOPRAK; YALITIM | SES YALITIMI | ISI YALITIMI; Mart 2000

222/6; İZOTOPRAK; YALITIM | SES YALITIMI | ISI YALITIMI; Mayıs 2000

226/8; İZOTOPRAK; YALITIM | SES YALITIMI | ISI YALITIMI; Eylül 2000

229/8; İZOTOPRAK; YALITIM | SES YALITIMI | ISI YALITIMI; Aralık 2000

#### İZOTUĞLA

221/41; IŞIKLAR İNŞAAT MALZEMELERİ; TUĞLA | GÖZENEKLİ TUĞLA; Nisan 2000

222/52; IŞIKLAR İNŞAAT MALZEMELERİ; TUĞLA | GÖZENEKLİ TUĞLA; Mayıs 2000

225/6; IŞIKLAR İNŞAAT MALZEMELERİ; TUĞLA | GÖZENEKLİ TUĞLA; Ağustos 2000

#### K PROJE

218/36; KOLEKSİYON; MOBİLYA | OFİS SİSTEMLERİ; Ocak 2000

219/36; KOLEKSİYON; MOBİLYA | OFİS SİSTEMLERİ; Şubat 2000

220/42; KOLEKSİYON; MOBİLYA | OFİS SİSTEMLERİ; Mart 2000

221/50; KOLEKSİYON; MOBİLYA | OFİS SİSTEMLERİ; Nisan 2000

222/62; KOLEKSİYON; MOBİLYA | OFİS SİSTEMLERİ; Mayıs 2000

223/48; KOLEKSİYON; MOBİLYA | OFİS SİSTEMLERİ; Haziran 2000

224/48; KOLEKSİYON; MOBİLYA | OFİS SİSTEMLERİ; Temmuz 2000

225/48; KOLEKSİYON; MOBİLYA | OFİS SİSTEMLERİ; Ağustos 2000

226/42; KOLEKSİYON; MOBİLYA | OFİS SİSTEMLERİ; Eylül 2000

227/48; KOLEKSİYON; MOBİLYA | OFİS SİSTEMLERİ; Ekim 2000

#### KALEKİM GAZ BETON YAPIŞTIRICI

218/35; KALEKİM; YAPI KİMYASALLARI; Ocak 2000

226/38; KALEKİM; YAPI KİMYASALLARI | SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ; Eylül 2000

227/16; KALEKİM; YAPI KİMYASALLARI | SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ; Ekim 2000

228/14; KALEKİM; YAPI KİMYASALLARI | SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ; Kasım 2000

234/12; KALEKİM; YAPI KİMYASALLARI | YAPIŞTIRMA HARÇLARI; Mayıs 2001

KALEKİM GRANİT SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ

218/35; KALEKİM; YAPI KİMYASALLARI; Ocak 2000

226/38; KALEKİM; YAPI KİMYASALLARI | SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ; Eylül 2000

227/16; KALEKİM; YAPI KİMYASALLARI | SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ; Ekim 2000

228/14; KALEKİM; YAPI KİMYASALLARI | SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ; Kasım 2000

234/12; KALEKİM; YAPI KİMYASALLARI | YAPIŞTIRMA HARÇLARI; Mayıs 2001

225/16; KALEKİM; YAPI KİMYASALLARI | SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ; Ağustos 2000

226/38; KALEKİM; YAPI KİMYASALLARI | SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ; Eylül 2000

227/16; KALEKİM; YAPI KİMYASALLARI | SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ; Ekim 2000

228/14; KALEKİM; YAPI KİMYASALLARI | SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ; Kasım 2000

234/12; KALEKİM; YAPI KİMYASALLARI | YAPIŞTIRMA HARÇLARI; Mayıs 2001

225/16; KALEKİM; YAPI KİMYASALLARI | SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ; Ağustos 2000

226/38; KALEKİM; YAPI KİMYASALLARI | SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ; Eylül 2000

227/16; KALEKİM; YAPI KİMYASALLARI | SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ; Ekim 2000

228/14; KALEKİM; YAPI KİMYASALLARI | SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ; Kasım 2000

225/16; KALEKİM; YAPI KİMYASALLARI | SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ; Ağustos 2000

226/38; KALEKİM; YAPI KİMYASALLARI | SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ; Eylül 2000

227/16; KALEKİM; YAPI KİMYASALLARI | SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ; Ekim 2000

228/14; KALEKİM; YAPI KİMYASALLARI | SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ; Kasım 2000

234/12; KALEKİM; YAPI KİMYASALLARI | YAPIŞTIRMA HARÇLARI; Mayıs 2001

#### KALETERASİT RENK BANKASI

224/13; KALETERASİT; BOYA; Temmuz 2000

225/13; KALETERASİT; BOYA; Ağustos 2000

226/13; KALETERASİT; BOYA; Eylül 2000

227/13; KALETERASİT; BOYA; Ekim 2000

228/10; KALETERASİT; BOYA; Kasım 2000

229/10; KALETERASİT; BOYA; Aralık 2000

230/5; KALETERASİT; BOYA; Ocak 2001

231/11; KALETERASİT; BOYA; Şubat 2001

232/6; KALETERASİT; BOYA; Mart 2001

233/6; KALETERASİT; BOYA; Nisan 2001

#### KARDELEN

220/ARKA KAPAK; ELMOR; VİTRİFİYE | BANYO; Mart 2000

221/ARKA KAPAK; ELMOR; VİTRİFİYE | BANYO; Nisan 2000

230/ARKA KAPAK; ELMOR; VİTRİFİYE | BATARYA I GÖMME REZERVUAR; Ocak 2001

234/ARKA KAPAK; ELMOR; VİTRİFİYE | BATARYA; Mayıs 2001

#### KLASİK

228/ARKA KAPAK; ELMOR; VİTRİFİYE | BATARYA; Kasım 2000

#### KRİZANTEM

233/ARKA KAPAK; ELMOR; BANYO DOLABI | BATARYA | KLOZET | REZERVUAR; Nisan 2001

#### LAMEKS

222/14; CAMTAŞ DÜZCAM; CAM | GÜVENLİK CAMI; Mayıs 2000

223/38; CAMTAŞ DÜZCAM; CAM | GÜVENLİK CAMI; Haziran 2000

#### LARA CAM TUĞLA

222/16; CAMTAŞ DÜZCAM; CAM TUĞLA; Mayıs 2000

223/40; CAMTAŞ DÜZCAM; CAM TUĞLA; Haziran 2000

225/14; CAMTAŞ DÜZCAM; CAM TUĞLA; Ağustos 2000

#### MARKEM PLASTİK

219/5; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; YAPI KİMYASALLARI | KİTAPLAR; Şubat 2000

#### MARSHALL BOYA

222/13; AKZO NOBEL; BOYA; Mayıs 2000

#### MARSHALL PROFESYONEL

224/45; MARSHALL; BOYA; Temmuz 2000

226/41; MARSHALL; BOYA; Eylül 2000

227/45; MARSHALL; BOYA; Ekim 2000

**MARSHALL WOOD ART**

228/43; AKZO NOBEL; BOYA; Kasım 2000  
229/45; AKZO NOBEL; BOYA; Aralık 2000

**MAVİYALITİM STYROFOAM**

226/ÖN İÇ KAPAK; MARDAV; YALITIM | ISI YALITIMI; Eylül 2000  
227/ÖN İÇ KAPAK; MARDAV; YALITIM | ISI YALITIMI; Ekim 2000  
228/1; MARDAV; YALITIM | ISI YALITIMI ; Kasım 2000

**MIX 2000**

227/ARKA KAPAK; ELMOR; BATARYA | BANYO DOLABI | VİTRİFİYE; Ekim 2000  
229/ARKA KAPAK; ELMOR; BATARYA | BANYO DOLABI | VİTRİFİYE; Aralık 2000

**MIX JOYSTICK**

236/ARKA KAPAK; ELMOR; BATARYA; Temmuz 2001  
240/ARKA KAPAK; ELMOR; BATARYA; Kasım 2001

**MIXLX**

230/ARKA KAPAK; ELMOR; VİTRİFİYE | BATARYA | GÖMME REZERVUAR; Ocak 2001

**MİMARLIK KÜLTÜRÜ KULÜBÜ**

228/18; TEPE MİMARLIK KÜLTÜRÜ MERKEZİ; KULÜPLER; Kasım 2000  
229/13; TEPE MİMARLIK KÜLTÜRÜ MERKEZİ; KULÜPLER; Aralık 2000

**MİMARLIK YILLIĞI**

225/41; LİTERATÜR KİTABEVİ; KİTAPLAR; Ağustos 2000

**MODEKO**

231/10; EFOR FUARCILIK; FUARLAR | MOBİLYA FUARLARI | DEKORASYON FUARLARI | BÜRO MOBİLYALARI FUARLARI; Şubat 2001

**MONO SPACE**

219/1; KONE ASANSÖR; ASANSÖR; Şubat 2000  
221/8; KONE ASANSÖR; ASANSÖR; Nisan 2000  
223/42; KONE ASANSÖR; ASANSÖR; Haziran 2000  
225/46; KONE ASANSÖR; ASANSÖR; Ağustos 2000  
227/14; KONE ASANSÖR; ASANSÖR; Ekim 2000  
229/6; KONE ASANSÖR; ASANSÖR; Aralık 2000

**MOTEX DRY DR 520**

226/3; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; SU YALITIM HARCİ; Eylül 2000

**MOTEX DRY MC 530**

226/3; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; SU YALITIM HARCİ; Eylül 2000

**MOTEX DRY MI 510**

226/3; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; SU YALITIM HARCİ; Eylül 2000

**MOTEX REPAIR MA200**

223/7; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; YAPI KİMYASALLARI | BETON TAMİR HARCİ | TESVİYE HARCİ; Haziran 2000

**MUDER**

232/35; TÜYAP; FUARLAR | MOBİLYA FUARLARI; Mart 2001  
232/35; MUDER; FUARLAR | MOBİLYA FUARLARI; Mart 2001

**NIVELIT R**

225/7; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; TESVİYE ŞAPI; Ağustos 2000

**NIVEPLUS**

225/7; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; TESVİYE ŞAPI; Ağustos 2000

**NUVOLA**

232/5; GRANİT; GRANİT; Mart 2001  
233/5; GRANİT; GRANİT; Nisan 2001

**OFİSTEK**

237/8; TÜYAP; FUARLAR | OFİS MOBİLYALARI FUARLARI | MOBİLYA FUARLARI; Ağustos 2001

**ONAY AKBAŞ**

239/36-37; GALERİ ARTİST; SERGİLER; Ekim 2001

**ORKİDE**

227/ARKA KAPAK; ELMOR; BATARYA | BANYO DOLABI | VİTRİFİYE; Ekim 2000  
229/ARKA KAPAK; ELMOR; BATARYA | BANYO DOLABI | VİTRİFİYE; Aralık 2000

**OSMANLI**

233/ARKA KAPAK; ELMOR; BANYO DOLABI | BATARYA | KLOZET | REZERVUAR; Nisan 2001

**ÖMER ULUÇ**

238/34-35; GALERİ ARTİST; SERGİLER; Eylül 2001

**ÖZEL KOÇ**

228/ARKA KAPAK; ELMOR; VİTRİFİYE | BATARYA; Kasım 2000

**PRESTIGE**

222/51; SERANİT; Mayıs 2000

**QUATTRO**

235/ARKA KAPAK; ELMOR; BATARYA; Haziran 2001  
238/ARKA KAPAK; ELMOR; BATARYA; Eylül 2001

**RAVADRESS**

223/7; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; YAPI KİMYASALLARI | BETON TAMİR HARCİ | TESVİYE HARCİ; Haziran 2000

**RECİFE**

221/43; SERANİT; Nisan 2000

**RIO NEGRO**

221/39; SERANİT; Nisan 2000

**RULEX+S**

227/7; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; BOYA; Ekim 2000

**RULOFLEX+S**

227/7; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; BOYA; Ekim 2000

**SAHARA**

222/43; SERANİT; Mayıs 2000

**SERACİM**

220/8; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; YAPI KİMYASALLARI | SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | DOLGU HARCİ | KİTAPLAR | REHBERLER; Mart 2000

221/9; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; YAPI KİMYASALLARI | SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | DOLGU HARCİ | KİTAPLAR | REHBERLER; Nisan 2000

228/7; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ; Kasım 2000

**SERAKOL**

220/8; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; YAPI KİMYASALLARI | SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | DOLGU HARCİ | KİTAPLAR | REHBERLER; Mart 2000

221/9; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; YAPI KİMYASALLARI | SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ | DOLGU HARCİ | KİTAPLAR | REHBERLER; Nisan 2000

228/7; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; SERAMİK YAPIŞTIRMA HARCİ; Kasım 2000  
SERAMİK BANYO ÜRÜNLERİ FUARI 2001

232/34; TÜYAP; FUARLAR | SERAMİK FUARLARI | MUTFAK FUARLARI | BANYO FUARLARI; Mart 2001

**SERAMİK MUTFAK BANYO FUARI 2000**

220/40; TÜYAP; FUARLAR | SERAMİK FUARLARI | MUTFAK FUARLARI | BANYO FUARLARI; Mart 2000

**SERANİT**

222/55; SERANİT; Mayıs 2000

**SEREL**

218/ARKA KAPAK; ELMOR; BANYO; Ocak 2000

220/ARKA KAPAK; ELMOR; VİTRİFİYE | BANYO; Mart 2000

221/ARKA KAPAK; ELMOR; VİTRİFİYE | BANYO; Nisan 2000

226/ARKA KAPAK; ELMOR; VİTRİFİYE | BATARYA; Eylül 2000

234/ARKA KAPAK; ELMOR; VİTRİFİYE | BATARYA; Mayıs 2001

**SEREL EXTRA CLEAN**

237/ARKA KAPAK; ELMOR; VİTRİFİYE | LAVABO; Ağustos 2001

**SEREL EXTRA CLEAN KLOZET**

241/ARKA KAPAK; ELMOR; KLOZET; Aralık 2001

**SEREL KING**

233/ARKA KAPAK; ELMOR; BANYO DOLABI | BATARYA | KLOZET | REZERVUAR; Nisan 2001

**SILICOMAR**

227/7; MARKEM MARMARA YAPI KİMYASALLARI; BOYA; Ekim 2000

**SİLİKONATEX**

218/6-7; KALETERASİT; BOYA; Ocak 2000

219/6-7; KALETERASİT; BOYA; Şubat 2000

220/10-11; KALETERASİT; BOYA; Mart 2000

221/36-37; KALETERASİT; BOYA; Nisan 2000

222/44-45; KALETERASİT; BOYA; Mayıs 2000

223/10-11; KALETERASİT; BOYA;  
Haziran 2000 228/11; KALETERASİT;  
BOYA; Kasım 2000  
231/44; KALETERASİT; BOYA; Şubat  
2001  
233/36; KALETERASİT; BOYA; Nisan  
2001  
237/36; KALETERASİT; BOYA; Ağustos  
2001

#### **SİPİL**

239/ARKA KAPAK; ELMOR; KLOZET;  
Ekim 2001

#### **STROTON**

234/8-9; STROTON; KONUT SİSTEMLERİ  
| YALITIM | ISI YALITIMI | SES  
YALITIMI; Mayıs 2001  
235/1; STROTON; KONUT SİSTEMLERİ |  
YALITIM | ISI YALITIMI | SES YALITIMI;  
Haziran 2001  
235/4-5; STROTON; KONUT SİSTEMLERİ  
| YALITIM | ISI YALITIMI | SES  
YALITIMI; Haziran 2001  
236/1; STROTON; KONUT SİSTEMLERİ |  
YALITIM | ISI YALITIMI | SES YALITIMI;  
Temmuz 2001  
237/6; STROTON; KONUT SİSTEMLERİ |  
YALITIM | ISI YALITIMI | SES YALITIMI;  
Ağustos 2001  
238/7; STROTON; KONUT SİSTEMLERİ |  
YALITIM | ISI YALITIMI | SES YALITIMI;  
Eylül 2001

#### **STYROFOAM**

222/61; MARDAV; YALITIM | ISI  
YALITIMI | SU YALITIMI; Mayıs 2000  
224/9; MARDAV; YALITIM | ISI YALITIMI  
| SU YALITIMI; Temmuz 2000  
225/45; MARDAV; YALITIM | ISI  
YALITIMI | SU YALITIMI; Ağustos 2000

#### **SUPAR**

218/6-7; KALETERASİT; BOYA; Ocak  
2000  
219/6-7; KALETERASİT; BOYA; Şubat  
2000  
220/10-11; KALETERASİT; BOYA; Mart  
2000  
221/36-37; KALETERASİT; BOYA; Nisan  
2000  
222/44-45; KALETERASİT; BOYA; Mayıs  
2000  
223/10-11; KALETERASİT; BOYA;  
Haziran 2000  
224/11; KALETERASİT; BOYA; Temmuz  
2000  
225/11; KALETERASİT; BOYA; Ağustos  
2000  
226/7; KALETERASİT; BOYA; Eylül 2000  
227/11; KALETERASİT; BOYA; Ekim  
2000  
228/11; KALETERASİT; BOYA; Kasım  
2000  
229/11; KALETERASİT; BOYA; Aralık  
2000  
230/37; KALETERASİT; BOYA; Ocak  
2001  
231/44; KALETERASİT; BOYA; Şubat  
2001  
233/36; KALETERASİT; BOYA; Nisan  
2001  
237/36; KALETERASİT; BOYA; Ağustos  
2001

#### **TELLİ BUZLU CAM**

223/41; CAMTAŞ DÜZCAM; CAM;  
Haziran 2000  
224/10; CAMTAŞ DÜZCAM; CAM;  
Temmuz 2000

#### **TERRANOVA GB**

218/9; MARKEM MARMARA YAPI  
KİMYASALLARI; KİTAPLAR | MAKİNE  
SIVASI; Ocak 2000

#### **TERRANOVA M**

218/9; MARKEM MARMARA YAPI  
KİMYASALLARI; KİTAPLAR | MAKİNE  
SIVASI; Ocak 2000

#### **TERRAPLAST**

224/ÖN İÇ KAPAK; MARKEM MARMARA  
YAPI KİMYASALLARI; SIVA; Temmuz  
2000

#### **TEXSAL**

238/4; MARDAV; YALITIM | SU  
YALITIMI; Eylül 2001  
240/7; MARDAV; YALITIM | SU  
YALITIMI; Kasım 2001

#### **THYSSENKRUPP**

233/35; HATEK; PANJUR | PENCERE |  
KAPI; Nisan 2001

#### **TURBO FORD RANGER XLT**

229/ÖN İÇ KAPAK + 1; FORD;  
OTOMOBİL; Aralık 2000

#### **TÜRKİYE'DE MİMARLIK 2000**

225/41; LİTERATÜR KİTABEVİ;  
KİTAPLAR; Ağustos 2000  
ULUSLARARASI YAPI 2001 İSTANBUL  
FUARI  
234/41; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ;  
FUARLAR | YAPI FUARLARI; Mayıs 2001

#### **VİTRAARKITEKT METALİK**

**PORSELEN**  
239/9; VİTRA; METALİK PORSELEN |  
PORSELEN; Ekim 2001

#### **VİTRA FIX**

220/39; EKY ECZACIBAŞI-KORAMIC  
YAPI KİMYASALLARI; YAPI  
KİMYASALLARI | KARO SERAMİK  
YAPIŞTIRICISI | DERZ DOLGU  
MALZEMESİ; Mart 2000  
221/10; EKY ECZACIBAŞI-KORAMIC  
YAPI KİMYASALLARI; YAPI  
KİMYASALLARI | KARO SERAMİK  
YAPIŞTIRICISI | DERZ DOLGU  
MALZEMESİ; Nisan 2000  
222/50; EKY ECZACIBAŞI-KORAMIC  
YAPI KİMYASALLARI; YAPI  
KİMYASALLARI | KARO SERAMİK  
YAPIŞTIRICISI | DERZ DOLGU  
MALZEMESİ; Mayıs 2000  
223/8; EKY ECZACIBAŞI-KORAMIC YAPI  
KİMYASALLARI; YAPI KİMYASALLARI |  
KARO SERAMİK YAPIŞTIRICISI |  
DERZ DOLGU MALZEMESİ; Haziran 2000  
224/14; EKY ECZACIBAŞI-KORAMIC  
YAPI KİMYASALLARI; YAPI  
KİMYASALLARI | KARO SERAMİK  
YAPIŞTIRICISI |  
DERZ DOLGU MALZEMESİ; Temmuz  
2000  
226/16; EKY ECZACIBAŞI-KORAMIC  
YAPI KİMYASALLARI; YAPI  
KİMYASALLARI | KARO SERAMİK  
YAPIŞTIRICISI I DERZ DOLGU  
MALZEMESİ; Eylül 2000  
227/12; EKY ECZACIBAŞI-KORAMIC  
YAPI KİMYASALLARI; YAPI  
KİMYASALLARI | KARO SERAMİK  
YAPIŞTIRICISI | DERZ DOLGU  
MALZEMESİ; Ekim 2000  
228/12; EKY ECZACIBAŞI-KORAMIC  
YAPI KİMYASALLARI; YAPI  
KİMYASALLARI | KARO SERAMİK  
YAPIŞTIRICISI | DERZ DOLGU  
MALZEMESİ; Kasım 2000

229/15; EKY ECZACIBAŞI-KORAMIC  
YAPI KİMYASALLARI; YAPI  
KİMYASALLARI | KARO SERAMİK  
YAPIŞTIRICISI | DERZ DOLGU  
MALZEMESİ; Aralık 2000  
230/41; EKY ECZACIBAŞI-KORAMIC  
YAPI KİMYASALLARI; YAPI  
KİMYASALLARI | KARO SERAMİK  
YAPIŞTIRICISI | DERZ DOLGU  
MALZEMESİ; Ocak 2001  
231/43; EKY ECZACIBAŞI-KORAMIC  
YAPI KİMYASALLARI; YAPI  
KİMYASALLARI | KARO SERAMİK  
YAPIŞTIRICISI | DERZ DOLGU  
MALZEMESİ; Şubat 2001

#### **VİTRA KARO**

223/37; VİTRA; PORSELEN; Haziran  
2000  
223/39; VİTRA; PORSELEN; Haziran  
2000  
224/15; VİTRA; PORSELEN; Temmuz  
2000  
224/17; VİTRA; PORSELEN; Temmuz  
2000  
225/15; VİTRA; PORSELEN; Ağustos  
2000  
225/17; VİTRA; PORSELEN; Ağustos  
2000

#### **VİTRA PORSELEN**

223/37; VİTRA; PORSELEN; Haziran  
2000  
223/39; VİTRA; PORSELEN; Haziran  
2000  
224/15; VİTRA; PORSELEN; Temmuz  
2000  
224/17; VİTRA; PORSELEN; Temmuz  
2000  
225/15; VİTRA; PORSELEN; Ağustos  
2000 225/17; VİTRA; PORSELEN;  
Ağustos 2000

#### **VULCANO**

221/47; SERANİT; Nisan 2000

#### **www.yapitr.com**

239/38; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ;  
BİLGİ BANKALARI; Ekim 2001  
241/8; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ;  
BİLGİ BANKALARI; Aralık 2001

#### **www.yem.net**

222/41; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ;  
İNTERNET; Mayıs 2000  
226/35; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ;  
İNTERNET; Eylül 2000  
227/46; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ;  
İNTERNET; Ekim 2000  
228/13; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ;  
İNTERNET; Kasım 2000

#### **WALLMATE TB**

222/57; MARDAV; YALITIM | ISI  
YALITIMI | SU YALITIMI; Mayıs 2000  
222/59; MARDAV; YALITIM | ISI  
YALITIMI | SU YALITIMI; Mayıs 2000  
222/61; MARDAV; YALITIM | ISI  
YALITIMI | SU YALITIMI; Mayıs 2000  
224/7; MARDAV; YALITIM | ISI YALITIMI  
| SU YALITIMI; Temmuz 2000  
224/9; MARDAV; YALITIM | ISI YALITIMI  
| SU YALITIMI; Temmuz 2000  
225/45; MARDAV; YALITIM | ISI  
YALITIMI | SU YALITIMI; Ağustos 2000  
227/9; MARDAV; YALITIM | ISI YALITIMI  
| SU YALITIMI; Ekim 2000  
234/37; MARDAV; YALITIM | ISI  
YALITIMI | SU YALITIMI; Mayıs 2001  
240/5; MARDAV; YALITIM | ISI  
YALITIMI; Kasım 2001



**WÖHR AUTO PARKSYSTEME**

222/54; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; OTO PARK SİSTEMLERİ; Mayıs 2000  
223/9; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; OTO PARK SİSTEMLERİ; Haziran 2000  
224/18; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; OTO PARK SİSTEMLERİ; Temmuz 2000  
225/43; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; OTO PARK SİSTEMLERİ; Ağustos 2000  
226/37; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; OTO PARK SİSTEMLERİ; Eylül 2000  
227/47; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; OTO PARK SİSTEMLERİ; Ekim 2000  
228/9; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; OTO PARK SİSTEMLERİ; Kasım 2000  
229/9; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; OTO PARK SİSTEMLERİ; Aralık 2000  
231/9; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; OTO PARK SİSTEMLERİ; Şubat 2001  
232/33; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; OTO PARK SİSTEMLERİ; Mart 2001  
233/33; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; OTO PARK SİSTEMLERİ; Nisan 2001  
234/11; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; OTO PARK SİSTEMLERİ; Mayıs 2001  
235/33; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; OTO PARK SİSTEMLERİ; Haziran 2001  
236/ÖN İÇ KAPAK; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; OTO PARK SİSTEMLERİ; Temmuz 2001  
237/35; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; OTO PARK SİSTEMLERİ; Ağustos 2001  
239/35; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; OTO PARK SİSTEMLERİ; Ekim 2001

240/33; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; OTO PARK SİSTEMLERİ; Kasım 2001  
241/33; BAHAR OTOMATİK OTO PARK SİSTEMLERİ; OTO PARK SİSTEMLERİ; Aralık 2001

**XXI MİMARLIK KÜLTÜRÜ DERGİSİ**

228/17; XXI MİMARLIK KÜLTÜRÜ DERGİSİ; DERGİLER; Kasım 2000  
229/14; XXI MİMARLIK KÜLTÜRÜ DERGİSİ; DERGİLER; Aralık 2000

**YALBANT**

218/1; YALTEKS; SU YALITIMI; Ocak 2000

**YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ YAYINLARI**

220/13; YEM YAYIN; KİTAPLAR; Mart 2000  
221/11; YEM YAYIN; KİTAPLAR; Nisan 2000  
222/42; YEM YAYIN; KİTAPLAR; Mayıs 2000  
223/13; YEM YAYIN; KİTAPLAR; Haziran 2000  
224/19; YEM YAYIN; KİTAPLAR; Temmuz 2000  
225/19; YEM YAYIN; KİTAPLAR; Ağustos 2000  
227/19; YEM YAYIN; KİTAPLAR; Ekim 2000  
228/19; YEM YAYIN; KİTAPLAR; Kasım 2000  
229/20; YEM YAYIN; KİTAPLAR; Aralık 2000  
230/7; YEM YAYIN; KİTAPLAR; Ocak 2001  
231/13; YEM YAYIN; KİTAPLAR; Şubat 2001  
232/9; YEM YAYIN; KİTAPLAR; Mart 2001  
233/9; YEM YAYIN; KİTAPLAR; Nisan 2001  
234/13; YEM YAYIN; KİTAPLAR; Mayıs 2001  
235/9; YEM YAYIN; KİTAPLAR; Haziran 2001

236/9; YEM YAYIN; KİTAPLAR; Temmuz 2001  
237/9; YEM YAYIN; KİTAPLAR; Ağustos 2001  
238/9; YEM YAYIN; KİTAPLAR; Eylül 2001  
239/11; YEM YAYIN; KİTAPLAR; Ekim 2001  
240/9; YEM YAYIN; KİTAPLAR; Kasım 2001

**YAPI KATALOĞU 2000**

218/10; YEM YAYIN; KATALOGLAR | KİTAPLAR | REHBERLER; Ocak 2000  
220/38; YEM YAYIN; KATALOGLAR | KİTAPLAR | REHBERLER; Mart 2000  
221/44; YEM YAYIN; KATALOGLAR | KİTAPLAR | REHBERLER; Nisan 2000

**YAPI KATALOĞU 2001**

230/40; YEM YAYIN; KATALOGLAR | KİTAPLAR | REHBERLER; Ocak 2001  
231/6; YEM YAYIN; KATALOGLAR | KİTAPLAR | REHBERLER; Şubat 2001  
232/8; YEM YAYIN; KATALOGLAR | KİTAPLAR | REHBERLER; Mart 2001  
233/8; YEM YAYIN; KATALOGLAR | KİTAPLAR | REHBERLER; Nisan 2001  
234/40; YEM YAYIN; KATALOGLAR | KİTAPLAR | REHBERLER; Mayıs 2001  
235/8; YEM YAYIN; KATALOGLAR | KİTAPLAR | REHBERLER; Haziran 2001  
236/4; YEM YAYIN; KATALOGLAR | KİTAPLAR | REHBERLER; Temmuz 2001

**YAPI KATALOĞU 2002**

239/4; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; KATALOGLAR | REHBERLER | KİTAPLAR; Ekim 2001  
240/8; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; KATALOGLAR | REHBERLER | KİTAPLAR; Kasım 2001  
241/36; YAPI-ENDÜSTRİ MERKEZİ; KATALOGLAR | REHBERLER | KİTAPLAR; Aralık 2001

YAPI Dergisi Dizin Projesi  
**Bülent AĞAOĞLU**  
tarafından hazırlanmıştır